



العرب

انتصار انهم
وأعجاء الأيسلام



تأليف: أنثوني بنتنج
ترجمة: دكتور راشد البراوي

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://twitter.com/SourAlAzbakya>

<https://www.facebook.com/books4all.net>



العرب

انصاراتهم وامجاد الإسلام

تأليف
أنثوني نتنج

ترجمة
دكتور راشد البراوي

١٩٧٤

الناشر
مكتبة الأنجلو المصرية

مقدمة المترجم

حظى تاريخ العرب والإسلام باهتمام كثير من جانب السكّاب الغربيين وخاصة منذ القرن التاسع عشر ، وأخرجت المطابع الغربية أعداداً كبيرة من الأبحاث والدراسات والمؤلفات التى تتناول هذا التاريخ فى صورته العامة ، أو تركز على ناحية منه أو أخرى . وإذا كان فريق منهم قد أعماه التعصب أو الحقد لأسباب دينية أو عنصرية ، فخرج على قواعد الحق فى العرض والتحليل والاستنباط ، فإن هناك كثيرين غيرهم إتصفوا بالنزاهة إلى حد غير قليل ، ومن هؤلاء الأخيرين أنتوقى ننتج الذى تقدم كتابه الحالى إلى القارئ من أبناء الوطن العربى . ولقد زاد من قوة دافعنا على ترجمة هذا الكتاب أن مؤلفه كان له موقف خلاق بالتسجيل ، حيث استقال من وزارة أنتونى إيدن إحتجاجاً على العدوان الثلاثى على مصر فى عام ١٩٥٦ .

اتبع المؤلف فى كتابه هذا منهجاً طريفاً وله مغزاه ، ذلك أنه اتخذ من بعض الشخصيات العربية والإسلامية محاور دارت حولها أحداث ضخمة مر بها العالم العربى ، كانت تشكل علامات بارزة على طريق التطور . ليس معنى هذا أنه يجعل الفرد هو صانع التاريخ فحسب ، ولكنه يبرز العوامل السياسية والاقتصادية والفكرية التى تفاعلت مع هذه الشخصيات وأسهمت فى صنع الأحداث .

وهنا ملاحظة ينبغى تسجيلها . كان كتاب التاريخ العربى طيلة القرون الأربعة عشر الماضية ، يزخر بصفحات مضيئة ومشرفة ، مليئة بالإنجازات والبطولات والأعجاد فى مختلف الميادين وشتى المجالات . فما من شك أولاً وقبل كل شيء أن بعثة محمد عليه أفضل الصلاة والسلام ، كانت نقطة تحول

(د)

حجاج يثرب « يقول انهم » بعد أن عادوا إلى ديارهم أقنعوا يهود مدينتهم أن محمداً هو المسيح المنتظر » (ص ٢٨ / ١٩) ويبدو أن المؤلف استنتج هذا من الرواية التي ذكرها ابن هشام عن رطل من الخزرج لقيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلمهم وعرض عليهم الإسلام وتلا عليهم القرآن « وكان مما صنع الله بهم في الإسلام أن يهود كانوا معهم في بلادهم .. فكانوا إذا كان بينهم شيء قالوا لهم : أن نبياً مبعوث الآن ، قد أظل زمانه » (السيرة النبوية ، طبعة الحلبي ، المجلد الأول ص ٤٢٨ / ٤٢٩) . أما الإشارة إلى محمد بأنه المسيح المنتظر ، فراجعة إلى ما كان اليهود يتوقعونه .

ومن الأخطاء التي وقع فيها المؤلف قوله مثلاً (ص ٣٨) : « ان إصرار محمد على فضائل الإحسان والكرم ليبين كم استعار نبي الإسلام من المسيحية » . المعروف أن الأديان السماوية تتضمن أصولاً أو مبادئ أساسية بعضها خاص بالعبادات والبعض الآخر يتعلق بالمعاملات ، ومن ثم لا معنى للزعم بأن الإسلام استعار هذا الشيء أو ذاك من المسيحية ، أو أن المسيحية نفسها استعارته من اليهودية . ذلك أن من الطبيعي أن تحض الأديان جميعاً على فضائل الإحسان والكرم ، وبعبارة أخرى نقول إن أمثال هذه الفضائل مشتركة لأن مصدرها واحد هو الله عز وجل .

ونظرة المؤلف التي أشرنا إليها ، تلون بعض تعليقاته . ومع كل ، يحدثنا عبد الله بن عباس (مسند ابن حنبل ، ج ١ ، ص ٢٨٧) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه بشيء . ومنه أيضاً (شرحه ص ٢٩١) أنه لما قدم الرسول المدينة رأى اليهود يصومون يوم عاشوراء فقال ما هذا اليوم الذي تصومون فقالوا هذا يوم صالح ، هذا يوم نجى الله بني إسرائيل من عدوهم قالوا فصامه موسى قال رسول الله أنا

أحق بموسى منكم ، قال فصامه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمر بصومه .
وهذه النظرة أيضاً تلون بعض ملاحظاته ، فيقول مثلاً إن الرسول صلى الله عليه
وسلم « عقد زيجتين سياسيتين » : أولاهما بخالة خاله ، والأخرى بابنة عدوه
الأكبر أبي سفيان (ص ٣٦ / ٣٧) . وهذا رأى غريب فالرسول لم يقصد من
وراء هذا أن يحصل على أية ميزة كانت ، سياسية أو اجتماعية مثلاً ، فظروف
اعتناق خالد الإسلام معروفة ولا علاقة لها إطلاقاً بهذه الزيجة ، كما أن أبا
سفيان ظل خصماً لدوداً للرسول إلى أن تم فتح مكة . إن النبي تزوج بأمة حبيبة
بنت أبي سفيان حيث تنصر زوجها بالحبشة وأصبحت وحيدة ، وأبوها
وأخوها مشركان . وبرغم المصاهرة التي قد يحاول الكتاب الغربيون أن
يخرجوها من إطارها العادى وأن يكسبوها حجماً أكبر من حجمها الحقيقى ،
فما كان محمد - المبعوث من قبل الله - ليعتمد فى نجاح رسالته السماوية على
شخص معين أو على مصاهرة مع بيت معين من بيوت قريش . وعلينا أن
نتذكر أنه « لم يكن بطن من قريش إلا لرسول الله فيه قرابة »^(١) .

وفى محاولة لنفى العصمة عن النبي عليه الصلاة والسلام ، وفى وضع التأكيد
على أنه بشر ، يستخدم المؤلف تعبيرات قد يتجاوز عنها القارىء الغربى
ويراها مؤدية الغرض المتوخى ، ومن قبيل هذا قوله عن النبي أنه « لم يجعل
من الاعتراف بنقاط ضعفه بل ومن كشفها علانية » (ص ٤٤) . ربما كان
التعبير الأصح أو الأدق هو أنه صلى الله عليه وسلم لم يكن يجد غضاضة أو
حرجاً بدلاً من « لم يجعل » .

إن النبي لم يقل أبداً أنه معصوم ، ومصدق هذا مثلاً قول الله عز وجل
« عبس وتولى أن جاءه الأعمى » . ولكن الذى تشير إليه هذه الآية أو

(١) مسند أحمد بن حنبل ، ج ١ ، ص ٢٢٩ .

(و)

غيرها شيء ، والكلام عن « نقاط ضعفه » شيء آخر إذ يمكن أن يسيء
ذوو النية السيئة فهم هذا التعبير .

وعندما يقول الكاتب : « كان نفوذه على قلوب العرب وعقولهم شخصياً »
(ص ٤٣) ، فهذا أمر طبيعي ومفهوم ، وإن كان هذا النفوذ الشخصى مستمد
من الرسالة السماوية التى كان يبشر بها باعتباره رسول الله .

هناك نظريات عدة فى تفسير التاريخ . فالنظرية القديمة كانت ترى أن
الفرد هو صانع التاريخ . وثمت مؤلفون وضعوا التأكيد كله أو معظمه على
العوامل الروحية، بينما يجعل آخرون الأولوية للعامل المادى أو العامل الإقتصادى
بعبارة أخرى . أما الإسلام فنظريته أوسع وأشمل ، إذ يجعل لكل من العوامل
الروحية والاقتصادية والسياسية والشخصية دورها . وهنا نسأل : ما موقف
المؤلف من هذه الاتجاهات ؟ يقول (ص ٦٩) : « كان الجانب الأكبر من
الجيوش العربية يتكون من قبائل لم تكن العقيدة الإسلامية قد تغلغلت فى
أعماقها، ولم تكن بالتأكيد لتخرج من أراضيتها التقليدية بمجرد الخروج وإفقاد
أرواح أبناء عمومهم العرب من أسارى الشرك والكفر . . . الذى أخرج
القبائل ودفع الجيوش العربية إلى غزو أراض تتجاوز حدود بلادهم ، كان
الحاجة إلى مجال حيوى ، أو بعبارة أدق ، الحاجة إلى مجال للعيش » . من
هذا يتضح أن المؤلف يأخذ بالتفسير المادى للتاريخ وهو يحاول بيان العوامل
السكامنة وراء الفتوح الإسلامية . لقد كانت الرغبة فى نشر الدين العامل
الرئيسى ولكنه يرى أن هذا العامل لم تكن له الغلبة أو الأولوية ، إذ يعتقد
أنه لم يكن قد انقضى وقت كاف على اعتناق القبائل العربية للإسلام ، ومن
ثم فن رأى أن البحث عن مجال للعيش كان أقوى الدوافع على عمليات الفتح .
قد يختلف مع الكاتب ولكن التفسير الإقتصادى للتاريخ يمثل مدرسة فكرية

واسعة الانتشار وتلقى التقدير الكبير ؛ كما أن تركيز الكتّاب عليه في تفسير الفتوح ، لا يمس الإسلام أو العرب على الإطلاق أو ينتقص منهم .

ومن أسباب الأخطاء التي وقع فيها الكتّاب وغالباً ما يكون هذا بحسن نية أو على الأقل بغير نية سيئة ، افتقاره إلى المعرفة الكافية بالشريعة الإسلامية ، ومن هنا نراه يقول (ص ١٣٧) : « ربما لأن الشريعة الإسلامية أباحت تعدد الزوجات ولم تجعل الطلاق ممكناً فحسب ولكن سهلت الحصول عليه » . لو كان المؤلف على علم دقيق لما ساير مؤلفين غيره في هذه الفكرة ، فالإسلام إنما نظم الزواج ، وإذا كان قد أباح تعدد الزوجات لاعتبارات تتعلق بمصالح المجتمع بل ولصالح نظام الأسرة نفسه ، فهو في الوقت ذاته أحاط هذا الأمر بقيد شديد هو العدل بأوسع معانيه ، كما أحاط الطلاق بالقيود التي تجعل الحصول عليه عسيراً أو تجعله أبغض الأشياء إلى الله — فإذا أساء البعض استخدام هذه الرخصة فالعيب فيهم وليس الإسلام بمسئول عن هذا .

ويقول المؤلف (ص ١٨٤) : « فبسبب ما قضى النبي من أن النساء اللاتي يؤسرن من الكفار يصبحن ملك يمين فإن الألوف من النساء والفتيات جرى استيرادهن ليملأن حريم الأجيال المتعاقبة من الفاتحين العرب » . هذا الرأي أو الحكم لا سند له من الكتاب أو السنة . إن السبي لم يكن من خلق الإسلام ولكن كان موجوداً من أقدم العصور وكانت تمارسه مختلف المجتمعات بوصفه من غنائم الحرب . ومع كل فإننا نرى الكتّاب يقول عن الشريعة الإسلامية . « وأباح للرجل أن يقتني أي عدد من الأماء والجواري بشرط أن يحسن معاملتهن ويرعاهن كأنهن من أهل بيته » ولعل الكتّاب استغفلوا رأيه هذا من الحكم الذي أصدره سعد بن عباد ، بشأن يهود بني قريظة وكان مما قضى به « أن تسبي الذراري والنساء جزاء لهم على خيانتهم

(ح)

وغدرهم ابن هشام (، السيرة ، المجلد الثاني ، ص ٢٤٠) ونزلوا على الحكم بما يدل على أنه كان أسلوباً مألوفاً في العالم قبل مجيء الإسلام .

وثمة ألفاظ أو تعبيرات قد لا تألفها أذن القارئ العربي . فالكاتب مثلاً يتحدث عن « حوارى » الرسول بدلاً من « الصحابة » ولكن المعنى واحد تقريباً ، ويؤثر عنه صلى الله عليه وسلم قوله أن لكل نبي حوارى وأن حواريه هو الزبير بن العوام .

ومن هذه التعبيرات أيضاً ما جاء فى صفحة ٤٩ عن عمر بن الخطاب « حماسه المتعصب » ، والواضح أنه لا يقصد التعصب بالمعنى المرذول وإنما يصف هذا الحماس بأنه شديد لا هوادة فيه ، ولعل الوصف الذى استخدمه المؤلف أدق . كذلك يدخل فى هذا النطاق قوله (ص ٥٥) : « ما اتصف به خالد من البرود » والبرود هنا معناه الثبات وهندوء الأعصاب . وكثيراً ما يردد الكاتب كلمة « الفزاة » المسلمين (ص ٥٨ مثلاً) والمراد بها الفاتحون . وبما هو غير مألوف كذلك تعبير « المدارس الكنسية » (ص ٦٦) ويعنى بها المدارس الدينية أو الكتاتيب كما عرفت فى عصور متأخرة ، ولا شك أن الكاتب متأثر بما كان موجوداً فى العالم المسيحى فى العصور الوسطى من هذا النوع من المؤسسات .

نعلم أن عمال عمر بن عبدالعزيز فى الأمصار شكوا إليه من أن الإيرادات لا تكفى لتسيير أمور الدولة نظراً لكثرة حالات الدخول فى الإسلام ، وهنا يقول الكاتب (ص ٧٠) : « أما فى الأقاليم الشمالية فكانت عملية التحويل إلى الإسلام يسيرة نسبياً فى أوائل مراحل الفتوح العربية ويبدو كما لو كان الخلفاء يعمدوا تشجيع الكفار على البقاء على كفرهم حتى يتسنى جباية الضرائب منهم لبيت المال » . وهنا يجب أن نلاحظ أن الإسلام لم يدع أبداً

(ط)

إلى استخدام القوة أو القسر لحل الناس على اعتناقه ، إذن لم يعتمد الخلفاء ابقاء الكبار على كفرهم وإنما استرشدوا في سياستهم بتعاليم دينهم السمعاء .
وفضلاً عن هذا ، فإن أهل الأقاليم الشمالية كانوا من أهل الكتاب ولم يكونوا من الكفار . أما أن عمر بن الخطاب أمر باخراج جميع اليهود والنصارى من شبه الجزيرة العربية فإن النبي نفسه أوصى ألا يكون فيها دينان . عن سعد بن أبي وقاص : آخر ما تكلم به النبي أخرجوا يهود الحجاز ، وأهل نجران من جزيرة العرب (ابن حنبل ، ج ١ ص ١٩٥) . وفضلاً عن هذا ، ما كان غدر اليهود إبان حياة الرسول لينسأه المسلمون ، وفي استمرار وجودهم قدر من الخطر في بلد حديث العهد بالدين الجديد .

من هذا يتضح أن إجلاء اليهود والنصارى من شبه الجزيرة العربية كان لضرورة عليا يقدرها الرسول صلى الله عليه وسلم ، ومات قبل أن ينفذه ، فكان لزاماً على خلفائه أن يعملوا بما أوصى به . وإذن لا معنى للحديث عن « التفرقة العنصرية » التي هي أبغض الأشياء إلى الإسلام ، وها هو ذا النبي يعلن أنه لا فضل لمرى على أعجمي إلا بالتقوى .

ويعود الكاتب^١ إلى هذه الفكرة فيحدثنا (ص ٧٣) أن سيلا من المهاجرين العرب راح يتدفق على البلاد المفتوحة ويشترك مع الجيوش العربية في الاستيلاء على أراضي الفلاحين من أهلها . ثم يقول « .. تحول مبدأ العنصرية الذي يقوم عليه دستور عمر إلى عبودية .. إن فكرة عمر الأساسية عن تفوق المسلمين والعرب .. »

نلاحظ أولاً : إنه إذا كان بعض العرب قد تملكوا أرضاً في البلاد المفتوحة ، فهذه كانت الأرض التي مات عنها أهلها أو هجروها فالت إلى يمت المال ، ومن ثم لم تنزع من أيدي أصحابها .

(ى)

وثانياً ، فإذا استثنينا الجزية فإن أهل البلاد المفتوحة كانوا يعتبرون مواطنين من الدرجة الأولى ولم يكن تمت فرق بينهم وبين العرب المسلمين . وإذن فدستور عمر لا يفرض أية تفرقة عنصرية ، ولم يقم على فكرة وجود تفوق حتمى ، ذلك أن الإسلام يضع معايير للتفاوت ليس من بينها الجنس أو اللون أو ما أشبه هذا من الاعتبارات .

ربما كان المؤلف شديداً نوعاً في أحكامه على عثمان بن عفان ، فوصفه مرة بأنه كان « محدث نعمة ومسنأ » (٨١٩) ثم قال فى موضع آخر « كانت الخمر والنساء والشعر طابع عهد عثمان » وإن كانت العبارة الأخيرة لا تمس الخليفة شخصياً . ومع كل ، فالكاتب يعتبر أخف بكثير فى أحكامه مما كان خصوم عثمان يوجهونه إليه وما كانوا يأخذونه عليه فى سياسته وتصرفاته .

ويبدو أيضاً أن الكاتب ليس ممن يؤمنون بالحلول الوسط وإنما يفضل الحسم فى اتخاذ القرارات ، ومن هنا نراه يعزو ما أصاب على بن أبى طالب ، إلى التراخى والتهاون (ص ٨٩) . قد يكون فى هذا رأى قدر من المبالغة فى التصوير والتفسير ، ولكنه وجهة نظر بناها الكاتب على الظروف والأحداث والتصرفات التى أدت إلى النهاية المفجعة التى ختمت بها حياة رابع الخلفاء الراشدين . ولعل المؤلف اعتمد على موقف الجماعة الذين اشتبك معهم على رضى الله عنه فى وقعة الجمل ، وعلى عدم تمسكه برأيه عندما طلب منه بعض رجاله الاستجابة إلى ما طلبه رجال معاوية أثناء وقعة صفين من تحكيم القرآن .

قد يتراءى للبعض أن الكاتب متحامل على الحسن بن على ، إذ يقول : « من تنازل (أى الحسن) على الفور لمعاوية الذى بعث إليه بصحيفة بيضاء وكتب إليه أن اشترط فى هذه الصحيفة التى ختمت أسفلها ما شئت فقولك .

(ك)

لم ينجل الحسن من أن يطلب ويشترط في رده أن يأخذ من بيت مال الكوفة خمسة آلاف ألف درهم، وعندئذ وقد وضع في جيبه مكاسب لا يستحقها». ان قصة الصحيفة صحيحة أوردها المؤرخون العرب، ولكنهم في الواقع نوع من الترضية، كما أن المبلغ جنب العالم الإسلامي المزيد من الحرب والفقنة.

ويلاحظ أن معاوية هو الذي تقدم بالعرض، ومن ثم لا معنى للقول بأن الحسن، «لم ينجل» أو أنه «وضع في جيبه مكاسب لا يستحقها».

ومن العبارات التي تكررت عبارة «الزندقة الشيعية» (ص ٢٢١، ٢٤٢، ٢٥٠، ٢٥٣، مثلاً). التعبير ليس غريباً أو متعسفاً لأننا نلقاه في مؤلفات كتب أهل السنة في تلك العصور، فالشهرستاني في «الملل والنحل» والبغدادى في «الفرق بين الفرق» والأشعرى في «مقالات الإسلاميين» وابن النديم في «الفهرست» يتحدثون عن فرق من قبيل الشيعة والخوارج الخ باعتبارهم من أصحاب الضلالات أو من الزنادقة.

ويقول المؤلف «وهكذا انسحب العرب إلى الصحراء وهم على استعداد لأن يسيروا وراء أى خارج على القانون» يناشد حبههم الفطرى للسلب والتمرد والغزو. (ص ٢٠٦). من المؤكد أنه لا يقصد «العرب» بالمعنى العلمى، وإنما يقصد «الأعراب» الذين وصفهم القرآن بأنهم أشد كفراً ونفاقاً. ولعل الكتاب متأثر في هذا ببعض ما كتبه ابن خلدون في هذا الشأن.

وينبغى أن نلاحظ أنه عندما يكتب المؤلف «لجاز أن يفقد الإسلام روحه الحربية» (ص ٢٣٥) فهو يعنى «العالم الإسلامى». وعند ما يشبه «السيدة سكينة بنت الحسين الذى مات شهيداً» بالسيدات اللاتى اشتهرن في بلاط لويس الخامس عشر ملك فرنسا (ص ١٣٢)، فيخيل إلينا أن هذه الملاحظة العابرة من جانب كاتب غربي لا يقصد بها الانتقاص من السيدة

(ل)

سكينة وإنما هو يريد أن يصفها بالذكاء والفراصة والمواهب والنفوذ وهي الصفات التي كانت تتميز بها نساء ممتازات في بلاط الملك الفرنسي .
كما أنه يريد أن يصفها أيضاً باللبيرالية وعدم التزمّت برغم أنها كانت بنت « الحسين الذي مات شهيداً » .

وعندما يذكر الكاتب ان صلاح الدين كان مصمماً على قتل شاور (ص ٢٤٦) وأنه قتل حاكم الكرك الصليبي (٢٥٨) فلسنا نجد في هذا إلا عرضاً موجزاً لعقاب هو أقل مما كان يستحقه هذان الغادران اللذان أسهب الكاتب في بيان تصرفاتهما وخاصة جرائم الثاني منهما ، وهذه حوادث فردية تافهة إذا قيست بما ذكره المؤلف عن تصرفات صلاح الدين الأخرى الإنسانية . وإذا كان زنكي استولى على بعلبك حيث أعدم الحامية بعد أن أمنهم على حياتهم (ص ٢٤٠) ، أو أن بيبرس قتل حامية صفد بعد استسلامها (٢٧٤) فلنكني نكون منصفين ينبغي ألا ننسى أنه كانت هناك الاعتبارات الاستراتيجية في وقت كان الصليبيون يحتلون فيه أرضاً إسلامية . وعلينا أن نذكر في الوقت نفسه ما كتبه المؤلف أو ما نقله عن مصادر أخرى ، عن الفظائع الرهيبة التي ارتكبتها الصليبيون والمغول ، ووصفها ودمغها بما تستحقه من تنديد واستنكار .

أما ان بيبرس كان يدعو إلى كراهية المسيحيين بسبب تحالفهم غير المقدس مع هولاء (ص ٢٥٧) فيجب أن يؤخذ هذا في إطار الحديث كله ، وعلى أنه يشير إلى تعاون حكام أرمينية المسيحيين مع هولاء الوثنى . وأشار المؤلف إلى رسالة بيبرس (٢٧٥) وهو في هذا يستند إلى مراجع تاريخية . ومع كل فطابع المبالغة واضح لأن بيبرس لم يفعل شيئاً مما ورد في

(م)

رسالته المزعومة ، ولكن كلامه هذا كان نوعا من حرب الأعصاب وهذا أسلوب مقبول في طرؤف الحرب في كافة العصور .

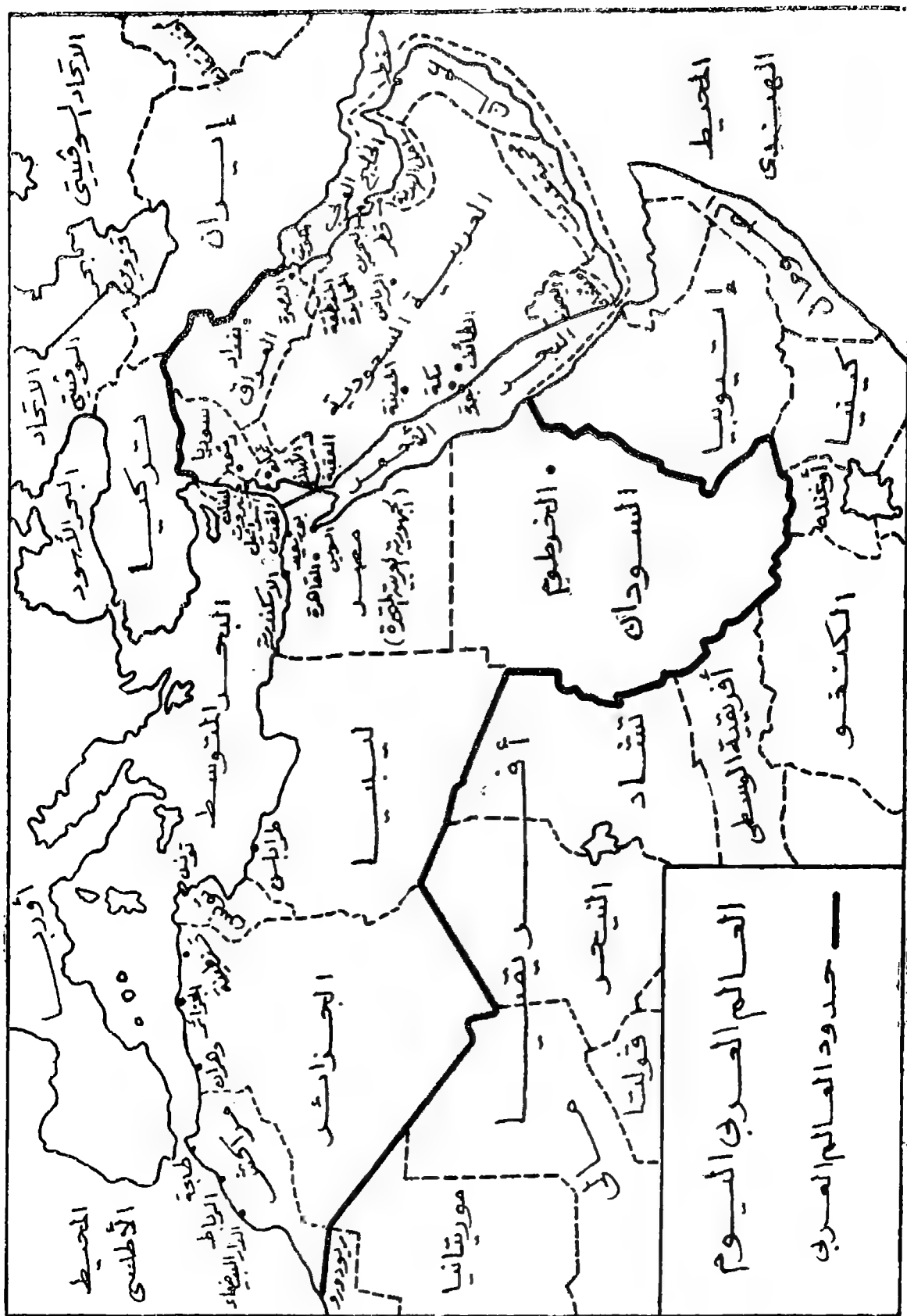
وفي دهشة من السرعة التي تمت بها الثورة العباسية وهي سرعة ربما تفوق مثيلاتها في القرن العشرين حيث البرق والراديو يساعدان سرعة المواصلات يقول الكاتب إننا الآن « أصبحنا متعودين على انقلابات خاطفة في العالم العربي يستولى فيها الثوار على محطة الإذاعة ويعلنون أن الثورة تمت حتى قبل أن تبدأ » . وليس هذا بالأمر الغريب وأمامنا ما حدث على أيدي حسنى الزعيم والحنأوى وعبد الكريم قاسم ، وهو غير مقصور على العالم العربي بل نجد له أمثلة عديدة في أمريكا اللاتينية وأفريقية . وهذه الانقلابات تختلف عن الثورات التي تنشب بسبب تراكم عوامل سياسية واقتصادية ويكون لها أهداف ومضامين اجتماعية .

هذه ملاحظات على بعض مأخذ قد نأخذها على كتاب اتقونى نتيج تضاف إلى غيرها مما أوردناه في الحواشى كلما وجدنا هذا ضروريا . إذا كانت الأمانة في الترجمة تفرض نقل النص الأسمى دون تحريف ، فالأمانة بالنسبة إلى التاريخ والحقيقة تفرض أيضا التعقيب ومناقشة أفكار الكاتب وآرائه . ومع كل ، فهذه المأخذ كما ندعوها لا تقل على الإطلاق من نزاهة الكاتب ومن عرضه الرائع للآحداث التي شهدها العالم العربي منذ مقدم الإسلام ، كما أنها لا تنتقص أبداً من قيمة الكتاب الذى يسرنا أن نقدمه إلى إخواننا وأبنائنا فى العالم العربى والإسلامى ؛ فالواقع أنه من المؤلفات القلائل التى تظهر تاريخنا فى ضوءه الحقيقى ، ويثبت فى وضوح وجلاء أن هناك كتابا ليسوا عربا ولا من المسلمين ولكنهم يعترفون فى صراحة بانجازات وأجداد العرب والمسلمين .

(ن)

ونحن إذ نقدم هذه القصة أو الملحمة العربية الإسلامية في ثوبها العربي ،
نسأل الله التوفيق في خدمة وطننا العربي والإسلامي الذي نعتز به ونثق أنه
سوف يستعيد حتما ما كان له من دور مؤثر على امتداد أربعة عشر قرنا .
القاهرة في أكتوبر ١٩٧٤

راشد البراوي



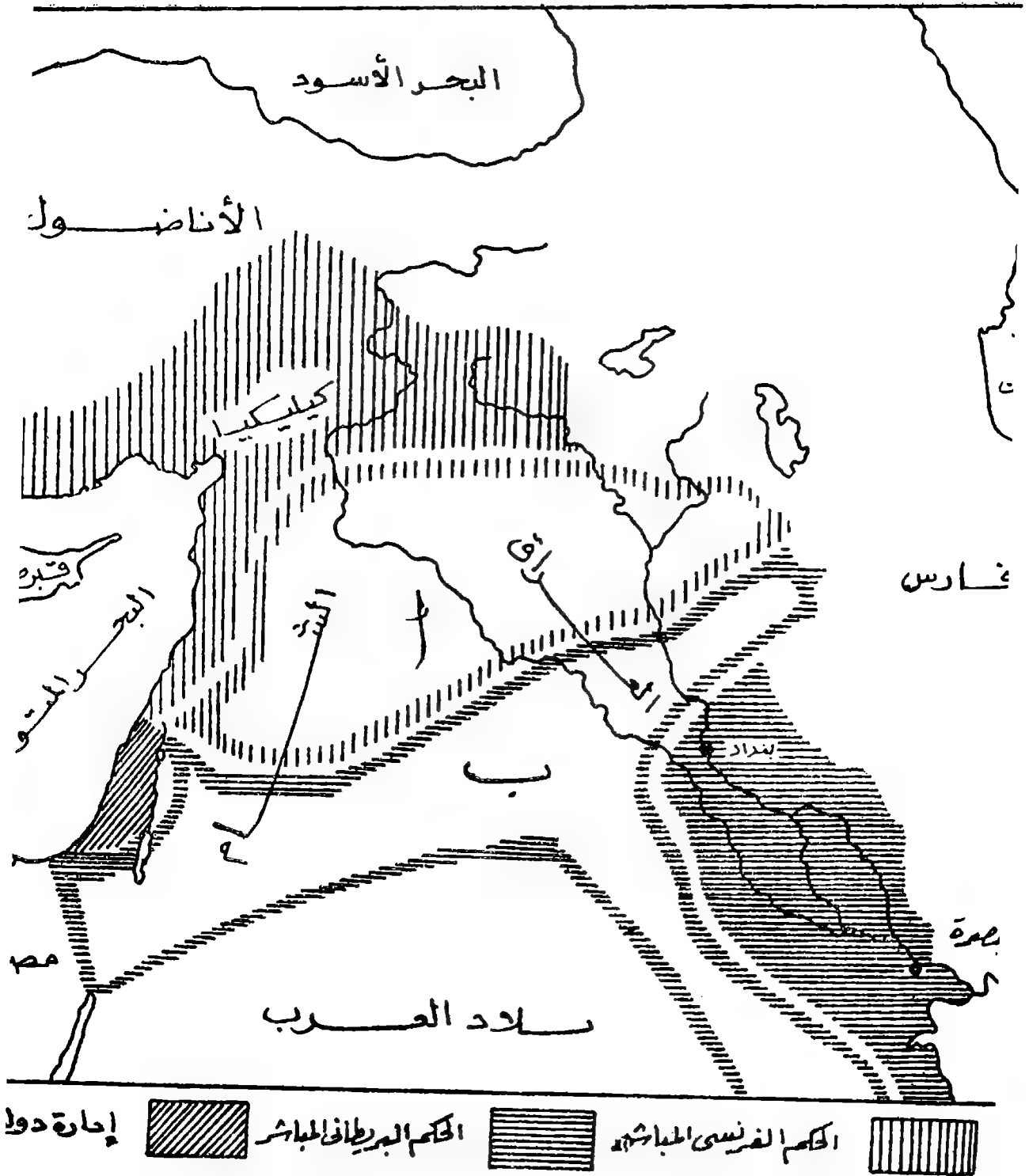
الحادى عشر والثانى عشر



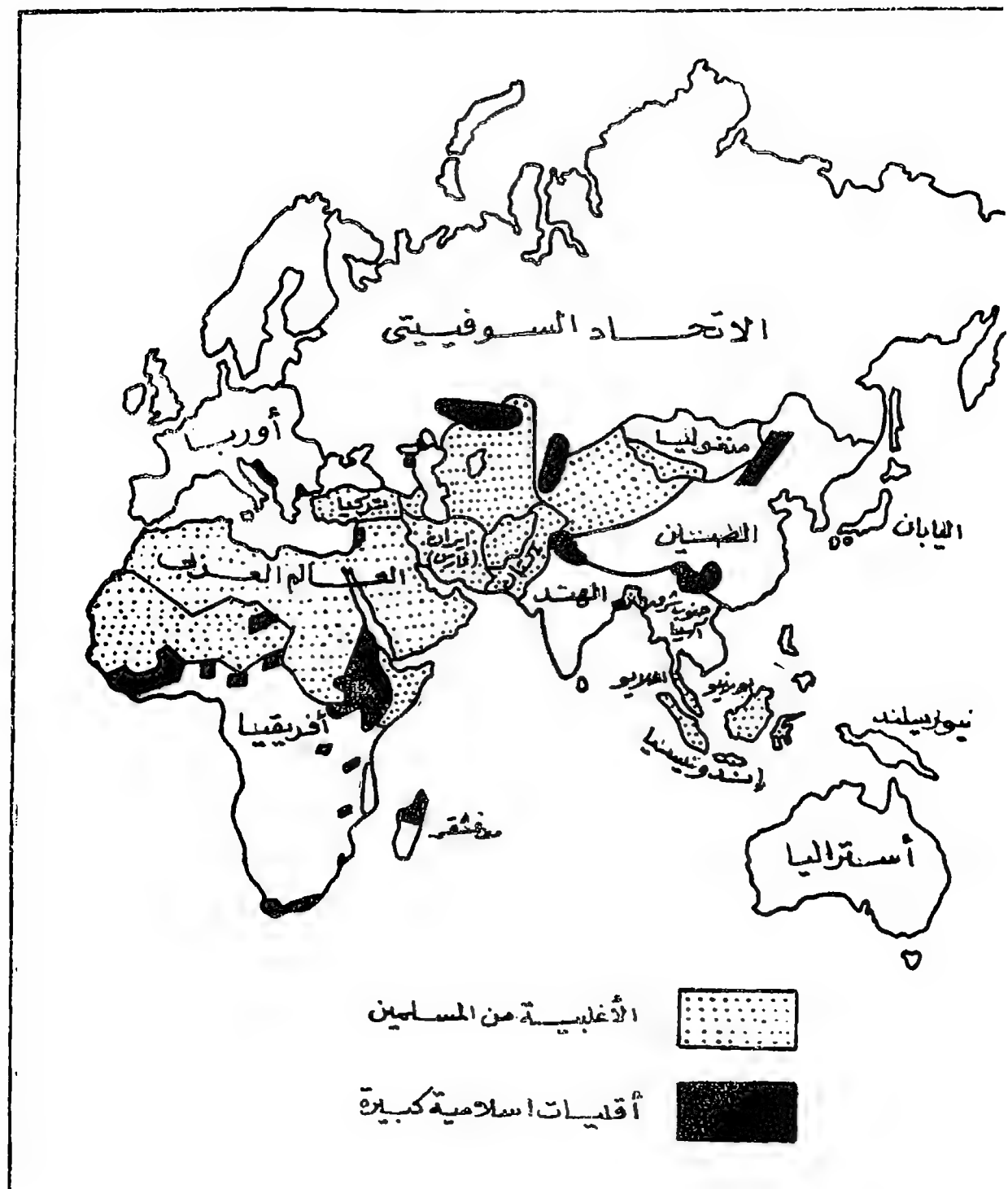
Hand-drawn map of the Middle East and surrounding regions, showing various countries and their dates of independence. The map includes labels for France (1830), Britain (1914), Italy (1919), Greece (1912-1913), Turkey (1917-1918), Syria (1943), Lebanon (1943), Jordan (1946), Iraq (1958), Egypt (1952), Sudan (1956), Libya (1951), Tunisia (1956), Algeria (1962), Morocco (1956), and Israel (1948). The map is oriented with North at the top.



تقسيم العراق وسوريا طبقاً
لإتفاق سايكس - بيكو



العالم الإسلامي اليوم



الجزء الأول

عصر الفتوح

الفصل الأول

العالم العربي قبل الاسلام

يصنع الناس التاريخ بأكثر مما يصنع التاريخ الناس . ولكن لا يمكن أن يكون هناك جنس أو شعب تاريخه أكثر ارتباطاً بالأشخاص من تاريخ العرب . فعلى امتداد أربعة عشر قرناً تقريباً منذ مقدم النبي محمد تتكشف قصة العالم العربي كسلسلة جبلية طويلة ، تحلق فيها قمم من الغزو والقوة تمثل الشخصيات التاريخية العظيمة — من أمثال خالد بن الوليد وصلاح الدين وعبد الرحمن وبيبرس ومحمد علي وناصر — ونلقى بين القمم أخاديد وأودية شديدة الانحدار تبين التدهور الشديد المفاجيء بعد أن تكون كل شخصية عظيمة قد غادرت المسرح . لقد تعاقبت على حكم العالم العربي ، على مر القرون وبصورة جزئية أو كلية ، أسر مختلفة — الأمويون والعباسيون والفاطيون والأيوبيون والمماليك والعثمانيون وأسرة محمد علي ، ثم كان الهاشميون أحدثهم عهداً . وفي انتظام كامل كان مؤسس كل أسرة يقطع لنفسه امبراطورية يفقدها ورثته وخلفاؤه عاجلاً أو آجلاً ، ثم يأتي بعد ذلك زعيم جديد أو بيت جديد ليكرر العملية .

هذا النمط من الانجاز العظيم والانحلال الشديد استمر في العالم العربي منذ أتاح قيام الإسلام لأتباع محمد عقيدة نضالية يخرجون بها من بلاد العرب في القرن السابع الميلادي ويفتحون فلسطين ومصر والشام والعراق . في أول الأمر ، وبعد أن أخفق بنو أمية المحاربون في خنق الإسلام ولما يزل في المهد ، دخلوا في الدين الجديد وانتزعوا السلطة من خلفاء محمد . وبعد أن نقلوا الخلافة

من مكة إلى دمشق اجتاحتها آسيا وأفريقية وأوربا لينبوا أكبر امبراطورية في تاريخ العالم ، تمتد من منغوليا إلى مراکش ، ومن عدن إلى جبال البرانس .
وفجأة انتقل مركز القوة إلى العراق لما أنزل بنو العباس من آل محمد انتقامهم الرهيب بالأمويين وكادوا أن يمحوهم من الوجود . ولكن ، بعد أن انصرف العباسيون عن بناء الامبراطوريات ليخلقوا في بغداد مركزاً للثقافة والفخامة لم يكن له منافس في ذلك العصر ، لانت طباع العرب بفعل الترف والغنى ولم يعودوا أنداداً للفاطميين الذين خلفوهم في مصر ، وكانوا أقل من ند للصليبيين الذين فتحوا فلسطين ، أو لجحافل المغول بقيادة هولاكو وتيمورلنك الذين سحقوهم في فارس والعراق والشام .

وحطم صلاح الدين وأسرته الأيوبية بدورهم الفاطميين وحرروا فلسطين والشام من الصليبيين الغزاة . ولكن حتى امبراطورية صلاح الدين الكبيرة تمزقت بفعل المنازعات بين خلفائه وسقطت في أيدي المماليك .

كانت مصر قد أصبحت الآن المركز الجديد للنفوذ والعلم العربيين ولكن هذا لم يكن كافياً لصد التيار التالي من الغزو عندما انقض الأتراك العثمانيون من الأناضول وبسطوا سلطانهم على العرب من دجلة إلى النيل وما وراءه . وترك لمحمد علي الضابط في فرقة ألبانية بالجيش العثماني ، أن يرفع راية الثورة ضد السيطرة التركية ، كما ترك لمجموعة من العرب المسيحيين بالشام أن يوقظوا من جديد العالم العربي من رقاده الطويل في ظل الحكم العثماني . وخلال الحرب العالمية الأولى انتزع البيت الهاشمي الذي أسسه الحسين شريف مكة ، الاستقلال من الامبراطورية التركية المتداعية . ولكن بعد أن كانت بداية هذه الأسرة تبشر بالآمال وقعت ضحية للمؤامرات الانجليزية - الفرنسية ولأطباع قوة حديثة النشأة هي الملك ابن سعود صاحب نجد الواقعة في وسط

شبه الجزيرة العربية . من الأسرة الهاشمية المتكبرة يتبقى ملك شاب وحيد في الأردن يستمد إلى حد كبير قوته من الانقسامات في صفوف منافسيه وجيرانه ، بينما قومية عربية ثورية جديدة نادى بها نبي سياسي جديد هو جمال عبدالناصر ، تغلغل بقوة كالنار في مشاعر الجيش العربي . إن الفصول التالية لا تحاول تفسير هذا التاريخ الطويل والحاسي بالتفصيل ، بقدر ما تحاول أن ترسم الشخصيات الطيبة والرديئة ، والشهيرة والمشيئة ، التي ساعدت على صنعها . هذه الفصول ليست سجلاً للأحداث بقدر ما هي متحف يضم صور الشخصيات التي جعلت الأحداث شيئاً محتوماً .

نظراً لعدم وجود كتابات مدعومة بالمستندات قبل أن أنتج الرومان نبات البردى في مصر ، اقتصر التاريخ العربي في أوائل عهده على الروايات والأمثال والقصائد التي تناقلتها الألسنة شفاهاً ولم تسجل على الورق ، وذلك طيلة مئات السنين بعد الأحداث التي كانت هذه الأشياء تشير إليها . ولكن المحاولات الناجحة في القرن التاسع عشر في فك رموز الكتابات التي تعود إلى العصر السابق على ظهور المسيحية ، كشفت عن تشابه بين لغات البابليين والآشوريين والآراميين والكلدانيين والفينيقيين والمعموريين والعبرانيين والعرب والأحباش ، وهو تشابه ملفت للنظر بحيث يوحى بأن هؤلاء الناس جميعاً لا بد وأنهم ينبثقون من نفس الأصول . ومن هذا ثبت أن أسلافهم المشتركين كانوا العرب الأصليين — أو الساميين من قبيلة سام — إذ أن اسم « عربي » هو التعبير السامي عن ساكن الصحراء — وأن أول استيطان للعرب على نطاق شامل إنما كان في اليمن على عهد مملكة يارب وهي الجيل الخامس من نسل سام . ثم ، وعند ما ضاق هذا الركن من شبه الجزيرة العربية عن أن يضم شعباً يسير في طريق الازدياد ، بدأت حوالي عام ٣٥٠٠ قبل الميلاد أول هجرة عربية على طول الساحل الغربي لبلاد العرب ، وعن طريق الحجاز

وسيناء ، إلى مصر حيث اختلط الساميون بالحاميين ليخرج منها المصريون الذين عرفهم التاريخ واستوعبوا تلك العناصر من العلم والثقافة وهى العناصر التى تقوم عليها حضارتنا .

وحدثت هجرة أخرى على الشواطىء الشرقية لبلاد العرب انتهى بها المطاف فى وادى نهري دجلة والفرات حيث اختلط الساميون بالسومريين غير الساميين ليخرج منهم البابليون ؛ وعلى غرار أشباههم فى مصر واءموا بين ما وجدوه هناك من ثقافة وتقاليد وأساليب علمية وبين حاجاتهم . وبعد ذلك بألف عام حدثت عمليات امتزاج جديدة بين أهل الشام وفلسطين أنتجت العموريين والفينيقيين . وبعد ألف سنة وفيما بين عامى ١٥٠٠ و ١٢٠٠ قبل الميلاد وصل العبرانيون الرحل إلى فلسطين وأسسوا أول ديانة فى العالم تدعو إلى التوحيد ، أصبحت بدورها أساس العقيدة المسيحية والإسلامية^(١) .

وفى الوقت ذاته انتقل الآراميون إلى الشام وأقاموا عاصمتهم فى دمشق التى يتحدث عنها العرف بأنها أقدم مدينة لاتزال قائمة فى العصر الحديث . ولكن فى القرن التاسع قبل الميلاد سقط الآراميون أمام سلالة بابلية هم الأشوريون الذين قدموا من نينوى وأسسوا إمبراطورية امتدت من بابل (جنوب العراق) إلى أرمينية فى الشمال وفينيقيا (أو لبنان كما تعرف اليوم) فى الغرب ، ونافت إمبراطورية بابل نفسها وإن لم تبهزها . وإلى الشرق بسط الميديون سلطانهم على جميع فارس الحديثة وجزء كبير من باكستان الحالية ، وإلى الجنوب ظلت الصحارى الشاسعة فى بلاد العرب قلعة لعرب الصحراء لا يمكن اختراقها والنفاذ إليها .

وخلال فترة قصيرة حكم الكلدانيون الشام وبلاد الجزيرة وجنوب تركيا ،

(١) جميع الديانات المنزلة تدعو الى التوحيد ، وما اليهودية الا ديانة سبقت من حيث الزمن ، المسيحية والاسلام — المترجم .

خلفا للأشوريين . ولكن هجوم البارثيين أسلاف أهل فارس اليوم ، في القرن السادس قبل الميلاد ، وضع نهاية لاستقلال هذه الامبراطويات عندما انطلقوا من معاقلمهم جنوبي بحر قزوين واستولوا على إمبراطورية الميديين في الشرق ووسعوا رقعة ممتلكاتهم بحيث شملت آسيا الصغرى بل وجزءاً من اليونان ، بالإضافة إلى مصر وليبيا وفلسطين والشام والعراق . هذا الموقف قابله الاغريق بقيادة الاسكندر الأكبر وحلوا محل الفرس ولكن لينتزع مكانهم الرومان . وبحلول القرن الثاني الميلادي كانت روما قد استولت على الامبراطورية اليونانية كلها من ليبيا حتى العراق ، ولكنها أوقفت عند حدود بارثيا وصحارى الأرض العربية الممتدة نحو الجنوب . ثم ، وكما حدث في التاريخ الحديث ، ركزت الامبراطوريات الكبرى في أوروبا إهتماماتها على الأراضي العربية الخصيبة الكائنة في الشمال والغرب ، وتركت المساحات الصحراوية القاحلة في شبه جزيرة العرب وشأنها .

كانت علاقات جميع سلالات المهاجرين العرب الأصليين بحكامهم من الأعاجم واليونان والرومان علاقات سلمية يسودها التجانس ، فقد وفر الحكام الثلاثة فرصاً طيبة للتجارة . ولما اعتنقت روما الديانة المسيحية تحول الكثيرون من رعاياها في الشام وفلسطين ومصر إلى الدين الجديد . ولكن خلال الاحتلال الروماني فإن أروع التطورات في مجال التجارة وقعت أولاً في جنوب بلاد العرب .

عندما حل ذلك الوقت كانت المملكة الأصلية باليمن قد أخلت مكانها لمجموعة من الدول والممالك الصغيرة ، كانت مملكة سبأ من بينها القوة المسيطرة فيما بين عامي ٧٥٠ ، ١١٥ قبل الميلاد . كان « فينيقيو » الجنوب وهم أهل سبأ ، يمارسون نشاطاً مربحاً إلى حد كبير ، تمثل في إعادة تصدير ونقل اللبان

والقمش والحراير من الصين ، والآلآء من الخليج الفارسي^(١) ، ومنسوجات الهند ، فضلاً عن إنتاجهم من التوابل والعطور التي كان عليها طلب من جانب الرومان للترفيه . هذا الاحتكار من جانبهم لهذه التجارة التي كانت تنقل بالإبل على إمتداد ساحل البحر الأحمر عن طريق مكة إلى مصر والبحر المتوسط ، دام قرونا عدة إلى أن وجد الرومان الأسعار باهظة . كان بطليموس الثاني حاكم مصر ، شديد الرغبة في أن يضع بلاده هو على الخريطة وأن يقتسم تجارة النقل مع روما ، ولذلك قام حوالى عام ٢٤٠ ق . م بإعادة فتح قناة بطل إستعمالها وكانت قبل ذلك بستة عشر قرنا تصل النيل بالبحر الأحمر . بعد ذلك راحت السفن التجارية ، من رومانية ومصرية ، تشق طريقها مباشرة إلى الشرق لتعود محملة بمواد الترف التي ظل التجار العرب مثاث السنين يقتنعون العالم الغربى بأنه لا يمكن الحصول عليها إلا في بلاد العرب . وانهار رخاء سبأ وتداعت قوتها .

كانت البتراء وهي مملكة النبطيين ، الدولة العربية التالية في الوصول إلى مركز التفوق التجارى ، وامتدت من العقبة في الجنوب إلى دمشق في الشمال ، في القرن الأول الميلادى . كان النبطيون ، نسبة إلى نبيوت بن إسماعيل ، قبائل رحالة وفدوا من الأردن حوالى سنة ٦٠٠ ق . م حيث اجتذبتهم البتراء بمياهها الصافية الرائقة ، وحلوا محل أهلها الأيدوميين . وفي عام ٣١٢ ق . م صدوا غزواً يونانيا قام به خليفة الاسكندر في الشام ، ولكنهم صاروا بعد ذلك بقرنين مستعمرة تتبع الامبراطور الرومانى تراجان . وبعد ذلك بثلاثمائة عام تعاون النبطيون والرومان في محاولة لغزو جنوب بلاد العرب والاستيلاء على اليمن . ولكن الحملة فقدت معظم أفرادها وعادت إلى مصر

(١) الخليج العربى (المترجم) .

ملطخة بالعار . وعلى غرار سبأ كانت البتراء تحصل على دخلها من القوافل التي تجتاز أخوارها ذات اللون الوردى الأحمر ، ونجد الملجأ وإبلاً جديدة وحماية كي تواصل رحلتها . ولكن ، إذ طور الرومان الطرق البحرية الخاصة بهم إلى الشرق متجاوزين شبه الجزيرة العربية، أخلت البتراء مكانها لبصرى كمرکز لطرق القوافل الآتية من بلاد العرب .

حتى نهاية القرن الأول الميلادي حافظت بصرى على حياد مضطرب بين إمبراطوريتي روما وفارس المتنافستين . ولكن بسبب موقع المدينة الاستراتيجية على الطريق البري بين الخليج الفارسي (العربي) والبحر المتوسط عبر الشام ، نمت ثروتها بحيث أصبحت من أغنى مدن الشرق الأوسط ؛ وفي عام ٢٦٠ م أخرج حاكمها أذينة الفرس من الشام وطاردهم حتى أسوار عاصمتهم طيسفون القائمة على نهر دجلة . وهكذا في شهور قلائل راحت بصرى تحكم آسيا الصغرى والشام ومصر باسم روما . ولكن مجدها كان قصير الأمد . فاعتيل أذينة في عام ٢٦٦ بسبب خيانة الرومان على حد قول البعض . وتلت ذلك لحظة قصيرة من النصر عندما انقلبت أرملته الجميلة والطموحة الزباء على روما ، فألقت بالرومان خارج الشام واحتلت الأسكندرية ونادت بابنها ملكاً على مصر وبنفسها مالكة على الشرق . ولكن روما لم تكن لتهمز بمثل هذه السهولة ، وبعد هجوم مضاد مصمم أسرت الزباء وسيقت إلى روما مقيدة بسلاسل من ذهب وراء عربة الذي أسرها .

في هذه الأثناء كان السبثيون في جنوب بلاد العرب قد خلفهم الحيريون عام ١١٥ ق م وهم قبيلة نزلت من المرتفعات السكانية في الجنوب الغربي ، وأسسوا مملكة عاشت ستة قرون حتى الغزو الحبشي في عام ٥٢٥ الميلادية .

وإذ انحط شأن التجارة كثيراً عاد الحميريون وغيرهم من القبائل في جنوب بلاد العرب إلى أسلوب حياتهم البدائي . هؤلاء البسطاء الذين لم يكونوا قد تأثروا بعد باليهودية أو المسيحية ، مارسوا العبادة التي تتفق مع حياتهم البسيطة . فعلى خلاف الفرس الذين علمهم زرادشت أن يعبدوا الشمس بوصفها مقر الكائن الأعلى وأن يقرنوا الخير بالنور والنار وأن يقرنوا الشر بالظلام ، كان عرب تلك الأيام بوجه عام يعبدون القمر . بالنسبة إلى الفارسي الذي عاش في أرض جبلية مرتفعة كان يمكن أن تكون حرارة الشمس موضع ترحيب ، ولكن بالنسبة إلى العربي المقيم في سهول البادية كانت الشمس نوعاً من قاتل وكان القمر يأتي بالندى والظلام بعد الحرارة المحرقة ونور النهار الذي يغشى الأبصار . كان الحجر الأسود في الكعبة بمكة موضع التقديس قبل الإسلام وقت طويل ، واعتقدت الأساطير الوثنية أن هبل إله القمر قد ألقى به من السماء . هذا الحجر عبده الحجاج والسفار بمن اتخذوا من القمر إلهاً . وبسبب الحنين إلى الخصب والظل راحت قبائل عربية أخرى تعبد الآبار والكهوف والأشجار . وحفرت بوجه خاص بئر زمزم الشهيرة الواقعة على مقربة من مكة ، إذ قيل إنها أنقذت هاجر وإسماعيل من الموت عطشاً في البرية .

كانت حياة العرب الاجتماعية ، شأنها شأن ديانتهم ، مرتبطة بمطالب وجود خشن وغالباً ما كان خطراً وخاصة بالنسبة إلى البدو (وهو لفظ مشتق من البادية يطلق على من يحيون حياة الترحال) . وكانت القواعد والعادات السائدة لدى القبائل والتي لا تزال إلى حد كبير لم يطرأ عليها التغيير حتى اليوم وحتى في مناطق البترول حيث حلت السيارة الكاديلاك محل الجمل كوسيلة إنتقال عند الشيوخ ، هذه القواعد والعادات كانت مصممة بحيث تتغلب على أخطار حياة الصحراء ومشاقها وكما يوضح فيليب حتى في كتابه تاريخ العرب

« ليس البدوى نوعا من الفجر يتجول دون هدف ومن أجل التجوال . إنه يمثل أفضل تكيف للحياة البشرية كي تتلاءم مع ظروف الصحراء . فحيثما توجد الأرض الحضرة فهو يتوجه إليها سعياً وراء الكلاء . إن نظام البداوة أسلوب عامى للعيش فى النفود (المنطقة الصحراوية الوسطى فى شبه الجزيرة العربية) بمثل ما يكون النظام الصناعى بالنسبة إلى درويت أو منشستر » ، طبقا لدورة من الحياة لم تتغير ولم تكن لتقبل التغير منذ العصور السابقة على الإسلام ، كان البدوى الرحالة الذى عاش منذ خمسة عشر قرنا خلت ، يعيش وينام ويسافر ويتاجر تماما كما يفعل سلالاته اليوم . فى تلك الأزمان ، وكما هو الحال الآن ، كان غذاؤه الرئيسى يتكون من التمر والدقيق ولبن الناقة أو العنزة — وكان فى العادة يحتفظ بالماء لشرب الإبل والماعز والأغنام . وكانت ملابسه ولا تزال ، قميصاً يصل إلى ركبتيه ، فوقه جلباب يمتد حتى رصغيه ، وشال مربوط بحبل ويلتف حول عنقه ووجهه ليقية الشمس ويبعد الغبار عن أنفه وفمه .

وكان مسكنه بالمثل يوفر له حداً أدنى متقشفاً من الراحة ، ويتكون من خباء طويل منخفض من وبر أسود أو بنى قاتم مصنوع من جلود الإبل والماعز وكانت وسائل عيشه تتكون من تربية (أو سرقة) الأغنام والماعز والإبل . وأحيانا الخيل ، وكان يقايض منتجاتها بالغذاء والموارد الأخرى مما هو أساسى بالنسبة إلى بقائه على قيد الحياة .

كان الجمل أهم ما يملك ؛ فلم يكن يزوده فقط بوسيلة للنقل وتتطلب حداً أدنى من وسائل الميش ، إذ فى استطاعته أن يسير أربعة وعشرين يوما فى الشتاء وخمسة أيام فى الصيف بدون ماء ، بل كان لبنه يمد العربى بغذاؤه السائل الرئيسى ، وكان روثه يزوده بوقود يستخدم فى الطهى ، وعندما

تنتهى أيامه كدابة حمل كان يأكل لحمه ويستخدم جلده لصنع خيامه أو إصلاحها .

كانت الزراعة أو أية صورة من العمل تقيد حرية البدوى فى الحركة ، نشاطاً لا يتفق مع كرامته . فمثل هذا العمل كان محتفظاً به لأهل الحياة المستقرة فى القرى والمدن؛ أى للفلاحين والتجار وأرباب الحرف ، ممن يكدحون فى الحقول أو أمام مناطق العمل أو يعيشون عن طريق قوافل الإبل التى تشق طريقها عبر الحجاز وبصرى أو فلسطين . هؤلاء الناس من أهل القرى والمدن والذين يعرفون باسم « الحضر » كانوا يقيمون فى بيوت من الحجارة أو الطين ، وتفصلهم فجوة اجتماعية واسعة عن أهل البادية الرحل الذين كانوا يعتبرون أنفسهم أكثر رجولة ونبلاً وأسمى مرتبة من الناحية الاجتماعية . وبهذا ، فعندما كانت المحافظة على النفس تفرض مطالبتها ، وعندما كان البدوى الرحالة يفتقر إلى المواد التى يتجربها فى سبيل الحصول على الغذاء ولم يكن فى إمكانه أن يكسبها عن طريق شن الغارات على جيرانه فى البادية ، كان يرى أنه حر تماماً فى أن ينهب الفلاح أو ساكن المدينة حتى يحصل على متطلباته . مثل هذه القرصنة كان حتماً أن تثير أعرق مشاعر السخط فى صفوف العرب المستقرين ، ولم تعمل سوى أن وسعت وعمقت الفجوة التى تفصل بينهم وبين إخوانهم الرحل .

وإلى يومنا هذا ، وبرغم أن العرب المستقرين يتمتعون بحماية قوة بوليسية حديثة ، واضطر بدوى الصحراء إلى أن يصبح شخصاً يلتزم بالقانون إلى حد معقول ، فلا يزال موجوداً بعض النفور القديم بين الحضرى البدوى الرحالة ، وينظر الأخير فى قرارة نفسه نظرة ازدراء إلى الأول باعتباره شخصاً يحيا حياة ناعمة ودون أهل البادية الذين يمتازون بالصلافة والذين هو من نسلهم .

ذلك أن بدوى اليوم لا يزال يعد نفسه أرسقراطياً بالطبيعة. وأنه أنبل الخلق جميعاً .

ولكن إذا كان شن الغارات على جار أو نهب فلاح يعتبر مباراة عادلة في تلك الأيام ، كان أهل القبيلة الواحدة تحكمهم طائفة من قواعد مختلفة تماماً . فما كان يعتبر قرصنة مشروعة خارج حدود القبيلة كان يعد جريمة إذا ارتكب في داخلها . ذلك أن القبيلة كانت الأساس الذى يقوم عليه المجتمع البدوى . كانت بالنسبة إلى العربى من أبناء الصحراء هى أسرته ونقابته العمالية وناديه — أجل كانت هى دائرته الاجتماعية بأسرها . فهى التى توفر له الحماية والعمل ، والمركز الاجتماعى وسبيل العيش . وبدونها يكون خارجاً على القانون وإليه تشير يد كل إنسان . فى داخلها يستطيع أن يحيا حياة كاملة وآمنة بقدر ما تسمح البيئة الصحراوية التى تحيط به ؛ ومنها يتخذ لنفسه أزواجاً ورفاق قتال ، ويحصل على تدريب بدائى ولكنه عملى ، فى فنون الحرب والصيد والقتل وشن الغارات والفروسية مما كان يلزم لبقائه .

وعلى ذلك فإن عبارة « الكل من أجل الواحد » ، والواحد من أجل الكل » كانت شعاره والقاعدة المطلقة التى تحكم حياته . كانت العصبية أو التضامن القبلى ، تلو من حيث القيمة كل شىء سواها ، لأن عربى الصحراء الذى يفتقر إلى أى إحساس قومى بالمعنى الذى نعرفه اليوم ، كان يمنح حياته وولاءه لقبيلته .

ومن ثم كانت العصبية عنده تعادل ما ندعوه الوطنية اليوم ، ومن يخرج على تعاليمها أو يعجز عن الالتزام بها فى كل فعل من أفعاله ، يلقى عقاباً صارماً . فلو اتخذ لنفسه زوجة من قبيلة هى دون قبيلته مكانة اجتماعية ، جاز لأقربائه أن يقتلوه على أساس أنه لوث دم قبيلته . وبالمثل كانت أسرة الزوجة تقتله إذا

تزوج فتاة تملوه في المستوى الاجتماعي . (حدث في عام ١٩٣٢ أن آمر بغداد وقد اتخذ لنفسه زوجة من أسرة نبيلة ، أطلق عليه أقاربها الرصاص نخر صريعاً) . أما إذا ارتكب المرء جريمة مرققة أو قتل في داخل القبيلة فإنه كان يعاقب على الفور فتقطع يده أو رأسه طبقاً لنوع الجريمة . وإذا هرب أصبح طريد القانون ولا قبيلة له تحميه ، ويمتنع الجميع عن منحه الملجأ والحماية ويموت موتاً بطيئاً من العطش والجوع ، هو أشد قسوة وإيلاماً من ضربة حادة ومفاجئة من سيف الجلاد .

وفي حالة وقوع الجريمة خارج نطاق القبيلة فعندئذ يتقرر الأخذ بالثأر ، ولأقارب الضحية بعد جلسة أمام شيوخ القبيلة ، أن يقرروا ما إذا كان القصاص ينبغي أن يتم بإعدام القاتل وبنفس الطريقة التي استخدمها في قتل ضحيته (مثلاً بإطلاق سهم أو الطعن بخنجر أو بالسم) أو بأداء دية يتفق على مبلغها .

وكان التمثيل والتشويه أو إحداث جرح ، يخضع بالمثل لنفس القاعدة الأساسية : « العين بالعين ، والسن بالسن ، والجروح قصاص » . فإذا اختار أهل الضحية الموت بدل المال فإن أى فرد من أفراد القبيلة يمكن أن يدفع ثمن الجريمة بدمه هو . وإذا حاول أقارب القاتل من أبناء القبيلة أن يمنعوا تنفيذ القصاص فإن الثأر يدوم إلى ما لا نهاية .

وفي الأزمنة الحديثة وفي الأجزاء الأكثر تقدماً بالعالم العربي يجرى في العادة قبول الدية ، ولكن عند القبائل الأشد فقرًا فإن إعدام المجرم أو أحد أقاربه لا يزال هو القاعدة العامة على نحو ما كان سائداً منذ ألف وخمسمائة سنة خلت . في تلك الأيام الخوالي لم يكن من غير المألوف أن يستمر السعي إلى الأخذ بالثأر أربعين سنة أو أكثر يعيش خلالها أقارب القاتل الأصلي في خوف دائم على حياتهم من أقرب الناس صلة إلى الضحية .

والتغيير الذى طرأ على تنظيم القبائل على امتداد القرون ، تغيير يسير ،
هلى غرار مثيله فى قواعدها وعاداتها . كانت كل قبيلة ولا تزال ، تنقسم إلى
بطون يختلف عدد أفرادها حسب الحجم والمكانة الاجتماعية ، وكقاعدة عامة
كانت القبائل الأعلى منزلة أو الشريفة التى تدعى أنها من سلالة النبی إسماعيل
والتي تضمنت جماعات مشهورة مثل بنى تميم فى إقليم الحسا على إمتداد الخليج
العربى ، نقول إن هذه القبائل غالباً ما كان حجمها يزيد عشر مرات على حجم
أخوانهم الأدنى مرتبة مثل بنى عجيل فى العراق والذين يشتغلون بتجارة
الإبل . وكان لكل قبيلة إقليمها أو مجالها القبلى المعروف باسم الدرة . وكانت
تتجول فصلاً بعد آخر بانتظام عقارب الساعة بحثاً عن الكلأ ، وتدعى ملكية
جميع الآبار فى داخله وحقوق الملكية فى كل الرعى . ولكنها لم تكن تنقل
بوصفها كتلة صلبة واحدة ، وكانت بطونها تسير فى طرقها الخاصة بها
فى داخل الحدود العامة للدرة . وكان عدد الخيام أو الأسر فى كل عشيرة
يختلف من خمسين إلى ألف .

وفى حالة المشائر الأكبر حجماً كانت الأسرات تنقسم إلى أقسام لتسهيل
التنقل حتى يقضى تقادى الازدحام فى كل مرحلة من مراحل البحث عن
مراع جديدة . وحتى فى فصل الشتاء حين تحضر الأرض نسبياً كانت قلة من
المراعى هى التى تسمح بالرعى لفترة تزيد على عشرة أيام ثم تستنفد ويصبح من
الواجب الانتقال إلى أرض جديدة .

ولكن أياً كان عدد الأقسام والأقسام الفرعية فى كل عشيرة ، فقد كان
أفرادها جميعاً يعتبرون أنفسهم من دم واحد ، يدينون بالولاء للقبيلة الأم التى
يستخدم كل فرد من القبيلة صيحتها فى الحرب عندما يشتبك فى قتال . إن
أهمية صلة الرحم هذه ربما يوضحها بأعظم قدر من التأکید أن أعضاء كل

قبيلة كانوا منذ العصور الموعلة في القدم يعتبرون أنفسهم أبناء لقبيلتهم (« بنو » في اللغة العربية) ومن هنا بنو غسان في فلسطين القديمة وبنو صقر في الأردن في الأزمنة الحديثة . وبالمثل كان كل فرد من القبيلة يشير إلى رفاقه بأنهم « بنو عم » ومعناها الحرفي أبناء شقيق أبيهم ، وعلى ذلك فهم أبناء عمومته .

وتمتلكات عربى الصحراء قليلة مثل غذائه اليومى كان يملك خيمته وقليلًا من قطع الأثاث كالسجاجيد وجلود الغنم وإناء لعمل القهوة . ولكن بوجه عام كانت الحيوانات ، أى الأغنام والماعز والإبل ، التى عليها تعيش قبيلته وتنتقل ، ملكا للجماعة ، وكانت كافة حقوق الرعى والآبار ملكا للقبيلة ولا يجوز التنازل عنها . كان من الحتمى فى أرض يندر فيها الكلاء والماء للغاية دائماً ، أن تنشأ المنازعات بين القبائل حول حقوق رعى حيواناتها واستخدام آبارها . وكما كانت القبائل تنظر إلى العلاقات بينها على أنها مباراة عادلة فى سلب الإبل والأغنام والماعز، كذلك كانت تتقاتل حول الحق فى رعى حيواناتها وسقيها .

ولكن برغم أن البدو الرحل غالباً ما كانت تدفعهم الضرورة القاسية ويدفعهم الجشع أحياناً بن وإحساس باللهو والشقاوة ، إلى حياة من القرصنة والى أن يفتزعوا لأنفسهم كل ما يقدرون عليه ، إلا أنهم لم يخلوا من شرائع دقيقة للسلوك فى خارج قبائلهم وفى داخلها أيضاً . فمثلاً كانت القاعدة تقضى بأنه لا ينبغى فى حالة الإغارة على جار إراقة الدم إلا فى حالة الضرورة المطلقة . وثمة قاعدة أخرى وهى أن القبيلة غالباً ما كانت توفر الحماية لقبيلة أضعف منها ضد الغارات من جانب أطراف ثالثة وإن لم تفعل ذلك دون أداء مدفوعات

عينية لقاء حمايتها . وأهم من هذا كله أن قانون قرى الغريب كان قاعدة مطلقة . كانت الضيافة مبدأ جوهرياً من مبادئ السلوك البدوى ، وأن الأهمية التي كانوا يعلقونها عليها يوضحها بيت من الشعر العربي القديم غالباً ما كان يستخدم في تحية الضيف .

كان إغلاق الباب دون ضيف جاء يسعى وراء المأكل والمأوى، أو إيذاؤه بعد استضافته ، جريمة ضد الشرف العربي . بل كان تناول القهوة مع رب الدار يخول الضيف الحق في الأمان من الهجوم . وبالمثل كان من عادة رؤساء القبائل أن يوفروا فرق حراسة أو يؤمنون المرور للسفّار الأصدقاء من أهل الصحراء إذا مروا بديارهم ، وأى عدوان على مثل هذا المسافر موضع الحماية ، كان يمس شرف القبيلة كلها . ما من أحد كان يعرف خيراً من البدو الرحل مخاطرة الحياة والأسفار في الصحراء ، وآلام العطش وعذاب الشمس المحرقة وخطر هجوم اللصوص — وفي الحقيقة كون الموت قريباً على الدوام من جميع من كانوا يقامرون باقتحام خلاء الصحراء المعادى . وما من أحد يمكن أن يكون متأكداً عندما يأتى عليه الدور في طلب المأوى والظل والعيش خلال رحلة يقوم بها بمفرده وتكتنفها الأخطار ، عبر بحار الرمل اللامتناهية في بلاد العرب .

ربما كان أغرب مظهر من مظاهر حياة العرب القبلية ، العلاقة بين الحاكم والمحكوم ، إذ كانت مزيجاً متناقضاً من الاقطاع والديموقراطية . كان الراعى يقابل الشيخ على قدم المساواة ويخاطبه باسمه الأول دون أية ألقاب شرفية . ولم يكن لقب الملوكية أى لم يكن اصطلاح « ملك » يستخدم أبداً إلا عند الإشارة إلى الأجانب من قبيل حكام الرومان أو اليونان والفرس . وبرغم أن الشياخة كانت ولا تزال محصورة دائماً في الأسرة الحاكمة إلا (٢٢ — العرب)

أنه ما من زعيم قبلى كان يتوقع أن يصبح حاكماً بمجرد أن أبناه كان يشغل المنصب قبله، وكان عليه أن يبرهن على أنه يملك الشجاعة الواجبة وقوى الزعامة والحظ الحسن . إن شعباً يمثل هذا التعرض لأخطار الطبيعة ، مثل البدو البدائيين ، كان حتماً أن يكون على درجة عالية من التعلق بالخرافات ، وكان الإعتقاد فى الحظ الطيب والسوء يلعب دوراً كبيراً فى حياتهم وخاصة عند اختيارهم شيخ القبيلة . ذلك أنه سواء فى السعى السلمى وراء المراعى الخضراء، أو فى شن الحروب على الجيران ، كان الزعيم الذى يلازمه الحظ ذا أهمية بالغة .

وبمجرد اختيار الشيخ تقع على عاتقه مسئولية مخيفة ، إذ كان العرف يجعل منه أباً لشعبه . كان عليه أن يفتح بابه وأن يقرى الضيف بما فى ذلك إقامة الولائم من وقت لآخر للجائعين من أفراد القبيلة وهم الذين لم يكونوا يذوقون اللحم إلا فى أمثال هذه الولائم التى يقيمها . وكان عليه أن يعرف المشكلات العائلية التى يعانىها كل واحد من أفراد القبيلة ، وأن يكون مستعداً بصورة دائمة لفض المنازعات وأن يصدر الأحكام فى الحالات الجنائية . كانت كلمته قانوناً ، وكان يمارس سلطة الحياة والموت على رجال قبيلته . ولكنه لم يكن بالتأكىد دكتاتوراً مطلق السلطة . فبحكم التقاليد التى ترجع إلى ماض بعيد ، كانت القبيلة وخاصة كبار السن من أبنائها ، تتوقع أن تستشار بصدد القرارات التى تمسها ككل . فكانت سلطة إعلان الحرب على جار والاستراتيجية التى تتبع فى شنها من الأعمال التى تتطلب مثل هذه المشاورة المسبقة . ولكن بعد أن يعطى مجلس القبيلة الموافقة ، فإن الشيخ يضطلع بالسلطات الكاملة لتولى القيادة ويجب حتماً أن تطاع أوامره .

ليس ثمة حاجة إلى القول أنه فى ظل تلك الظروف الموحشة بالصحراء حيث تتركز جهود كل إنسان على مشكلة البقاء ، كان التعليم بدائياً ومكرساً

للمسائل العملية البحتة من قبيل تعليم الصبيان الصيد والقتال وركوب الخيل وتدريب البقات على الطهي ورعاية الأطفال . ففي المدن وكذلك في القرى كان عدد الذين يعرفون القراءة والكتابة قليلا ، وبمجرد أن يصبح الأولاد قادرين على المشى فإنهم يتعلمون مهنة أو حرفة القبيلة . ولكن هذا لم يكن يعنى أن كل عربي قبل الإسلام كان أمياً تماماً . إذ كان في كل منطقة بها حياة مستقرة كتبة وشعراء كانوا موضع الاحترام والتوقير لا بسبب جمال أسلوبهم فحسب ولكن بسبب الظن أنهم يملكون قدرات خاصة على إلحاق الأذى بعدو وعلى تشجيع محاربيهم على تحقيق النصر . في تلك الأيام ، وكما هو الحال اليوم ، كانت اللغة العربية بنغمها وإيقاعها تستطيع أن تقن الجماهير بل وكان في إمكان البدوى الأمي أن يمضى ساعات فراغه يردد على مسامع إخوانه من أبناء القبيلة أو يستمع إليهم وهم يرددون أبياتا من الشعر أو يروون ويعيدون رواية القصص والخرافات عن حياة الصحراء والتي وصلت إليهم من الأجيال الماضية .

في عالم خشن وعمل حرم من أية ثقافة خلاف ثراء اللغة العربية ، كان الرجل الكامل هو من يجمع بين قدرات ثلاث : البلاغة ورعى السهام والفروسية ، وأعظم الثلاث البلاغة .

هكذا كان أسلوب الحياة عند قبائل الصحراء في وسط بلاد العرب وجنوبها ، والتي لم تكن حتى ذلك الحين قد مستها المؤثرات الروحية والثقافية من جانب امبراطوريتي بيزنطة وفارس اللتين بسطتا سلطانهما على الشام وفلسطين والعراق . إلا أن الأقاليم الشمالية تروى لنا قصة مختلفة . فالثقافات الرومانية واليونانية لم تقف عند حد أنها ضربت بجذورها في تربة مدن مثل دمشق وبيت المقدس ، ولكن ما أن حل القرن الخامس الميلادي حتى كانت الديانة المسيحية قد

قامت بغزوات بعيدة وعميقة في صفوف العرب من الحضرة والبدو ، من أهل الشام وفلسطين ، وكذلك بين سكان العراق عند مراح مد القتال يتنقل ذهابا وجيئة بين الامبراطوريتين البيزنطية والفارسية . لم تكن بعض قبائل الشمال قد تأثرت بعد يديانة وثقافة اليونان وفارس ، ولكن قبائل أخرى مثل بني غسان في الشام وفلسطين تنصرت بل وساعدت الإمبراطور الروماني جستنيان في غزو العراق الفارسي وإنزال الهزيمة باللخمييين حكام الحيرة في دلتا الدجلة والفرات الذين تنصروا فيما بعد .

وعلى سبيل المكافأة عما بذلوا من جهود كان رؤساء بني غسان يعينون ولاية على الشام بالنيابة عن الأباطرة ، وكانوا يستقبلون ويحتفي بهم في بلاط كل من جستنيان وتيبريوس في القسطنطينية . كذلك ابتدع بنو غسان حضارة على درجة عالية من النمو مبنية على الثقافة اليونانية والرومانية . وبرغم أنه لم تبقى اليوم آثار تدل على إنجازاتهم ، إلا أنهم شيدوا لأنفسهم قصوراً وبيوتاً وحمامات عامة وكنائس ومجاري ماء فوق القناطر ومسارح .

كثير بالطبع أن نتوقع من البيزنطيين بعد نجاحاتهم في تحويل أعداد كبيرة من العرب الوثنيين في الشمال إلى المسيحية ، أن يتركوا الأعراب البسطاء من سكان جنوب بلاد العرب ووسطها يواصلون حياتهم القبلية وعبادة الأوثان إلى غير ما نهاية . ومن المحقق أن نجاشي الحبشة المسيحي وهي الخنزير الأمامي الأفريقي لبيزنطه ، غزا اليمن في عام ٣٤٠ واحتلها قرابة أربعين عاماً . وأعقب ذلك بعثة مسيحية من قبل الإمبراطور البيزنطي ، وبنيت الكنائس في عدن . وعند ما خرج الأحباش من اليمن استمر التوغل المسيحي وتحويل الناس إلى النصرانية . ولكن نجاح اليهود كان أكبر ، فباستثناء القرن السادس كانوا قد كسبوا ذا نواس حاكم حمير إلى عقيدتهم . وسرعان ما تحول

التنافس بين اليهود والنصارى إلى عدااء مافر ، وإلى ما هو أسوأ من هذا عندما عمد ذو نواس القدي ربط بين النصارى وذكريات الإحتلال الحبشي ، فأمر بمذبحة في عام ٥٢٣ . والتمس من بقي على قيد الحياة من النصارى حماية القسطنطينية ، وإذ رأى الامبراطور البيزنطى فى هذا فرصته للاستيلاء على جنوب بلاد العرب واستخدامها لمنع انتشار النفوذ الفارسى ، دعا النجاشى مرة أخرى إلى التدخل ، واستجاب الأحباش وغزوا اليمن بسبعين ألف رجل وعزلوا الحميريين وحولوا بلادهم إلى مستعمرة .

وظلت الحال على هذا النحو طيلة السنوات الخمسين التالية إلى أن استعان الحميريون بالفرس على طرد المستعمرين الأحباش . واستجاب الامبراطور الفارسى وفى عام ٥٧٥ انتقل السلطان فى اليمن إلى أيديه . ولكن على نحو ما كان من شأن الأحباش ، ظل الفرس فى اليمن خمسين عاما بعد « التحرير » إلى أن كان عام ٦٢٨ عندما اعتنق الوالى الفارسى على اليمن الإسلام فلم يعد هذا المهمل للجنس العربى تحسكه قوة أجنبية .

وهكذا إذ يدنو القرن السادس من نهايته وجد العالم العربى نفسه قطعة شطرنج فى أيدي الامبراطوريات المتنافسة بيزنطة وفارس فى الشمال ، وفارس والحبشة فى الجنوب . كان التدهور الإقتصادى قد جلب الخراب السياسى والخضوع على الدول العربية التى سبق أن كانت تعز بنفسها . وحيث لم يسد الإحتلال الأجنبى فإن الحياة القومية المنظمة أخذت سكانها للفوضى . كانت بلاد العرب وهى الآن فراع روى فضلا عن سياسى ، على استعداد لأن يقوم فيها زعيم عظيم يمنحها عقيدة جديدة وقوة جديدة ووحدة جديدة .

الفصل الثاني

مقدم النبي

عندما ولد محمد في عام ٥٧١ كان جنوب بلاد العرب وخاصة الحجاز، بؤرة فساد ووثنية. كانت مكة وهي المدينة الرئيسية بالحجاز والتي اشتق إسمها من كلمة « محراب » بلغة أهل سبأ ، قد نمت من ناحية الثراء بوصفها محطة للقوافل على الطريق البري من جنوب بلاد العرب ، ومركزاً للحجج يؤمه كل نوع من عبدة الأصنام . وكانت الكعبة تضم ما لا يقل عن ثلاثمائة وثن ترضى كل ذوق . وكثيراً ما كانت القرارات التي تتعلق بالحياة أو الموت ، تتخذ عن طريق ضرب أقداح ذات سهام طقسية قائمة بجانب تمثال إله العمر . وشاعت الخرافات ، وكانت الشياطين والجن موضع الخوف إلى حد كبير . وحتى حب العرب للشعر تعرض للفساد ، ذلك أن سوق عكاظ بالحجاز حيث يجتمع الشعراء كل عام ، هوت إلى مادعاه أحد رواة الأخبار العرب ملتقى للرديلة لا يمكن وصفه . كانت مظاهر الاسفاف في تعاطي الخمر والفجور هي الحالة السائدة، إذ كان الحجيج وسائقو القوافل يتجمعون بصورة تلقائية في حفلة المقدس ، ولكنها تجتذب السياح والسفارة المحليين بحيث كانت تهدد تجارة أهل اليمن بخسارة جسيمة . ولقد حدث في إحدى المناسبات أن حاول حكام اليمن الأحباش غزو الحجاز كي يضعوا حداً لأعمال اللهو الوثنية هذه ، ولكن أوقفت جيوشهم نتيجة انتشار وباء الجدري .

كل هذا الفساد كانت تسيطر عليه قريش التي دان لها الأمر منذ عام ٤٤٠ تحت زعامة من يقال له قصي وهو من نسل إبراهيم واسماعيل ، بوصفها البطن

الحاكم ومن ثم كانت صاحبة القوامة القانونية على المدينة . لسنا نعلم سوى القليل عما قام به قصي من أعمال تستحق الذكر ، ولكن ترجع أهميته إلى أن من سلالة كان النبي محمد وكل خليفة مسلم طيلة ستمائة عام بعد وفاة محمد . ومن أحفاده المتأخرين معاوية الذي ينسب إليه الأمويون ، وهاشم وهو جد للعباس الذي كان الخلفاء العباسيون من سلالة . وعن طريق محمد كان هاشم أيضاً سلفاً للعلاويين والهاشميين الوجوديين اليوم ؛ فحسين ملك الأردن وأهل بيته ينتسبون مباشرة إلى هذا الحفيد من أحفاد قصي .

عند ختام القرن السادس كانت مختلف وظائف الدولة موزعة على أساس وراثي دقيق بين شيعة بين رئيسيتين من قبيلة قريش : الهاشميون والأمويون . كان حارس بئر زمزم هو العباس عم محمد من بني هاشم، وكان يتولى القضاء أبو بكر الذي سيصبح فيما بعد والد زوج محمد وهاشمياً عن طريق هذا الزواج ؛ وكان وزير الخارجية عمر بن الخطاب وهو أموي ؛ وكانت امارة اللواء معقودة لأبي سفيان رئيس بني أمية وحفيد مؤسسها ؛ وكان حارس الأقداح صفوان وهو أخ لأبي سفيان ؛ وكانت رئاسة الندوة لخالد بن الوليد وهو أموي أصبح فيما بعد أول فاتح عربي عظيم ؛ وأخيراً كان يتولى جباية ضريبة الفقراء أبو طالب وهو عم هاشمي آخر لمحمد .

قبل مولد محمد بشهور قليلة مات أبوه عبد الله ، وبسبب ما أصاب أمه نتيجة لذلك من فقر ومرض ، وبدافع من التقاليد القبلي من جهة أخرى ، عهدت بتربية ابنها عند ولادته إلى زوجة راع من البدو ، وهكذا قضى محمد الشهور الستة الأولى من حياته في الصحراء . ثم أعيد إلى أمه التي توفيت بعد قليل فكفله جده ومن بعده عمه أبو طالب . كان أبو طالب يجمع في شخصه بين دور التاجر من ناحية وواجباته في جباية ضريبة الفقراء من جهة أخرى .

ولما بلغ محمد الثانية عشرة من العمر اصططحبه معه في إحدى رحلات قوافله السنوية إلى الشام . وتوقفت القافلة عند دير بالشام ، حيث تحدثنا الروايات الإسلامية أنه التقى براهب نصراني يدعى بحيرا قدر له أن يغير حياته بأكملها . ورغم أن محمداً كان أمياً فقد كان على درجة رفيعة من الذكاء وحب البحث والاستطلاع والميل إلى التأمل . وكان قد بدأ ينفر من الحياة السائدة في مكة تلك الحياة القائمة على عبادة الأصنام وعلى الرذيلة . والمرجح أن العم كان يعطف على أفكار ابن أخيه ، ولكنه التزم الصمت وكتم أمره باعتباره من أعضاء المؤسسة القرشية من جهة وتاجراً من جهة أخرى يدرك أن طرائق الحياة في مكة تلائم أهلها وتجذب نشاطاً تجارياً كبيراً . وظل الحال كذلك إلى أن التقى محمد ببجيرا فوجد فيه روحاً قريبة إلى نفسه يمكن أن يطمئن إليها تحدثنا الأسطورة الإسلامية بالطبع أن محمداً هو الذي أثر في بحيرا وأن الراهب تعرف فيه على سمة نبي هي حسنة في كتف محمد . والحقيقة أن الأكثر احتمالاً بكثير هو أن بحيرا ترك انطباعاً في محمد كرجل قريب إلى نفسه وكان أول من أطلعه على فكرة الاعتقاد في إله واحد^(١) . واضح أنه في هذا اللقاء الأول كان محمد هو الذي يوجه الأسئلة وبحيرا يرد عليها . وثمة أدلة على أن محمداً عاد أكثر من مرة مع قافلة عمه ليستطلع آراء ناصحه النصراني وليصح عليه بالأسئلة التي سعى بها إلى معرفة المزيد عن ديانته^(٢) . وقد نعجب كيف كاد محمد أن

(١) هذا غريب حقا فقد كان هناك ، نصارى في بلاد العرب ومن المؤكد أن محمد كان يعلم ذلك ويعرف أيضا الكثير عن ديانتهم ومن ثم لم يكن بحاجة الى بحيرا لكي يطلعه على فكرة الاعتقاد في إله واحد وأكثر من هذا فان محمد وسوف يبعثه الله برسالة لم يكن بحاجة الى من يطلعه على فكرة التوحيد . ونحن نعلم عن الأثر أنه كان قبل بعثته ينفر من عبادة الأوثان (المترجم)

(٢) سافر الرسول بالتجارة الى الشام أكثر من مرة ، فذهب به عمه أبوطالب الى بصرى وهناك لمح فيه راهب اسمه بحيرا علامات النبوة بعد أن سأل عن أمور في نومه ويقظته ، ورأى في يديه علامات النبوة على ما جاء في كتب النصارى (حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ، الجزء الأول ، ص ٧٥ ، حاشية رقم ٢) — المترجم .

يصبح نصرانياً في سن التكوين هذه^(١)، وما إذا كان عمه وهو رجل ذو نزعة عملية أكبر قد أشار عليه بأن يستقر في مكة لمزاولة التجارة .

ولما أدرك محمد الخامسة والعشرين من العمر كانت رجولته قد اكتملت . لكنه كان ذا طاقة فائقة الحد ومظهر ملفت للنظر ، ورأسه أكبر من أن تتناسب مع جسمه، وله جبهة عريضة وعينان سوداوان ولحية كثة سوداء تخفى فماً كبيراً وبشرة أقرب نوعاً إلى الصفرة . وكانت تشيع في ابتسامته روح العطف والبر ، ولكن نادراً ما كان يضحك بصوت عال ، وكانت عيناه تبرقان إذا استثير . هذه الملامح بالإضافة إلى السمعة التي اكتسبها كتاجر أمين ، راقت في عيني أرملة ثرية إسمها خديجة كانت تشتغل أيضاً بالتجارة . وهذا أدى إلى أن تعرض الزواج من التاجر الشاب الذي كان كثير الأسفار من أجل التجارة .

ولكن بينما كان السلام يسود حياة محمد الزوجية والتجارية كانت روحه على خلاف ذلك . فإذا راح يباشر عمله وعمل زوجته ظل يستعيد أحاديثه مع بحيرا . أصبحت تتسلط عليه الحاجة إلى إله واحد وإلى قيام شخص يعلن أنه نبي الله . وكانت أمثال هذه الأفكار تضايقه بحيث بدأت تراوده أحلام غريبة ، كثيراً ما كانت مصحوبة باضطراب نفسي . وعكف على التأمل وحيداً في غار قريب من مكة . وفي إحدى زيارته في عام ٦١٠ سمع صوت جبريل يناديه بأنه رسول الله ويأمره أن يقرأ وأن يقرأ باسم ربه^(٢) .

وبعد زيارات عديدة أخرى إلى الغار حيث كان يسمع في كل مرة نفس

(١) تخريج غريب وخيال مسرف ، . — المترجم

(٢) ورد هذا في الآيات ١ — ٥ من سورة العلق : « اقرأ باسم ربك الذي خلق الإنسان من علق اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم » ، وهذه الآيات هي أول ما نزل من القرآن — المترجم .

النداء الذى يدعوه إلى الاضطلاع بمهمة النبوة^(١) ، استشار خديجة . وإيماناً منها بصدقه انطلقت به إلى حكيم نصرانى كان صديقاً قديماً ومعلماً لمحمد ، لم يجد سبباً يدعوه إلى تكذيب القصة^(٢) . امتلاً محمد زهواً برأى الحكيم ، لكن الخوف من ردود فعل قريش الوثنية جعله يقصر دعوته خلال العامين التاليين على أسرته وعدد قليل من الأصدقاء . آمنت خديجة كما آمن على ابن أبى طالب الذى كان قد تزوج من ابنته فاطمة . ومن أوائل القلة من أنصاره أبو بكر أقرب الأصدقاء إليه ؛ وعثمان بن عفان وهو ابن عم لأبى سفيان وتزوج فيما بعد إحدى بنات محمد . ولكن موقف أعمامه تراوح من الحياد المشوب بالعطف فى حالة أبى طالب إلى العداء العنيف من جانب أبى لهب .

وفى عام ٦١٢ تلقى محمد النداء من جبريل بأن يدعو الناس جميعاً وخاصة قريش . وعلى ذلك إذ سمي دينه الإسلام من الكلمة العربية التسليم لله ، ودعا أتباعه باسم المسلمين ، أعلن لأهل مكة أن الله واحد وأنه الخالق القادر للكون وأن يوم الحساب لاريب فيه ، يوم يهلك الكفار فى نار جهنم وينعم المؤمنون بالجنة خالدون فيها . وضحك الناس منه ساخرين ، وكان رد فعل الدهماء قولهم أن طالبوه بمعجزات كما فعل موسى وعيسى ، وقوبل رده بأن كلمة الله كافية فى ذاتها ، بالاستهزاء البالغ .

وبرغم ذلك فإن ظهور محمد لأول مرة أكسبه نواة صغيرة من الأتباع ،

(١) « بأيتها المدثر قم فانذر وربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر ولا تمنن تستكثر ولربك فاصبر » (سورة المدثر ، والآيات ١ — ٧) ، وهذه بداية دعوة الرسول - المترجم -

(٢) هو ابن عمها ورقة بن نوفل وكان شيخاً متقدماً فى السن يحفظ الانجيل ، فلما أخبره محمد بما رأى قال له : هذا الناموس الذى نزل على موسى . ومعنى الناموس ملك الوحي . — المترجم

وأدرك بنو أمية أن هاهنا خطراً محتملاً يهددهم هم وأسلوب حياتهم . كذلك أحس زعيمهم أبو سفيان بغيرة مرة من الهاشمين ورأى في « زندقة » محمد تحدياً لمصالح الأمويين . لكن الخوف من إشعال روح الثأر جعل بنى أمية لا يجرأون على قتله ، وبدلاً من ذلك حاولوا أسلوب الرشوة فلما أخفق حاولوا تهديد أبي طالب وغيره من أهل بيته ، وأخيراً عمدوا إلى مضايقته وإهانته في كل مكان ، بفرض ندواته وتعذيب أتباعه . انطلق محمد إلى الطائف ولكن الأمويين تعقبوه ورجعوه وأخرجوه من البلدة . وفي عام ٦١٥ اضطر أن يبعث بأتباعه وعدتهم المائة أو نحو ذلك للتمسك بالملجأ عند نجاشي الحبشة المسيحي^(١) ، ثم يخرج ليختبئ هو نفسه في قلعة بالصحراء في الحجاز يملكها أبو طالب .

ولما أخفق الأمويون في حمل الحبشة على إخراج أتباع محمد انقلبوا على بنى هاشم في الحجاز وفرضوا عليهم مقاطعة اجتماعية واقتصادية حتى يجبروهم على تسليم النبي . مرت ثلاث سنوات لم يستطع خلالها هاشمي أن يبتاع أو يبتاع منه ، ولكن الشيعة ظلت صامدة برغم أنها كادت أن تهلك جوعاً ، وأخيراً أقر أبو سفيان بعمجه . كان أبو لهب الوحيد من آل محمد الذي اتخذ جانب بنى أمية ، وراح يلعن ابن أخيه وأمر ابنه بتطليق رقية بنت محمد التي سرعان ما تزوجت واحداً من الأمويين القلائل الذين اعتنقوا الإسلام ، وهو عثمان ابن عفان الذي قدر له فيما بعد أن يصبح أحد الخلفاء الأول بعد النبي .

(١) يلاحظ من ناحية الترتيب الزمني أن الهجرة إلى الحبشة كانت سابقة على خروج النبي إلى الطائف . — المترجم

في هذه الأثناء تعرض محمد للأساة وهو في مخبئه بالصحراء ، كما حقق نصراً
وفقى عام ٦١٧ توفيت خديجة وسرعان ما لحق بها أبو طالب . وفي الوقت نفسه
دخل في الإسلام أحد زعماء بني أمية وهو عمر بن الخطاب . ربما بسبب الفرح
الشديدة لهذا الفتح الهام ، تراءت لمحمد أروع رؤيا وأوفرها جزاء حتى ذلك
التاريخ ، عندما جاء جبريل يدعوه إلى بيت المقدس حيث يحمله حصان أبيض
إلى جناحان ويطير به عبر السموات السبع إلى عرش الرب : في البيت المقدس
الذي قال انه يشبه الكعبة في مكة . ولما صعد السموات التقى بجميع من تقدمه
من الأنبياء — آدم ونوح وهارون وموسى وإبراهيم وعيسى — وعلمه الله
شعائر الدين التي يتعين على المسلمين الالتزام بها . كانت هذه تشتمل في أول
الأمر على خمسين صلاة ، ولكن أحس محمد وهونى على وبشرى ، أن مطالبة
أتباعه بهذا شيء كثير ونجح في خفض العدد إلى خمس وذلك بمساعدة
موسى الذى راح يؤازره وهو يذكر عدم انصياع بنى اسرائيل لأى من هذه
الفرائض الصارمة .

لم تعد قصة هذه الرحلة الليلية بالكثير من النفع على قضية محمد إذ لم يصدقها
آنذاك حتى أقرب صحابته ، ولما راحت عائشة بنت أبى بكر وهى التى تزوجها
حديثاً ، تؤكد أن محمداً كان ينام إلى جانبها نوماً عميقاً الليل بطوله ، اعتبر
هذا التأكيد دليلاً على كذبه . وخلال السنوات الثلاث التالية لم يقابل أينما
ذهب بغير السخرية والاستهزاء ولكن عند هذه النقطة التقى به في سوق
عكاظ جماعة من حجاج يثرب الواقعة على مسافة نحو ٢٧٠ ميلاً شمالى مكة
وثاثروا كثيراً بما حدثهم به . وبعد أن عادوا إلى ديارهم أقنعوا يهود مدينتهم

أن محمداً هو المسيح المنتظر ، وبعد وقت توجه وفد يدعو النبي كي يتخذ من يثرب وطناً وقاعدة له ، فكان هذا انطلاقة كبرى . قبل محمد العرض بلهفة وبعث بأمين مره مصعب^(١) مع ١٥٠ من الأنباغ لتمهيد الأرض . وعندما لحق بهم محمد بعد ذلك بقليل علم بنو أمية برحيله ، عن طريق عيونهم وبعثوا بالعسس يقفون أثره ، ولكن المطاردين أضلهم على ما تقول الرواية آثار كاذبة وضعتها العناية الإلهية في طريقهم^(٢) .

هذه هي قصة الهجرة أو الهروب كما أطلق على رحلة النبي . ولقد لقيت أهميتها الاعتراف بها كنقطة تحول في مولد الإسلام وذلك عندما قرر عمر بن الخطاب بعد ذلك بسبع عشرة سنة اعتبار عام ٦٢٢ عام الهجرة والبداية الرسمية للعضر الإسلامي .

أقام محمد في أول الأمر مع أتباعه الذين دعاهم الآن « الأنصار » أي المتعاونين ، في إحدى ضواحي يثرب حيث بنى أول مسجد . ثم انتقل إلى المدينة ذاتها في أحد أيام الجمعة وهو اليوم الذي قرر فيما بعد أن يكون يوماً مقدساً عند المسلمين ، وفي البقعة التي بركت فيها ناقته وراء أبواب المدينة بنى الجامع النبوي وأقام مسكناً بمجواره . ما من شيء كان أوضح في بيان بساطة ذوقه ونفوره من الترف ، من هذا المبنى البدائي الذي استخدم طيلة ما تبقى له من سنوات على ظهر الدنيا ، مكاناً يتعبد فيه الناس ويعلم الناس فيه ثم صار مثواه الأخير .

(١) هو مصعب بن عمير . — المترجم .

(٢) إلى هذا يشير القرآن في سورة التوبة (الآية ٤) : « لا تنصروه فقد نصره الله ، إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الفار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا » . فأنزل الله سكينته عليه وأيده بجنود لم نروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا ، والله عزيز حكيم » — المترجم .

وكان أثاث المساكن الملحقة به قطعة حصير خشنة من الجريد ، تصلح فراشاً للنوم ، وإناء من الفخار . ونظراً لعدم وجود منبر كان النبي يخطب مستنداً إلى جذع نخلة . كان يتكلم ببطء ولكن بمعنى مقصود ، وعيناه تتطالعان إلى أعلى كما لو كان يقرأ النص من السماء نفسها . وعندما لم يكن يعظ الناس أو لم يكن يحارب كما حدث بعدئذ ، كان يقضي وقته في داره يصلح نعله ويشترى حاجاته من السوق . كذلك عاش الأنصار في بساطة شديدة وتأخوا مع المهاجرين الأولين من مكة وعدتهم خمسون ، فأخذوهم إلى دورهم وقدموا لهم نصف ما لهم — وهي عادة إجتماعية لا تزال موجودة اليوم في المدينة المقدسة .

طراً الآن نغير أساسى على حياة محمد . لم يعد مجرد مرشد روحى يتجول في البادية ، ولكن أصبح الآن حاكماً زمنياً تطلع إليه اليهود والقبائل المتحاربة في يثرب — وهم الأوس والخزرج — كي يوفر لهم العدل والحكم الصالح . واستجابة لهذه المهام الجديدة عقد حلفاً مع اليهود تعهدوا والمسلمون بمقتضاه ألا يضايق أى من الفريقين الآخر ، وأن يدافعوا عن المدينة ضد أى معتد . واکراماً لليهود جعل النبي من بيت المقدس قبلة يتجه نحوها المسلمون في صلواتهم . وقرر اعتبار إراقة الدم جريمة ضد الله وجعل من نفسه محكمة الاستئناف الأخيرة بالنسبة إلى كافة المنازعات . كذلك غير اسم يثرب إلى مدينة نبي الله . وأمر جميع المسلمين الصادقين بالصيام من غروب الشمس حتى مطلع الفجر شهراً واحداً في السنة — وهو شهر رمضان — ، وأن يجتنبوا اليسر والخمر ، وأن يحطعوا كافة الصور المنحوتة ، وأن يصلوا خمس مرات في اليوم ، وأن يرجعوا إلى كتاب الله إذا تملكهم شك وألا يلجأوا إلى أساليب العرافين من قبيل القداح وغيرها من الأشياء التي صنعها الإنسان .

ولكن السلام الذى حققه مع اليهود وبين القبائل العربية بالمدينة لم يستمر طويلا . ذلك أن بعض اليهود سرعان ما انتابتهم الهواجس من ناحية هذا الدخيل الذى تنطوى مبادئه الداعية إلى المساواة ، على تهديد لثرواتهم وإن ظل كثيرون منهم يرون من الحكمة أن يتظاهروا بالولاء . وتملكت الغيرة قلب رئيس الخزرج عبد الله بن أبى بسبب ازدياد نفوذ محمد على المدينة . وبدأ الفريقان يتآمران مع الأمويين الكفار فى مكة — وعندئذ نزل الوحي على محمد مرتين فى تعاقب سريع . فى المرة الأولى أمره الله بتحويل القبلة من بيت المقدس إلى الكعبة فى مكة ؛ وكان واضحا أن هذا الإجراء يستهدف فصل المؤمنين الصادقين فى صفوف اليهود عن كانوا يتظاهرون وحسب بالإسلام بينما هم فى صلاتهم يولون وجهتهم نحو بيت المقدس ، العاصمة القديمة لليهودية . وأمره الله فى المرة الثانية « وقاتلوا فى سبيل الله الذين يقاتلونكم »^(١) .

بتاعدة يستند إليها أصبح محمد الآن رجل دين محاربا ، صمم على أن ينقل الحرب إلى عقر دار عدوه وأن يحطم الذين تأمروا ضده . وكما سبق له أن برر شعائره الدينية الصارمة بأن أبان أن الأديان التى بشر بها الأنبياء الأقدمون فسدت بسبب الرغبات الوثنية التى أثارها الحياة المادية ؛ كذلك أخذ يؤكد أن رافة موسى أو تقوى المسيح لم يكونا كافيين لفرض الإيمان . وعلى ذلك أعلن أنه بوصفه خاتم النبيين قد بعث ليقود المؤمنين من أجل القضاء على جميع من يرفضون الدخول فى شريعة الإسلام فقال : « فليقاتل فى سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة ومن يقاتل فى سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه أجرا عظيما » .

هكذا عمل محمد على أن يطلب أن تكون للايمان الأولوية على متاع الدنيا، بأن وعد المؤمنين بأن لهم النعيم الأبدى في الحياة الأخرى . وبعد ذلك ، ولكي يحارب روح الهزيمة في صفوف رجاله ، أعلن مذهب القضاء والقدر . سوف يأتي الموت إليه وإلى أتباعه في الأجل المقدر ، سواء كانوا في الفراش أو في المعركة . وعلى ذلك فلمهم أن يقاتلوا في سبيل دينهم وأن يستعدوا للجنة إذا ما خروا قتلى في المعركة .

يمثل هذه النداءات المؤثرة يخاطب بها العقل والقلب ، تهيأ محمد لقتال قريش . فبدأ بمهاجمة قوافلها ، ولكن عندما لحقت سرية تابعة له بقافلة ثمينية بنوع خاص يملكها أبو سفيان وتحتوى على خمسين ألف قطعة ذهبية ، دق جرس الإنذار في مكة وخرج ألف من قريش للقتال . لم يتجاوز جيش محمد ثلاثمائة محارب عندما التقى القوي المتحاربة في بدر القريبة من المدينة . طبقاً للتقاليد بدأت المعركة بمبارزة فردية اختار لها كل طرف ثلاثة من المحاربين . كانت هذه المناوشات الأولية في صالح المسلمين ، وعندما سقط المحاربون الأمويون الثلاثة أصبحت المعركة عامة . وبصيحات التشجيع من جانب النساء ألقى العدو بنفسه على جيش محمد الصغير المكون من الأنصار ، بينما كان النبي يصلى في كوخ قريب . ولكن الأنصار كانت لهم ميزة الأرض المرتفعة ، وإذا ضعفت هجمات العدو المتوالية ، انتظروا الأمر بالهجوم . وجاء الأمر عندما التقط محمد بعد أن فرغ من صلاته ، حفنة من التراب وألقاها في اتجاه العدو وهو ينادى في الأنصار بصوت عال « . لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صابراً محتسباً ، مقبلاً غير مدبر ، إلا أدخله الله الجنة » .

دحرت قريش ولكن هزيمتها إنما زادت من جنون أبي سفيان وغضبه

وفي العام التالي ٦٢٥ كانت المعركة سجالا بين الطرفين في أحد . كانت قريش تقاتل بثلاثة آلاف رجل وخذعوا المسلمين غير المدربين ، وبعد أن انسحب عبدالله بن أبي (بن سلول) ومعه ثلاثمائة مقاتل ، استدرجهم من مواقعهم الدفاعية عن طريق التظاهر بالتقهقر ، ثم مرقهم حيث التف خالد ابن الوليد ليضربهم من الخلف ، وخالد هذا هو الذي سوف يدخل في الإسلام فيما بعد ويصبح أول فاتح عظيم في تاريخه .

كان لهذه النكسة أثر عميق على القبائل المحلية وخاصة على اليهود في داخل مكة وفي خارجها . وسارت المؤامرات قدما ضد محمد وأبي بكر وعلى وعمر . كانوا يتصيدون أتباع محمد إذ يسرون في جماعات تضم الواحدة إثنتين أو ثلاثة ، ثم يسلمونهم إلى قريش لتعدمهم أو يقتلونهم على الفور . وواصل عبدالله بن عقبة إثارة المغائب ، يل أنه انحدر إلى درجة الافتراء على عائشة ورميها بالفاحشة ^(١) . استشاط محمد غضبا إزاء هذه الاساءات والإهانات ، ولكن نكبة أحد كانت قد علمته الحذر وجعلته يتجنب الحاطرة بمعركة أخرى مكشوفة مع قريش ، وقصر انتقامه على شن غارات تأديبية قليلة ، قصيرة وشديدة ، ضد القبائل .

(١) هذه هي خادعة الإدك المشهورة التي أذاعها دعاة السوء حين رأوا صفوان بن العطل يقود بعير السيدة عائشة في المدينة عند عودتها من غزوة بني المصطلق . فقد باتوا في مكان ثم أذن الرسول بالرحيل فارتحل الناس . وخرجت هي لبعض حاجتها وفي عنقها عقد لها ، فلما فرغت اتسل من عنقها دون أن تدري ، فلما رجعت إلى الرحل وذهبت تلمسه في عنقها فلم تجده ، وقد أخذ الناس في الرحيل فرجعت إلى مكانها الذي ذهبت إليه ، فالتصته حتى وجدته . وجاء القوم فساقوا البعير الذي فوقه هودجها وهم يعتقدون أنها فيه . فرجعت إلى العسكر وما فيه من داع ولا حبيب ، قد انطلق الناس ، فتلففت بحلبائها ثم اضطجعت في مسكاتها . فمر بها صفوان بن العطل عرضا فرفها ، ثم قرب البعير واستأجر عنها حتى ركبت وسار بالبعير سريعا ياتمس الناس . وقد يرأها الله إذ قال في سورة النور : ان الذين جاءوا بالافك عصبية منككم لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم . لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم ، — المترجم .

إن التكتيك الذي اتبعه وهو الاحتفاظ بقوته في داخل المدينة ، ثبتت حكمته عندما رُخف أبو سفيان على المدينة بعد ذلك بعامين على رأس عشرة آلاف محارب ، في محاولة للقضاء عليه نهائياً . ولكن بناء على مشورة من عبد فارسي سابق كان النبي قد دعم وسائل الدفاع عن المدينة بأن حفر حولها خندقاً عميقاً ، واضطر أبو سفيان إلى أن يفرض حصاراً طويلاً .

وسرعان ما خبا حماس القائمين بالحصار ، بسبب جو قارس إلى درجة بالغة ، ونتيجة ربح صرصر عاتية وبفضل بعض دعاية ذكية من جانب عملاء المسلمين أحدثت الانقسام في صفوف العدو ، انهارت معنوية قريش وعادت إلى ديارها . ولم يكن في وسع أبي سفيان أن يفعل شيئاً سوى أن يبعث بكتاب إلى محمد يتهمة بأنه تصرف بطريقة تقسم بالجنين إذ احتفى وراء خندق . ورد محمد منجدياً بأنه سوف يحطم أصنام قريش .

في هذه الأثناء لم يكن الحصار بغير أثر على المدافعين الذين كادوا يهلكون جوعاً عندما رفع وزادت الأمور سوءاً عندما رفض يهود بني قريظة في المدينة مد يد العون إلى المسلمين ، ناكثين بذلك حلفهم مع النبي ؛ كما قدمت بعض القبائل اليهودية خارج المدينة مساعدة نشيطة إلى قريش . صمم محمد على الثأر ، وعندما رفع الحصار انقض على معقل بني قريظة . وبعد مقاومة استمرت خمسة وعشرين يوماً استسلم اليهود على أن يبت في مصيرهم الزعيم العربي سعد ابن معاذ الذي كان معروفاً بأنه يعطف عليهم . ولكن سعداً الذي جرح في حصار المدينة ، وجد غدرهم مما لا يمكن التجاوز عنه ، وقضى بقتل الرجال وسبي النساء والأطفال . وهكذا نفذ حكم الإعدام في ستمائة يهودي .

كان تأثير هذا الانتقام على قبائل الحجاز ، والذي جاء في أعقاب فشل

قريش في الاستيلاء على المدينة ، سريعاً وشديداً كختيار الكهرباء .

أصبح محمد أسطورة حية . صار لمس ثوبه وعداً بالجنة — بل وكانت أظافره تجمع بعد قصها — ، وذاعت الروايات عن بسالته وقوته اللتين تفوقان مايملك البشر . من الآن فصاعداً انتقلت المبادرة إلى أيدي محمد وأتباعه . أما وقد دخلت القبائل في الإسلام ، فقد انتهى عهد التكتيكات الدفاعية . كان الهدف التالي مكة .

في أول الأمر كانت خطة محمد أن يستولى على المدينة بخدعة بأن يتخفى جيشه في ملابس الإحرام . ولكن عندما أرسلت قريش خالد بن الوليد على رأس قوة كبيرة لصدده عن غايته ، عمد إلى الدبلوماسية وبعث بعثمان زوج ابنته لمفاوضة أبي سفيان . وكانت النتيجة هدنة تسمح للمسلمين بأن يدخلوا مكة ولكن ليس قبل العام التالي ، ولمدة ثلاثة أيام وعلى أن لا يحملوا معهم سلاحاً . وفضلاً عن ذلك كان يتعين رد كل قرش ينحاز إلى المسلمين ، بينما تحتفظ قريش بمن يأتي إليها من عند المسلمين . ولما كانت الهدنة تسرى لمدة عشر سنوات ، لم يكن من غير الطبيعي أن ينظر أتباع محمد إلى ما حدث على أنه ترتيب من طرف واحد . ولكن النبي الذي يعلم أن الهدنة أتاحت موطئ قدم بالغ الأهمية في الباب ، هدأ من احتجاجاتهم مؤكداً أن الله يراها نصراً .

وحتى يحافظ محمد على روح جيشه المعنوية بينما ينتظر التطورات على جبهة مكة ، قضى فترة الهدنة في مهاجمة القبائل التي لا تؤدى الجزية . فن بين مواضع أخرى ، أغير على مستوطنة يهودية على حدود نجد وتم الاستيلاء على كنوزها وتقسيمها وفق القاعدة التي جاء بها محمد وهي أن تكون أربعة أخماس الغنime

للمحاربين والخمس لبیت المال . ولكن هذه المغامرة كادت تؤدي إلى موته ،
إذ في أثناء الوليمة التي اقيمت احتفالاً بالنصر ، نجحت يهودية في أن تدس له
السم في طعامه . وبرغم أنه عوفي بعد مرض دام أياماً قلائل ، فقد أساء السم إلى
صحته طيلة ما بقي له من العمر .

وفي الوقت نفسه ، وبايمائة تبم عن جرأة رائعة إذ لم يكن قد استولى على
مكة بعد ، بل ولم يتوغل إلى ما وراء الحجاز ، طلب محمد خضوع أمراء الشام
واليمن العرب ، والإمبراطور البيزنطي هرقل وعامله في مصر ، وكسرى
امبراطور فارس . في فورة هياج مزق كسرى كتاب محمد وبعث إليه باجزائه
عن طريق رسول ، ورد النبي غاضباً أن سيأتي اليوم الذي تمزق فيه بلاد
فارس بالمثل . ولكن إذا لم يكن أحد من هؤلاء الرجال العظام قد استجاب
إلى دعوة محمد لهم بالدخول في دينه ، إلا أنه حقق نجاحاً عندما دخل أحد قادة
قریش في الإسلام . ذلك أن خالد بن الوليد انحاز إليه فبعث به على الفور
على رأس جيش من المسلمين إلى فلسطين ليثأر لمقتل أحد رسله على أيدي
داورية بيزنطية . مرة أخرى برهنت هذه المغامرة على أن عبقرية محمد لم تكن
في الشؤون العسكرية . فقد قتل ابن عمه الأول وعبد سابق عزيز على نفسه
كانا قد توليه قيادة القوة ولسكنهما التقياً بجيش رومي كبير بصورة لم تكن
مفترقة ، ولولا مهارة خالد وجرأته لما أمكن خلاص جنود النبي بغير
اندحار .

في هذه الأثناء وأمام مكة كان محمد يستعجم مهاراته السياسية على نحو
أفضل ويمهد الطريق إلى خضوعها النهائي . فاستغل الفرصة للظهور فيها أمام
جماهير انتابها الخيرة وإن لم تكن قد فتنت به بعد ؛ وفي الوقت نفسه عند
زيحتين سياسيتين : أولاهما بخالة خالد ، والأخرى بابنة عدوه الأكبر أبي

سفيان ، وبذا وصل عدد أزواجه منذ خديجة إلى إحدى عشرة زوجة . وهكذا عندما تقضت بعض القبائل المتحالفة مع الأمويين الهدنة بمهاجمة قبيلة متعاطفة مع المسلمين وخرج النبي إلى مكة في يناير من عام ٦٣٠ طلباً للقصاص من المعتدى ، أحس الزعيم الأموي أن الأرض تمتد تحت قدميه . كان محمد أوفر منه ذكاء بكثير ، ولم يكن في وسعه أن يعتمد على ولاء المكين الذين بدأوا ينظرون بغيرة متزايدة إلى قيام « المدينة » كمركز يحج إليه الألوف من قبائل الحجاز ممن دخلوا حديثاً في الإسلام ، وكان انحياز خالد ضربة أليمة ، ولم يعد هناك سوى معلومات سرية إضافية تذكر أن جيش محمد صار الآن يضم عشرة آلاف رجل ، ليجعل أبا سفيان يلتمس الصلح .

وبروح من الولاء الشديد لمولاه طالب عمر برأس الزعيم الأموي باعتباره عدواً لدوداً للإسلام والمضطهد الرئيسي لمحمد . ولكن النبي لم يكن ليبدد أفضل فرصة أتاحت له للظفر بمكة دون إراقة دماء ، فعفا عن أبي سفيان ، وعرض شروطاً رحيمة على أهل مكة شريطة أن يعترفوا أن « لا إله إلا الله » . ولقي العرض قبولا عن رضى ، ودخل محمد مكة دون مقاومة .

والتزاماً بوعده عفا عن كانوا يضطهدونه ، وسارع سادة قريش إلى إعلان الخضوع الذليل لنبي الاله الواحد . كان محمد يعلم وهو السياسي البارع ، أن الانتقام يولد مزيداً من الإثقام ، بينما تأتي الرحمة بالألوف ينضوون تحت لوائه . هذه البراعة لم يكن من دليل عليها هو أشد وضوحاً من الأوامر التي أصدرها بشأن الكعبة والحج . فبينما نفذ بالحرف الواحد النبوءة القديمة بأن واحداً من نسل إبراهيم سوف يقوم يوماً فيطهر بيت الله في مكة . بأن يحطم أو يزيل جميع أصنام قريش ويحسرم أية صور أو تماثيل على هيئة البشر . باعتبارها عاذات وثنية ، نقول إنه برغم هذا أدخل أقل ما يمكن من التغيير

على أساليب التعبد القديمة . فبقيت السكبة نفسها المركز الذى يفد إليه الحجاج ،
وبقى الطواف سبع مرات حول الحجر الأسود الكبير ، على نحو ما كان عليه
الحال فى عهد الوثنية . كذلك بقيت عادة الاستسقاء من بئر زمزم المقدسة ،
وبقى السعى سبع مرات عبر المنطقة التى كانت تهيم فيها هاجر بحثا عن الماء
لإسماعيل .

وبالمثل بقى زيارة الجبل المقدس فى عرفات ، ورمى لإحدى وعشرين
حصاة على الأعمدة التى تمثل الارواح الشريرة ، وتقديم الأضاحى من
الأبل .

ولكن كان هناك فارق كبير الى درجة عالية فى فلسفة الدين الجديد
الاساسية بالمقارنة مع ما كان سائدا من قبل . فقد أعلن أن الإحسان هو
أعظم الفضائل جميعا . « الصلاة نصف الطريق الى الله ، والصوم يؤدى الى
عقبتة ، والإحسان يؤدى الى حضرته » . وكما كان الحال مع المسيح قال محمد :
مبارك هم الفقراء . كان التأثير المبكر للراهب النصرانى بحيرى لا يزال قويا ،
وان إصرار محمد على فضائل الاحسان والكرم لىبين كم استعار نبى الإسلام
من المسيحية . فقد اعترف محمد بأن المسيح كلمة الله وكان يبشر بدين ابراهيم
وإن أحس أن المسيحيين المتأخرين شأنهم شأن اليهود من قبلهم ، قد أفسدوا
الدين الصحيح الذى دعا الله محمدا الى استعادته . ولعل فكرته عن صيام
رمضان كان المراد منها أن يبين للناس كيف كان الفقراء يعيشون وأن من
واجب المؤمنين أن يساعدوا الضعفاء ، أكثر مما كان — أى الصيام —
مجرد فرض شعيرة من أجل الشعيرة وحدها . وبنفس المعنى دافع عن حقوق
المرأة باعتبار أنها الجنس الأضعف . فلم يسمع بغير أربع زوجات وذلك فقط

إذا عدل الرجل يزنهن^(١)؛ وخول للمرأة حق الطلاق مثلها مثل الرجل، وأصبح وأد البنات جريمة وهو ما كان العرف الجارى فى عالم جعل الرجال أعلى منزلة من جميع المخلوقات . كذلك سمح باقناء المبيد والجوارى ولكن بشرط أن يعاملوا كأفراد الاسرة وأن يأكلوا من نفس الطعام^(٢) .

واذ تحققت السيطرة الكاملة على مكة والمدينة أخذت صفوف الاسلام تزداد بالآلاف وأصبح فى مقدور محمد أن يستوعب كل من وفد اليه . وأنزلت الهزيمة بهجوم مضاد شنه ثلاثون ألفا من الاعراب وفر الباقون منهم على الحياة الى الطائف التى سلموها الى الإسلام مقابل الوعد بإعادة إياهم والغنائم الاخرى التى أخذت منهم . وبنهاية عام ٦٣٠ كان الراغبون فى اعتناق الإسلام يتوافدون من أقصى البلاد كاليمين وعمان والبحرين ، وكانت معظم قبائل الحجاز تؤدى الجزية . وفى أول حج رسمى فى العام التالى كان الإسلام من القوة اقتصادياً وروحياً بحيث أعلن على باسم النبى بأنه من الآن فصاعداً يحرم دخول مكة على غير المسلمين ، وأن جميع المعاهدات أو العقود مع « الكفار » باطلة ولاغية .

ولكن فى الوقت الذى كان فيه الإسلام يستعرض عضلاته التى قويت حديثاً ، بدأ النبى يحس بالمرض — من آثار الطعام المسموم الذى تناوله قبل ذلك بعامين على ما يقول البعض برغم أن الأعراض توجى بأنه كان يعانى من التهاب رئوى . وفى عام ٦٣٢ توجه الى مكة ، وبإحساس واضح بدنومنتيمته قال لآتباعه « اللهم هل بلغت ؟ اللهم فاشهد » .

(١) « فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فان خفتم ألا تعدلوا فواحدة » (سورة النساء ، الآية ٣) — المترجم .

(٢) كان هذا النظام موجوداً فى العالم كله قبل الإسلام ، فجاء الدين الجديد يحث على الضيق ويجهله من وسائل التفكير ، بحيث نقول أن ما وضع بهذا الشأن من قواعد وتعاليم ، هو دعوة بطريق غير مباشر أى إلغاء الرق . — المترجم .

وعند عودته الى المدينة مرض وقبض بعد أيام قلائل بين ذراعى زوجه
المفضلة عائشة . لم يصدق الناس الخبر ، وهدد عمر بأن يضرب بسيفه كل من
يؤكد أن النبي قد مات . ولكن أبا بكر حدث الناس الذين لم يصدقوا الخبر
فقال : « أيها الناس من كان يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ، ومن كان يعبد
الله فإن الله حي لا يموت » ، ثم تلا الآية « وما محمد الا رسول قد خلت من قبله
الرسل . أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم » (١) .

وأقنعهم كلام أبي بكر ، وبعد فترة الحداد المعتادة وهى ثلاثة أيام ، دفن
النبي في قبر تحت الفراش الذى مات فوقه .

ان كتاب سيرة محمد من المسلمين قد غلفوا حياته بالكثير من الأساطير
التي طمست التفسير الصحيح لتأثيره . ونحن اذ نجردنا من الغيبيات ومن
المعجزات التي سمعت الأساطير أن تفسر بها نجاحاته ، فان قصة محمد تشير
السؤال الآتى : كيف استطاع رجل واحد أن يقود مثل هذا العدد الكبير من
أتباعه إلى أن يتذكروا الحياة الوثنية والاهو التي ألفوها وأن يمشوا في الطريق
الصعب والصعير الذى رسمه لهم الدين الصحيح ؟ من المؤكد أن هذا لا يرجع
إلى نبيل مولده فقد كان الكثيرون من معسكر قريش المضاد مثله من ناحية
نبالة المحتد وفي أيديهم سلطة زمنية أكبر في حكومة مكة والحجاز . كذلك
لم تكن هالة النجاح التي سارت به في طريق النصر ، ذلك أنه حتى ابتداء
الأعوام الثمانية الأخيرة من حياته لم يلق سوى الهزيمة والاستهزاء . وحتى
بعد أن ضمن قاعدته الأولى في المدينة فإن طريقه كان أبعد من أن يكون طريق
النصر المتصل . الجواب على السؤال مزدوج . أولاً ، أن الإسلام باعلانه

(١) أوردنا نص الآية رقم ١٤٤ وهى من سورة آل عمران . المترجم .

الصريح ارادة الله، قد اجتذب العرب البسطاء العمليين ، بينما المذهب العقلي اليونانى الدقيق الذى تطور فى التعاليم المسيحية فى القرن السابع بعد موت المسيح ، لم يكن يلقي منهم القبول . وثانياً، وكما هو الحال مع كل ثورى ناجح ، مس محمد الأعصاب الخام للجماهير فى الحجاز التى لم يكن لها امتياز المشاركة فى ملذات الحياة . وإذ كانت رسالته الروحية تنطوى على دعوة إلى الثورة الاجتماعية ، وهى دعوة واضحة ، كذلك استطاع محمد أن يرفع العرب وأن يكسب المواطنين المهضوم حقوقهم والذين تلقوا نداءه ، كرامة جديدة فى أن يكونوا عرباً .

وهكذا ، على خلاف الرسالة التى نشرها أتباع المسيح فى حوض البحر المتوسط قبل ذلك بستة قرون ، استخدم دين محمد أداة سياسية أكثر منها دعوة روحية بحتة ، وفى الفتوح العربية التى أعقبت وفاة النبی أصبح الإسلام أداة لتوحيد الفاتحين أكثر منه دعوة إلى أهل البلاد المفتوحة ليعتقوا الإسلام . ولكن محمداً ، على خلاف المسيح ، لم يكن إذن نبياً فحسب وإنما كان أيضاً حاكماً زمنياً جمع فى يديه بين وظائف رئيس الدولة وقائد عام الجيوش إلى جانب منصبه الروحى . لقد رأى وهو المتفوق فى الاستراتيجية السياسية أنه إذا لم يخضع العرب لمذهب روحى خاص بهم فسوف ينتهى الأمر بهم إلى الخضوع لدين وسلطان أجنبيين على نحو ما أصاب أبناء عموماتهم فى الأقاليم البيزنطية والفارسية فى الشمال . فإذا كان هذا قد حدث فى اليمن عندما خضعت للاحتلال الحبشى والفارسى فى القرون الرابع والخامس والسادس ، فإنه يمكن أن يتكرر فى القرن السابع

في الحجاز أو نجد أو في مناطق الخليج الفارسي^(١) الواقعة ناحية الشرق . ولن تكون مجموعة عن رجال القبائل العربية يعوزها النظام والتنسيق نداءً للجيوش ذات الإعداد الحسن التي كانت لدى الإمبراطورية البيزنطية أو الفارسية أو كليهما .

ما من أحد كان أكثر من محمد فهما لنواحي ضعف أبناء الصحراء العربية وتقليبهم . وما من أحد أكثر منه معرفة بمدى صلابة العرب في القتال إذا تراءى لهم النصر ، وكم يسارعون إلى السكف عن النضال عندما تواجههم الهزيمة . وما من أحد كان أوفر إدراكاً لقدرة القبائل العربية على تبديد قوتها البشرية ونشاطها في المنازعات الداخلية المريرة .

ولما لم تكن هناك قوة على الأرض تستطيع أن تبدل هذا النمط من السلوك ، فقد عرف أن عليه أن يستعين بقوة عليا كي يفرض الوحدة والنظام وكلاهما جوهرى ، من أجل استمرار بقاء العرب كجنس مستقل . فبدعوة الناس إلى الخضوع الكلى لإرادة إله واحد ، وبالتبشير بالجنة بعد الموت لمن انتصروا لفضيلته ، استطاع أن يقضى على الانقسامات الناشئة من المعتقدات والعادات الكثيرة التي اتسمت بها الوثنية ، ومن المنافسات والخرافات التي تميزت بها الحياة القبلية منذ عهود طويلة .

وعلى ذلك كان الهدف الأول هو بناء الإسلام على أساس راسخ ، وكان الهدف الثانى إدخال شبه جزيرة العرب كلها في حظيرة الدين الجديد الواقية .

وبرغم أن محمداً انغمس في عدد قليل من حالات التظاهر بالعظمة ومن

(١) العربى . — المترجم .

قبيل هذا دعوته أباطرة بيزنطة وأكاسرة فارس إلى الدخول في الإسلام^(١)، إلا أنه ركز طاقاته وكرمه حياته لهذين الهدفين . إن عظمته تكمن في أنه أمام كافة الظروف المضادة وفي فترة لا تتجاوز عقداً زمنياً لحسب ، حقق الهدف الأول ، وكان في سبيله إلى تحقيق الهدف الثاني عند ما وافاه الأجل . وبرغم أنه من ناحية المساحة الجغرافية لا يمكن أن تقاس بالفتوح التي تمت بعد وفاته، فإن ثورة محمد الروحية والاجتماعية غيرت بلاد العرب وحولت العرب في جزء كبير من شبه الجزيرة إلى شعب موحد نسبياً ، يلتزم بالنظام ، وقادر على الدفاع عن وطنه وعلى مد حدوده إلى أقصى أركان المعمورة. على ما دلت عليه الأحداث فيما بعد . وعن طريق الشعائر الدينية التي تضمنتها عقيدته أعطى للطبقات الحاكمة في الحجاز احساساً جديداً بالمسؤولية إزاء رعاياهم ، وأعطى الجماهير المهضومة ميثاقاً جديداً للعدل الاجتماعي .

ناحية واحدة فقط قصر إنجاز محمد فيها عن الكمال . فكما نرى في الفصل التالي ، كان نفوذه على قلوب العرب وعقولهم شخصياً ، وكان الوقت المتاح لتغلغل هذا النفوذ قصيراً بحيث أن الحواريين الذي طغى عليهم ظله خلال سنوات انتصاره العشر تعرضوا للمعاناة عندما حاولوا منع القبائل العربية من الارتداد إلى أساليبهم الوثنية فور وفاته .

فلو أنه أحس بعد فتح مكة بدنو أجله فلربما عهد ببعض السلطات إلى من كانوا محل ثقته من صحابته أمثال أبي بكر وعلي وعمر . كان محمد زعيماً سياسياً هو من البراعة بحيث يدرك أن عشر سنوات وحسب من الدعوة ومن فتح جزء من بلاد العرب لن تكون كافية لأحداث تغيير دائم في أسلوب حياة عربي ظل قائماً آلاف السنين، أيا كانت روعة تلك السنوات العشر في الأجل القصير .

(١) لم يكن هذا تظاهراً على الإطلاق واسكنه تنفيذ لجوهر رسالته اذ بحث لخلق كافة وكان دمونه لهؤلاء الحكام تمهيداً لما سوف يحدث فيما بعد ، وقد تحقق بالفعل . — المترجم .

إن عدم توقعه أنه لن يظل على قيد البقاء أكثر من عامين بعد انتصار قضيته لا يكاد يؤخذ حجة ضده . ولكن من الإنصاف فحسب أن نسجل أن السبب الرئيسى الذى من أجله لم يمت الإسلام فى المهد عندما مات نبيه والمبشر به ، هو اخلاص وشجاعة أولئك الحواريين المؤمنين — أبو بكر وعمر وخالدين الوليد — الذين أبقوا الشعلة الروحية متقدة وأعادوا القبائل المرتدة فى جميع أرجاء شبه الجزيرة إلى الحظيرة . إن عبقرية محمد السياسية هى التى بدأت فتصورت فى بلاد العرب قاعدة دينه الوطنية، ولكن تلاميذه هم الذين أخرجوا هذه الفكرة إلى وجود دائم وضمنوا شبه الجزيرة بإعتبارها قلعة الإسلام المنيعه طيلة بقية حياته .

إذا كانت مهارة محمد كاستراتيجى سياسى تعتبر أبرز مظاهر حياته فى نظر الذين يدرسون التاريخ العربى من غير المسلمين ، فالأمر الذى لا يرقى إليه الريب أن أروع وأحب ناحية فى طبيعته كانت إنسانيته . فمن بين أنبياء الأديان كافة كان هو أكثرهم إنسانية . وكان أكثرهم فهما لعناصر الضعف فى الآخرين إذ لم ينجل من الاعتراف بنقاط ضعفه بل ومن كشفها علانية . كان يتوق إلى أن يكون له ابن ، ولكن برغم أنه ولد له اثنان فإن أيا منهما لم يمتد به العمر إلا سنوات قليلة . وكان حزنه لموتهما من الشدة بحيث بكى بصوت عال وطويلا متحدياً القاعدة التى وضعها هو نفسه بتحريم بكاء المسلمين ونحيبهم على موتاهم الذين انتقلوا إلى النعيم الأبدى على ما بشر به الدين ، ومن ثم ينبغى أن يكون موتهم موضع الفرحة وليس الدموع .

وكانت متعته الوحيدة هى الشعر والعطر . فكان فى إمكان شاعر مجاه وسفر منه فى الأيام التى كان فيها موضع الاضطهاد ، أن يعتمد دائماً على رافة

النبي بعد الأسر ، لمجرد كونه شاعراً . بل لقد كوفيء البعض من هؤلاء الشعراء .
أما عن نفسه هو فلم يحتفظ بشيء له قيمة مادية ، وعندما مات ترك من بعده
درعا وقيصا وعمامة وثوبا مرقعا وإناء من الجلد وحشية من جريد النخل . وكان
كل نصيبه من الغنائم المستولى عليها في القتال وقدره الخمس ، ينفق في خدمة
قضية الإسلام .

إن بعض المؤرخين من غير العرب اتهموا محمداً بأنه أصبح بعد انتقاله
إلى المدينة شخصاً تملكه جنون العظمة وأفاكا غير القواعد لتناسب أطباعه .
هذا رأى أبعد ما يكون عن الإنصاف . فإلى أن ظفر بقاعدة آمنة يدير منها
عملياته كان من العبث أن يحلم بالغزو . أما أنه كان منذ البداية يخطط كي
يكسب بلاد العرب إلى دين الإسلام فأمر محقق . قد يكون من الإسراف في
الظن أن نعتقد أن جميع الرؤى التي بدت له كانت صادقة ، أما أنه كان يؤمن
أنه ينفذ مشيئة الله فأمر لا يرقى إليه الشك . وإذا كان قد تخلى بعد انتقاله إلى
المدينة عن وداعته وسلبيته السابقتين واتخذ موقفاً عدوانياً وقاسياً إزاء الذين
قاوموه أو خانوه ، فهو إنما كان يستغل لحسب قوة كسبها لنفسه ضد مزايا
طاغية توافرت لخصومه . وحتى لو كان في قرارة نفسه من طراز مهاتما غاندى ،
فإن مجرد المقاومة السلبية ما كانت تفيد به شيء إزاء عدو لا يرحم مثل أبي سفيان ،
أما أن يكون رحيماً بعدو مهزوم فقد تجلى هذا جيداً في مكة والطائف عندما
أقرت قريش بهزيمتها وأصبحت أخوة له في الدين .

هكذا كان محمد — الرجل البسيط الذي أصبح خارقاً للمألوف ، والتاجر
المسكى الذي أحس أنه مدعو لتغيير العالم الشرير الذي كان يعيش فيه ، والفلام
الذي وقع تحت تأثير راهب نصراني^(١) ثم بلغ مرحلة الرجولة وكله تصميم على
(١) هذا اسراف في الخيال إذا كان لقاء عابر في رحلة للتجارة ليسكون له أى تأثير
على شاب حتى وهو لم يكن هو نبي المستقبل . — المرحوم .

توحيد العرب في ظل إيمان بإله واحد لا يقبل التجزئة . قد آساق حجاج على أن دينه لم يكن خلقاً أصيلاً ، واستعار من المسيحية واليهودية بل ومن التقاليد الوثنية وذلك في رسم قواعد الإسلام وطقوسه ، واسكن مامن أحد كان أكثر منه فهما لأخوانه من البشر ، وهذا الفهم هو الذى مكنته من التغلب على الأنانية والخرافة ومن خلق عقيدة جديدة قدر لها في النهاية أن تستحوذ على قلوب ثمن أفراد الجنس البشرى .

الفصل الثالث

بدايات الإمبراطورية

ب وفاة محمد عادت القوى القديمة للؤدية إلى التفكك والمثلة فى الحياة العربية والإستقلال القبلى واستقاء غيور من أية سيطرة ذات صبغة مركزية . خلال السنوات القلائل التى عاشها النبى بعد فتح مكة كان العرب بما جيلوا عليه من احترام النجاح ، على استعداد كاف لتقبل أحكامه وأداء الجزية التى فرضت عليهم . ولكن القبائل لم تكن بالتأ كيد متحمسة للنظم التى سعى بها إلى تغيير النظام الإجماعى واعتبرتها تدخلا ليس له ما يبرره فى تحريم الإسلام القاطع للحرب بين المسلمين ، وهو التحريم الذى هدد لعبتهم التى درجوا على ممارستها طويلا وهى لعبة القتال بين القبائل . ومن ثم عندما لم يعد هناك محمد ليفرض رسالته بقوة شخصيته هو ، بدأت القبائل فى وسط بلاد العرب وشرقها تطرح عنها نير الإسلام وتطرد العمال الذين كان قد بعث بهم للتأكد من دفع الجزية المقررة .

وفى الوقت نفسه قام فى البحرين والشمال الشرقى من يزعمون أنهم خلفاء النبى الشرعيون . وأراد أهل المدينة أن يجعلوا أحد مواطنيهم — وهو خزرجى من نسل عبدالله بن أبى — خلفا لمحمد أى خليفة بدلا من أن يحكمهم قرشى من مكة وبنوا مطلبهم على حقيقة أنهم هم الذين آووا محمدا عندما وأعطوه قاعدة آمنة لولائها لهلكت قضيته . ومقابل هذا أقام المكيون الذين كانوا أول من اعتنق الإسلام ، الحجة على أن لهم وقد أيدوا محمدا منذ البداية ، الحق المسبق فى تعيين الخليفة .

وأخيراً كان هناك فريق من المتمسكين بالشرعية وهؤلاء راحوا يحاجون بأن
النبي سبق أن اختار في الحقيقة علياً زوج أبنته ، وأن علياً على أى حال هو
الورث الشرعى الوحيد بحكم قرابته الوثيقة .

ربما كان يمكن تفادى الكثير من هذه المتاعب لو أن محمداً ترك وريثاً
ذكراً أو أشار بوضوح قبل موته إلى من يختاره خلفاً له . وبرغم أن نظام
الوراثة العربى كان بحكم التقاليد انتخابياً أكثر منه وراثياً ، إلا أن من
المحتمل أن الخليفة الذى يختاره النبي كان سيقبى القبول فى مكة والمدينة .
ولكن بسبب عدم وجود دلالة من محمد عن يكون موضع إيثاره وتفضيله ،
اضطر المسكينون إلى اللجوء إلى نظام الانتخاب . وهنا واجههم النبي بورطة
حيث لم يغبى مجمعا لانتخابياً لاختيار الخليفة . كان خلال حياته قد هدم النظام
القرشى القديم للحكم ، وهو إذكرز فى يديه جميع السلطة الزمنية فضلاً عن
الروحانية ، جمع فى شخصه وظائف المشرع وقاضى القضاة وقائد الجيش
ورئيس الدولة والرأس الدينية . وهكذا فعند ما مات لم يكن هناك جهاز
دستورى معد يمكن أن يعهد إليه بمهمة إختيار خليفته .

وعلى ذلك ترك لمجموعة مؤقتة من الصحابة على رأسهم أبو بكر وعمر ،
إختيار شخص يملأ الفراغ ويتولى مقاليد الحكم فى الدولة الإسلامية الوليدة .
كان أول تحرك لهم تنفيذ دعوى المتمسكين بالشرعية أن محمداً كان قد عين
علياً . ثم عملوا على أن يضموا أنصار المدينة إلى صفهم ، محتجين بأن الأوس
أن يقبلوا أبداً خليفة من الخزرج ، وعلى ذلك فإن مثل هذا التعيين سوف
يقسم المدينة على نفسها ، وخل عنك إبعادها عن مكة . أما إختيار حاكين :

قرشى لمكة وخزرجى للمدينة ، فلان يعمل إلا على إضعاف الإسلام والعرب فى لحظة حرجة من نموهم .

هكذا كانت سمعة أبى بكر فى التعامل المنصف والخالى من المصلحة الذاتية بحيث أنه عندما اقتنع الناس بهذه الحجج بايعوه هو نفسه أول خليفة للنبي . لم يشترك على فى أى من هذه الإجراءات ، ذلك أن إستيائه بسبب عدم تعيينه خليفة من قبل محمد ، زاد من حدته غضب زوجته فاطمة عندما أنكر عليها أبوبكر حقها فى أراض معينة كانت ملكاً لأبيها . الواقع ، أن الألم الذى أحس به على جملة ينسحب تماماً من النضال طيلة السنوات العشرين التالية وترك غيره يحسن استخدام السيف الذى سبق أن شحذه فى مقدمة جيش النبي .

قبل أبوبكر وهو شخص رقيق وكريم أحنّت السنون ظهره الى حد ما ، المنصب على غير رضاء ذاتى وتحدث فى تواضع بالغ عن عدم أهليته لحمل المهمة . كان يفضل أن تكون الخلافة لمرء بحسبه الضخم وشخصيته المسيطرة وحماسة المتعصب ، ولذا ليس مما يثير الدهشة أنه عندما مات بعد ذلك بعامين عين خليفة له هذا الذى كان أول من دخل فى الإسلام من الأمويين .

ومع ذلك ، وبرغم كل رقة أبى بكر ، كان من البراعة بحيث يدرك أو بحيث يقنعه عمر ، أن أساليب قفاز الحرير لن تكون كافية لإعادة القبائل المرتدة الى حظيرة الإسلام أو لالحاق الهزيمة بأدعياء النبوة فى الشرق . هذه القوى الداعية إلى التفكك كانت تتطلب اجراءات أكثر شدة للسيطرة عليها . وعلى ذلك تحول أبوبكر إلى الجندى الذى كان قد ترك أعظم الانطباعات فى نفوس المسلمين ، وهو خالد بن الوليد ، وبعث به ليعالج أمر هؤلاء الأدعياء .

كان خالدٌ وكما سبق أن أظهر ، قائداً عظيماً للرجال ورجل تكتيك بارعاً ، يتصف بشجاعة غير هيابة وبرأى هادئ وواضح في أشد المعارك ضراوة . وبعدم اهتمام بالحياة البشرية غير معتاد عند العربى . كان خالد يقتل خصومه بلا هوادة ولم يتردد في أن يتزوج أرملة عدوه في ساحة قتال خضبت بدماء قومها^(١) . وأى أسير عرف عنه أنه قتل مسلماً ، كان يقتل بالطريقة ذاتها التى استخدمها في إزهاق روح خصمه ، ومن ثم كان يدفن حياً أو يرحم حتى الموت أو يلقي به من فوق جرف عالٍ أو يرمى بالسهم .

ولكن خالداً كان يفرق بفرقة واضحة بين معاملته للكفار الذين يعتنقون الإسلام عند وقوعهم في الأسر وبين المرتدين الذين كانوا قد خرجوا على العقيدة . كان يعفو عن الأولين ويأمر بقتل الآخرين .

شكل أبو بكر جيش خالد من زهرة رجال مكة والمدينة ، ولم تمض ستة أشهر حتى كان قائده قد هزم اثنين من المتنبئين في شرقي بلاد العرب وأرغم حلفاءهما المتمردين على الركوع . وقاومت قبيلتان بوحشية . فقد انقض بنو حنيفة على المسلمين وأعملوا فيهم القتل . ولكن خالداً بهدوئه المعروف عنه ، جمع رجاله وقسمهم إلى جماعتين : أهل البدو وأهل الحضر ، كى يشير روح التنافس في هجومهم المضاد . ثم راح هو ورجاله يمزقون العدو إربا ، وسالت الدماء بغزارة بحيث أطلق على المعركة فيما بعد اسم « حديقة الموت » . وقتل مسيلمة زعيم بنى حنيفة وأحد مدعى النبوة ، وبلغت خسائر بنى حنيفة الآلاف وقتل من رجال خالد ألف ومائتان ، ولكن المنتصر الذى لم ينجل لفقده ربع قوته ، تزوج ابنة مسيلمة فوق أرض المعركة .

(١) أنظر تأنيب أبى بكر له في ص ٥١ — المترجم .

هذه القسوة كانت موضع تأنيب قاسٍ من جانب أبي بكر الذى كتب إليه يقول: « لعمري يا بن أم خالد أنك لفارغ! تنكح النساء وبفناء بيتك دم ألف ومائتي رجل من المسلمين »^(١). ولكن خالدًا اقتصر على هز كتفيه وعزا التأنيب إلى تأثير عمر الذى سبق أن طالب بعزل خالد بسبب ذنب مماثل ورماه في وجهه بأنه قاتل وفاجر ومنافق. كان أبو بكر قد رفض أن يطرد أفضل قادته قائلًا أنه لا يستطيع الآن أن يغمد « سيف الله » وهو اللقب الذى أطلق على خالد رمزاً لانتصاراته. وإذ ثبت خالد في مركز القيادة واصل الانتقال من نصر إلى نصر. وصلت أخبار انتصاراته بالبحرين ونجد إلى كل جزء من جنوب بلاد العرب، ولم تكن إعادة عمان وعدن وحضر موت إلى الحظيرة لتحتاج إلى أكثر من اقتراب حملة تأديبية أخرى من المسلمين.

كمل الآن الفتح الإسلامى لشبه الجزيرة العربية، واذ أصبح للعرب قاعدة آمنة خلفهم كانوا في موقف ينطلقون منه إلى ميادين جديدة، وبدت الشام وفلسطين والعراق أسهل الآمال وأقربها. كانت جميع البلاد الثلاثة على أقصى درجة من الأهمية الاستراتيجية والاقتصادية، ومن يملكها يتحكم في الأبواب المؤدية إلى آسيا الصغرى ومصر وفارس، ووجد بدو الصحراء في المدن الجميلة والمراعى الغزيرة بهذه البلاد قوة إغراء لا يمكن مقاومتها.

وفضلاً عن هذا فإن الامبراطوريتين المتسلطتين على هذه الأراضي — وهما بيزنطة وفارس — لم يكفيا عن الاقتتال فيما بينهما إلا منذ وقت قريب في حرب دامت ستاً وعشرين سنة وكانت تمثل الجولة النهائية في النضال الطويل بين هذين الغريتين. كانت نتيجة الجولة الأولى في صالح فارس عند ما انتزعت بيت المقدس في عام ٦١٤ من إمبراطور القسطنطينية البيزنطى. ولكن ما أن

(١) النص كما أورده الطبرى — الترجمة .

حل عام ٦٢٨ حتى كان البيزنطيون قد أخرجوا الفرس من فلسطين والشام ، وحصروهم وراء نهر الفرات في العراق (أو كالديا كما كان يطلق عليه آنذاك) .

كان الجهد قد استنفد قوى كل من المنتصر والمهزوم . فقد أفلست بيزنطة ، وفي سبيل تدبير الإتفاق اضطرت إلى انتهاج تلك السياسة الكريهة ، سياسة تقديم الإعانات من الولايات الواقعة عند الحدود . وسادت في فارس حالة من الفوضى إذ كان من مخلفات الهزيمة أن قتل كسرى وذكر الأسيرة المالكة بيد أحد أبنائه . وبعد اغتيال القاتل نفسه استولى على العرش مطالبون مختلفون ليقتلوا أو يعزلوا بدورهم ، وكان آخر من نُصب أميراً في الخامسة عشرة من العمر يدعى يزدجرد ، كان قد نجا على نحو ما من تلك المذبحة البشرية . يضاف إلى هذا أن حكّام بيزنطة وفارس كانوا قد اشتبكوا في نزاع مع الغساسنة واللخمين لأسباب دينية وأثاروا عاصفة من العداء في الشام والعراق بالغائهم هذه الأسر المالكة العربية المحلية وفرض حكمهم المباشر . (كان بنو غسان قد اعتنقوا زندقة الكنيسة القبطية التي كانت تصر على أن للمسيح طبيعة واحدة — هي الآلهية — وذلك على نقيض اعتقاد الكنيسة الأرثوذكسية في طبيعة المسيح الآلهية والبشرية) . وهكذا ، وقد كان للعرب الكثير الذي يكسبونه من تملك هذه الأراضي ، كان من المحتوم وقد خرجوا منتصرين في بلاد العرب ، أن يتابعوا الميزة التي حققوها وذلك بأن يهاجموا هاتين الامبراطوريتين اللتين أصابهما الضعف والواقعتين إلى الشمال .

منذ بدء النضال ضد الفرس والروم تمتع العرب بنوع الميزة الذي تملكه في العصور الحديثة الشعوب التي لها سيادة البحار . في هذه الحالة كان البحر

هو الصحراء ، وبينما تتمتع العرب بحرية التحرك والتنقل الكاملة في هذا ، أى بعنصرهم الممثل في وطنهم ، لم يكن في إمكان الفرس والروم التحرك في الصحراء على الإطلاق . فمن ناحية ، كان العرب يستخدمون الابل بينما كان خصومهم يركبون الخيل التي يقل كثيراً احتمالها لظروف الصحراء . ومن جهة أخرى فإن إلغاء الأسر الحاكمة العربية في الشام والعراق كلف الروم والفرس معظم فرقهم الصحراوية عندما سحبت القبائل تعاونها احتجاجاً على القضاء على هذه المظاهر الدالة على استقلال العرب الذاتي .

من المؤكد أنه ما من شيء آخر يمكن أن يفسر الانتصارات الخارقة للمألوف التي قدر للجيش العربي أن تحرزها على أعظم امبراطوريتين في تلك الأيام . صحيح أن الروم والفرس كانوا يعانون من الإعياء المتولد من الحروب ومن الفوضى ، وأن الفرق التي شكلوها من الأرمن ومن العرب النصارى وحاولوا بها سد الثغرات التي خلفتها في صفوفهم حروب النار التي سبق أن دارت بينهم ، نقول إن هذه الفرق كانت تخدمهم بفعل الخوف من الانتقام العربي أكثر منه نتيجة الحماس لحكامهم . ولكن العرب كانوا دون خصومهم إلى حد كبير من ناحية التدريب والمعدات . كان تدريبهم يكاد أن يكون معدوماً ؛ فبمجرد أن يتطوع المجندون الجدد للخدمة كان يبعث بهم إلى الحملات التأديبية . وكان تعيين القواد يتم بطريقة عشوائية ؛ ففي إحدى الحالات نجد شخصاً كان أول من استجاب لدعوة الخليفة قد عين قائداً لمجرد أنه كان أول من تطوع . وأسلوبهم في القتال وكان مبنيًا على فن الحرب القبليّة ويعكس نزعة البدوى الفردية البدائية ، هذا الأسلوب كان عبارة عن هجمات مفاجئة يشنها فدائيون من الفرسان ، فإذا فشل العرب في إحراز النصر فإنهم يمتنعون في الصحراء فجأة بمثل مظهرها .

كان التحام المشاة غير معروف لهم ، كما كان يتعارض مع فلسفتهم في المارك حيث يبارز الرجل الرجل . أما عن المعدات فهم لم يكونوا أقل من خصومهم من ناحية الدروع فحسب بل كانوا يفتقرون إلى الأسلحة الثقيلة المساعدة التي تماثل ما عند الخصوم ، وعلى ذلك كانوا مضطرين إلى الاعتماد على إطلاق السهام بكثرة لتكون ناراً تغطي هجومهم . إلا أنه برغم نواحي النقص هذه استطاعت جيوش المسلمين أن تحطم روح الروم والفرس الممنوية وتلقى في قلوبهم الرعب فيسلمون مدنيهم المحصنة ، من صغيرة وكبيرة . وهكذا أظهروا للعالم ما يمكن أن تفعله الشجاعة والمفاجأة ضد قوات تفوقهم .

وبرغم ان الهجوم العربي الرئيسي كان سيوجه ضد الشام وفلسطين ، إلا أنه وقع الاختيار على العراق ليكون أول هدف لجيوش الخليفة ؛ من جهة بسبب قربة الشديد من أرض المسلمين ، ومن جهة أخرى لأن الحالة السائدة من الفوضى في ممتلكات الامبراطور الفارسي جعلته يبدو في نظر العرب خصماً أضعف من نظيره البيزنطي . عين خالد على رأس الحملة التي خرجت في مارس ٦٣٣ متجهة إلى العراق . وعند اقترابه من الأراضي الفارسية تلقى أول بشير بالنجاح الذي سوف يلزمه ، وذلك لما لحقت به قبيلة بني بكر بقيادة زعيمها المحارب المغوار المثنى ابن حارثة ، وذلك على مقربة مما يشكل الآن الحد الفاصل بين العراق والكويت . فبرغم أن فريقاً من بني بكر كان قد تنصر ، إلا أنهم كانوا في حالة من التمرد السافر على الفرس منذ الغاء الأميرة الحاكمة اللخمية في العراق ، فسارعوا الآن إلى الدخول في دين الغزاة المسلمين ..

بهذا الحدث الذى ساقه القدر زادت القوة التى تحت أمره خالد إلى ثلاثة أمثالها . وإذ زحف المسلمون نحو وادى الفرات طلب إلى هرمز وإلى دلتا دجلة والفرات أن يعتنق الإسلام أو يواجه الهزيمة والموت . وإذ ارتكب هرمز خطأ خطيراً بأن قلل من شأن جيش المسلمين باعتبارهم شراذم من رجال القبائل غير المدربين ، تقدم للملاقاة . وجريا على العرف دعا خالداً إلى منازلته قبل بدء المعركة العامة . ولكن خالداً فرغ منه بسرعة ، ودحر جيشه الفرس الذين اعترتهم الدهشة وطاردتهم حتى نفس أسوار عاصمتهم .

قرر الفرس الآن أن يقاوموا العرب بالعرب . فتقدم جيش من الفرس ومن فرق من العرب المسيحيين لطرد الفزاة ، ولكن القائد المسلم غلبهم بتفوقه فى القيادة والمناورة . جمعوا شملهم لشن هجوم جديد وكادوا يحرزون النصر ، وفى هذه المرة تخلى عن خالد ما اتصف به من البرود فى الأزمات فأقسم أنه إذا منحه الله النصر النهائى فسوف يحول دماء عدوه إلى نهر قرمزي اللون . ولما تحطم الفرس فى النهاية وبرأ بقسمه ، جمع أسراه وأمر بقطع رؤوس جماعات منهم والقائهم فى قمر قناة جافة .

بعد ذلك استأنف خالد زحفه على العراق . وأخذ بمشورة معاونه ومساعدته الرئيسى المثنى بن حارثة وهو أن يقاتل العدو فى الصحراء حيث يظفر بالنصر ، فإذا ما هزم كانت الصحراء التى يألفها ويعرفها وراء ظهره . وتطبيقاً للمشورة أعد قواته على هيئة أسطول من أساطيل القراصنة يطوف على مقربة من البر على امتداد ساحل العدو ، ثم ينقض على الداخل عندما يشاء وبسرعة وحركة البرق.

كانت الخيرة هدفه التالي ، وبعد حصار قصير اتفق مع أهلها ومعظمهم من العرب ، على تسليمها . ومقابل أداء الجزية سمح لهم بحرية العبادة ، وتعهد المسلمون بحماية المدينة . هذه الرأفة غير المعتادة من جانب خالد يمكن تفسيرها بأن الخيرة كانت محصنة تحصيناً جيداً وقادرة على المقاومة العنيدة ، وأنه كان يحتاج إليها ليمتد منها قاعدة لجيشه الذي لم يكن في داخل أرض العدو لحسب بل وكان أيضاً يبعد ألف ميل عن وطنه ولا يفصلها عن الحجاز سوى الصحراء . وفور الاستيلاء على الخيرة تجلبت مخاطر خط المواصلات الطويل ، عندما توجه جيش عربي ثان لمساعدة خالد فتعرض لضرب شديد من بعض القبائل العربية عند دخول العراق ولم يخلصه سوى الذين جاء لتدعيمهم .

ولما رجع خالد إلى الخيرة بعد هذا الحادث غير المتوقع وجد أن الفرس قد تجمعوا وسهّوا للقتال من جديد بأعداد أكبر من ذي قبل بالتعاون مع حلفائهم العرب النصاري . فقرر أن يستخدم إستراتيجية جديدة ويهاجم عدوه ليلاً ، ففر الفرس وقد تملكهم الرعب بعد أن أخذوا على غرة . والآن أصبح في إمكان خالد أن يستأنف الزحف سعيّاً وراء فتوح جديدة تاركا قاعدته في رعاية الجيش العربي الثاني . وزحف على طول وادي الفرات فوصل إلى فيراد التي تبعد ثلاثمائة ميل عن الخيرة ، قبل أن يلقي مقاومة جديدة في ذلك الوقت كان النهر عند هذه النقطة يشكل الحد الفاصل بين الإمبراطوريتين البيزنطية والفارسية . وفي هذه المرة تعاون هذان الغريمان عندما راحت حاميات الحدود من الروم والفرس سوياً تتحدى خالداً أن يعبر النهر ويهاجمهم . تحداهم خالد أن يعبروا لمهاجمته ، ولما عبرت القوات المتحدة الفرات ظفر بنصر جديد واستعمله على العراق بسبب إنجازاته ، خليفة دخل السرور على قلبه ويعترف بالجميل .

في هذه الأثناء كانت الاستعدادات تجري على قدم وساق في العراق لغزو فلسطين التي كانت من ناحية التقسيم الإداري جزءاً من سوريا الكبرى وتشكل أقصى مقاطعاتها في الجنوب . ثم تجنيد أربعة وعشرين ألف رجل وضعوا تحت إمرة أبي عبيدة الذي كان في مقدمة الذين أيدوا خلافة أبي بكر بعد وفاة محمد . وقسمت القوة إلى أربعة ألوية ، أولها بقيادة عمرو بن العاص وعليه أن يغزو فلسطين عن طريق العقبة . كان عمرو محارباً شاباً يتقدم حمية ، وعلى غرار خالد كان قد خدم أبا سفيان في النضال ضد محمد ، وكان من بين وفد قريش الذي طلب في عام ٦١٥ من نجاشي الحبشة إخراج أتباع النبي . وكان على اللواء الثاني بقيادة يزيد بن أبي سفيان حاكم نجد والحجاز أن يزحف على دمشق ، بينما يبقى اللواءان الآخران كاحتياطي . وكان كل لواء يتكون من محاربين أشداء على جانب كبير من الدربة ، وهم من أهل المدينة ومكة ، ومنهم مائة ممن بقوا على قيد الحياة من الثلاثمائة « صحابي » المشهورين الذين سبق أن هزموا أبا سفيان في غزوة بدر ، وبهذا لم يكن ثمة شك في كفائتهم أو شجاعتهم . ولكن خشية أن يغلب حماسهم على حكمهم لقنهم أبو بكر درساً شديداً قبل خروجهم . فذكرهم بمسئوليتهم كحاملة راية الإسلام في أراضى الأجانب والكفار ، وأوصاهم باحترام النساء والأطفال والشيوخ ، وألا يسلبوا المحاصيل أو الماشية أو الإبل إلا إذا كانت بهم حاجة حقيقية ، وألا يفسحوا أو يخونوا أو يسرقوا أحداً ، وأن يعدوا بالحكم الصالح وقيموه للشعوب التي يفتحونها .

وكما كان الحال في العراق فالغزو الإسلامي لفلسطين ساعده السخط السائد في صفوف القبائل ضد حكامها . سار كل شيء سيراً طيباً في أول الأمر ، وباستخدام تكتيك « اضرب واهرب » الذي طبته خالد بنجاح ضد الفرس

انتصر عمرو في اشتباكين سريعين ضد الروم على مقربة من العقبة وغزة ،
ولكن عندما راح هو ويزيد يواصلان الزحف شمالا اشتدت مقاومة الروم
ووجدوا أنفسهم عاجزين عن التقدم وأنهما في خطر من قطع خط الرجعة وذلك
عندما أعلن حاكم دومة العربى الخروج على الإسلام ، وكانت دومة هذه
موضعا يقع في مؤخرة الجيوش العربية وفي منتصف الطريق بين فلسطين
والعراق . فلما سمع الخليفة بما هما فيه من محنة أمر « سيف الله » أن يسرع إلى
نجدتهما . وعلى رأس قوة من تسعة آلاف رجل شق خالد طريقه عنوة مسافة
ألف ميل عبر الفيافي الجافة وغير المطروقة في صحراء الشام الكبرى ، وسحق
شيخ دومة المرتد ، ثم انضم إلى قوات عمرو عند أجنادين القريبة من بيت
المقدس في يولييه ٦٣٤ وأوقع الهزيمة بقوة مشتركة من الروم ورجال القبائل
المسيحية ، قيل إنها كانت من ١٠٠.٠٠٠ رجل .

كانت فلسطين كلها مفتوحة الآن أمام الغزاة المسلمين ، ولكن إلى
الشرق منها كانت جيوش الإسلام تحت ضغط شديد . فنظراً لأن أبا بكر
نهى عن تجنيد القبائل التي ثارت على الإسلام بعد موت النبي . أصبح
تقص القوات مشكلة وخاصة في العراق حيث كان خالد قد سحب منه زهرة
الجيش ليعزز عمرو في فلسطين . استغل الأعاجم هذا الموقف ودبروا
هجوماً مضاداً ، وفي أكتوبر من عام ٦٣٤ ، وباستخدام الفيلة لبث الذعر في
قلوب العرب ، تغلب القائد الفارسي رستم على القائد المسلم المنفى بن حارثة
وأخرج جيشه من وادي الفرات بعد مذبحة رهينة مات فيها أربعة آلاف من
المسلمين . وعلى الفور رفع الخليفة الحظر على تجنيد القبائل المرتدة ، وبفضل
التعزيزات القوية التي بدأت تتحرك الآن من الحجاز ، ثار المثنى لنفسه في

العام الثمانى عند البويب على مقربة من الحيرة ، ومرة أخرى دفع بالفرس أمامه حتى أبواب طيسون .

فى هذه الأثناء كان خالد يوالى الضغط من أجل الوصول إلى « ملكة المدائن » — دمشق — التى كانت تقع فى سهل خصيب دعاه عرب نجد والحجاز « جنة الدنيا » . كانت دمشق التى ظلت أكثر من ألف عام عاصمة للشام ، من بين أغنى وأجمل مدن الإمبراطورية البيزنطية ، وفيها مذاق حقيقى بما تشتمل عليه الجنة ، وكان الاستيلاء عليها يمثل فى نظر جيوش المسلمين جائزة تلهب الخيال . وبضم الأولوية التى قدم بها أبوعبيدة من فلسطين وصل خالد إلى هدفه فى مارس ٦٣٥ . وبعد حصار استمر ستة أشهر ، وبفضل ألوان الاستيلاء فى صفوف الحامية المسيحية ، فتحت دمشق أبوابها واستسلم الحاكم البيزنطى .

وتمشيا مع تعليمات أبى بكر للقوات عند خروجها ، كانت شروط التسليم التى سوف تصبح نموذجا يطبق على ماسيستولى عليه المسلمون فيما بعد ، شروطا لينة للغاية بالنسبة إلى الأهلين . فأعلنت فى عبارة موجزة ولكنها حاسمة : « بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما أعطى خالد بن الوليد أهل دمشق إذا دخلها ، أعطاهم أمانا على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وسور مدينتهم ، لا يُهدم ولا يُسكن شيء من دورهم . لهم بذلك عهد الله وذمة رسوله صلى الله عليه وسلم والخلفاء والمؤمنين ، لا يُعرض لهم إلا بخير إذا أعطوا الجزية^(١) . »

(١) هذا النص من كتاب « فتوح البلدان » تأليف أحمد بن يحيى بن جابر المعروف بالبلادى ، القسم الأول ، طبعة مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٤ — المترجم .

كان مجهوداً ماهراً لإقرار السلام ، يشدد على جميع المزايا والإعفاءات التي كان على الاحتلال الإسلامي أن يقدمها مقابل أداء الضرائب ، وحرص على استبعاد أية إشارة إلى أن غير العرب وغير المسلمين سوف يعاملون باعتبارهم مواطنين من «الدرجة الثانية» . هذا الإعلان لم يلجأ إلى الحيلة ويسلم دمشق للغزاة المسلمين ، ولكن ما أظهره من اللين والتسامح كان له أثره في نفوس القبائل المسيحية بالشام بحيث وجدت الجيوش العربية أصدقاء جدداً في كل مكان بالإقليم . هذه الصداقة قدر لها أن تؤتي ثماراً هامة بأسرع مما كان خالد يتوقع . فبعد أن واصل السير واستولى على حمص وبعليبك تدفق من الأناضول جيش جديد من الروم يضم ما بين ١٠٠.٠٠٠ ، ٢٠٠.٠٠٠ ودفع جيوش الخليفة أمامه حتى بلغت نهر اليرموك في فلسطين . ورغبة في بيان حسن النية أعاد خالد وأبو عبيدة الضرائب إلى أهل المدن التي جلا الرجال عنها لأن قواتهما لم تعتمد قدرة على الوفاء بعهدها وحماية السكان . وهكذا عندما تقهقر المسلمون وجدوا القبائل في كل مكان على استعداد لتزويدهم بالثؤن ومصممة بالمثل على حبس المعونة عن الروم .

وفي أغسطس ٦٣٦ توقف خالد في الموضع الذي يدخل فيه اليرموك الأردن . وقبل أن تبدأ المعركة عرض تيودور قائد الروم أن يتحدث إلى المسلمين . قبل خالد ، ويرجع هذا إلى حد كبير إلى أنه أراد أن يطلب إطلاق سراح أبي سفيان وأربعة من ضباط أسرهم الروم أثناء زيارة تفقيشية للجيوش العربية . وبما اتصف به من التفاخر سحب سيفه أمام القائد البيزنطي وهدد بقتله على الفور إذا لم يطلق سراح رفاقه في التو . هذا المظهر أخذ تيودور على غرة تماماً فأمر بإطلاق سراحهم فوراً وحصل مقابل هذا على خيمة رائعة ذات لون قرمزي :

أظهرت المعركة التي تلت ذلك أفضل صفات خالد كرجل تكتيك :
فقد استغل بالكامل عاصفة ترابية عنيفة وألقى بقواته القليلة عدداً على
العدو الذي أعمته العاصفة وأشاع في صفوفه الفزع ثم الاضطراب وأخيراً
الذعر ، وكان ينادى قواته في ذروة المعركة بقوله إن الجنة أمامهم والشيطان
والجحيم وراءهم ؛ إذا قاتلوا ظفروا بالأولى وإذا فروا وقعوا في الثانية. وراحت
النساء يشجعن بالغناء ، والصياح على عادة القبائل ، وحارب المسلمون بمثل
الملم يحاربوا من قبل أبداً . داعت المعركة المستميتة ثلاثة أيام إلى أن أبيت
الجيوش المسيحية تماماً وقتل قائدها. أما هرقل الذي كان قد جاء إلى انطاكية
من أجل المعركة التي يعلم أنها ستقرر مصير الشام على نحو أو آخر ، فلم يعد
أمامه من خيار إلا ان ينسحب إلى القسطنطينية .

وكان الاسلام قد خرج الآن من حصنه الصحراوي . وأتم العرب فتح
العراق وفلسطين والشام ، وأصبحت دمشق وبيروت وحمص وأنطاكية
وحلب وصيدا تحكم الآن باسم الخليفة في مكة . ولكن أيام مجدها البطل
الذي جعل كل هذا في حيز الامكان ، كانت معدودة . كان راعيها وحاميها
الرئيسي أبو بكر قد مات في عام ٦٣٤ ، وخلفه عمر ، العدو الذي لا يلين لخالد .
وبحكم الضرورة العسكرية في العامين الأخيرين اضطر هذا العدو إلى أن يترك
قيادة الجيوش العربية بالشام في أيدي أنجح قواده ، ولكن إذ لم يبق من
مكان يفتح في فلسطين سوى بيت المقدس ، فقد أصبح في إمكان عمر أن
يستغنى عن خدماته .

استدعى خالد إلى المدينة بعد أن استرجع دمشق ، وعين أبوعبيدة والياً
على الشام ، وعهد إلى عمرو بن العاص من جديد بمهمة الاستيلاء على بيت
المقدس وكانت قد أصبحت الآن ثمرة ناضجة سقطت دون قتال بعد أسابيع

قائلة في يناير ٦٣٧ ، وكانت شروط التسليم شبيهة بشروط تسليم دمشق . مرة أخرى لم يكن المسيحيون ليتعرضوا للمضايقة ، ونص على حماية كنائسهم وصلبانهم . واستجابة لرجاء من بطرق الروم سفرونيوس حضر عمر بشخصه للتوقيع على المعاهدة ، وعلم ذلك الحشد من القواد والأساقفة النصارى الذين كانوا في انتظاره عند أبوابهم المزركشة ، درسا في التواضع بأن قبل استلامهم وهو يرتدى ثوبا مرقعا ومهلهلا ويجلس فوق حمار .

بعد ذلك بعامين انتقم عمر من خالد . استدعى القائد لاستجوابه بشأن إتهامات تتعلق بعدم الصلاح وبسوء التصرف في أموال الدولة . فاتهم بأنه كان يمزج الخمر بالماء الذى يستحم به^(١) ، وبأنه أعطى ألف دينار من مال الجيش إلى شاعر يدعى الأشعث كان ينظم الشعر فى مدحه . إعترف خالد بالتهمة الأولى وعبر عن الندم على الخطيئة التى ارتكبها ضد تعاليم القرآن ، ولكن لم يفه بكلمة بشأن التهمة الثانية . وعندئذ عقله المؤذن بعمامة علامة على أنه مذنب . كان هذا كثيراً جداً على خالد الذى انفجر يعلن أن الألف دينار كانت من ماله ، ففك المؤذن وثاقه^(٢) .

(١) بلغ عمر أن خالدا دخل الحمام ، فتدلك بعد النورة يشخين عصفر معجون بخمر ، فكتب إليه : بلغنى أنك تدلك بكت بخمر ؛ وأن الله قد حرم ظاهر الخمر وباطنه ... وقد حرم مس الخمر الآن تفصل كما حرم شربها ، فلا تمسوها أجسادكم فإنها نجس . فكتب إليه خالد : إنا قلناها فعدت غسولا غير خمر . (الطبرى ، ج ٤ ، ص ٦٦) — المترجم .

(٢) يلاحظ نوع من الاضطراب على ما ذكره المؤلف ، ولذا نورد هنا حقيقة الأمر كما أرردها الطبرى فى تاريخه (ج ٤ ، ص ٦٧) . قالوا : ولما قفل خالد ، وبلغ الناس ما أصابت تلك الصائمة انتجعهم رجال ، فانتجع خالدا رجال من أهل الآفاق ، فكان الأشعث بن قيس ممن أنتجع خالدا بفسرين ، فاجازه بشرة آلاف . وكان عمر لا يخفى عليه شئ فى عمله ، فدعا البريد ، وكتب معه إلى أبى عبيدة أن يقيم خالدا ويعقله بعمامته ، وينزع عنه قلنسوته حتى يعلمهم من أين إجازة الأسرى ، أمن ماله أم من إصابة أصابها ؟ فإن زعم أنها إصابة أصابها فقد أقر بخيانه ، وإن زعم أنها من ماله فقد أسرف ، واعزله على كل حال .

ولكن أبوعبيدة الذى كان يرأس الحاكمة لم يكن يعتمد فى براءته ،
ذلك أن الإسراف فى استخدام اموال الدولة كان معروفا عن خالد ، وأحال
— أى أبوعبيدة — القضية إلى عمر . وعجزت كافة احتجاجات خالد عن أن
تؤثر فى الخليفة الشديد التمسك بتعاليم الدين . وطرد خالد من القيادات التى
كان يتولاها ، وصودر ربع ثروته^(١) .

وبرغم أن هذا ترك له مالا وفيراً يعيش عليه بعد عزله ، إلا أنه كان
بأسط اليد وينفق على العديد من التابعين — من زوجات وجوار وعبيد
وأطفال — بحيث مات معدما بعد ذلك بعامين .

هكذا كانت نهاية البطل الذى يعتبر أول العرب من طراز الأسكندر .
إذا أخذنا فى الاعتبار الفتوح المريعة للدهشة التى قام بها خالد ، فإن اضطهاد
عمر له ومعاقبته يبدو أن أمراً غير كريم . فلولا عبقريته العسكرية وقيادته لربما

== كتب أبو عبيدة إلى خالد فقدم عليه ، ثم جمع الناس وجلس لهم على المنبر ، فقام البريد فقال :
يا خالد ، أمن مالك أجرت بعشرة آلاف أم من إصابة ؟ فلم يجبه حتى أكثر عليه وأبو
عبيدة ساكت لا يقول شيئاً ، فقام بلال إليه ، فقال : إن أمير المؤمنين أمرنا بكذا وكذا ،
ثم تناول فلنسوته فعقله بعمامة وقال أمن مالك أم من إصابة ؟ قال : لا بل من مالى ،
فاطافه وأعاد فلنسوته ثم عممه بيده ، ثم قال : تسمع وتسطيع لولائنا ونفخ ونخدم موالينا .
الترجم .

(١) خرج خالد إلى المدينة حتى قدم على عمر ، فشكاه وقال : لقد شكوتك إلى المسلمين ؟
وبلغة أنك زى أمرى غير مجمل يا عمر ، فقال عمر : من أين هذا التراء ؟ قال : من الأتقال
والسهمان ، ما زاد على الستين ألفاً فلك تقوم عمر عروضة نخرجت إليه عشرون ألفاً ، فأدخلها
بيت المال . ثم قال يا خالد ، والله أنك على الحكرم ، وانك إلى الحبيب ولن تعانين بعد اليوم
على شئ . (تاريخ الطبرى ، ج ٤ ، ص ٦٨) . ومن هذه الرواية يتضح أن خالد هو
الذى عرض ردأية زيادة إذا أسفر عنها التقويم ، بينما رواية المؤلف بقتضبة ويمكن أن
توحى بغير ما حدث فعلاً وذلك فى قوله « وصودر ربع ثروته » — المترجم .

لم تكن هناك إمبراطورية عربية ولربما اقتصر الاسلام اليوم على الصحراء
التي خرج منها . إلا أنه ينبغي أن نتذكر أنه برغم ما اتصف به خالد من بسالة
كجندى ، إلا أنه يكاد أن لا يعتبر مثالا للورع^(١) . فضلا عن هذا ، لم تكن
جذور الاسلام قد تعمقت بعد ، وخشى الخليفة أن أهل مكة والأقاليم المفتوحة
قد يعززون نجاح جيش الاسلام إلى خالد أكثر من أن يعزوه إلى الله^(٢) . فلو
حدث هذا لكان من السهل أن يصبح هذا البطل الشعبي تهديداً للحركة
الروحانية التي أنشأها محمد وكان عمر متفانيا في خدمتها . فحيث كان أبو بكر
متساهلا ويميل إلى أن يغفر نقاط الضعف البشرية وأن يغفر حتى ما يرتكب
من تجاوز للحدود في قضية عادلة ، كان عمر هو المؤدب الذي لا يلين ولا يتسامح ،
والذي يجعل أحكامه متفقة بالمعنى الدقيق مع القواعد التي أرساها النبي . فقد
أعلن : إنما مثل العرب مثل جمل أنف اتبع قائده فليمنظر قائده حيث يقوده .
وأما أنا فو رب السكبة لأحلمهم على الطريق «^(٣) ، ولقد فعل
ما تواعد به .

(١) يظهر أن المؤلف يبني رأيه هذا على ما فعله خالد إثر مقتل مسيلمة ، وعلى اتهامه
بنزج الخمر ، والاستحمام ؛ ولقد سبق أن عرضنا للأميرين ورأينا كيف أن أبا بكر أنهى في
الحالة الأولى ، كما ثبت بطلان الأمر الثاني — المترجم .

(٢) يقول الطبري (. ج ٤ ، ص ٦٨) : كتب عمر إلى الأمصار : اني لم أعزل خالدا
عن سفطة ولا خيانة ، ولكن الناس فتنوا به ، نكفت أن يوكلوا اليه ويبتلوا به ، فأحببت
أن يعلموا أن الله هو الصانع ، وألا يكون بمرض فتنة . — المترجم .

(٣) لا ولي عمر الخلافة سعد المنبر وكانت تلك العبارات مما قاله — المترجم .

ذلك أن عمرا هو الذى دون القواعد التى سعى النبي عن طريقها إلى أن يحكم أتباعه . فهو إذ لاحظ فور وفاة محمد أن القراء قد استخبر بهم القتل ويقنص عددهم بسرعة ، أمر زيدا بن ثابت كاتب النبي ، أن يجمع كل ما أنزل على موله على لسان جبريل . وجمع هذا كله ونسخ في الأديم في المصحف وهو القرآن ، بالترتيب الذى كان يتلوه به النبي باعتباره كلام الله . وهكذا ، فنص القرآن بعكس قصة مولد الاسلام وانقضاره على كفار قريش ، كما بعكس إلى جانبها ما جاء به نبي الله من رسالة لم تجعل النصر في حيز الامكان فحسب ولكن جعلته أيضا شيئا محتوما . وإذا يتكون القرآن من قسمين ، فإنه يبدأ بالسور المسكية التى نزلت في فترة الفضال ، بأسلوب موجز وناري ، تعلن وحدانية الله وتشدد على واجبات المؤمنين وعلى العذاب الذى ينتظر الكافرين . بعد ذلك تأتي السور المدنية التى ترجع إلى فترة الانتصار . هنا تصبح اللغة أغنى والكلمات أوفر ، وتعكس تحول محمد من نبي ينادى ويدعو في البرية ، إلى حاكم روى وزمنى يضطلع بمسؤوليات تشريعية وإدارية . هذا القسم يضع القواعد والنظم المتعلقة بالصلاة والصيام والحج ، ويتضمن تحريم الخمر ولحم الخنزير والميسر . وعلى أساس هذه السور ، إلى جانب أقوال النبي وأفعاله مما يعرف باسم « الحديث » أو السنة ، تقوم الشريعة أو القانون الاجتماعى الإسلامى الذى ينظم جميع الحياة الإسلامية ويتناول من بين أشياء أخرى ، مسائل الجريمة والطلاق والزنا والميراث .

ويشتمل القرآن على الكثير مما جاء في العهد القديم من الكتاب المقدس ، فكثيرا ما يرد ذكر شخصيات مثل آدم ونوح وإبراهيم وإسماعيل وموسى وسليمان ويعقوب . ويشار إلى إبراهيم وهو الجد الأعلى للنبي ، على أنه السلف الروحى للإسلام . وتمشيا مع الاعتراف الفطن من جانب محمد بالقدسين (م ه ه - العرب)

والأنبياء في الديانات اليهودية والمسيحية ، تلقى الإعتراف يسوع (أو عيسى باللغة العربية) ومريم ويوحنا المعمدان . وتشغل قصة خلق آدم وخروجه من الجنة مكانا بارزا ، وكذلك تشغله قصة الطوفان الذي قال عنه محمد إنه مثال عن غضب الله وانتقامه من العالم بسبب عدم الانصياع لأوامره . وعلى النقيض من هذا يكال الثناء لعجائب الطبيعة — النجوم ، الشمس ، القمر ، المطر الذي يهب الحياة ، وتسمار الأرض — باعتبارها آيات على وجود الله وعلى آلائه على البشر أجمعين .

وبرغم أن عمرا عهد بالتدوين الأصلي للقرآن إلى كاتب النبي إلا أن زيد لم تسكن الوحيدة التي اضطلعت بالمهمة . فبعد وفاة عمر تداولت عدة نسخ أخرى ، وكان على خلفه عثمان أن يدون نسخة رسمية واحدة . وفي سنة ٦٥١ عين زيد لمباشرة عملية المراجعة ، وعن طريق النص المحفوظ عند إحدى أزواج النبي^(١) ، جمع النص الرسمي الذي عاش عبر القرون وليس فقط باعتباره إنجيل الإسلام وتجسيد كل ما بنطوى عليه من علم وحكمة ، ولكن أيضا باعتباره نموذجا لبلاغة وابداع النثر الذي هو لغة العرب .

كل هذا العمل كانت له نتيجة مباشرة وعملية هي إرساء الأساس الذي يقوم عليه نظام للتعليم . فقد كان أول المعلمين في العصر الإسلامي القراء الذين بعث بهم عمر إلى جميع أرجاء بلاد العرب ، وكانت أول مدارس ما أنشأها هؤلاء في المسجد حيث يجتمع الشباب والشيخوخ على السواء يوم الجمعة من كل أسبوع بأمر من الخليفة ليستمعوا إلى تلاوة القرآن . موف يقتصر نظام التعليم هذا على هذه « المدارس » الكفسية « خلال المائة سنة

(١) هي حفصة بنت عمر : المترجم

أو أكثر القالية . ذلك أنه باستثناءات قليلة لم تكن الطبقات الحاكمة في هذه الفترة تتميز برعاية العلوم وكانت تنظر إلى الصحراء التي يبعثون إليها بأبنائهم للتعليم على أنها أفضل الأكاديميات . هناك يتعلم الشاب كل ما يفيد — اللغة العربية الخالصة التي تتحدث بها القبائل ، إلى جانب صفات الرجولة من أمثال الفروسية والسياسة والصيد . وفي زمن الخليفة عبد الملك جىء بمعلمين أجانب ، غالبا ما كانوا من النصارى ، لتعليم قواعد اللغة العربية . وقام عدد قليل من الأطباء بإجراء البحوث في علوم الكيمياء والطب بالإعتماد على المصادر اليونانية والفارسية . ولكنهم لم يلقوا غير القليل من التشجيع من قبل السلطات التي كانت ترى أن واجب المسلم ينحصر في تطبيق قواعد الإسلام وليس في ممارسة مهنة الطب .

هكذا ظل القرآن والمسجد أساس التعليم العربى الى أن استهل الخلفاء العباسيون عصر العلوم العظيم في القرن التاسع بما أقاموه من أكاديميات للتعليم العالى والعلم . كان التعليم بالنسبة الى الصغار والكبار من المؤمنين ، مقصورا على المبادئ الأولية في القراءة والكتابة والنحو والشعر والحساب البسيط . لم يكن في إمكان أحد أن يتعلم ما يزيد على هذا ، وكانت رغبة الخليفة — وكان أمره — أن لا يتعلم أحد ما دون ذلك .

فتح فارس ومصر

ماذا كانت بالضبط القوى الكامنة وراء التوسع العربى ؟ هل الذى حرك هذه القفزة إلى الأمام حافظ دينى أم شيء أكثر دينوية وأقل اتصالاً بالروحانية؟ فى رأى السير توماس أرنولد وهو من كبار المتخصصين فى عصرنا فى تاريخ العرب ، أن توسع الإسلام فى النصف الثانى من القرن السابع لم يكن نتيجة حركة دينية كبرى ولكنه بالأحرى كان نتيجة نزوح شعب دفعه الجوع والعوز إلى اجتياح أراضى جيرانه الأوفر خصبا وثراء . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى يعتقد الجنرال جلوب فى كتابه « الفتوح العربية الكبرى » أن « ضغط السكان والضرورة الاقتصادية لا يمكن أن يولدا وحدهما مثل هذا الانفجار البركاني . كانت هناك حاجة إلى نار عاطفية ومثالية ما كى تحدث انفجاراً بمثل هذا العنف » . أما المؤرخون العرب فيفسرون هذه الأحداث على أنها تسلسل أوحى به الحساس والغرض الدينى .

ولكن حتى نفهم هذه المشكلة فهما صحيحا ، يتعين علينا التفرقة بين غزو بلاد العرب على أيدي محمد وأبى بكر من جهة ، والفتح الذى أعقب هذا من جهة أخرى ودفع العرب بعيداً إلى ما وراء شبه الجزيرة العربية . واضح أن غزو بلاد العرب كان الغرض منه إقامة قاعدة محلية للإسلام وحمايتها . وليس من شك كثير فى أن الضرورة الاقتصادية كانت الحافز الحاسم الذى ساق الجيوش العربية إلى غزو أراضى جيرانهم الروم والفرس واحتلالها .

صحيح أن النار المتقدة فى قلوب جند الخليفة أشعلتها العقيدة الإسلامية .

وصحيح أيضاً أن الإسلام وفر النظام والوحدة للذين لولاهما لسكانت الجيوش العربية طغمة قبلية صعبة المراس تفتقر إلى أى نظام من القيادة المركزية ولا تطيع سوى ما تمليه المصلحة الذاتية ولا تحارب إلا لتحقيق مكاسب شخصية أو قبلية .

ومن المرجح أن الكثير مما أظهر رجال خالد وعمرو من شجاعة وجلد في مواجهة جيوش الامبراطوريتين البيزنطية والفارسية الجيدة الإعداد والعدة وإنزال الهزائم بها ، كان منبثقا من إيمانهم ومن الاعتقاد في القضاء والقدر مما غرسه فيهم محمد وأتباعه . ولكن كان لابد من شيء أكثر من الغرض الدينى كى يحمل العرب عبر آلاف الأميال من الصحراء غير المطروقة ليواجهوا أخطاراً مجهولة ولا يمكن حسابها . فبفضل ما زود به الإسلام العرب من الوحدة والقوة ، لم تعد فارس وبيزنطة تشكلان أى تهديد حقيقى لحدودهم . ومن جهة أخرى كان الجانب الأكبر من الجيوش العربية يتكون من قبائل لم تكن العقيدة الإسلامية قد تغلغلت في أعماقها ، ولم تكن بالتأكيذ لتخرج من أراضيها التقليدية لمجرد الخروج وانقاذ أرواح أبناء عموماتهم العرب من أسارى الشرك والكفر .

الذى أخرج القبائل ودفع الجيوش العربية إلى غزو أراض تتجاوز حدود بلادهم ، كان الحاجة إلى مجال حيوى أو بعبارة أدق الحاجة إلى مجال للعيش . فنحن اذ ننظر إلى فتوح خالد وعمرو في الهلال الخصيب بالعراق ، وفي الشام وفلسطين ، نجد أنها كانت المهجرات العربية الكبرى . فكما كان الحال في الأفين الثانية والثالثة قبل العصر المسيحى ، كذلك بعد مولد الإسلام كانت الضرورة الاقتصادية هى التى أخرجت العرب ليقيموا في الشمال الخصيب حيث الغذاء لأسراتهم والماء لقطعانهم ، ذلك أنه في الوقت الذى مات فيه

محمد كان بيت مال المسلمين خاويًا والسكان في ازدياد . لم يكن سوى جواب واحد على هذه المشكلة : توسيع نطاق ممتلكات الخليفة إلى خارج المنطقة التي تؤدي الجزية نقداً وعيناً إلى خزائن مكة .

ومن هنا الأمر القرآني « قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون »^(١) . ومن هنا شروط تسليم دمشق وبيت المقدس حيث سمح للنصارى واليهود بممارسة شعائر أديانهم بشرط أداء الجزية إلى الفاتحين . فمنذ البداية الأولى كان الخلفاء الأوائل يفرقون بشدة بين شبه الجزيرة العربية وبين ما يفتحونه من الأراضي الواقعة وراءها . كان لا بد أن تظل شبه الجزيرة خالصة للإسلام ، ليس فقط من أجل تحقيق ما أمر به النبي عند وفاته وهو إلا يكون فيها سوى الإسلام ، ولكن أيضاً لحماية قاعدة الإسلام المحلية في مكة والمدينة من نوع التهديدات التي تشكلها القبائل المرتدة ومن ادعوا النبوة في الجزء الشرقي من بلاد العرب ، بعد وفاة النبي مباشرة . أما في الأقاليم الشالية فكانت عملية التحويل إلى الإسلام يسيرة نسبياً في أوائل مراحل الفتوح العربية ويبدو كما لو كان الخلفاء يعمدوا تشجيع الكفار على البقاء على كفرهم حتى يتسنى جباية الضرائب منهم لبيت المال .

من المحقق أن عمراً كان يسترشد بهذا المبدأ الاقتصادي وهو يرسم أول دستور للإمبراطورية الجديدة ، تضمن الهدف المزدوج : إبقاء المؤمنين على إيمانهم ، وحمل الكفار على الدفع .

(١) الآية ٢٩ من سورة التوبة . . المترجم .

فمن جهة ، وبالأصرار على شكل من « التفرقة العنصرية » المعروفة في العصور الوسطى ويكون العرب فيها هم الجنس السيد ، أعلن أن شبه الجزيرة العربية هي المسلمين فقط وأمر بإخراج جميع اليهود والنصارى الذين لجأوا على الفور إلى فلسطين والشام . وكان الجيش وقد اقتصر رجاله بالمثل على العرب ، منظماً ليسكون أرسقراطية عسكرية تخضع لها كافة الطبقات والجماعات الأخرى . فقد عوملت البلاد المفتوحة على أنها مستعمرات ، واقتصر الفاتحون العرب على المعسكرات الحربية ومنعوا من التآخي مع أهل البلاد أو أن يسلكوا بأى حال مسلك المستوطنين . بل وقرر عمر أن لا يملك المسلمون العرب أراضى خارج شبه الجزيرة العربية .

ومن جهة أخرى أعفى جميع المسلمين من الضرائب . وكانت الإيرادات التى تؤول من الضرائب التى يدفعها رعاياهم غير المسلمين توزع كعانة بين المؤمنين بمد تغطية تكاليف الإدارة والجيش . وقام التوزيع على أساس متدرج بحيث تكون لأهل بيت النبى وللمؤيدين الأصليين من مكة والأنصار من المدينة الأسبقية على من عداهم . وكانت منخصصات القبائل ويشترك فيها النساء وحتى الأطفال ، تحسب طبقاً لإسهامها الحربى ومعرفتها بالقرآن .

وفى الوقت نفسه وفرت الحماية لجميع الشعوب التى فتحت بلادهم ممن أعفوا من أداء أية واجبات عسكرية ، وسمح لهم بممارسة أعمالهم وظلوا خاضعين لقضاء قوانينهم يطبقها قادتهم الدينيون بشرط أن يدفعوا الجزية وأن يدفعوا الخراج حيث كان مطبقاً . لقد حرم القرآن إرغام الناس على اعتناق الإسلام ، وعلى ذلك يجب أن يكون اليهود والنصارى أحراراً فى الاحتفاظ بديانتهم . ولكن الحرمان من حماية القانون أو الموت كان ينتظر كل من يسب القرآن أو محمداً ، أو يؤذى مسلماً أو يسرقه . وبالمثل كان من المحرمات زواج كافر من مسلمة ،

أو محاولة إخراج مسلم عن دينه . كان مسموحاً للعرب الذين اعتنقوا الإسلام أن يلتحقوا بالجيش وأن يتمتعوا بما هو مقرر للمسلمين الآخرين من معاشات ومزايا ، أما غير العرب ، حتى وإن قبلوا في حظيرة الإيمان ، فكانوا ممنوعين من الالتحاق بالجيش واستمروا يؤدون الجزية ولا يشغلون سوى المراكز الثانوية في المجتمع^(١) .

وبخلاف هذه النواميس الجديدة لم يفعل سوى القليل لتغيير النظم البيزنطية والفارسية السابقة للإدارة في البلاد التي فتحت . فأبقى الفاتحون المسلمون على ما سبق أن عمله الرومان والروم من تقسيم الشام إلى أربع مناطق عسكرية وهي : دمشق وحمص والأردن وفلسطين . وفي الممتلكات الفارسية السابقة لم تحدث تغييرات عنيفة في جهاز الحكم . كان بعض السبب في هذا أن أبناء الصحراء الذين فتحوا هذه الأقاليم كانوا يفتقرون حتماً إلى الخبرة في الإدارة وبسببهم أن يجدوا في كل مستعمرة جديدة أداة جاهزة للحكم . ومن جهة أخرى كان عمر يسير على سياسة النبي نفسه من حيث الإقلال بقدر الإمكان من إحداث أى اضطراب في حياة الذين تفتح بلادهم .

لو كان خلفاء عمر استمسكوا بدستوره بدقة لربما اختلف تاريخ الامبراطورية العربية . فبرغم أنه أعلن تفوق العرب المنصرى إلا أنه منح العدل والحماية للشعوب التي أخضعت . وبوجه خاص حتى غير العرب وغير المسلمين من أهل المستعمرات من الاستغلال ومن انتزاع ممتلكاتهم على أيدي المستوطنين الوافدين من بلاد العرب وبهم جوع إلى الأرض . ولكن إذ

(١) هذا يتعارض مع ما يذكره المؤلف في مواضع أخرى حيث كان الذميون يتولون الوظائف الإدارية والمالية إلى أن بدأ عبد الملك بن مروان يخطط سياسة جديدة - المترجم .

واصلت الامبراطورية التوسع كان كثيراً أن نتوقع من مسلمى بلاد العرب أن يقتنعوا إلى الأبد بالعيش في فيافي شبه الجزيرة وأن يتخلوا عن المكاسب الوفيرة والفرص للإفادة مما كانت تتيحه لهم الفتوح المتزايدة على أيدي جيوشهم. وعلى ذلك كان حتماً أن ينفجر السد بعد موت عمر ، وبالمباركة من جانب خلفه بدأ سيل من المهاجرين العرب يتدفق على البلاد المفتوحة ويشترك مع الجيوش العربية في الاستيلاء على أراضي الفلاحين من أهلها . أما وقد زالت الحماية الممنوحة لغير العرب وغير المسلمين تحول مبدأ العنصرية الذي يقوم عليه دستور عمر إلى عبودية دون أن يحصل الذين فرض عليهم الدستور على تعويض عن هذا التحول ، وإذا كانوا حصلوا فقد كان تعويضاً يسيراً . وفي الوقت نفسه وبرغم أن بعض الخلفاء المتأخرين كعواوية أشركوا المصريين واليهود في الإدارة فإن فكرة عمر الأساسية عن تفوق المسلمين والعرب ظلت طابع الحكم في الامبراطورية طيلة السنوات المائة التالية . وهكذا اشتعلت لهب الاستياء في صفوف الشعوب الخاضعة ، وتحولت في النهاية إلى حريق كبير وأدت بعد مائتي عام إلى القضاء على النفوذ العربي واستبداله بمؤثرات فارسية وتركية .

لكن ما من أحد أسهم بشكل مباشر أكثر مما أسهم عمر في تحقيق نفس الفتوح التي سوف تلغى جوانب دستوره القائمة على إنكار الذات وتغري القبائل على العدوان على حقوق أبناء البلاد في الأراضي الشمالية الغنية والخصيبة . فلم يكفد يتم اجتياح الشام وفلسطين حتى كان يصدر الأوامر بشن هجوم جديد على الفرس في العراق . وفي عام ٦٣٧ ، وبعد أن مات المثنى من أثر الجراح التي أصيب بها في موقعة البويب ، بعث عمر بأحد « الصحابة » ممن شهدوا بدرًا وهو سعد بن أبي وقاص على رأس جيش يزيد على الثلاثين

ألفاً ويضم فرقا من أهل القبائل ، لمهاجرة العاصمة الفارسية والاستيلاء عليها .

كان الامبراطور الفارسي يزدجرد شابا حاد الطبع اثار غضبه وفد من العرب في ملابس خشنة بعث بهم سعد يدعونه إلى الإسلام ، فتجاهل نصيحة رسم الحذرة وأمر جيشه بمهاجمة المسلمين وهم يقتربون ، وكما كان يعلم قواده الأوفر منه حكمة ، فإن ما فعله أوقعه في براثن العرب . فبدلا من المخاطرة بقواته في الصحراء المكشوفة كان ينبغي له أن يحشد وراء التحصينات الصلبة في عاصمته ويستدرج العرب من الصحراء التي يعرفونها . ولكن تغلبت حدة طبع الامبراطور الشاب ، وفي مارس ٦٣٧ راح الجيش الفارسي يعترض المسلمين عند القادسية الواقعة على مسافة أميال قليلة إلى الغرب من الحيرة في وادي الفرات . ومن فوق عرش موشى بالذهب على ظهر فيل ، أخذ رسم يدير العمليات عندما انقض جيشه الذي تجاوز ١٠٠.٠٠٠ مقاتل على ما يقال ، على الغزاة . ويحدثونا ان سعدا كان يتولى الدفاع وهو مطروح فوق محفة بسبب اصابته بخراج منعه من ركوب جواده ، بينما كانت زوجته وهي أرملة المثنى تتأوه وتقول : وا آسفاه ، ليس هناك مثنى الآن ، إلى أن اضطر إلى اسكانها بأن لطمها على وجهها .

استمرت المعركة أربعة أيام ؛ وفي أول الأمر كان ضغط الجوع الفارسية على العرب شديدا . ولكن عندما بدأ الرماة في جيش سعد يطلقون سهامهم على فيلة العدو فتصيبها في عيونها ، راحت الحيوانات التي اعتمها السهام تطلأ صفوف العدو بأقدامها : وقتل رسم عندما شدد العرب من ضغطهم مستغلين ميزتهم المفاجئة ، وتحطم الفرس ولاذوا بالفرار تاركين في ارض المعركة غنائم

كانت كافية لتزويد كل واحد من المنتصرين بستة آلاف قطعة ذهبية. وكانت الجواهرات التي انتزعت من جثة رستم تساوى وحدها سبعين ألف قطعة .

إن الجيش الفارسي المتكبر الذي استطاع قبل ذلك بسنوات قلائل أن يطارد القوات البيزنطية ويحبرها على التقهقر صوب القسطنطينية ، هذا الجيش هزمه الآن رجال القبائل من بلاد العرب . أصبح العراق كله الآن تحت أقدام جيوش الإسلام ، ونتيجة لاحتلال الشام حتى جبال طوروس ، دق أسفين بين الامبراطوريتين الكبيرتين . فريزدجرد من طيسفون ، ولما انحازت القبائل المسيحية في الشمال زرافات إلى جانب المسلمين ، استولى سعد على العاصمة الفارسية . هنا كان السلب والترف الذي حيا الفاتحين يفوق أى شىء سبق أن رأوه . لم يسبق لهم أبداً أن حدقوا في أمثال هذه القصور الفسيحة الفخمة ، وأمثال هذه الأقبية الجميلة وهذا الأثاث الفاخر . حصل كل جندي عربى على اثنتى عشرة ألف قطعة ذهبية أو ما يعادل ١٧٠٠ دولار بأسعار اليوم ، وقدرت القيمة كلها بنحو ٢١٠ مليون دولار .

كانت امبراطورية فارس تتداعى الآن ؛ ولكن برغم أن سعدا أراد مواصلة الزحف على خراسان عبر جبال زاغروس ، طلب منه عمر أن يتوقف مؤقتاً . فمن جهة ، خشى الخليفة أن يتجاوز العرب حدود قوتهم ويخسروا كل ما كسبوه حتى الآن . ومن جهة ثانية ، كان يحس بالقلق ، وهو ما قد حدث فيما بعد ، من أن أمثال هذه الفنائم الكثيرة قد تفسد جيوشه بأن تفرس فيهم روح الجشع والحسد. وعلى ذلك عمد سعد إلى تدعيم موقفه بتنظيم العمليات ؛ وأهم من ذلك — وكأيامه سياسية — أمر بمصادرة أراضي القبائل التي كانت قد قاومت الزحف الإسلامى بينما أعاد ممتلكات المستوطنين الفلاحين الذين

أظهروا موقفًا وديًا أو حتى محايداً . وأنشئت قواعد عسكرية جديدة عام ٦٣٨ في البصرة والكوفة في وادي الفرات . وبناء على أمر من الخليفة أصبحت الكوفة عاصمة للعراق .

غير أنه بعد ذلك بثلاث سنوات أصبح عمر على اقتناع بأنه إذا لم يبدأ بتوجيه الضربة فسوف يعود يزدجرد بجيش أكبر لطرد العرب . ومرة أخرى أطلقت الفرق العربية من عقالها . فاستولت على الموصل في عام ٦٤١ ، وعندئذ انحرفت الجيوش العربية نحو الغرب بعد أن عبرت جبال زاغروس ، ثم هزمت في نهاوند على حدود اذربيجان جيشًا فارسيًا أكبر بكثير وخسر ثلاثين ألفًا في المعركة ثم ثلاثين ألفًا آخرين عندما طارد العرب فلوله نحو الشرق . ولم يأت عام ٦٤٤ حتى كان جيش الإسلام وهو الجيش المنتصر على طول الخط ، قد اجتاح ثلاثة أرباع أراضي فارس الحديثة وأقام حكمة في مقاطعات « فارس » Fars في الجنوب الغربي ، وخراسان في الشمال الشرقي واذربيجان في الشمال الغربي . هذه الفتوح الجديدة أعقبتها دخول الناس أفواجًا في الإسلام . فالأعاجم من عبدة النار إذ لم يسمح لهم بنفس التسامح الذي منح اليهود والنصارى في فلسطين والشام ، نبذوا معتقدات زرادشت وهرعوا إلى حظيرة الإسلام .

في هذه الأثناء كانت جيوش الإسلام تحول اهتمامها نحو الغرب .

فالأسباب الاقتصادية والاستراتيجية اجتذبت العرب إلى مصر بمثل ما اجتذبتهم إلى الشام والعراق . كانت مصر من الممتلكات الثمينة التي تضمنها الامبراطورية البيزنطية؛ والواقع أنها كانت مخزن غلال الروم في ذلك الوقت . من الناحية الاستراتيجية كان من الحيوى اقتزاع مصر من الروم

بسبب قربها غير المريح من الحجاز ، كما أن أسطول الروم يستطيع من ميناء الإسكندرية وهو أحد قواعده الرئيسية ، أن يهدد فتوح الإسلام الجديدة في فلسطين والشام . وبالعكس يوفر تملك دلتا النيل قاعدة ينتشر منها العرب إلى الأراضي التي يحتلها الروم على امتداد شاطئ أفريقيا الشالى .

وعلى ذلك كان من المحتوم ، على الأقل لحماية ما كسبه العرب ، وبمجرد ما يصبح في الإمكان الاستغناء عن قوات من الشام وفلسطين ، أن يكون التعرك التالى للعرب هو إلى مصر : وبرغم هذا كان عمر عزوفا فى أول الأمر عن الموافقة على إرسال حملة خشية قطع مواصلات جيوشه .

وذلك يمثل الخوف الذى ساوره فى حالة سعد . وكانت النتيجة أن فاتح بيت المقدس بُعث به فى ديسمبر من عام ٦٣٩ على رأس جيش صغير من أربعة آلاف فارس — زيد فيما بعد إلى عشرة آلاف — ليدخل مصر فى حظيرة الإسلام .

وكما حدث لخالد فى العراق لقى عمرو ترحيباً حاراً من القبائل المحلية بمجرد وصوله إلى أرض مصر . بل أن الأقباط أظهرُوا عطفهم على الغزاة المسلمين . هؤلاء المسيحيون المصريون كانوا قد تعرضوا لأقصى أنواع القمع على يد بطرق الروم المقوقس لأنهم رفضوا التخلي عن مذهب طبيعة المسيح الواحدة واعتناق مذهب الكنيسة الأرثوذكسية اليونانية .

كان الرهبان الأقباط يجلدون ويعذبون بسبب معارضتهم ، وألقى بالبطرق القبطى فى البعر داخل زكينة مثقلة بالأحجار . بعد هذه المعاملة الشيطانية من جانب اخوانهم فى الدين أحس الأقباط أن المسلمين بما اشتهروا به من تسامح

مع الأدبان الأخرى ، يمكن أن يشكّلوا تحسّينا بالنسبة إلى الوضع الذي كانوا فيه .

كان الهدف الأول لعمر و هو الحصن البيزنطي الكبير بابليون الذي كان قائما في موقع القاهرة الحديثة . وإذ كان يقترب على طول الشاطئ من غزه ثم يتوغل في الداخل على طول حافة دلتا النيل ، انضمت إليه التعزيزات الآتية من المدينة ، وخلال الفترة الممتدة بين أبريل ويوليه من عام ٦٤٠ قاتل الروم في عدد من الاشتباكات الناجمة عن طريق استدراجهم إلى الصحراء . ولكن في كل مرة كانت قوات الروم تغلب لتحتل في قاعدتها ، وفي نهاية العام بدا لعمر و أنه لن يتمكن من اقتلاعهم من حصن بابليون المنيع . ولكن في مارس ٦٤١ عندما بلغ الحامية البيزنطية خبر موت الامبراطور هرقل في القسطنطينية تخلى المدافعون فجأة عن النضال ، ومقابل تسليم بابليون بجميع مخازنه سمح للحامية بالانسحاب تحت راية هدنة . بعد ذلك بأربعة أشهر كان عمرو قد تقدم في داخل الدلتا وراح يذق أبواب الإسكندرية ، وبعد أربعة أشهر أي في نوفمبر ٦٤١ التمس المفوقس الصالح . الآن وقد أدرك نائب الملك في مصر البيزنطية المعروف بعجزه ، أن أعمال القمع التي ارتكبتها ، بالإضافة إلى المد الإسلامي الذي لا يمكن مقاومته ، قد حولت البلد بكامله ضده ، وإذ كان يتفاوض مع عمرو لم يمكن يسهه إلا أن يقول : أراد الرب أن يعطى أرض مصر للعرب .

ثم سلمت الاسكندرية وفقا للشروط المعتادة — وهي توفير الحماية للمسيحيين واليهود مقابل أداء الجزية والضرائب — وسمح للجيش البيزنطي بالانسحاب بحراً إلى القسطنطينية في ذلك الوقت كانت عاصمة مصر وهي الاسكندرية ، شأنها شأن دمشق ، تلى القسطنطينية جمالا و ثراء . فقد استمدت روحها ونفحاتها

من امبراطوريتى روما وبيزنطه ، وقبل ذلك من الفاتح اليونانى الكبير الذى أنشأها ؛ فكان خط سمائها المتلألأ الذى يخلق فوقها يتضمن الفنار الشهير الذى يلمع بأشعة الشمس نهارا وبناره هو ليلا ، كما يتضمن المصلتين المصنوعتين من الجرانيت (وتعزوان خطأ إلى كليو باترا) اللتين تقومان الآن فى سنترال بارك بنيويورك سيثى وعلى رصيف نهر التيمس فى لندن ، وكذلك المعبد (الذى ينسب بحق إلى نفس السيدة الأسطورية) الذى بنته تكريما ليوليوس قيصر .

لا عجب أن كتب عمرو إلى الخليفة أنه استولى على مدينة سوف يتمتع عن وصفها ، ويكفى أن يقول أنه استولى فيها على أربع آلاف فيلا فيها أربعة آلاف حمام ، وأربعين ألفا من اليهود تفرض عليهم الجزية ، وأربعمائة مكان للهو . وعلى سبيل المفارقة أمر عمر حامل خطاب عمرو وكاد ينقشى من الفرع ، أن يجلس على الأرض ويقاسمه طعامه من الخبز والتمر .

احتل المسلمون الآن مصر كلها حتى حدود النوبة ، ودخلت ليبيا بما فيها عاصمتها البيزنطية طرابلس ، فى المنطقة التى تؤدى الجزية . وأثبت عمرو أنه إدارى محبوب عند ما أخذ يدعم مكاسبه ؛ فبنى عاصمة جديدة دعاها القسطنطين (تعرف الآن باسم مصر القديمة) وتقع إلى جوار بابليون ، حيث كانت القناة الفرعونية القديمة تربط النيل بالبحر الأحمر . ولكن باعتباره جانيا للضرائب فإنه قصر عن إرضاء متطلبات عمر الذى عين على إيرادات مصر عبد الله بن أبي سرح وهو أخ لعثمان بالرضاعة . بقى عمرو كحاكم عسكرى ، ولكن بعد ثلاث سنوات فقد منصبه عندما انتهى عهد عمر الذى استمر عشر سنوات ، على أيدى عبد فارسى طعنه طعنة الموت وهو يدخل مسجد المدينة ، اعتقاداً منه

أن الخليفة أصدر حكماً غير منصف بصدد نزاع حول مسألة مالية^(١) .

وخلفه عثمان زوج بنت محمد ، انتخبه مجلس من شيوخ القوم عيّنهم عمر وهو على فراش الموت . ولكن عثمان صار شخصاً متحيزاً لأقاربه وصحابته . وكان في مقدمة أعماله أن استدعى عمراً من مصر واستعمل مكانه عبد الله أخاه بالرضاعة . وفي الوقت نفسه عزل سعد من العراق وخلفه أخ غير شقيق للخليفة الجديد وكان مدمناً على الخمر سرعان ما جلب العار على نفسه عندما صلى بالناس وهو سكران . ثم في عام ٦٤٥ استرجع الروم الأسكندرية وذبحوا الحامية العربية . فسارع عثمان إلى إرسال عمرو ليستولى على المدينة من جديد ، ولما استردها دعاه إلى البقاء في قيادة الجيش وأن يظل عبد الله على بيت المال . فأبى عمرو الذي استشاط غضباً أن يكون الشخص الذي يمسك البقرة بقرنيها بينما يحملها شخص آخر ، وعندئذ ثبت عثمان عبد الله بن أبي سرح والياً على مصر .

في مقارنة عمر بعثمان ليس من غير العدل تماماً أن نقول إنه بعد الزحف المبدئي الذي قام به خالد بن الوليد ، واصلت الامبراطورية العربية توسعها طيلة السنوات العشرين التالية بسبب تفاني عمر وبرغم ضعف عثمان . وكان عثمان يحدث نعمة ، مسناً وضعيفاً ، يفسر في إثراء ورعاية اقربائه من بني أمية

(١) شكأ أبو لؤؤة غلام المغيرة من شعبة ارتفاع الحراج الذي ضربه عليه مولاه ، وطالب إليه تخفيفه . ويقال أن عمراً سأل : كم خراجك ؟ فقال : درهمان في كل يوم . قال : وأيش صناعتك ؟ قال : نخاص نقاش حداد . قال : فما أرى خراجك بكثير ، فتوعده الغلام وأضمر على قتله .

أكثر مما يفكر في الاهتمام برعاياه . وتحت تأثير أبي سفيان الذي كانت تتقدم به السن وتشيع المرارة في نفسه ، عين عثمان أقاربه من بنى أمية في جميع المناصب الرئيسية بالحكومة والجيش .

مثل هذه المحاباة للأقارب إلى جانب سوء الحكم كان حتما أن يولدا المتاعب والاستياء . فانفجرت من جديد الغيرة القديمة بين الحضر والبدو . وزاد سخط البدو على تسلط قريش عندما سرى الفساد إلى جميع فروع الحكم . وكما سبق أن تنبأ عمر ، فإن وفرة الغنائم من الفتوح التي قامت بها الجيوش الإسلامية ، بدأت تقوض الأسس التي قامت عليها حياة التقشف والنظام . راحت الأيام التي كان فيها عمر يتجول في الشوارع وفي يده سوطه ويعاقب بنفسه السكارى أو غيرهم ممن ينتهكون حرمة القرآن . كانت الخمر والنساء والشعر طابع عهد عثمان . أصبح البذخ فضيلة ، وكان الذين يعيشون على آلاء الخليفة يمتدحون كرمه وسخاءه .

ولكن بالنسبة إلى عدد متزايد من الناس ، كان اطراد الفساد في الحكم يفضي بالتدهور والخطر . وسرعان ما انتشر السخط في الأقاليم التي فتحت حديثا . ففي البصرة والكوفة والعراق كان الولاة يعينون ويسرحون باستمرار لا يبقى أحد منهم أكثر من بضعة شهور . وكل منهم أسوأ ممن تقدمه . وعلاوة على هذا ، نزع الكثيرون من أشراف قريش إلى الشمال الخصيب ليمتلكوا الاقطاعات التي منحها لهم ابن عمهم الخليفة وبذا أثاروا غضب المستوطنين الشديدين الذين سبق أن ظفروا بالأرض عن طريق القتال من أجله . وحتى يظهروا قلة احترامهم للشعور المحلي أطلق أعيان قريش عبارة « جنة قريش » على الكوفة .

لم تمض عشر سنوات على تولى عثمان الخلافة حتى كان نقد اسرافه في الانفاق وحياة البذخ التي يعيشها ، على كل لسان باستثناء أقاربه بطبيعة الحال . وحتى قراراته المعقولة القليلة كانت تعتبر زندقة . وعندما أراد أن تكون النسخة المعتمدة من القرآن هي النسخة المحفوظة عند حفصة بنت عمر وإحدى أزواج محمد ، وأن تحرق جميع النسخ الأخرى ، اتهم بأنه يحاول تدمير القواعد والنصوص التي لا تروق له . وإذا واجه عثمان هذا السخط المتزايد قام بعمل أبعد ما يكون عن الحكمة بأن وقف على المنبر في المسجد يقول شا كياً^(١) : « ألا فقد والله عبتم على بما أقررتم لابن الخطاب بمثله ولكنه وطئكم برجله ، وضربكم بيده ، وقمعكم بلسانه ، فدنتم له على ما أحببتم أو كرهتم ، ولنت لكم وأوطأت لسمكم كتنفى ، وكففت يدي ولساني عنكم ، فاجترأتم على » . ولكن هذا الكلام لم يكن له من أثر سوى أن حول الكراهية الشعبية إلى ازدراء شعبي .

وإذا تملك عثمان اليأس الآن طلب المشورة من على الذي كان يعيش بعيداً عن الأضواء منذ اختيار أبو بكر ليشغل المنصب الذي كان يرى — أى على — أنه عرشه الشرعى . ولكن لم يكن لدى على سوى تأنيب عثمان ولم يكن في وسعه إلا أن يقترح أن يعمل عثمان على ترتيب بيته وبذلك يستل سلاح ناقديه . عندئذ دعا الخليفة المسكين إلى مؤتمر من عماله في الأقاليم ، ولكن اقتراحهم الوحيد كان أن يلجأ إلى الشام ليحتمى بها . وأجاب عثمان بشجاعة أنه لن يهرب مهما حدث ، وكان قد تجاوز الثمانين من العمر ولم يدع لنفسه من بديل سوى أن يتقبل مصيره في الثورة التي جعلها امراً محتوماً .

(١) أوردنا النص كاملاً كما جاء في الطبري (٤٠ ، ص ٣٣٨) . — المترجم .

بعد ذلك بأشهر قلائل بدأت تسمع في الكوفة الهمسات الأولى
عن التمرد .

وبتشجيع من على دبر الكوفيون ثورة لكنها أخذت . ولكن روح
الثورة إنقلبت بسرعة إلى مصر حيث كان المتمردون بزعامة محمد بن أبي بكر
أوفر نجاحا وعزلوا عبدالله بن أبي سرح . ثم في عام ٦٥٦ وبعد أن اعترض
محمد خطابا من عثمان إلى واليه السابق عبدالله يطلب إليه فيه ان يقضى على
المعتصمين ، زحف على المدينة مع أخيه الزبير وخمسمائة من الأتباع .

هنا لقيه على ، ولما طلب محمد من الخليفة أن يعتزل ، وبخه على خيائنه
ولكن وافق فوراً على ترتيب لقاء مع عثمان . عندئذ أعاد محمد وفي وجه الخليفة
مطلبه بأن يعتزل ليحل محله على ، ولكن المطلب رفض بشدة . انصرف على
من الاجتماع ، وبرغم أنه بعث بولديه الحسن والحسين لحراسة دار الخليفة ،
لم يبذل أية محاولة أخرى لمنع أيدي الثوار من أن تمتد إليه .

يبدو أنه في ذلك الوقت لم تكن هناك حامية في المدينة ، وكان معظم
الأمويين قد فروا من الحجاز عند اقتراب القوة الصغيرة بقيادة محمد ، وهكذا ،
وبوقوف أغلبية الدهماء إلى جانبهم ، تمكن الثوار من أن يحاصروا الخليفة
في داره بل وأن يمنعوا الماء عن في داخله ، ويوجهوا الإهانات علناً للخليفة
القمع عندما يخرج لأداء الصلاة .

كان أملهم هو إذلاله بحيث يتنازل عن الخلافة وبذلك يتجنبون إراقة الدماء ،
ولكن عندما سمعوا أن قوات من الشام قد استدعيت لمساعدة عثمان ،
قرروا أن يسددوا ضربتهم على الفور . فساق محمد واثنان من شركائه حائط
الدار وطعنوا الخليفة حتى مات ، وذلك أمام زوجه التي حاولت في شجاعة
أن تدفع ضربات القتلة عن زوجها وأصيبت بضربة سيف قطعت ثلاثة

من أصابعها . وبعد ذلك بثلاثة أيام دفنت جثة عثمان دون غسلها وهي في
الملابس المخضبة بالدم التي قتل وهو يرتديها ، وتم الدفن دون تشييع^(١) .
هكذا مات أول خليفة يقتل على أيدي مسلم آخر . وارتعشت بلاد العرب
كلها توقعا للثأر الذي سوف يطلقه موته من عقاله .

(١) خرج جماعة ومعهم عائشة بنت عثمان ، معها مصباح في حق ، حتى إذا أتوا به حشروا
كوكب وهي موضع بالمدينة ، حفروا له حفرة ، ثم قاموا يصلون عليه ، ثم دلوه في حفرة ،
فدقنوه ولم ياهدوه بلبن ، وحشروا عليه التراب حشوا . (من كتاب « الامامة والسياسة » ،
طبعة مؤسسة الحامي بالقاهرة ، ج ١ ، ص ٣٦) . — المترجم .

(٥) الحرب الأهلية

بينما الثورة ضد عثمان تفور في العراق ومصر ، كانت دعائم الإمبراطوريتين اليونانية والفارسية تهتز تحت وطأة زحف الجيوش العربية الذي لا يلين . في كل جبهة كانت المبادرة في يد الإسلام ، وبدا العدو المنهار معنوياً عاجزاً عن الصمود أمام القوات الأموية التي زاد من حماسها إيمانها بأن النصر سوف يأتي بالغنائم لمن يبقى على قيد الحياة ، وبالجنة لمن استشهد في سبيل العقيدة . ففي الغرب وصل العرب إلى تونس وهزموا جيشاً كبيراً من الروم أمام قرطاجة عاصمة الشمال الأفريقي البيزنطي . وفي الشمال استولوا على قبرص ، وغزوا آسيا الصغرى ، وحطموا الأسطول البيزنطي على مقربة من ساحل الأناضول . وزحفوا على أرمنية توغلوا حتى بلغوا البحر الأسود ، ثم انصرفوا غرباً بحيث أصبحوا على بعد أميال قليلة من القسطنطينية . وفي الشرق وبعد أن أزاحوا الجيوش الفارسية من الطريق ، اندفعوا عبر خراسان ليمسكوا سلطانهم على أفغانستان وتركستان . ولما قتل العاهل يزدجرد على أيدي قومه في عام ٦٥١ انتهت الإمبراطورية الفارسية التي ظلت مزدهرة طيلة ألف ومائتي عام .

ولكن بمقتل عثمان في المدينة توقفت قوة التوسع الإسلامي ، فالضعيفة التقليدية بين الأمويين والهاشميين أصبحت ثاراً دموياً ، وتحول العرب من مقاتلة أعدائهم إلى محاربة بعضهم بعضاً . عن طريق عائشة كان محمد والزبير ابناً أبي بكر صهرين للنبي . وعلى ذلك كان قريب هاشمي هو الذي أهدر دمماً أموياً ، وأصبح على زوج بنت النبي المستفيد الرئيسي بلا منازع من موت عثمان عند ما بايعه شيوخ المدينة بالخلافة بعد ذلك بستة أيام سواء كان متواطئاً

أو غير متواطئ مع الثوار . كان الدم يطلب الدم ، وطالب بنو أمية بالثأر من علي ووجدوا نصيرهم في معاوية بن أبي سفيان الذي استطاع عن طريق ولايته على الشام وقيادته للقوات فيها خلال السنوات الخمس عشر الأخيرة ، أن يكسب قلوب أهل الشام بفعل إدارته الحكيمة والمستنيرة . كان أول عمل من أعمال التحدي للخليفة الجديد أن علق معاوية قميص عثمان الخضب بالدماء وأصابع أرملة الثلاث المقطوعة ، في المسجد بدمشق ليثير روحاً من الانتقام . وعندما كتب إليه على بطالبه بالدخول في الطاعة ، رد بصحيفة بيضاء^(١) ؛ ولاحظ الرسول الذي سلم الرد إلى الخليفة : « وتركت ستين ألف شيخ يبكي تحت قميص عثمان وهو منصوب لهم ، قد ألبسوه منبر دمشق^(٢) » .

كان على الذي فتر نشاطه وزاد بدانة فاقت المعتاد ، نتيجة طول غيابه عن ساحة القتال ، متردداً بشأن كيفية معالجة هذا التحدي . فعندما سأله الزبير عن خطواته التالية أشار بالصبر انتظاراً لما يقضى به الله . ولكن في موقف متوتر كهذا كان مثل هذا التردد قاتلاً : فقد زاد جموح قبائل البادية إذ تراءت لهم من جديد فرصة للخلاص من نير حكم قریش ، وكذلك سرت روح التمرد في نفوس العدد الكبير من عبيدان المدينة من أسارى الحرب . ولم يبق موالياً في هدوء لنظام الحكم الجديد سوى العراق الذي نشأت فيه الثورة ضد عثمان . ولكن رد الفعل الوحيد من جانب على كان تغيير العمال في البصرة واليمن ومصر . بل وأصبحت أسرة الخليفة نفسه بروح متزايدة من

(١) رد عليه بكتاب عنوانه : من معاوية إلى علي ؛ وداخله : بسم الله الرحمن الرحيم ، ولاغير . (الترجم) .

(٢) فيما يلي النص الوارد في « تاريخ الطبري » (ج ٤ ؛ ص ٤٤٤) : قال : ورأى أني تركت قوماً لا يرضون إلا بالقود ، قال : بمن ؟ قال : من خيط نفسك ، وتركك ستين ألف شيخ يبكي تحت قميص عثمان وهو منصوب لهم ، قد ألبسوه منبر دمشق . فقال : مؤطابون دم عثمان ! أأست مؤطورا كثره عثمان ! اللهم اني أبرأ اليك من دم عثمان » . (الترجم)

التعدّد . فقد كانت عائشة زوج محمد المحبوبة ، تكن منذ وقت طويل تقمة على عليّ لأنه صدق شائعات عن طهارتها أطلقها أعداء النبي عندما توجه إلى المدينة لأول مرة . والآن تظاهرت بغضب شديد مفاجئ . بسبب مقتل عثمان ، وأقنعت الزبير الذي أصيب بخيبة أمل إذ لم يخلف عثمان ، بأن ينضم إليها في ثورة سافرة ضد عليّ . وحتى يضربوا المصدر الرئيسي لقوة عليّ ، زحفت عائشة والزبير على العراق بجيش من أهل مكة واستولوا على البصرة في أكتوبر من عام ٦٥٦ وأسروا عاملها الجديد المعين من قبل عليّ .

وأخيراً تحرك عليّ وأسرع إلى الكوفة بجمع أعوانه . وانحاز إليه بنو بكر ، وكسب ود الكوفيين بأن وعدهم باتخاذ مدينتهم عاصمة للخلافة بدلاً من المدينة ، فأمدوه بعشرة آلاف لسحق الثورة . ولكن بسبب التقدم في السن والبدانة من جهة ، وخشية إثارة دورة أخرى من حروب الثأر ، عزف عليّ عن مواجهة عائشة قبل أن يحاول أولاً أن يكسبها إلى جانبه عن طريق المفاوضات . ورغم أن الزبير كان مستعداً للتفاهم تغلبت عائشة على شريكها في الثورة وخرجت إلى القتال راكبة في هودج جمل . انتصر عليّ وسميت المعركة بمد ذلك وقعة الجمل . وقتل الزبير وهو يحاول الهرب ، وأعيدت عائشة إلى المدينة حيث توفيت بعد أربعة عشر عاماً وقد أدركت السادسة والستين .

بويغ علي بالخلافة في العراق بلا منازع ، أما في الشام فكان لا يزال عليه أن يعمل حساباً لمعاوية الذي راح تحت راية قيص عثمان الخنضب بالدماء يجمع جيشاً متزايداً من أنصاره الأمويين . وأمام جميع المحاولات التي بذلها على ليكسب طاعته كان رد زعيم بني أمية الجديد على لسان رسل يتقدمهم حبيب بن مسلمة القهري : « .. فان عثمان بن عفان رضى الله عنه كان خليفة

مهدياً ، يعمل بكتاب الله عز وجل ، وينيب إلى أمر الله تعالى ، فاستثقلتكم
حياته ، واستبطأتم وفاته ، فعدوتم عليه فقتلتموه ؛ فادفع إلينا قتلة عثمان
— إن زعمت أنك لم تقتله — نقتلهم به ، ثم اعتزل أمر الناس فيكون
أمرهم شورى بينهم ، يولى الناس أمرهم من أجمع عليه رأيهم^(١) . وأخيراً
قرر على الزحف على الشام ؛ وفي أبريل ٦٥٧ تقابل على رأس جيش من
خمسين ألفاً مع أهل الشام من رجال معاوية ، في صفين على نهر الفرات . كان
أهل العراق على وشك الانتصار عندما لجأ عمرو فاتح مصر والذي يلي الآن
معاوية في القيادة ، إلى خدعة رفع المصاحف على أسنة رماح قواته . أوقف
رجال على القتال على الفور وفسروا الحركة كما كان يراد منهم أن يفسروها ،
على أنها دعوة إلى تحكيم القرآن . واضطر على إلى الموافقة على أن تحل
المشكلة وفقاً لما يقضى به بكتاب الله .

أما كيف سمح على لنفسه بأن يخدعه معاوية عندما بدأ الحسبان الاذان
وقع عليهما الاختيار ، يؤديان مهمتهما بعد ذلك بستة أشهر ، نقول إن هذا
ما لم يفسره أحد تماماً أبداً . ولكن يبدو أن الحكم الممثل لعليّ وكان
شخصاً سليم الطوية متقدماً في السن وغير متمرس بالدبلوماسية ، وافق مع عمرو
الداهية ، على أن يخلع كل منهما صاحبه من الخلافة ، وهي حيلة من الواضح
أن الخاسر فيها عليّ ، ذلك أن معاوية لم يكن يشغل خلافة حتى يتنازل عنها .
سادت الآن حالة من الهدنة المسلحة بين الفريقين ، وفيها كان معاوية مسيطراً
على الشام وكان لعليّ الطاعة في العراق وفارس . ولكن قضية عليّ كان قد
أصابها ضرر جسيم ، فبرغم أنه ظل حتى يوم وفاته يلعب معاوية في صلاة

(١) آالنن الوارد في تاريخ الطبرى (ج ٥ ، ص ٧) — المترجم .

الجماعة في الكوفة ، فإن خلافته ضعفت بصورة قاتلة بسبب تراخيه وتهاونه وهو ما سارع معاوية إلى استغلاله كي يرفع من مكانته .

وإذ ببيع معاوية في الشام بسبب تحديه المصمم للقتلة من بني هاشم ، راح يعمل الآن على إخراج ولايات أخرى من الطاعة . وبدءاً بمصر التي خشى هو وعمره أن يستخدمها على لمهاجمة دمشق ، دق إسفيناً بين الخليفة وعامله قيس . كان رد الفعل من جانب على أن عزل قيساً وولى مكانه محمد بن أبي بكر زعيم الثورة المصرية التي وضعته على العرش . ولكن اضطهاد محمد لذلك النفر من المصريين الذين كانوا يشكون في أحقية على بالخلافة ، سبب الكثير من المشاعر السيئة . وإذ زاد الشعور المعادي للهاشميين بعث بعمره مرة أخرى إلى مصر على رأس قوة أموية ونصب نفسه والياً لحساب معاوية ، مما سبب راحة شديدة لأغلبية كبيرة من الأهلين . أما وقد ضمن معاوية مصر ، إنقض على بلاد العرب وتقاضى جزية من القبائل ، بينما مرة أخرى وقفت جيوش الخليفة موقفاً سلبياً . بعد ذلك زحف على عرين الأسد نفسه وغزا العراق . ولكن الأسد كان نائماً واستطاع معاوية في مناعة ، أن يدفع بأهل البصرة إلى الثورة عند عتبة باب على نفسها ، كذلك بعث بسرية من ثلاثة آلاف رجل إلى مكة والمدينة حيث صعد زعيمهم فوق المنبر وتوعد بالموت كل من لا يدخل في طاعة معاوية . وواصلت السرية نفسها الزحف إلى اليمن حيث ذبحوا الكثيرين من قرابة على وأصدقائه وعادوا إلى الشام لم يتعرض لهم أحد .

وبحلول عام ٦٦٠ كانت الغزوات الأموية قد قصرت ممتلكات على على فارس وزكن صغير من العراق مركزه الكوفة ، وكان معاوية قد نادى بنفسه خليفة في بيت المقدس . أخذ أنصار على ينفضون من حوله بسرعة ،

وانحاز بمضهم إلى معاوية بينما هرب آخرون وعمدوا إلى الإختفاء . عند هذه النقطة تكونت في العراق فرقة جديدة من المنشقين تعرف باسم الخوارج . أبي الخوارج أن يعترفوا بخلافة علي أو معاوية ، وأعلنوا أن الله وحده هو الذي يمكن أن يختار الحاكم الروحي للإسلام ، وأقسموا أن يقتلوا في وقت واحد : الخليفة في الكوفة ومعاوية في دمشق وعمرأ في مصر . تحرك علي ليقضي على هذا التهديد في مهده بأن هاجم معسكر الخوارج في النهروان . ولكن رغم أن الخوارج منوا بهزيمة ساحقة إلا أنهم رفضوا الاستسلام . وفي يناير من عام ٦٦١ وثب أحدهم على الخليفة وقتله بسيف مسموم على مقربة من المسجد بالكوفة . وحاول آخر قتل معاوية في دمشق ، وفي مصر أخطأ القاتل الثالث صاحبه فقتل شخصاً آخر^(١) . عاش معاوية بعد الاعتداء الذي وقع عليه ، أما على فمات في اليوم التالي . وتقول الأسطورة إن قاتله كان قد أقسم أن يعطى خطيبته الخارجية التي قتل أبوها يوم النهر ، رأس الخليفة كجزء من مهرها^(٢) .

مسكين على ؛ لا يسمع المرء إلا أن يشعر بالأسف لانحلال أمره وسقوطه غير العاديين . كان في شبابه في مقدمة المعارك دائماً ، يشق طريقه في وجه أعداد ساحقة ليسجل نصراً بعد آخر تحت لواء النبي . وكان أحب الصحابة

(١) كان عمرو يشتكي بطنه فلم يخرج تلك الليلة وأمر خارجة بن حذافة وكان صاحب شرطته ، فخرج ليصل فشد عليه القاتل المربس به وهو يرى أنه عمرو فضربه فقتله (الترجم) .
(٢) رأى ابن ملجم المرادي أصحاباً من تيم الرباب فذكروا قتلاهم يوم النهر ، ولقي من يومه ذلك امرأة من تيم الرباب يقال لها : قطام ابنة الشحنة — وقد قتل (علي) أباه وأخاه يوم النهر ، وكانت فائقة الجمال — فخطبها فقالت : لا أتزوجك حتى تشفى لي قال : وما يشفيك ؟ قالت : ثلاثة آلاف وعبد وقينة وقتل علي بن أبي طالب ، قال هو مهر لك . . . فوالله ما جاء بي إلى هذا المصير إلا قتل علي ، فلك ما سألت . (الترجم ، ، ماخضة من رواية الطبري ، ج ٥ ، ص ١٤٤) .

إلى نفس النبي بسبب بسالته ضد الكفار من بني أمية ، ولزواجه من فاطمة أبنته الحبيبة ، ولأنه كان أحد أول ثلاثة اعتنقوا الإسلام . ولكنهم تخطوه عندما توفي النبي . وكان من أثر سنوات التحول المشوب بالمرارة خلال خلافة كل من أبي بكر وعمر وعثمان أن ضعف نشاطه وتآكلت همته وهو يعضى الوقت مع آل بيته أو في عد نصيبه من الغنائم التي تتدفق على المدينة من الشام والعراق وفارس ومصر . وعلى ذلك عندما دقت الفرصة بابه للمرة الثانية لم يكن في الحقيقة مستعداً لها ، ومن المحقق أنه لم يكن نداءً من الناحيتين الجسمية والذهنية ، لما جاءت به من تحدى الحرب الأهلية المباشر والساحق . ورغم أنه ظل حتى النهاية قادراً على التآمر بالأفضل والأسوأ ، وعلى أن يكون قادراً أيضاً على الانتقام عندما يتطلب القليل من الجهد ، إلا أنه كان في أساسه معتدلاً ومتسامحاً وكسولاً ورفيق القلب وخاصة بالنسبة إلى أطفاله ، ولم يكن عنده ما يفضل الله وساعات مع ابنته الصغيرة . كانت حالات فشله راجعة إلى تفضيله الحلول الوسط وإلى التراخي والتهاون ، مما أتاح لمعاوية فرصة لم يغفل إبدأ استغلالها خلال السنوات الخمس المفجعة التي دامت فيها خلافة علي .

ولكن التاريخ والتقاليد الإسلامي كانا رفيقين بعلي حيث لم تكن الظروف كذلك . إذ يعتبر اليوم هو وابنه الحسين من القديسين في نظر تلك الفرق المعروفة في العراق وفارس باسم « الشيعة » أي أنصار علي أو التثمين له ، بينما يشغل معاوية مركزه فحسب بين أشهر الخلفاء وأمرأ المؤمنين عند أهل السنة أو الخلافة الصحيحة . لكن الذي لاشك فيه في نظر الدارس غير المتحيز ، للتاريخ العربي ، أنه لو كانت الأقدار قد عكست قرارها وجمعت علياً يعيش بمد طعنة سيف القاتل الخارجي بينما قضت بموت معاوية ، لما حقت الامبراطورية

العربية أبداً ما وصلت إليه من توسع في ظل القيادة الحاسمة لمعاوية وغيره من خلفاء بني أمية في دمشق .

في الوقت الذي شاء فيه القدر زوال علي يد قاتله الخارجي كان معاوية الحاكم بغير منازع على الشام ومصر وبلاد العرب ويطبق الخناق على العراق . لم يتخلف عن طاعته سوى الكوفة والامبراطورية الشرقية ، ولكن هذا الموقف لم يستمر طويلاً . فمن باب الاحترام لذكري على بايع أهل الكوفة الحسن بالخلافة عند وفاة أبيه . وإذا كان الحسن يؤثر العافية ويجب السلم ، ويفضل أمن العاصمة الفارسية القديمة وترفعها على أخطار ساحة الحرب وشدائدها وقد ظفر بكنية المطلق الكبير من زيجاته الكثيرة التي يقول البعض إنها بلغت المائة ، لم يرق إلا بحركة واحدة لإتقاذ عرشه فوجه جيشاً من الكوفة ضد معاوية ، ولكن لما بلغت المدائن الشائعات عن انهزام جيوشه تنازل على الفور لمعاوية الذي بعث إليه بصحيفة بيضاء وكتب إليه أن اشترط في هذه الصحيفة التي ختمت أسفلها ماشئت فهو لك . لم ينجل الحسن من أن يطلب ويشترط في رده أن يأخذ من بيت مال الكوفة خمسة آلاف ألف درهم (٧٠٠٠٠٠ دولار) وعندئذ ، وقد وضع في جيبه مكاسب لا يستحقها ، انصرف إلى المدينة حيث توفي بعد سنوات ثمان مسموماً على يد إحدى زوجاته (١) .

نقلت عاصمة الخلافة الآن رسمياً إلى دمشق حيث بقيت فيها طيلة السنوات التسع والثمانين التالية . وأدخل معاوية أيضاً إصلاحات إدارية معينة أراد بها إدارة شئون الحكومة الامبراطورية . حتى ذلك الحين كانت الامبراطورية

(١) اختلف المؤرخون في سبب موت الحسن ، فزعم قوم أن زج ظهر قدمه في الطواف بزج مسموم ؛ وقال آخرون : إن معاوية دس إلى جملة بنت الأشعث بن قيس بأن تسمم الحسن وبزوجه يزيد ، فسمته وقتلته . (حسن إبراهيم حسن : زعماء الاسلام ، القاهرة ١٩٦٦ م ، ص ١٩٦) — المترجم .

تنقسم إلى وحدات إدارية أو محافظات تطابق بوجه عام تقسيمات الامبراطوريتين البيزنطية والفارسية . كانت هناك ولايات مستقلة للشام ، وفلسطين ، والعراق ، وغرب ووسط فارس ، والبحرين ، وعمان ، وشرق فارس ، والحجاز ، وأرمينيا ، ومصر ، وشمال أفريقيا ، وأخيراً اليمن وجنوب بلاد العرب . فأدمج بعض هذه التقسيمات المربكة لتكوين ولايات خمس . فوضعت إدارة العراق والشام كلها وشرق بلاد العرب في يد والٍ واحد عاصمته الكوفة ؛ وبالمثل تم إدماج الحجاز واليمن وجنوب بلاد العرب ؛ ووسع نطاق ولاية أرمينية لتشمل منطقة الجزيرة بين دجلة والفرات؛ وأدمجت مصر وشمال أفريقيا ، وكذلك غرب وشرق فارس .

كذلك كان معاوية أول خليفة يفوض السلطة . لم تعد وظائف الحكم الثلاث — الإدارة السياسية وجباية الضرائب والإمامة — مركزة في أيدي الخليفة ولكنه عهد بكل منها إلى وزير مختلف . وكان الولاة أحراراً في أن يعينوا نواباً عنهم في داخل ولاياتهم دون الرجوع إلى دمشق . وبدلاً من أن يتولى القضاء بشخصه كما فعل الخلفاء الأوائل ، عين معاوية قضاة مستقلين في جميع أرجاء الامبراطورية . وأنشأ أيضاً جهازاً إدارياً ، وريداً ، وديواناً للـكـاثبات ليمتشي مع ازدياد حجم المراسلات والضمان حفظ الوثائق الرسمية . بهذه الإصلاحات وغيرها التي أريد بها مراعاة توسع الخلافة السريع ، أصبح معاوية أول حاكم للامبراطورية العربية يخرج على النظام القبلي القديم الحكم ويرسي أسس إدارة سياسية حديثة .

وفي الوقت ذاته راح يعمل على إخضاع آخر معقل لقوة العلويين في الشرق . فاستدعى إلى دمشق زياداً بن أبيه عامل على في فارس ، وهناك أغدقت عليه ضروب المداينة الشديدة مقابل خروجه على مولاه ، بما في ذلك

عرض ولاية الإمبراطورية الشرقية بأسرها عليه . ووقع زياد وهو ابن غير شرعى لأبى سفيان بن بغيّ في الطائف ، تحت إغراء هذه المعاملة وخاصة عندما استلحق معاوية نسب زياد بأبيه . واذ عاد زياد إلى ممتلكاته التي اتسعت رقعتها أنشأ أول قوة للشرطة في الإمبراطورية العربية واستخدمها في مطاردة الشيعة أنصار الحسين وهو الابن الأصغر لعلی وكان لا يزال على قيد البقاء . وبرغم أن العراق وفارس سوف يعرفان في المستقبل غير البعيد صنوفاً من القمع أشد سوءاً ، إلا أن حكم زياد الذي لا يرحم كان فيه ما يربو على ثمن ما قدم إليه معاوية من إحسان وأفضال ، إذ ألزم الأقاليم الشرقية بالدخول في الحضيرة الأموية .

أما وقد ضمن معاوية قاعدته الداخلية على هذا النحو سير الجيوش العربية مرة أخرى في جميع الاتجاهات . فعلى الجبهة الرومية استغل العرب سيطرتهم على البحار منذ الاستيلاء على القواعد البحرية البيزنطية في الأسكندرية وقبرص وتدمير الأسطول البيزنطي ، وأغاروا على صقلية ورودرس وضربوا شمالاً في البحر عبر الدردنيل ليهاجموا القسطنطينية ذاتها يرغم ما وضح بعدئذ من أن هذا لم يؤثر على الإطلاق في هذا الحصن اللينيع . وفي الشرق عبروا نهر جيحون إلى أذربكستان وأغاروا على بخارى وأدخلوا مدن بلخ وهراة القديمة بأفغانستان في حضيرة الاسلام وثبتوا الحكم الاسلامي على شاطئى نهر السند . وفي أفريقية صدرت التعليمات إلى عقبة بن نافع وهو ابن أخ لعمر بن عبد الله بن مسعود أن يدعم حدود الإمبراطورية حتى أبعد مكان في الغرب حتى ذلك الوقت وبسبب الإفتقار إلى قاعدة أقرب من القسطنطية بمصر - وهو ما يعنى خط مواصلات طوله ١٥٠٠ ميل ويتعرض باستمرار المضايقة من جانب العدو ، فإن الجيوش العربية التي زحفت أية مسافة على ساحل أفريقية الشمالى كانت تجبر على الانسحاب . وعلى

ذلك أنشأ عقبة في عام ٦٧٠ العاصمة العسكرية الحصينة وهي القيروان في تونس وتقع في منتصف الطريق بين مصر والطرف الغربى الأقصى للإمبراطورية البيزنطية بشمال أفريقية في مراکش . ومن القيروان أنشئت سلسلة من الحصينات تمتد شرقاً وغرباً لتحول دون هجمات الجيوش البيزنطية من قرطاج وغازات قبائل البربر الجبلية في الظهير الجبلى الذى لم يفتحته العرب . وإذ استبعد عقبة خطر تونس بهذه الطريقة واصل الزحف فى عام ٦٨٣ إلى مراکش حيث استولى على طنجة واحتل ساحل الأطلسى حتى أغادير جنوباً . ولكن على غرار العرب السابقين الذين فتحوا طرابلس وتونس ، وجد نفسه الآن على بعد نحو ١٥٠٠ ميل من قاعدته . ورغم أنه لقي مقاومة قليلة فى أثناء زحفه ، فإن خط مواصلاته الطويل الذى تعوزه الحماية جعل من الخير له أن ينسحب إلى القيروان . وإذ كان يتوقع أن يلقى فى عودته مقاومة يسيرة كالتى لقيها خلال رحلته الخارجية ، قسم قوته إلى عدة ألوية صغيرة بقصد إخضاع وتهدئة أكبر ما يمكن من المناطق الواقعة إلى الغرب من تونس . ولكنه هنا ارتكب خطأ مميتاً ، فعند بسكرة فى شرقى الجزائر وقع هو ولوائه فى كمين نصبته قوة كبيرة من البربر ، وقتلوا عن آخرهم . وخلال السنوات الخمس والعشرين التالية لم يعرف شمال أفريقية من طنجة حتى طرابلس سوى حكم قبائل البربر الوحش ، باستثناء جيوب منعزلة قليلة يغلب عليها النفوذ البيزنطى من قرطاج .

وبينما المعركة من أجل التوسع نائرة على جميع هذه الجهات كان معاوية فى دمشق يرسم خططاً دقيقة يضمن بها استتقرار الإمبراطورية بعد وفاته . وإذ كان مصمماً ألا تتكرر الحرب الأهلية التى أعقبت مقتل عثمان وبالكاد حالت دون تمزق الإمبراطورية الوليدة ، عزم على الخروج نهائياً على مبدأ

الانتخاب وأن يجعل الخلافة تتعاقب في أسرته ، بأن يستخلف ابنه يزيداً .
قبل أهل الشام الاقتراح على نحو ما كانوا يفعلون بالنسبة إلى كل ما كان
يعرضه عليهم معاوية ، ولم يعترض العراق الذى يسيطر عليه زياد . ولكن لما
عرضت القضية على المدينة ومكة نجد أن الحسين الإبن الأصغر لعل ، وليبين
أن العداء بين الأمويين والهاشميين لم ينته بموت أبيه وتنازل أخيه ، اعترض
بشدة على ما وصفه بأنه محاكاة غير ديموقراطية للأسلوب اليونانى والرومانى .
بالطبع كان فى إمكان الحسين بوصفه حفيد النبى أن يعتمد على تأييد شعبى
كبير فى الحجاز . وعلى ذلك قرر معاوية أن يتجاهل بدلا من أن يجمع هذا
المعترض الذى هو موضع التقدير ، ومن ثم أعلن البيعة ليزيد .

هنا ربما ارتكب معاوية واحداً من أخطائه التكتيكية النادرة . كان
هدفه أن يتفادى حرباً أهلية أخرى بعد وفاته ، ولكن القوم فى مكة والمدينة
فسروا فشله فى حمل الحسين على الموافقة بأنه ضعف . ولكن معاوية كان فى
ذلك الوقت قد تجاوز السبعين من العمر وفضل عدم استخدام القوة إذ ظن
أن الأساليب الأخرى سوف تحقق أغراضه . وفضلا عن هذا كان بطبيعته
ميلاً إلى الوفاق أكثر مما كان محارباً . وإذا كان بطيئاً فى الغضب وذا قدرة
غير عادية على ضبط النفس ، كان — حسب قوله — لا يستخدم سيفه حيث
يكفى سوطه ، ولا يستخدم سوطه حيث يكفى لسانه ، « ولو كان بينى وبين
الناس شعرة ما انقطعت . إذا شدوها أرخيتها وإذا أرخوها شددتها » .

هكذا كان خلق هذا السياسى العربى الرائع الذى أسس أسرة قدر لها
أن تحكم الإمبراطورية فى أيام أعظم مجدها وأوسع حدودها الجغرافية .
وكشخص ديموقراطى إقطاعى يتبع التقليد القبلى كان باب معاوية مفتوحاً

دائماً أمام أدنى رعاياه مرتبة . فالفقراء ، وذوو الحاجة ، والنساء ، والأطفال ، أو بعض أهل البادية القدامى ممن لديهم مظامة يريدون التعبير عنها — هؤلاء جميعاً كان في إمكانهم أن يعرضوا عليه شخصياً متاعبهم وكل منهم يحظى باهتمامه غير المجزأ . فبينما دافع عن عثمان وانتقم لمقتله من قبيل الولاء لشخص تربطه به صلة الرحم ، كان معاوية على خلاف الشخص المنحل الذي يتحيز لأهله . كان يعين وزراءه وعماله حسب مزاياهم ، ولما كان يدرك عدم توافر العدد الكافي من العرب الذين يؤهلهم تعليمهم أو خبرتهم لإدارة إمبراطوريته الآخذة في التوسع السريع ، استخدم النصارى واليهود والقبط والروم والأعاجم في أرفع المراكز بالدولة . فمن بين آخرين كان صاحب بيت المال وشاعر القصر وطبيب الخصاص بل وزوجته، من النصارى . كذلك لم يكن معاوية من التقوى بحيث يبتعد عن الترف والدعة . والواقع أن المؤرخين المسلمين انتقدوه بسبب أنه كان يلقي خطبة الجمعة وهو جالس ، وأنه أقام في القصر الخلابي عرشاً ملكياً مما جعل منه على حد إصرار نقاده ، أول ملك في الإسلام بدلاً من أن يكون خامس الخلفاء . ولعل معاوية ما كان لينكر الاتهام ذلك أنه كما يتحدثنا فيليب حتى « لم يكن أول الملوك العرب وحسب ولكن كان من خيرهم أيضاً » . وكان في وسعه أن يدعى أنه ترك المملكة أغنى وأكبر وأكثر أمناً مما وجدها .

أدرك معاوية وهو على فراش الموت في عام ٦٨٠ أن تكتيك تجاهل خصومه من بني هاشم لم يثمر . وحذر ورثته يزيد من أن الحسين سوف يحاول الاستيلاء على الملك ، ولكنه نصحه برغم ذلك بالترفق به فقال « فإن خرج عليك فظفرت به فاصفع عنه فإن له رجماً ماسية وحقاً عظيماً وقرابة من (م ٧ — العرب)

محمد صلى الله عليه وسلم . وحذر يزيداً أيضاً من عبد الله بن الزبير وهو عدو لدود لابن أمية ، كان أبوه الزبير ومحمد بن أبي بكر على رأس الثورة ضد عثمان . قال معاوية : « وأما الذى يحتم لك جثوم الأسد ، ويراوغك مراوغة الثعلب ، فإذا أمكنته فرصة وثب ، فذاك ابن الزبير ، فإن هو فعلها بك فقدرت عليه فتقطعه إرباً إرباً^(١) » . ولم يكد معاوية ينطق بتحذيراته حتى نادى ابن الزبير بنفسه خليفة فى مكة ، وخرج الحسين من مكة متوجهاً إلى الكوفة فى صحبة سبعين من الشيعة يحرسونه ، كى يشعل الثورة فى العراق وينتزع الخلافة من يزيد . ولكن التصرف الذى أقدم عليه فى الوقت المناسب ، عامل الكوفة عبيد الله بن زياد ، حال دون وصوله إلى مقصده ، وهنا عدل الحسين إلى كربلاء على مسافة نحو خمسين ميلاً إلى الشمال ، ليفكر فى خطوته التالية . وبعث إليه عبيد الله برسول يدعوهُ إلى الاستسلام . عهد الحسين إلى الأناة أملاً فى كسب وقت يجمع خلاله القبائل تحت لوائه . ولكن عبيد الله وكان على بينة من نواياه ، أمر بتطويق معسكره . لقد بالفت الأسطورة الشيعة فى قصة المعركة التى نشبت بعد ذلك بحيث يستحيل فصل الحقيقة عن الخرافة . ولكن يبدو من الواضح بدرجة طيبة أن قوة الحسين الضئيلة ظلت ساعات عديدة تتحدى القوات الكافية التى كانت تفوقها عدداً بنسبة خمسين إلى واحد . وعندما استنفد الحسين الحيل وكل وسيلة أخرى للدفاع وخر جميع أتباعه صرعى ، واجه أعداءه بمفرده . وإذا اندفع يهاجم أهل الكوفة الذين

(١) النص كما أورده الطبرى فى تاريخه ، ج ٥ ، ص ٣٢٢ — ٣٢٣ . ولما بلى النص كما ورد فى كتاب « العقد الفريد » (ج ٣ ، ص ١٣١ — ١٣٢) : لست أخاف عليك إلا ثلاثة : الحسين بن على ، وعبد الله بن الزبير ، وعبد الله بن عمر . فأما الحسين بن على فأرجو أن يكفيه الله فإنه قتل أباه وخذل أخاه . وأما ابن الزبير فإنه خب ضب فإنه ظفرت به فتقطعه إرباً إرباً — الترجمة .

اعترتهم الدهشة، شق طريقه عبر صفوفهم في شجاعة اليأس إلى أن سقط وقد أصيب بضربة سيف في العنق . وفصلت رأسه عن جسده ، وبناء على أمر من عبيد الله وطأوا جثته بالأقدام ومثلوا بها لمنع التعرف عليها بأنها جثة حفيد النبي ، وتركت طعاماً للجوارح . ويقال إن الرأس تم الاحتفاظ بها وفي النهاية دفنت في قبر بكر بلاء أصبح فيما بعد ضريح الحسين . وتعتبر كربلاء حتى اليوم المدينة المقدسة بالعراق ، وهي مع النجف حيث دفن عليّ ، مكان يحج إليه الشيعة وهو عندهم أكثر قداسة من الكعبة في مكة أو قبر الرسول في المدينة . إن موت الحسين البطولي مضافاً إليه الشعور الواسع الانتشار الذي أحاط بذكرى عليّ ، كان هو كل ما يحتاج إليه البيت العلوي لتثبيت حقه في ضروب المحبة والولاء في العراق وهو حق ظل قائماً طيلة ثلاثة عشر قرناً .

الإرهاب والفتح في الشرق

قضى يزيد على الحسين ولكن جعل منه شهيداً وهو ما كان أبوه يحشاه. كان عليه الآن أن يتحمل العواقب المتفجرة لإنتدائه بالعراق ؛ وكان عليه فضلاً عن هذا أن يعالج أمر عبدالله بن الزبير في مكة . ولم يفعل أى من الأمرين بطريقة فعالة جداً ، ذلك أن يزيداً لم يكن من طراز معاوية . فبرغم أنه كان كوالده يؤثر التفاوض على القتال إلا أن إثارة كان يوحى به ميل إلى إغفال شئون الدولة . فإذا كان ابنناً لأم مسيحية كانت شاعرة موهوبة ، فقد كان يزيد شاباً رقيق الحاشية يملك طاقة هائلة على أن يتمتع نفسه ، ومدمناً في قوة على السخرية وقرض الشعر .

في هذه الأثناء كانت روح الإنتقام اتقى أثارها استشهاد الحسين تفور بصورة خطيرة تقرب من نقطة الغليان . وفي الحجار إرتفعت مكانة عبدالله بصبه اللعنات على الأمويين . والآن ، وخوفاً من استخدام المزيد من القوة ، تجاهل يزيد مشورة أبيه وحاول معالجة أمر عبدالله باللين . فبدلاً من أن يبعث بالقوات لتمزق عدوه « إرباً إرباً » دعاه إلى بلاطه في دمشق . وحتى عندما رد عبدالله بزج رسول يزيد في السجن ، ظل الأخير متردداً في توجيه الضربة الأولى ، ولم يتحرك بحزم إلا بعد عامين عندما انحازت المدينة إلى ثورة مكة وعزل الخليفة المضاد عامل يزيد وقبض على ألف من الأمويين . فسير يزيد حملة تأديبية من الشام كان من الغريب أن تضم كثيراً من العرب المسيحيين (كيف لا بد أن عمر كان يتلوى في قبره !) . سارت الأمور سيراً حسناً في أول الأمر ،

فاستولى أهل الشام على المدينة وزحفوا على مكة حيث أمطر رجال المدفعية المسيحيون المسجد الحرام الذي احتوى به ابن الزبير ، بالحجارة من مجانيقهم وخلال الحصار اشتعلت النار في الكعبة وتكسر الحجر الأسود إلى ثلاثة أجزاء . ولكن بعد ذلك بشهرين علم المهاجرون بموت خائفتهم وقائدهم الأعلى فانسحبوا .

أصبح عبدالله بن الزبير الآن حاكم الخيـجاز بلا منازع ، وعندما وضع أن ابن يزيد وخليفته معاوية الثاني صبي مريض ، لم يبطل الخليفة المضاد في أن يستغل ميرته في أماكن أخرى في الإمبراطورية . وإذا لم يلق مقاومة أموية توقفه حصل على البيعة في العراق حيث بعث بأخيه مصعب ممثلاً له ، وفي مصر وجنوب بلاد العرب وحتى في أجزاء من الشام . تخلى عبيد الله عن الكوفة لمصعب ، وارتعش الأمويون أمام تقدم الهاشميين المنتهزين . ولكن لم يضع كل شيء . فقد تنازل الآن معاوية الثاني عن العرش إذ كان من الأمانة بحيث يعترف بأنه لن يستطيع أن يشغل المنصب بمجـدارة ؛ وأظهر بنو أمية مرونتهم بالتخول إلى فرع آخر من هذا البيت الوفير بالكفاءات ، وبايعوا مروان بن الحكم بالخلافة . كان مروان وزيراً لعثمان ، وكان الآن رجلاً تقدمت به السن . ورغم أنه لم يعيش سوى تسعة أشهر فسرعان ما أظهر ابنه وخليفته عبدالملك أن الأمويين قد وجدوا مرة أخرى البطل الصحيح في لحظة أزمة خطيرة تعرض لها يديهم .

على غرار معاوية بدأ عبد الملك في تعويض خسائر أسرته بفضل نشاطه هو وباستخدام عامل لا يعرف الرحمة ليثبت سلطانه على أهل العراق المتمردين المتقلبين . اختار عبد الملك رجلاً من طراز زياد هو الحجاج بن يوسف ، كان في الأصل معلماً في الطائف ومن بنى قيس من وادي الفرات . فعبد الملك

كان يشعر بالمتعة من الحرب ، وكذلك كان الحجاج . وعند ما بعث بالحجاج ليستأنف حصار مكة وكان لا يزال في أواخر العشرينات من العمر ، استخدم الأخير مجانيقه بطريقة أشد وحشية وأكثر فعالية مما استخدمها رماة يزيد المسيحيون .

سقطت مكة بعد ستة أشهر وقتل عبدالله بن الزبير وهو يقاتل حتى النهاية بشجاعة الأسد التي كان ينسبها إليه معاوية . وتمشيًا مع التقليد أرسلت رأسه إلى الخليفة .

في هذه الأثناء كان العراق يفرق في حمام صغير من الدم . لقد قتل عبيدالله وهو يحاول استرجاع الكوفة . أما ذلك نفر من رجاله ممن عرفت مسئوليتهم عن قتل الحسين فقد أعدموا بالطريقة التي يقضى بها القانون القبلى . وهناك جندي زعموا أنه هو الذي نزع جلد الحسين ففعلوا به الشيء نفسه ثم قتلوه رميًا بالسهم حتى برزت من لحمه كأنها أشواك القنفذ .

ولكن أما وقد مات ابن الزبير بدأ الهاشميون يتعاركون فيما بينهم ؛ وسارع عبد الملك إلى أخذ المبادرة في يده . وفي محاولة بارعة لصرف الحجاج المسلمين عن المعقل الهاشمي بنى المسجد الرائع في القدس والمسمى قبة الصخرة . وإذا قرب هذا البناء العظيم التمام اتبعه بحملة وجهها إلى الكوفة المتمردة . وعن طريق الدعاية الذكية ، وتقديم العروض بالعفو عن كافة أنصار الخليفة المضاد إذا انحازوا إليه ، أغرى الكثيرين من قوات مصعب بالانقضاء عنه . وعندما بدأت المعركة في عام ٦٩١ أوقع الهزيمة بالعامل الهاشمي بسهولة .

انتهت الآن الحرب الأهلية الثانية ؛ لقد انتصر البيت الأموي وتوقفت شبه الجزيرة العربية إلى الأبد عن أن تكون مركز قوة العالم العربي . وعمل

عبد الملك الآن على دعم سيادة دمشق . فإذا كان من المتحمسين للسيادة العربية أحدث الكثير من التغييرات الجذرية في نظام الحكم الذي سبق أن ابتدعه معاوية ، وكان المقصود منها جميعاً وضع العرب في مراكز السيطرة والتقليل من نفوذ الروم والأعاجم في إدارة شئون الخلافة . كان أول إصلاحاته وأبرزها إحلال العربية محل اليونانية والفارسية كاللغة الرسمية في الشام والعراق ، وكانت النتيجة التي استهدفها الخليفة أن تولى الموظفون العرب بالتدريج مجالاً واسعاً من الوظائف الحكومية كان يشغلها الروم والفرس من قبل . عند بدء الفتوح العربية لم يكن أبناء البادية على دراية بدقائق شئون الضرائب والمالية والإدارة ووقعت المسؤولية عن هذه المسائل في أيدي الموظفين الروم والفرس ممن استولى الفاتحون العرب على بلادهم . ولكن أصر عبد الملك على أنه بانهضاء جهلين فقد حان الوقت الذي يتعين فيه على العرب أن يبدأوا في تحمل مسؤوليات حكومتهم . وفضلاً عن هذا أصبح الخليفة الجديد أول من ضرب عملة عربية تحمل محل العملات الرومانية والفارسية التي ظلت حتى ذلك الحين وسيلة التبادل . ففي عام ٦٩٥ أمر بتمشيط الدرهم الفضي والدينار الذهبي ويساويان حوالي عشرة بنسات ومائة بنس (١١٧ ، ٠ ١٦٧ دولار) على التوالي ، في دمشق أولاً .

عزم عبد الملك على أن يسحق الإضطرابات الشيعية في الإمبراطورية الشرقية مرة واحدة وإلى الأبد . ولهذا الغرض اتجه نحو الحجاج الذي نجح في القضاء على العلويين في الحجاز خلال عامي ولايته على بلاد العرب ، وهذا النجاح زكاه باعتبار الرجل الذي يحكم الشرق باليد الحديدية اللازمة . ومنذ أن وصل الحجاج إلى الكوفة أظهر لرعاياه ما ينتظرونهم . فتوجه إلى المسجد مباشرة

وصعد المنبر ونزع عمامته عن رأسه وخطب الجمع مبتدأ بهذا البيت من الشعر القديم :

أنا ابن جـلا وطلاع الثنايا منى أضع العمامة تعرفوني

ثم واصل الحديث بلفظه فقال :^(١)

« أما والله إني لأحمل الشر محمله ، وأحذوه بفعله وأجزيه بمثله ، وأنى لأرى رؤوساً قد أينعت وحان قطافها وإني لأنظر إلى الدماء بين العائم واللعى... وأنى والله يا أهل العراق ما أغمر كتغياز التين ولا يقف على بالشنان ولقد فررت عن ذكاء ، وجريت إلى الغاية القصوى . إن أمير المؤمنين ، عبد الملك نثر كنانته ثم عجم عيدانها فوجدني أمرها عوداً ، ، وأصلبها مكسراً ، فوجهني إليكم ؛ فإنكم طالما أوضعتم في الفتن ، وسننتم سنن النفي . أما والله لأخونكم لحوالقود ، ولأعصبنكم عصب السامة ، ولأضربنكم ضرب غرائب الإبل . إني والله لأعد إلا وفيت ، ولأخلق إلا فريت . فأياي وهذه الجماعات وقيلوا قالا ، وما يقول ، فيم أنتم وذاك ؟ والله لتستقيم على سبيل الحق أو لأدعن لكل رجل منكم شغلا في جسده . من وجدت بعد ثلاثة من بعث المهلب سفكت دمه ، وأنهيت ماله . »

كان لهذا التحذير الوحشي أثره وخاصة عندما اتبعه بإخماد تمرد بالبصرة ، بأقصى درجات الوحشية . من الآن فصاعداً قدر للامبراطورية الشرقية أن تتحمل عهداً من الإرهاب لامثيل له . كان الناس يعدمون أو يزوجهم في السجون لأقل اشتباه بأن لهم عواطف علوية أو يعارضون نظام الحكم الأموي .

(١) هذا هو النص كما أورده الطبري (ج ٦ ، ص ٢٠٣ - ٢٠٤) ، واستبعدنا ما تمثل به بعد ذلك من الشعر (المترجم) .

ويقال إنه خلال ولاية الحجاج على العراق وفارس والتي امتدت إثنين وعشرين عاماً ، أعدم ما لا يقل عن ١٢٠.٠٠٠ شخص ، وأنه عندما مات كان هناك ٨٠.٠٠٠ في السجون .

وكان الحجاج أيضاً إدارياً مسرفاً وجابى ضرائب لا يرحم . فلما كان يمول التنمية الزراعية ومشروعات الري زيد الخراج إلى الحد الذي ألجأ الفلاحين إلى النزوح بالألوف إلى المدن ليلتمحوا بالجيش حيث كانوا لا يعفون من الضرائب فحسب ، بل وكانوا يتقاضون إغاثة خاصة . فأعادهم الحجاج إلى مزارعهم ، وفي بعض الحالات العنيدة بوجه خاص أمر بأن تختم أسماء ملكياتهم على أيديهم وأذرعهم لتسهيل التعرف عليهم إذا ما حاولوا الفرار ثانية . ولضمان سرعة تحرك القوات في حال نشوء متاعب مع العلويين ، أنشأ الحجاج قاعدة عسكرية في واسط السكائنة في منتصف الطريق بين مراتع الشيعة في الكوفة والبصرة . وجيء بالوية من الفرق الشامية لتكون حاميات بالقاعدة وبغيرها من المواقع في كافة أرجاء العراق .

ولكن وجود هؤلاء المحتلين « الأجانب » إنما زاد من كراهة العراقيين لسادتهم الشاميين ، ومن حنينهم إلى عودة العلويين . وفي عام ٧٠١ وجد العلويون زعيماً في شخص عبدالرحمن بن الأشعث وهو من قواد جيش عليّ السابقين ، وكان يحيا حياة متواضعة في خراسان منذ انتزع معاوية السلطة من مولاه . زحف ابن الأشعث على العراق وعبر نهر دجلة على رأس قوة كبيرة أطلق عليها اسم « جيش الطائوس » بسبب فخامة ملابس أفرادها . ففتحت له البصرة أبوابها مرحبة به كمحرر من طغيان الحجاج . ولكن انتصار العلويين كان قصير الأمد ، إذ سرعان ما تم استرداد البصرة بفضل

تعزيزات من الشام ، ويقال إن أحد عشر ألفاً من أهلها دفعوا بحياتهم ثمن مساعدتهم للثوار . بعد ذلك عاد جيش الطاووس إلى التجمع خارج البصرة ، ولكن الشاميين كانوا أقوى منهم . وتلت ذلك معجزة رهيبة وفر ابن الأشعث بصعوبة إلى خراسان ناجياً بحياته . وعندئذ راح قتيبة بن مسلم الذي استعمله الحجاج ، يطارد أتباع ابن الأشعث ويقتلهم بلا رحمة .

كان قتيبة عاملاً نشيطاً في خدمة الحجاج يمثل ما كان الأخير بالنسبة إلى عبد الملك . فبرغم قسوة هذا المحارب القبلي وفساده كان قائداً لامعاً بشكل لا سبيل إلى إنكاره . وكان الحجاج الذي لم يقل طموحه عن وحشيته ، بحاجة إلى قائد لامع يوسع ولايته الشرقية بحيث تضم الوديان والبساتين الخضراء النظرة والمدن الجميلة التي ذكرت الأساطير أنها واقعة وراء نهر جيحون . وهكذا في عام ٧٠٥ وبعد أن تمت تهديئة العراق وفارس أطلق الحجاج العنان لقتيبة ليسير شرقاً على رأس جيش يزيد على خمسين ألف رجل . وخلال السنوات العشر التالية لم يكفد ينقضي عام دون أن تمتد حدود الإمبراطورية العربية إلى ما وراء قارس وأفغانستان إلى ما يشكل الآن جمهوريات جنوب آسيا التابعة للاتحاد السوفييتي . بل أن جهود خالد بن الوليد وعمرو بن العاص لتتضاءل أمام فتوح قتيبة الذي كان جنوده الذين يلبسون الدروع ، يطلقون المرادات والسكباش والجانيق - وهي الصورة المعروفة في العصور الوسطى للصوارب الحديثة - على مدن تركستان وأزبكستان . أخذت بخاري ، ونهبت سمرقند . وإذ زحف العرب شرقاً مكثسحين كل شيء أمامهم استولوا على فرغانة وخوارزم التي تدعى خيوة الآن ، وأخيراً بلغوا حدود الصين عند كشمير .

وعلى الجناح الجنوبي لقتيبة لم يكن محمد بن القاسم زوج إحدى بنات

الحجاج ، أقل نجاحاً عندما غزا في عام ٧١٠ ما يعرف الآن باسم باكستان واستولى على ديوبل عاصمة السند بعد أن خدمه الحظ إذ أصابت إحدى القذائف تمثال بوذا وحطمته ودفعت المدافعين ممن يعتقدون في الخرافات إلى الفرار ، وقد تملكهم الرعب . وتم الاستيلاء على الملتان وكانت مدينة يؤمها الحجاج من عبدة الأصنام ، وعلى غنائم تقدر قيمتها بمبلغ ٨٤٠٠٠٠٠٠ دولار الآن سقطت باكستان الحديثة بما فيها البنجاب في أيدي العرب المنتصرين وراحت بمرور الوقت تدخل في دين الإسلام . من ناحية واحدة فقط لم يتحقق طموح الحجاج . لقد وعد بأن يستعمل على الصين أياً من قائديه قتيبة وابن القاسم تطاً أقدامه أرضها قبل الآخر ، فلم ينجح أى منهما في ذلك ووقفت الحدود الشرقية للامبراطورية العربية عند كاشغر وطشقند .

ولكن إذا كانت للحجاج أطماع فخيمة فقد كان يستطيع أن يظهر غيره شيطانية وتافهة إزاء الولايات الأخرى والولاة إذا كان نجاحهم ينتقص بأى حال من سمعته . ومن الأمثلة على هذا معاملته حلفه في الحجاز . هذا الوالى وهو ابن أخ للخليفة ، قام بعمله على نحو ممتاز . فحفر الآبار وبنى الطرق وأقام النافورات في المدن المقدسة . والحق ، لقد أضفى على الحجاز برغم مناخه القاسى وتربة الصخرية الجافة ، جواً أكثر جاذبية وأوفر حرية من مراعى العراق حيث كانت دماء ضحايا الحجاج تنساب بغزارة شأنها شأن مياه النهرين الكبيرين . وكان حتماً أن يهرع الكثيرون ممن استوطنوا العراق إلى الحجاز وقد جذبتهم الروايات عن حكم عمر السمع . كان هذا كثيراً على الحجاج الذى طالب بعزل عمر وتم له ذلك ، ثم حمل خلفه بالتهديدات عن طرد مماثل ، على إخراج المستوطنين وإعادتهم إلى العراق ، حيث زج بالكثيرين منهم في السجون ، بل وأعدم البعض بسبب هجرتهم .

ومع كل ، فبرغم ما اتصف به الحجاج من وخشية وغيرة ، فإنه أسهم في توسيع الإمبراطورية العربية في اتجاه الشرق بأكثر مما أسهم به أى وال أموى آخر . صحيح بالطبع أن عصر إرهابه عمل كثيراً على زيادة أعداد جيوش الخليفة بأن دفع الألوف من أهل المدن والبدو على الانخراط في الجيش باعتبار أن هذا أفضل وسيلة للنجاة من القمع والاضطهاد في دولة بوليسية. ولكن هذا لا يغير من الحقيقة وهي أنه لولا أن الحجاج فرض سيطرة قوية على العراق ، وأكثر من هذا على فارس ، لما أمكن أن تكون هناك قفزة إلى الأمام في باكستان وتركستان وأزبكستان وقرغانة ، وبدلاً من أن تتوغل الجيوش العربية حتى حدود الصين كانت تجلس عند عتبة دارها تقوم بدور الحاميات وتدافع عن نفسها ضد التهديد المستمر من جانب العلويين .

لكن مثل هذا الحكم الذى فرضه الحجاج على العراق والإمبراطورية الشرقية يقضى حتماً ثمناً مما يولده من المرارة في النفوس . وكان من ترفق القدر به أنه لم يعش ليدفع هذا الثمن حيث توفي عام ٧١٤ بسرطان المعدة بينما كان الأمويون لا يزالون متسلطين على الخلافة . ولكن برغم أن حكماً آخرين كانوا سيعانون مأسوف يأتى به المستقبل من غضب وانتقام رهيب ، كان الحجاج هو الذى خلق ذلك الرصيد الهائل من كراهية للحكم الشامى راحت تقل بعد موته . كان غير العرب في العراق وخيرانهم الأعاجم ، وبرغم تحويلهم إلى الإسلام ، يشعرون منذ وقت طويل بالسخط إذ يعاملون كمواطنين من الدرجة الثانية أى كموالى . ولكن القضاء على العلويين في العراق وفارس على أيدي زياد عامل معاوية ، أوجد رابطة مشتركة بينهم وبين الموالى ؛ وهى الموالى بدورهم تربة خصيبة تنمو فيها الشجرة العلوية .

وفي الوقت الذى عين فيه الحجاج والياً على الإمبراطورية الشرقية أصبح

الشيعة هم الناطق بلسان جميع الطبقات المضطهدة في العراق وفارس سواء أكانوا عرباً يضطهدون لأنهم يريدون علوياً على العرش ، أم غير عرب ليست لهم امتيازات كاملة بسبب أصولهم العنصرية . لقد كم الحجاج أفواه الحركة الشيعية بأقصى مما فعل أى والٍ سبقه أو جاء بعده، ولكنه بهذا عمل على تعميق الكراهية لحكم أهل الشام وبفى أمية إلى الحد الذى جعل وقوع انفجار أمراً لا مناص منه فى النهاية .

(٧)

ذروة الصيف وأوائل الخريف

بالنسبة إلى الأمويين

بالقياس إلى العباسيين لقي الأمويون معاملة يسيرة وأقل من منصفة نوعاً من جانب المؤرخين العرب . ويرجع بعض السبب في هذا إلى ما كان للروائع الفارسية في بلاط هارون الرشيد من تأثير أشبه بالغنوم المغناطيسي ، كما يرجع أيضاً إلى تعمّد النورة العباسية الملتزمة في عام ٧٥٠ القضاء على كل أثر للأمويين الشاميين بما في ذلك تواريتهم فتوحهم . لكن رغم كل أخطاء الأمويين ، وأسوأها بغير شك وأشدّها تدميراً للذات ، الميل إلى جعل غايات الفتوح تبرر أساليب الإرهاب ، فإن لهم الحق في فصل يسجل لهم مجداً لم تبهّم فيه أية إمبراطورية أخرى في تاريخ الإنسان . ففي ذروة القوة الأموية في عام ٧١٥ كانت الإمبراطورية العربية تمتد من حدود الصين إلى المحيط الأطلسي ، ومن فرنسا إلى حدود الهند الحديثة ، ومن بحر الخزر حتى النوبة . وكانت تضم أسبانيا وجميع الساحل الأفريقي الشمالي ، وشبه الجزيرة العربية ، والشام وفلسطين ، ونصف الأناضول ، والعراق ، وفارس وأفغانستان ، وباكستان ، وما يشكل الآن أراضي التركمان وأزبكستان والقرغيز بالاتحاد السوفيتي . ما من إمبراطورية تقرب من هذه الأبعاد ، تم الظفر بها في زمن قصير كهذا . فرجال القبائل العربية الذين كانوا محل ازدراء القوى الكبرى في ذلك العصر ، باعتبارهم سكان مستعمرات حفاة الأقدام ، هؤلاء الناس فتحوها فيما بين عامي ٦٣٢ ، ٧١٥ ما يربو على أربعة ملايين ونصف المليون

من الأميال المربعة ، بمعدل تقدم بلغ ١٥٠ ميلاً مربعاً في اليوم لمدة ثلاث وثمانين سنة . بل وماله أهمية ومغزى أكبر أن هذه الفتوحات العربية غيرت وجه العالم إذ أخرجت المؤثرات اليونانية والمسيحية من الشمال الأفريقي والمشرق ، فضلاً عن أنها حولت الامبراطورية الفارسية السابقة إلى الإسلام . وبذلك حولوا ما كان طيلة قرون مستعمرات لروما واليونان حول شواطئ البحر المتوسط ، من أسلوب غربي للعيش إلى أسلوب شرقي ، وما من بيت عربي آخر يستطيع أن يبارى البيت الأموي في المساحة والسرعة . وبزوال الأمويين في الشام بدأت الامبراطورية في التقلص والتمزق . وبعد ذلك لم تتمكن من التوسع والازدهار إلا في الغرب الأقصى حيث لم تتمكن سيوف الجلادين من بني العباس من الوصول للقضاء على القلة الأموية التي ظلت على قيد البقاء .

وأكثر من هذا أنشأ الأمويون آثاراً تبارى انتصاراتهم . فهم الذين أقاموا أعظم وأروع مبان ثلاثة في الامبراطورية : قبة الصخرة في بيت المقدس ، والمسجد الأموي الكبير في دمشق ، ومسجد عبد الرحمن الثالث في قرطبة . كان عبد الملك كلفاً بالبناء بمثل ما كان مولعاً بالقتال . ففي سنة ٦٩٤ أكمل العمل في قبة الصخرة التي بنيت على ما تقول الأسطورة ، حول الصخرة التي وقف عندها إبراهيم وهو يستعد لذبح ابنه اسحاق ، وحيث بدأ محمد صعوده إلى السموات السبع . فبالسقف المصنوع من النحاس الأصفر والذهب ، وبالأعمدة الشائخة من الرخام المعرق والفسيفساء الذهب حول الجدران والتي حلت محلها منذ القرن السادس عشر فسيفساء زرقاء وخضراء وصفراء ، كان المراد بهذا الأثر الأول الذي خلفته امبراطورية بني أمية أن ينافس أما كن العبادة والحج التي أقامها الخليفة المنصور له في مكة والمدينة ،

وأن يكون مزاراً أشد إثارة للنفس مما أنشأته المسيحية أو اليهودية في المدينة المقدسة الثلاثة .

وتفوق الوليد الأول وهو ابن عبد الملك وخليفته منذ سنة ٧٠٥ ، حتى على أبيه في البناء . فوسع المسجد في مكة ، وعمر ووسع مسجد النبي في المدينة بحيث يضم قبر محمد وحجرات أزواج الرسول . وإلى جانب قبة الصخرة التي أقامها أبوه ، بنى المسجد الأقصى وهو أكبر منها ، وأدخل المأذنة التي ينادى منها المؤذن على المؤمنين للصلاة . وأنشأ مدارس عديدة ، فضلاً عن مؤسسات للمصابين بالصرع والعمى والبرص . وكان كذلك أول حاكم في العصور الوسطى يبنى البيمارستانات والمستشفيات للمصابين بأمراض مزمنة ، وكان الكثير من المستشفيات التي أقيمت فيما يحاكي ما أنشأه الوليد منها . وأعظم منشئاته المعمارية هو بالطبع المسجد الأموي بدمشق الذي بنى فوق موقع كنيسة يوحنا المعمدان البيزنطية التي تضم قبر القديس . وكان أقدس حرم في الإسلام بعد جامعى مكة والمدينة وقبة الصخرة ، هو المسجد الأموي الذي ما يزال من أرحب وأروع أماكن العبادة في العالم وربما يكون من بين الآثار التي خلفها الأمويون أشدها دلالة على خلقهم . وإذ تولى بناءه وتزيينه جيش من أصحاب الحرف البيزنطيين والعمال من الفرس والهنود والمصريين ، فقد أنفق على عمارته ما يعادل خراج الشام سبع سنوات . لم يدخلوا على إقامته بشيء أو ينفقوه . ولكن برغم أن عظمتهم لم يبرزها شيء - بصحنه الفسيح المصنوع من الحجارة ، وبالفسيقساء البراقة التي تصور حياة القرن الثامن في دمشق ، وبالأرضية الرخامية الشاسعة والسقف المنحوت على نحو بالغ الجمال ومنه تتدلى ستمائة قنديل بالسلاسل الذهبية - كان ولا يزال فيه صفاء غير عادى يصور بشكل قاطع وبأكثر مما تصور الكلمات أى كتاب أو عظة ،

المعنى الباطنى للإسلام وهو خضوع الروح السكلى لمشيئة الرحمن وأفعاله .
كان هذا من كل ناحية ، ذكرى تليق بخليفة أموى عظيم هو اليوم
وعلى خلاف أبيه العنيف والعدوانى ، محل الاحترام والتوقير باعتباره واحداً
من أعظم المحسنين بالشام وحارساً أشد يقظة على مصالح شعبه . فإلى جانب
إنشاء المساجد والمستشفيات للمرضى وللميتامى ، كان الوليد أيضاً يرفع المسنين
والعجزة ، ويراجع بدقة تسكالييف المعيشة حيث كان يقوم شخصياً بزيارة
الأسواق فى الشام وينزل العقاب السريع والشديد بكل من يحاول تحقيق
أرباح فاحشة . وعلى غرار معاوية كان بابه مفتوحاً أمام رعاياه ، وتحمل مشاق
لأنهاية لها من أجل توفير العدل ورفع المظالم وفض المنازعات بطريق التحكيم .
ولكن يظهر أن سماحته لم تتجاوز الحدود الشرقية للشام ، إذ احتفظ طيلة
عهده بالحجاج والياء على الإمبراطورية الشرقية وأطلق يده فى ارتكاب أعمال
قمع فى العراق وفارس ما كان هو نفسه ليقومها بألد أعدائه فى الشام .

مما من شأنه أن يسبب أى قلق للوليد طالما زاد من رفاهية شعب الشام
أو أنمى ووسع ممتلكات الخلافة فى الخارج . وليس من قبيل الصدفة وحسب
أن وصلت هذه الممتلكات فى عهده إلى أبعد حدودها . فبينما كان قتيبة وابن
القاسم يحتاحان آسيا الوسطى ، كان جيش عربى آخر يتجمع ليدفع حدود
الإسلام فى اتجاه الغرب .

فبعد سنوات ثلاث من تولى الوليد الخلافة عام ٧٠٥ قام عمه وعامله
على مصر بتعيين موسى بن نصير والياً على الأقاليم الغربية ؛ وكان والد موسى
نصرانيا من أصل يمنى أسير بالعراق فى أحد أديرة النساطرة كان خالد بن
الوليد قد استولى عليه . بعد موت عقبه فى الجزائر سنة ٦٨٣ عاد البربر
فسيطروا على شمال أفريقيا من طرابلس إلى مراكنش وأاضطر العرب إلى الجلاء
عن القيروان ، عاصمتهم الغربية الجديدة . كان البربر يغيرون حسبما يشاءون
(م ٨ — العرب)

على السهول من مخابئهم الجبلية حيث لم يكن في إمكان العرب تعقبهم ؛
وتحدث قبيلة محلية أخرى تدعو زناتة أحياناً جميع الجهود المبذولة لإفنائهم
إذ كانوا يستخفون في الكهوف والمغارات بل وفي الجحور في الأرض .
(لانزال حتى اليوم نجد سلاتهم في كهوف في التلال الساحلية على امتداد
الشاطئ الأفريقي الشمالى) . وبانتهاء القرن السابع تحول المد قليلاً ونجح
العرب في تهديم الأقاليم الساحلية حتى تونس واستردوا القيروان . ولكنهم
لم يحسروا قبل وصول موسى ، على السير غرباً صوب المناطق التى شهدت
هزيمة عقبة وموته .

قر رأى موسى على أن يضع حداً للتهديد البربرى مرة واحدة وإلى الأبد .
وبفضل سلسلة من عمليات زحف فى اتجاه الغرب لم يكن فى الإمكان صدّها ،
اكتسح كل مقاومة ومد سلطانها غرباً حتى طنجة . كان موسى يخيّر أوفر أسراه
ذكاءً ونباهة بين الخدمة فى جيشه بعد اعتناق الإسلام وبين بيعهم رقيقاً لمن
يدفع أعلى ثمن ، وهذا الأسلوب أثبت فعاليته ونفعه . والحقيقة أنه لما عاد إلى
عاصمته القيروان عين أحد هؤلاء الأسرى من البربر وهو طارق بن زياد ،
عاملاً له فى طنجة .

لم يخطر ببال موسى وهو يشق طريق العودة على طول الساحل الأفريقى ،
أن نوايا نائبه تتجاوز المسكن هناك ودعم الحكيم العربى فى الأقاليم المفتوحة
حديثاً . وبرغم أن العرب كانوا قد انتزعوا سيادة البحار من أعدائهم فى شرق
البحر المتوسط إلا أنهم كانوا حذرن نوعاً فى استخدامها ؛ فلم يحاولوا القيام
بفتوح فيما وراء البحار ، باستثناء المحاولة الفاشلة ضد القسطنطينية . والاستيلاء
على قبرص . كما عمر قد رفض منح الإذن بالهجوم على قبرص معلناً فى حزم
أن الله جعل البحر حاجزاً واقياً وأن محاولة ركوبه تعتبر دنساً ، ولم يمنحه
عثمان إلا عن كره منه . ولكن طارقاً لم يكن من الخوف أو التقوى بحيث

يسمح لشقة من البحر أن تردعه . وفي سنة ٧١١ أقدم على الخطوة البالغة الأهمية والخطورة بأن عبر المضائق بقوة من سبعة آلاف من البربر والعرب ، وأقام لنفسه رأس جسر عند سفح صخرة الأسد التي حملت اسمه فسميت « جبل طارق » .

تقدم طارق واستولى على الجزيرة الخضراء . ولكن عند هذه النقطة فإن موسى الذى استشعر القلق خشية أن يؤول الفضل فى هذه الفتوحات إلى نائيه ، خرج من معقله فى تونس وأمر طارقاً أن ينتظره قبل مواصلة الزحف فى شبه جزيرة إيبيريا . كانت أسبانيا فى الوقت يحكمها الملك رذريق أو لذريق (كما يسميه العرب) من القوط الغربيين ، الذى اشتبك فى نزاع مع أحد نبلائه وهو السكونت يوليان الذى نفى إلى سبته . وإذ رأى يوليان فرصة لاسترداد أراضيهم انضم إلى العرب فقام يقف عند حد تزويدهم بالمعلومات عن المنطقة وإنما حمل الكثيرين من أفراد الجيش القوطى على الانحراف عنه قبل أول لقاء مع عرب طارق . تلا ذلك مصرع لذريق واستسلام بقية جنده . وعندئذ تجاهل طارق أوامره رئيسه وانقض على الأندلس حيث استولى على مالقه وقرطبة وغرناطة .

فى هذا الوقت (يونيه ٧١٢) وصل موسى أيضاً إلى أسبانيا بجيش من عشرة آلاف رجل . وبعد أن استولى على اشبيلية بمجهود قليل وكانت مقدمة الجيش العربى قد تجاوزتها ، لحق بنائيه عند طليطلة وهنا نشب نزاع عنيف بينه وبين طارق وضربه بسوط وزجه مصفداً إلى ظلام السجن أطلق سراح طارق فيما بعد ولكن بعد أن أجبر على التنازل لرئيسه عن معظم الغنائم التى كان قد استولى عليها بما فى ذلك مائدة مرصعة بالجواهر غنمت من كاتدرائية طليطلة وقيل إنها كانت للملك سليمان فى بيت المقدس .

استمر الزحف العربى وسقطت سالامنكا ثم سرقسطه وفالنسيا وأرغونة

وبرشلونة وجيرونا . وبحلول خريف عام ٧١٣ كانت جميع أسبانيا في أيدي العرب باستثناء نافار والأستوريا . عندئذ استدعى موسى إلى دمشق ليشرح السبب الذي من أجله غادر موقعه في القيروان بدون إذن . استخلف موسى ابنه عبد العزيز على أسبانيا وتوجه إلى الشام ليواجه الخليفة الذي كان قد مرض الآن ولكنه لم يذهب نادماً مستغفراً ؛ بل بالعكس لم يحدث أبداً أن كان مثل موكب النصر هذا وعلى رأسه هذا اليمنى المتكبر ، على طول ساحل شمال إفريقية . كان يسير وراءه أربعمائة أسير من أمراء وأشراف القوط ، يرتدون تيجانهم وأحزمتهم الذهبية وفي أثرهم ثلاثون ألفاً من العذارى الأسبانيات وفيض لا نهاية له من العبيد والأسرى وقد أنحنت ظهورهم تحت ثقل ما كانوا يحملون من غنائم تكفى لفداء عدد من الخلفاء .

كان حتماً أن يسير الموكب بطيئاً ، وعندما اقترب موسى من نهاية رحلته كان الوليد يحضر ، وأصدر أخوه وولى عهده سليمان أمره إلى موسى بإرجاء الوصول في دمشق أملاً في أن يكون اعتقاله الخلافة مكرماً بوصول المنتصرين . ولكن موسى تجاهل الأمر ووصل إلى عاصمة الإمبراطورية في فبراير ٧١٥ قبل وفاة الوليد بأسابيع قلائل . أقيم الاستقبال الرسمي في صحن الجامع الأموي . وفي ملابسه الفخمة المتداية ، وجالساً القرفصاء على عرش الخلافة وسط وسائل موشاة ومطرزة ، تقبل الوليد لأول مرة في التاريخ العربي خضوع المثبات من الأسرى الأوربيين من ذوى الدم النبيل . وإلى يمينه وقف أقاربه من ناحية الأب وقد اصطفوا حسب السن ، وإلى يساره أقاربه من ناحية الأم ، ووراء رجال البلاط والشعراء وكبار موظفي الدولة . ورغبة من موسى بغير شك في تحسين العلاقات مع مولاة أهدي إلى الوليد نفائس الفتح الأسباني بما فيها مائدة سليمان المرصعة بالجواهر . ولا يسعنا إلا أن نتخيل الرعب الذي لاحظ به في هذه اللحظة الحرجة أن أحدى قوَّاء

المائدة مفقودة ، وأن نتخيل ما تملكه من مزيج الارتباك والغضب الشديد . وهو يراقب طارقا الماكر يتقدم إلى الأمام ويسلم القائمة الناقصة إلى الخليفة . شارحا أنه كان قد احتفظ بها ليبرهن على دوره في الاستيلاء عليها .

ولكن بالنسبة إلى موسى بن نصير كانت هذه الدراما الكبيرة من درامات العصور الوسطى دلالة على بدء النهاية . كان الوليد قد غفر له عصيانه ، ولكن لما مات بعد ذلك بوقت قصير خلفه سليمان طبقا لوصية عبد الملك الأخيرة فجرد موسى من قياداته وصادر أمواله . فالخليفة الجديد لم يفر له رفضه إرجاء دخوله في دمشق دخول المنتصرين إلى ما بعد وفاة الوليد ، وأذل أخا القائد علنا بأن جعله يقف تحت الشمس المحرقة حتى خر مغشيا عليه من الإعياء . واذ لم يكن لموسى ما يعوله من مال أو مكانة مات معدما يستجدي الناس في قرية نائية في الحجاز . لم يقنع سليمان باظهار غيرته على هذه الصورة الوحشية كأنما كان يحاول في استماتة أن يمحو ذكرى الحكم العظيم الذي تولاه أخوه الأكبر ، فأمر بأن يقتل بالسم عبد العزيز الذي لم يكن فقط يحكم أسبانيا وفق تعليمات موسى وإنما أضاف أيضا ميورقة وغيرها من جزر البليار إلى الإمبراطورية . واستدعى محمد بن القاسم من الشرق وأمر بإعدامه . ولم يكن مصير قتيبة بن مسلم خيرا إذ قبض عليه وأعدم بعد محاولة فاشلة لرفع راية الثورة .

بخلاف هذه الأعمال الانتقامية الوحشية ضد أنجح قواد الوليد كان سليمان شهوانيا وشرها ، يحيا حياة خمول ، مفضلا حريمه على ساحة القتال . كان نهما في الأكل وبدينا ، يحب الحراير النفيسة ، ويقال إنه كان يحتفظ في أكله بلحم أو دجاج سمين في أثناء الاجتماعات الرسمية . وترك أمور الدولة في أيدي مستشاريه ومنهم يزيد بن المهلب وكان من المقربين . عين يزيد مكان قتيبة على خراسان حيث أقسم أنه سوف يبرز سلفه في الفتوح . أما أنه

بزه في القسوة فأمر لا يرقى إليه الريب . ولكنه أخفق في أن يضيف شبراً واحداً إلى حدود الإمبراطورية . ولم تتقدم جيوش الخليفة بصورة لها شأنها إلا على الجبهة البيزنطية حيث عبرت الأناضول لتحاصر القسطنطينية من البر والبحر . ولكن هذه المغامرة الجريئة تحطمت بسبب وباء الطاعون . وربما كان هذا الوباء هو الذي قضى على سليمان لأنه مات سنة ٧١٧ خلال زيارة إلى قوائمه على الجبهة البيزنطية . ولما لم يكن له ولد خلفه ابن عمه الأول وهو عمر وكان ابن أخ لعبد الملك .

كان عمر يختلف اختلافاً تاماً عن سلفه . كان أكثر ورعاً وصلاحاً من سميّه عمر الأول . ولقد ضربته دابة في جبهته وهو غلام ، وكان أصلع ونحيل الجسم بصورة ألّيمة . وكره الملابس الفاخرة التي أحبها سليمان . وكان يطوف يشوارع دمشق في ملابس رثة ومرقعة بحيث غالباً ما كان يمشى وسط الزحام لا يعرفه أحداً . وبالمثل كان ينفر من متاع الدنيا ويعزف عن الاقتناء الخاص ولذا باع الأسطبل الكبير لخيول السباق والذي كان يملكه الخليفة السابق ، ودفع بثمنه إلى بيت المال ، وكان هذا أيضاً مصير حلي زوجته .

كان أنبل جهد بذله عمر أنه أعاد وحدة الإمبراطورية . فنهى عن لعن على من فوق المنابر^(١) في الصلاة الجامعة وهي العادة التي كان معاوية أدخلها ؛ وسلم إلى نسل على الضياع التي احتفظ بها محمد للإحسان ، ثم راح يطبق مبدأ رفع الجزية عن المسلم سواء كان من العرب أو الموالي ، وهي التي كانت تجني من رعايا الخليفة « الأجانب » . بل وسار خطوة أبعد فأدخل تغييراً جذرياً في مفهوم السياسة الإسلامية الذي كان سائداً منذ الأيام

(١) وحمل مكانه قوله تعالى « أن الله يأمر بالعدل والإحسان ، وإيتاء ذى القربى ، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم الله أنكم تذكرون » - المترجم .

الأولى . حتى ذلك الحين وطبقا للدستور الذى استتته عمر الأول كانت هناك تفرقة واضحة بين شبه الجزيرة العربية والبلاد المفتوحة وبين العرب المسلمين والباقيين بما فيهم الموالي . فعلى اعتبار أن شبه الجزيرة هى قلعة الإسلام ، لهذا كان الحماس فى تحويل أهلها إلى الإسلام ، وكان الحرص الشديد على أن يُحتفظ بها ، وانطوى العرب المسلمون على أنفسهم بوصفهم حماها ليبقوا على نقاء دينهم ودمهم . وبالعكس كانت الاقاليم المفتوحة معفاة من ضرورة اعتناق الإسلام ، وسمح لرعايا الخليفة من النصارى واليهود بأن يحتفظوا بدينهم وأرضهم شريطة أداء نصيبهم من الجزية . وحتى بعد نقل مقر السلطة الزمنية من مكة إلى دمشق ، ظل هذا الربط والتزاوج بين الإسلام والعرب نافذاً . كانت التعديلات الجوهرية الوحيدة التى أدخلت على سياسة عمر الأول فى « التفرقة » - أى حظر استيطان العرب فى الأراضى المفتوحة ، وفرض الضرائب على الموالي الذين اعتنقوا الإسلام وبنفس سعرها الكامل بالنسبة إلى الكفار « الأجانب » - تقول إن هذه التعديلات عملت فحسب على إضافة عنصر جديد من التفرقة العنصرية لصالح العرب إلى النظام القائم على التفرقة الدينية، لم يشجع غير العرب على اعتناق الإسلام^(١)، ومن ثم لم يكن عدد الأجانب الذين تحولوا إلى الإسلام ذا علاقة بحجم الفتوح الهائل التى تمت على يد الجيوش العربية .

كان عمر الثانى من الطموح إلى إعلاء شأن الدين بحيث لا يسمح بإهدار الفرص . وعلى ذلك ، وعملا على إخراج الإسلام من تقوقعه ، بدل السياسة

(١) هذا الذى يقوله المؤلف هو أبعد ما يكون عن مفهوم التفرقة ، بل أنه منبثق من مبدأ الإسلام وهو أنه لا إكراه فى الدين ، ومن هنا كان التسامح لإزاء أهل الكتاب وعدم إجبارهم على الإسلام . والإسلام أيضاً يقول أنه لا فضل للعربى على أعجمى إلا بالتقوى - المترجم (راجع ما كتبناه فى هذا الصدد بكتابتنا « التفسير القرآنى لتاريخ .. ») .

الرسمية وبدأ حملة من أجل تحويل الأقاليم المفتوحة إلى الإسلام بالجملة . وبسبب أن الامتيازات الضريبية الليبرالية تساند حججه الداعية إلى تحويل الناس إلى الإسلام ، فإن السياسة الجديدة تسفر عن نتائج فورية ودرامية . فأقبل على الدين الجديد عشرات الألوف من كافة أرجاء الامبراطورية وخاصة في الشرق إلى ما وراء نهري جيحون والسند حيث المبادئ الجوسمية والبوذية بل وعبادة الأوثان ، لم تكن تموت إلا ببطء بسبب أساليب التفرقة العنصرية التي انطوت عليها السياسة الأموية . والآن نجد قصة مختلفة ذلك أن حالات الدخول في الإسلام صارت من الكثرة بحيث شكوا عمالهم في الأمصار من أن الإيرادات لا تكفي لتسيير أمور الامبراطورية . ويرد يعكس طبيعة عمر ، أجاب : « ... فإن الله إنما بعث محمداً صلى الله عليه وسلم هادياً ولم يبعثه جابياً »^(١) .

على أن أعظم نتيجة أسفرت عنها سياسة عمر في تقرير المساواة بالنسبة إلى المسلمين كافة ، الهدنة التي أوجدتها في العراق وبلاد فارس . نسي العلويون والهاشميون مؤقتاً أحقادهم ضد الأمويين ، بل إن الخوارج العدنيين أوقفوا إطلاق نيرانهم خلال السنوات الثلاث التي كرمت فيها هذه الشخصية المقدسة : العرش . ولكن إذا كان بلاط عمر أكثر طهارة ونقاء إذ امتلاء بأهل الورع والزهد بدلا من الشعراء والخطباء ممن كان يحبهم أسلافه ، فإن إدارته فقدت الكثير من فعاليتها عندما عجل بالعملية التي بدأها عبدالملك وهي إحلال المسلمين محل للموظفين النصارى واليهود في إدارة الدولة . ولما كان الذين حلوا محل الآخرين لم يعتادوا التصرف في الثروات الهائلة التي جاءت بها فتوحهم حيث الكثير منهم من سلالة أهل البادية البسطاء ، لهذا كانوا يجهلون المسائل المالية وينفقون في استهتار كل ما يصل إلى أيديهم . وكان حتماً أن يؤدي هذا إلى الفساد والرشوة إذ كان عمال الأمصار والنواحي لا يحتفظون بحسابات ويستأثرون بمبالغ كبيرة لإستعمالهم الخاص .

(١) كان هذا رده المشهور على أيوب بن شرحبيل الأصبحي وإلى مصر . - المترجم -

لكن ، ومهما جانب التوفيق النتيجة المترتبة على تعيينهم ، فإن إصلاحات
عمر الإدارية في الإمبراطورية كان يملئها على الأقل تصميم على وضع أفضل مسلم
في الوظيفة وليس وضع من يدعى أن له حقاً فيها بحكم صلة عائلية أو قبلية بالخليفة.
وكان لامفر من أن يكون يزيد بن المهلب أول من يعاني من هذه السياسة
الجديدة. فعندما استدعى ليفسر ما بعث به إلى سليمان من التقارير المبالغ فيها عن
الفنائم التي استولت عليها الجماعات المغيرة لم يكن في وسعه إلا أن يقدم
الاعتذار الأعرج بأنه كان يببالغ في ضروب نجاحه من أجل أغراض دعائية .
وعندئذ نفى وسجن في جزيرة بالبحر الأحمر . ولكن يزيداً لم يكن قد انتهى
بعد . فلما توفي عمر سنة ٧٢٠ فر من السجن وجمع جيشاً من أنصاره واستولى
على البصرة وقتل عاملها وسرق محتويات بيت المال . هذا العمل اليائس عجل
به العلم بأن خليفة عمر وهو أخ آخر للوليد ، قد استدعى يزيداً أيضاً وسوف
يقتله على وجه التأكيد إذا ظل في السجن . ذلك أنه عندما كان ابن المهلب
والياً على خراسان صادر الثروة الفارسية التي كانت تملكها زوجة الخليفة
الجديد على أساس أنها بنت أخت للحجاج عدو مولاه سليمان اللدود . في
ذلك الوقت أقسم زوجها علناً أنه سوف يقطع مضطهد زوجته إرباً . وإذا صار
خليفة كرر التهديد وأمر القوات التي بعث بها إلى البصرة ، ألا يدعوا أحداً
من أصدقاء سليمان وخصوم الحجاج حياً . وحقق انتقامه بالفعل عندما أنزل
جيش عدته ثمانون ألفاً من الشاميين المهزومة بابن المهلب على مقربة من الكوفة
وقتلوه وجميع أقاربه .

لم تسكد هذه الثورة تسحق حتى نشبت ثورات أخرى في مناطق بحر
الخرز الجبلية وامتدت شرقاً حتى فرغانة . لقد تاقى رعايا الخلافة « الأجانب »
الرسالة من خليفة عمر الذي بدأ يعيد تطبيق التفرقة العنصرية . مرة أخرى اتحد
المعويون والموالي في قضية واحدة . وعندما توفي يزيد الثاني في عام ٧٢٤ —

ويزعمون أنه مات كدأً بعد اختناق جاريته الأثيرة بسبب حبة عنب ألقاها إليها حبيبها المملوكى — نقول إن زيد ابن على حفيد الحسين الذى مات شهيداً، شن أولى الثورات التى سوف تبلع الذروة فى الإطاحة ببنى أمية . وأمر هشام وهو الخليفة الجديد وآخر من تولى العرش من أبناء عبد الملك ، بالقضاء على زيد بدون رحمة ، واختار المهمة قريباً للحجاج يدعى يوسف بن عمر وكان عاملاً على اليمن .

ولما كان يوسف متكبراً ولا يصفح ، استخدم قوة الخليفة بصورة خالية من الرحمة ، للقضاء على زيد وأتباعه . ولكن الشبكة كانت تطبق على الأمويين ، ووجد هشام نفسه وقد أحاط به الأعداء فى كل جبهة . وعندما سحب عمر الثانى فى عام ٧١٧ الجيش الذى كان يحاصر القسطنطينية تنبه الروم فجأة إلى إمكانية أن تكون الامبراطورية العربية فى طريق الانحلال . وفى الوقت الذى ولى فيه هشام كانوا يتدفقون عبر الأناضول ويهددون المعازل الشمالية للامبراطورية . وكان نشاط العلويين والحوارج يبقى العراق وفارس فى حالة اختمار . وفى آسيا الوسطى ثارت القبائل الحامية وانتزعت سمرقند من العرب وهددت بخارى التى لم تنقذ إلا بعد أن خسر العرب ثمانين ألفاً . وانتقلت العدوى إلى أرمينيا . وفى شمال أفريقية ثار ٣٠٠٠٠٠ من البربر احتجاجاً على إعادة فرض الخراج عليهم بعد موت عمر الثانى برغم تحولهم إلى الإسلام . ودارت معركة دامية على مقربة من القيروان فى عام ٧٣٥ قبل أن أمكن إخضاع الثوار . وبعد ست سنوات أثارت دعاية الحوارج ثورة أخرى قام بها البربر فى مرا كش .

بدا حكم هشام كأنه حصار طويل واحد . ولم تكن هناك أية انتصارات تخفف من القتامة والسكابة إلا فى الجبهة الأسبانية . فمنذ موت عبد العزيز الصغير قاد عبد الرحمن بن عبد الله وإلى أسبانيا ، قواته عبر جبال البرانس

واستولى على ناربون حيث أقام مركز قيادته ، بهدف الزحف شمالاً إلى باريس وشرقاً إلى إيطاليا . ولكن حظه لم يستمر طويلاً . ففي عام ٧٣٢ التقى بالفرنجة بقيادة شارل مارتل المعروف باسم «المطرقة» ، قريباً من بواتييه ، وإذ سبق للقائد العربى أن تعقب الفرنجة بسهولة من الدور دونى إلى اللوار ، أصبح مسرفاً فى الثقة بالنفس وعجز عن أن يدرك أن شارل مارتل كان يقوم بانسحاب استراتيجى من الأرض المكشوفة حيث للعرب ميزة طبيعية ، إلى أراضى الغابات حيث يكونون فى موقف ليس فى صالحهم . وفى جو ساد بهد القارس لم تكن قوات عبدالرحمن مستعدة له تماماً ، أمرهم بالهجوم وكاد يكسر بهجمته الأولى المربع الصلب الذى يتكون من العدو . ولكن الفرنجة المدربين تدريباً جيداً صمدوا وشقوا طريقهم حول مؤخرة العرب ليهجموا على العربات المحملة بالغنائم التى استولوا عليها فى زحفهم السابق . فلما رأى العرب هذا التهديد الموجه إلى ما غنموه اندفعوا للدود عن عربات السكّنوز فخففوا الضغط على جيش الفرنجة الرئيسى . حاول عبدالرحمن أن يجمع رجاله لشن هجوم آخر ولكن قتل بضربة رمح وهنا انفرط عقد العرب وفروا .

هذه المعركة التى دارت بعد موت محمد بمائة عام بالضبط كانت نقطة التحول فى توغل العرب فى أملاك الفرنجة . نشب الشقاق ودبت الغيرة بين العناصر العربية والبربرية من جيش الخليفة . وبرغم أن حملات أخرى شنت على وادى الرون وأدت إلى الاستيلاء على أفنيون وفالنس وهددت باريس من جديد ، فقد كانت أوروبا متنبهة الآن للخطر الذى يهددها . وبحلول عام ٧٥٩ وبفضل تعزيزات من لمبارديا وغسقونيا وبلاد الباسك طرد شارل مارتل العرب من فرنسا وحصرهم بصفة دائمة وراء جبال البرانس .

بعد ذروة صيف الإنجاز الأموى فى عهد الوليد حل خريف مبكر ينذر بالخطر . فى ظل إخوته الأقل منه شأنًا وهمة ، بدأت أوراق الفتح الخضراء يتحول لونها ، وسرعان ما قدر للشجرة العارية تقريباً التى غرسها البيت الأموى ذو الكبرياء ، أن تسقط تحت فأس انتقام الثورة العباسية .

(٨)

انثورة العباسية

بموت هشام في سنة ٧٤٣ من القهاب في اللوزتين انتهى دور أبناء عبد الملك وانتهى البيت الأموي بالفعل . فبرغم أنه اتهم بالعمل كالسائر في نومه خلال الحصار الطويل الذي ميز عهده ، وبالنصراف إلى حفر القنوات وإنشاء المنزهات وترتيب حفلات السباق التي تجرى فيها خيوله البالغ عددها أربعة آلاف ، بدلا من الدفاع عن المملكة ، كان هشام من أصحاب البسالة والفضيلة إذا قيس بالخلفاء الذين جاءوا من بعده ، بل أن سليمان ويزيداً الثاني ممن عرفا بالانهماك في اللذات كانا كلاهما حاكمين أقل خلاعة ومجوناً وأشد فعالية من ابن أخ هشام وخلفه الوليد الثاني .

إن موت هشام وهو بصطاد أثار أباه وجعله يقول في مرارة ، إنه رباه للخلافة فطارد ثعلباً . ولكن الوليد الثاني لم يكن أفضل حالا . فبرغم وسامته وذكائه لم يكن يهتم إلا بالخيول والنساء والشعر والموسيقى ، وملاًً بلاطه بالشعراء والمغنين والراقصات . وكان يحنس الخمر بكميات كبيرة ؛ ويقال إنه مزق المصحف بالسهم عندما بلغ الآية التي تهدد بالدمار كل جبار عنيد : وبعد أربعة عشر شهراً من الدنس ، تجاوز الحد في النهاية عند ما عين أبناءه من محظية من إماءه ورثة له . فثار عليه ابن عمه يزيد الثالث ابن الوليد العظيم من أم فارسية من سلالة الامبراطور يزدجرد . وصرح علناً أنه سوف يحطم هذا الذي يعتبر أشد الأمويين فجوراً . وانحاز الدمشقيون كافة إلى يزيد

واقتمعوا حصن الخليفة في الصحراء ، وطافوا شوارع العاصمة وهم يحملون رأسه بعد أن حزوها وفصلوها عن جسده .

ثم نادى يزيد الثالث بنفسه خليفة ، وراح ينظم مالية الدولة ووسائل الدفاع . أما أنه كان في إمكانه أن يوقف المصير الذي سوف يلحق ببني أمية فأمر لم يوضع موضع الاختبار لأنه مات بطريقة غامضة بعد ستة أشهر قضاها في الحكم . وخلفه أخوه إبراهيم ، ولكن قبل أن يمكن هذا الشاب التمس الأمر لنفسه استولى مروان وهو ابن أخ لعبد الملك ، على العرش . كان مروان الثانى فى الستين من العمر وأحد أبطال الحملات ضد الدولة البيزنطية فى أرمينية والأناضول . واعتقاداً بأنه لن ينقذ البيت الأموى سوى إجراءات قوية ، وتيقنًا بأن هذا لن يصدر عن جيل الشباب المحب للهو ، أذهب مروان إلى دمشق وفر إبراهيم إلى المنفى .

لم يكد مروان يستولى على الخلافة حتى نشبت الثورات فى كل جزء من الإمبراطورية بما فيها الشام نفسها حيث ثار أنصار يزيد الثالث احتجاجاً على المفتصب . وكان حتمًا أن يضيف الخوارج فى العراق وفارس إسهامهم فى تلك الموجة من الثورات ، وقام فى العراق علوى يطالب بالخلافة وكان رد فعل مروان الذى كان جنديًا أكثر منه رجل دولة ، أن أدخل كتائب عسكرية جديدة وأشد فعالية .

كان هذا ثالث تغيير أساسى فى تنظيم الجيوش العربية منذ بدء العصر الإسلامى . فى أيام عثمان تكون جيش من نوع الميليشيا وفيه كان كل رجل يؤدى الخدمة العسكرية مرة كل أربع سنوات . وبرغم عدم توافر الأرقام الكافية فالمعروف أن جيش الكوفة الذى فتح فارس وأخضعها ، كان يضم أربعين ألفا بصفة دائمة . وبعد أن تولى معاوية الخلافة عدلوا عن النظم القبلية القديمة ونظام الميليشيا فى سبيل إنشاء جيش دائم محترف على نسق جيش

بميزنطه، من ناحية الملابس والسلاح - الدروع والسيوف والرماح والسكباش .
ومن ناحية تكويّناته الكبيرة هناك خمس مجموعات تشكل القلب في الوسط
والجناحين وهما الميمنة والميسرة ، ومقدمة ومؤخرة . وإذ وجد مروان أن هذا
التنظيم غير عملي في معالجة أمر الثورات التي واجهته ، قسم الجيش إلى
مجموعات من فيالق أصغر حجماً وأخف حركة وكل منها مستقل بذاته ، وهي
تعاذل بوجه عام الفرق أو الأورط الحديثة . بهذه السرعة في الحركة استطاع
أن يباغت فرق الثوار ويهزمهم بدون صعوبة كبيرة . ولكن بعد أن عالج
أمر الخوارج وأرغم المطالب العلوي بالخلافة على التراجع إلى المنفى ، أخطأ بأن
أدار ظهره للإمبراطورية الشرقية وانسحب إلى دمشق تاركاً نصر بن سيار
واليّاً على خراسان بقوات غير كافية تماماً .

ولما لم تكن مروان خبرة بالولايات الشرقية المثيرة للتلاقل لهذا كان على
جهل تام بالنار الكامنة في فارس والعراق . هنا شيء أخطر بصورة غير
متناهية من الثورات ذات المطابع المحلي التي سيجتفها خلال العامين الأولين من
حكمه . فلم يقف العلويون الشيعة عند حد التعاون مع الموالي وجميع الطبقات
المقهورة بالإمبراطورية الشرقية ، بل كانت القبائل أيضاً تتحد وتربط مصيرها
بالثوار . نُسيت الصراعات القديمة بين عرب الشمال وعرب الجنوب ، بل وبرغم
العداوات المتوارثة اتحدت القبائل من أجل الاطاحة بحكامهم الشاميين . كان
العباسيون الذين ينتسبون إلى العباس عم محمد والذي حقق النصر للنبي في غزوة
جنين ، تربطهم صلات رحم وثيقة بنسل عليّ . لم يشارك العباسيون ضلالات
العلويين الشيعية لأنهم كانوا يفضلون حقهم في الخلافة على حق آل عليّ ؛
ولكن شاركوهم كراهيتهم لبنى أمية . وإذ أخفوا أمرهم بمهارة ، على خلاف
العلويين انذين كانوا يكشفون عن أهدافهم . مما عرضهم لضحايا لا حصر لها

على أيدي الأمويين ، لهذا كان العباسيون أوفر عدداً من سلالة عليّ . وهكذا كانت إضافة وزن أعدادهم إلى قضية الثوار أداة في خلق القوة التي لا تقاوم والتي سوف تزيل الشيء الثابت — وهو بنو أمية .

بدأت الحركة العباسية بعد خلافة هاشم بوقت ، على أيدي أحد سلالة العباس وهو ابراهيم بن محمد زعيم جماعة العباسيين في ذلك الحين . وكان ابراهيم يدير عملياته من مخبأ ناءٍ قريب من البحر الميت مستخدماً كبعوثه الرئيسى إلى العلويين والخواارج وغيرهم من الثوار المحتملين في الإمبراطورية الشرقية ، عبداً فارسياً سابقاً اسمه أبو مسلم . وأبو مسلم سروجى من أهل خراسان أسرته الجيوش الأموية وبيع في سوق مكة إلى والد ابراهيم . وكان متآمراً بطبعه ويمكن كراهية لاحتلالها للحكم الشامي . وكان قادراً على اشغال الحماس في قلوب الناس كما كان بالمثل مستعداً لأن يتبنى دعاوى أهل بيت عليّ حين يتحدث إلى أنصارهم الشيعيين ، وإلى أن يذكر العلويين عندما يتحدث إلى أهل السنة ؛ ولهذا كان داعية مؤثراً وإن يكن مخادعاً ، لثورة العباسية . ومن المسلم به أن مما سهل مهمته أن الكثيرين من المستوطنين العرب في الشرق كانوا قد تزوجوا من الأسر الفارسية واتخذوا الفارسية لغة لهم وأحسوا أنهم يعمدون عن دمشق بعد أي فارسي أصلى عنها . ولكن يرجع إلى سرعة يديته أبي مسلم وحديثه أكثر منه إلى أى شيء آخر ، أن سوت القبائل ماينها من خلافات ، وذلك في سبيل القضية الأعظم ، قضية القضاء الكلى على الأمويين .

ما أن حل مايو من عام ٧٤٧ حتى كان في إمكان أبي مسلم أن يبلغ ابراهيم استعدادده لتوجيه الضربة الأولى حين يعطيه مولاه الإشارة . رد ابراهيم بالإيجاب ، وفي الشهر التالى رفع أبو مسلم العلم الأسود الذى كان

في الاصل لواء النبي ثم اتخذته العباسيون رمزاً لهم ، وزحف على العاصمة الخرسانية مرو . كان عملاء مروان قد اعترضوا هذه الرسائل المنطوية على الخيانة ، ولكن بخلاف القبض على ابراهيم الذي مات قتيلاً بعد في السجن ، لم يقم مروان بأي عمل يستبق به الثورة العباسية في فارس . سقطت مرو وكتب نصر بن سيار إلى الخليفة من خراسان المحصورة يقول : « أبقاظ أمية أم نيام ؟ »^(١)

ما أن وصل هذا النقيب إلى مروان حتى تدفق جيش أبي مسلم من رجال القبائل العربية والفلاحين الاعاجم في خراسان ، وعبر حدود العراق . رقرقت أعلام العباسيين السود من قلاع نهاوند ومن قصر عامل الكوفة الأموي حيث تم في أكتوبر ٧٤٩ مبايعة أبي عباس شقيق ابراهيم ، أول خليفة عباسي . تحرك مروان بعد فوات الأوان ، ولكن كل شيء كان الآن ضده . رحب العراق بالعباسيين بوصفهم محررين ، وعندما وصل جيش مروان في يناير ٧٥٠ إلى نهر الزاب الذي كان في فصل فيضانه هو وروافد دجله ، تحطم الشاميون وعمدوا إلى الفرار . فمذ حكم يزيد الثالث القصير الأمد أنكر الناس الإيمان بالقدر الذي أبقى على شجاعة الجيوش الاسلامية منذ أيام محمد بحيث أنه لما واجهتهم جموع أبي مسلم الذين سبقتهم شهرتهم في القتل الذي لا يعرف الرحمة ، لم يفكر جند بني أمية إلا في النجاة بأنفسهم . قطع ضباط مروان الجسور للمقامة على النهر لمنعهم من الفرار ولكن بدون نجاح ، وكان مصير الذين لم

(١) كتب نصر :

أرى بين الرماد وميض نار	فأجج بأن يكون له ضرام
فإن النار بالعود تزكى	وإن الحرب أولها الكلام
فقات من التعجب ليت شعري	أبقاظ أمية أم نيام ؟

يقتلوا فوق أرض المعركة الفرق في التيار الجارف ، في محاولاتهم المجنونة من أجل الفرار .

كان الطريق إلى الشام مفتوحاً الآن . وتم الاستيلاء على دمشق بعد حصار قصير وراح العباسيون يطاردون مروان الذي كان قد هرب إلى مصر . وهناك غدر به بعض رجاله ثمنا لحياتهم ، وأرسلت رأس آخر حاكم أموى في الشام إلى أبي العباس مع شارات الخلافة .

بدأ العهد الجديد مهمة إزالة كل أثر للعهد البائد ، فتعقب من كان حياً من بنى أمية وقتلهم . ودعى جماعة منهم إلى وليمة أقامها لهم عبدالله بن علي عم الخليفة وقتلوا وهم يتناولون الطعام . رجل واحد من أهل ذلك البيت الذي حكم الشام معظم السنوات المائة الأخيرة ، وهو عبدالرحمن حفيد الخليفة هشام ، تمكن من الفرار وشق طريقه إلى أسبانيا حيث يبنى مجدداً للأُمويين ويخلق منافساً في الفخامة والثقافة لهيلاط هارون الرشيد الشهير . وحتى الموتى لم يتركوا في سلام . فنبشت قبور الخلفاء للتمثيل بجمتهم وإحراقها ودنست ، فأحرقت جثة سليمان وعملت جثة هشام بالمثل بعد أن ضربت بالسياط ثمانين جلدة . أجل ، بدا أن الخليفة الجديد الذي كفى نفسه السفاح في أول خطبة له ، وعمه عبدالله ينافسان في القسوة والانتقام . والآن ، ولأول مرة في تاريخ الإسلام ، كان أثاث قاعة العرش يشتمل على حصير من الجلد يستخدم بساطاً للجلاد الذي ينف دائماً على استعداد بجانب عرش مولاه . وبينما كان عبدالله يخذع أمراء بنى أمية بدعوتهم إلى العشاء عنده ، كان أبو العباس يقول عن أعدائه المدحورين : لو أنهم شربوا من دمي مارووا ظمأهم ، كذلك انتقامي لن يبزه انتقامهم .

مثل هذه القسوة الدموية التي أنزلها العباسيون بالأمويين لم تكن بالطبع مخالفة للمعتاد في العصور الوسطى ، كما لم تكن أسوأ بأي حال من الأحوال

الوحشية التي ترتكبها ما يُدعى الشعوب المتحضرة في القرن العشرين . ومع ذلك ، لابد من تفسير لقائمة المذابح والمذابح المضادة التي يزخر بها تاريخ الإمبراطورية العربية ابتداء من عصر الحجاج بن يوسف فصاعداً . قد يقال عادة عن العربي في تلك الأيام إنه قادر على التصرف بقسوة رهيبة إذا فار دمه ولكنه يميل إلى الرأفة إذا كان هادئ النفس . ولكن المسألة على ما رأينا ، ليست بمثل هذه البساطة . كانت الشريعة القرآنية تفرق تفرقة واضحة بين أن يقتل مؤمن كافراً أو أن يقتله كافر ، فذلك يضمن الجنة في الآخرة ، وبين أن يقتل مسلماً أو أن يقتله مسلم ، وهذا كان موضع التحريم القاطع . ولكن الشريعة الجديدة لم تحل تماماً في الوقت نفسه محل القواعد القبلية القديمة ، وحيث كانت هناك . فقد جرت العادة بتقاضى الثأر بالدم . وبالمثل ، وحتى في حالة القتال ضد الكفار فقد كان لا يزال من المعتاد الالتزام باحترام الحياة البشرية وهو الاحترام الذي كان من أقدم القواعد الراسخة في الحرب القبلية . وهكذا ، فبرغم تعاليم القرآن فعالباً ما نجد العرب المسلمين يذبح بعضهم بعضاً من قبيل الثأر على نحو ما فعل العباسيون بالأمويين ، ولكنهم كانوا يمتنون بالحياة على حامية بيزنطية أو فارسية عرضت تسليم مدينتها وفقاً لشروط يتفق عليها . والحقيقة ، يبدو أن الضرورة العسكرية بدلا من القانون الديني ، هي التي كانت تملئ على الخليفة وقواده سلوكهم إزاء مواليهم سواء كانوا من الكفار أو الموالى أو العرب المسلمين .

كان للهدوء والتعاون بين الحكوميين جزاءهما . ولكن لما لم يكن لدى العرب قوات كثيرة لدعم جيوش الاحتلال لهذا واجهوا مشكلة مستمرة هي فرض الهدوء على أقاليمهم الشاسعة وإبقاء خطوط مواصلاتهم الطويلة مفتوحة ؛ وربما كان عمال الخليفة يحافظون على الأمن في أقاليمهم عن طريق التهديد

بالانتقام الرهيب من أية مقاومة أو بتنفيذ هذا الانتقام . ومن المؤكد أن السرعة التي تداعى بها الحكم الأموي في فارس والعراق عندما كان مروان نائماً على حد قول عامله على خراسان ، أظهرت كم كان من السهل على ثورة أحسن إعدادها ، أن تستغل نواحي الضعف والقصور هذه .

في القرن العشرين حيث البرق والراديو يساعدان سرعة المواصلات فيه ، أصبحنا متعودين على انقلابات خاطفة في العالم العربي يستولى فيها الثوار على محطة الإذاعة ويعلنون أن الثورة تمت حتى قبل أن تبدأ ، ويقفز الناس فوق عربتها يهتفون للزعيم الجديد قبل أن يعرفوا اسمه تقريباً . ولكن السرعة التي تخلص بها العباسيون من الأمويين منذ ألف ومائتي سنة خلت ، وبدون أى من هذه العوامل العلمية المساعدة ، سرعة مذهشة حقاً . فبرغم الحساس العسكري القوي امتلاكه به جيش أبي مسلم والاستجابة الحماسية من جانب جماهير فارس والعراق للثورة العباسية ، فإن مثل هذا الإنجاز ما كان يمكن أن يكون في حيز الإمكان لو لم يكن الأمويون قد حطموا أنفسهم إلى حد كبير قبل أن تنشر الأعلام السوداء . كان العفن قد حل عند ما ولى الخلافة ذلك النهم البدين سليمان بعد الوليد العظيم . منذ ذلك الوقت فصاعداً ، وباستثناء الفترة التي تولى فيها ذلك الرجل الورع عمر ، فإن المادية والجشع فتقاروا روح الخلافة واستنزفوا قوتها . فالغنائم والمال إذ اندفعت من كل مكان تخلق الأمويون عن أساليب آبائهم الصحراوية الخشنة ونسوا التعاليم الروحية التي وضعها محمد وانغمسوا انغماساً كاملاً في الشهوات . كان تعاظم الخمر والميسر اللذين يحرمهما القرآن ، وسباق الخيل والصيد بالكلاب السلوقية والفهود الهندية وكلاهما ينظر إليه المسلمون المتشددون بعين الاستياء ، والزنا وإن كانت عقوبته الموت — كل هذه كانت أموراً عادية في الشام وفي الحجاز ، وأصبحت مكة والمدينة نوعاً من لاس فيجاس ومونت كارلو ولكن في العصور الوسطى ، وذلك عندما توجه

إليهما أولئك الذين جمعوا الثروات من الفتوح لينفقوا الثروة الجديدة بعيداً عن القامر والاضطراب السيامى فى الشام والعراق . كثرت بيوت القمار التى تقدم ألعاب الزهر والنرد والشطرنج لروادها من الأغنياء الجدد . وكانت المواخير تشكل تجارة رائجة وتقدم الجوارى من كل دين ولون — من الروم والمجم والأتراك والأفريقيين والأسبان ، من أسرى حروب الفتح . وازدهر شعر الغزل كما كان فى ذروة العصر الجاهلى ؛ والمزهر الفارسى الذى استنكره النبي على أنه « مؤذن الشيطان » عاد ليصاحب المغنيات الروميات .

كان شرب الخمر فى اعتدال أمراً مألوفاً عند العديد من الخلفاء قبل الوليد ؛ ولكن معظم الذين جاءوا من بعده أفرطوا فى الشراب، ويقال إن الوليد الثانى كان يستحم بانتظام فى حوض من الخمر . وحتى القواعد التى كانت تحكم سلوك النساء خفت وتراخت حوالى نهاية العصر الأموى . أصبح الحجاب وعزل النساء، عن الرجال أمراً غير مستحب فى المجتمع الراقى ، ووجدنا النسوة المحظوظات ممن أوتين الذكاء والجمال وسمو المركز ، يتصرفن بما يشبه كثيراً السيدات اللاتى اشتهرن فى بلاط لويس الخامس عشر ملك فرنسا . ومن أمثلتهن السيدة سكينة بنت الحسين الذى مات شهيداً . لقد عاشت فى المدينة واستغلت جاهها وسحرها ونبل محبتها استغلالاً ليس بالقليل . ولقد تزوجت ثمانى مرات واشترطت فى العقد مع أكثر من زوج أن تكون حرة فى حياتها . وكان صالونها منتدًى أعظم الشعراء والأدباء الذين كثيراً ما كانت تمارس معهم ميلها الشديد إلى الملاح . وثمة مثال آخر هو سيدة من الطائف تسمى عائشة^(١) وهى سمية زوجة محمد الأثيرية وبنت أخ لها . وكانت عائشة تنافس سكينة فى تحديقها للعرف . وعندما طلب منها

(١) عائشة بنت طلحة . — المترجم .

زوجها^(١) أن تستر وجهها أجابت في غضب « إن الله تبارك وتعالى وسفى
بميسم جمال أحببت أن يراه الناس ويعرفوا فضلى عليهم فما كنت لأستره »
والله مافى وصمة يقدر أن يذكرنى بها أحد^(٢) . وهناك سيدة أخرى مشهورة
وقوية فى تلك الازمنة هى المغنية جميلة وكانت فى الاصل جارية توجت
حياتها الرائعة بالحج إلى مكة وصحبها موكب فخم من المغنين والمغنيات
والشعراء والعازفين والمعجبين ، وكلهم فى ملابس فاخرة ويمتطون الجياد
المطهمة .

ولكن لم تكن حياة الترف والمجون التى عاشها الأمويون هى التى ذهبت
بارادتهم فى المقاومة وسهلت الأمور بالنسبة إلى العباسيين . فقد بدا أن كل
شئ ، تقريبا عملوه بعد الوليد والحجاج قد ترك المسرح ليستغله أعداؤهم .
فباستثناء عمر الثانى حاول كل خليفة بعده أن يحكم عن طريق إثارة عرب
الشمال ضد عرب الجنوب . وحتى الوليد لم يكن بريثا من سياسة فرق تسد
هذه ، وبالطبع لم يتقاعس بنو العباس فى أن يبينوا للقبائل كيف كانت تستخدم
بغرض إدامة السلطان الشامى .

مرة أخرى كان بنو أمية قصار النظر للغاية فى الإبقاء على بنيان طبق
جامد جعل من المسلمين العرب طبقة أرستقراطية حاكمة وهبط بالموالى
إلى مرتبة طبقة ثانية بصفة دائمة . إن المرارة التى تولدت على هذا النحو لم
تقف عند حد أنها جعلت من موالى العراق وفارس مجندين جاهزين لأية حركة
ثورية ، ولكن هذا الكبت الاجبارى لقوم كان سابق تعرضهم للحكم البيزنطى
والفارسى قد جعلهم أكثر تحضرأ من العرب الذين لم يكونوا قد تهذبوا بعد ،

(١) مصعب ابن الزبير . — المترجم .

(٢) الأغانى ، ج ١ ، ص ٥٤ . — المترجم .

هذا الكبت حفزهم على أن يبرزوا حكامهم في الإنجاز العقلي . ولم يكن هذا بالمهمة الصعبة جداً في وقت كان ما يزال فيه كل أمير أموى يرسل إلى الصحراء للتعلم بدلا من أن يبعث به إلى المدرسة ، وكانت الرجولة بالنسبة إلى معظم العرب تعلق على الإنجاز العقلي . (أمر عبد الملك مؤدب أبنائه أن يعلمهم السباحة ويعودهم على النوم القليل) . هذا التفوق الذى حققه الموالى نتيجة لذلك جعل في إمكان قادتهم ومنهم أبو مسلم أن يشنوا أذكى وأنجح دعاية سياسية منذ قيام الاسلام نفسه .

كذلك ساعد تفوق الموالى فى المصرين الجديدين بالعراق وهما الكوفة والبصرة على أن يصبحا المراكز الرئيسيين للنشاط العقلي فى الخلافة حيث كان من المتناقضات أن أول قاموس عربى وأول كتاب عن الأجرومية العربية كانا من تأليف علماء من البصريين والفرس . لقد أصبر عبد الملك على أن تحمل العربية محل الفارسية واليونانية كاللغة الرسمية فى العراق وفارس والشام ، ولكن بعد سنوات قلائل كان الأعاجم ممن يشكلون الطبقة الثانية ، يعملون سادتهم العرب اللغة العربية . وكان حتما أن يولد هذا التفوق العقلي الازدراء ، وأن يولد بذورا لثورة كلما أصبح الخلفاء أقل يقظة .

كان إتمام انهيار الخلافة الأموية لا يتطلب سوى غلطة واحدة أخرى . وهذه الغلطة ارتكبها يزيد الثالث عندما أعلن فى عام ٧٤٤ أنه من الآن فصاعداً ينبغي أن يحلى الاعتقاد فى القدر مكانه لمذهب عقلى جديد عن حرية الارادة . هذه المدرسة العقلية للفكر تدين بالكثير إلى تأثير مسيحي شامى يعرف اليوم باسم يوحنا الدمشقى ، كان جده يشغل منصب المدير المالى للروم فى دمشق فى وقت استيلاء العرب عليها . ونظراً لافتقار العرب إلى الموهبة الادارية فإن يوحنا ورث المنصب أخيراً عن طريق أبيه ؛ وقبل أن يدخل الدير أقنع يزيداً

باعتراف تفكيره العقلي وبأن يتخلى عن الاعتقاد القرآني بأن عمر الإنسان مقدر من عند الله . وبرغم أن مذهب حرية الإرادة كان المراد منه مقاومة الخمول السائد إلا أنه في الحقيقة ساعد على إزالة آخر آثار النظام الأموي الذي بدونه أصبحت الخلافة فريسة سهلة أمام الثورة التي لا تقاوم لجيوش أبي مسلم عندما تنقض من خراسان .

من الممكن فحسب أنه لو قدر لعمر الثاني المؤمن التقى بوحدة الاسلام والمتمسك بالتعاليم القرآنية، أن يشغل الخلافة في هذه السنوات الثلاثين الأخيرة، وربما أبقى على نسيج العلاقات بين العرب والفرس ، ذلك النسيج الذي فرقته الحجاج وغيره . وبالمقابل ، لو كان الذين خلفوا الوليد في بقعة الحجاج لربما أمكن حصر الثورة إلى أجل غير مسمى . ولكن بدون رجل كعمر يوحد الامبراطورية في الأخوة ، أو كالحجاج يقيها مقيدة بالسلاسل ، كان لا بد أن ينفجر شيء . وعند ما انفجر وبدأت عربة العباسيين تزداد سرعة سيرها لم يكن هناك من شيء يمنع الملايين من أهل فارس والعراق من أن يركبوا فوقها ، أولئك الملايين الذين كانوا يحسون بالمهانة .

غالباً ما تكون للثورات طريقتها في التهام الذين دبروها وبدأوها ، وهذا ما سرعان أن اكتشفه أبو مسلم ومثيرو المتاعب التعساء ، والخوارج والعلويون . وأول من عانى من هذا هم الخوارج الذين أدى بهم اعتقادهم بأن الخلافة يجب أن تتكون من مجلس منتخب وليس طاغية بالتعيين ، إلى الثورة على نظام الحكم الجديد بمثل ما سبق أن ثاروا ضد القديم . وقاد أبو مسلم الذي عين حديثاً والياً على خراسان جيشه ضدهم ، ويقال إنه قتل منهم خمسين ألفاً قبل أن تمكن من فرض الهدوء على الاقليم . ولكن أمثال هذه القصص

المرعبة عن مسلك أبي مسلم بدأت تتداول وتنتشر بحيث أنه حتى أبو العباس المتعطش للدماء ، وجد من سداد الرأي أن يبعث بأخيه أبي جعفر للتحقيق . وأيد التحقيق الكثير من ضروب القسوة التي اتهم بها أبو مسلم ، وكشف أيضاً أن السروجي الفارسي السابق بدأت تساوره بعض أطماع خطيرة . فهو إذ زعم انتسابه إلى آل النبي وجدوا أنه كثيراً ما كان يضع اسمه قبل اسم الخليفة في المراسيم التي يصدرها الوالي ، بل وتجاوز على أن يطلب يد عمة أبي العباس . وإذا انزعج أبو جعفر تماماً أوصى أخاه بعزل أبي مسلم وبالقضاء عليه إذا أمكن . ولكن برغم أن الخليفة كان ميالاً إلى الموافقة على هذه النصيحة ، إلا أنه كان خائفاً جداً من ردود الفعل التي يمكن أن تقع في خراسان إذا عمل بالنصيحة .

عند هذه النقطة راح حظ أبي مسلم يخونه ، إذ لم تمض أشهر قلائل حتى مات أبو العباس وبويع أبو جعفر بالخلافة واتخذ لنفسه اللقب الفخم وهو « المنصور » . حاول أبو مسلم جاهداً أن يستعيد مكانته في أعين سيده الجديد وعندما ادعى عبد الله عم أبي جعفر أنه الأحق بالخلافة ، أخرجه أبو مسلم من خراسان دفاعاً عن الوراثة الشرعية . كان من المحقوم أن ينتصر أبو مسلم ولكنه أخفق في أن يؤجل انزال العقاب به . ففي طريق عودته إلى خراسان دعى إلى زيارة بلاط أبي جعفر فقبل الدعوة في لهفة ظناً بأسها تبشر بمكافأة له على ما عمل . ولكنه كان مخدوعاً إذ عند وصوله شرع أبو جعفر في تقييده^(١)

(١) ذكروا أن المنصور قال بمانته : أخبرني عن كتابك إلى أبي العباس تنهاه عن الموت ، أردت أن تعلمنا الدين . . . قال فأخبرني عن تقدمك إلي في الطريق . . . فقال حين أتاك الخبر يموت أبي العباس إن أشار عليك أن تنصرف إلي : تقدم فمري من رأينا ؟ ومضيت فلا أنت أقت حتى أهلك ولا أنت رجعت إلي . . . فجاء به عبد الله بن علي أردت أن تأخذها ؟ . . . فمرا غمتك وخروجك إلى خراسان ؟ . . . والمال الذي جمعه بخران ؟ (تاريخ الطبري ، ج ٧ ، ص ٤٩٠ ، - المترجم .

على ما اقترف من جرائم وما أبدى من دعاوى ، وكل منها عقوبتها الموت .
ثم عند إشارة معلومة^(١) انقضى حرس الخليفة على السجين وقطعوه إرباً وألقوا
بجثته المتناثرة في نهر دجلة .

ثم جاء دور العلويين الذين كان أبو مسلم قد نجح بدعايته البليغة في
اقناعهم بأن العباسيين إنما يقاتلون من أجلهم . فلما انقضت عشر سنوات دون
أن يعترف نظام الحكم الجديد بأى من الدعاوى العلوية نشبت الثورة في العراق
والحجاز احتجاجاً على ما رأى العلويون الآن أنه اغتصاب سياسى .
وكان رد فعل أئى جعفر قاسياً لا يرحم ؛ فأخذت الثورة وأعدم قادة العلويين
جزاء خيانتهم .

كان المظنون أنه بالقضاء على الأمويين والحوارج ، وعلى أبى مسلم
والعلويين فى وقت أحدث جداً بعد ذلك ، أن يقضى أبو جعفر سنوات حكمه
الاحدى والعشرين دون خوف من منافس . ولكن يبدو أنه كان لا يزال لا يثق
بأن العرب وهم ذوو قرباه ، يمكن أن يخدموه ونظامه . ومن ثم حرص هو
وخلفاؤه المباشرون على إحلال المؤثرات الفارسية فى داخل الخلافة محل العربية .
فنقل مقر الخلافة من الشام إلى العراق ، وأدخلت الثقافة والتعليم
والعادات الاجتماعية الفارسية ، ولم يعد حرس الخليفة وجماعة الضباط
فى الجيش يجندون من مصادر عربية ولكن من خراسان ثم من قبائل
التركان الواقعين إلى الشرق ، وهو مركز ممتاز استغله الاخيريون فى النهاية
على غرار ما فعل الحرس البريتورى فى روما القديمة ليجعلوا من الخلفاء
العباسيين تبعاً لهم .

(١) قال لهم جعفر : إذا ضربت يدي احدهما على الأخرى ، فاضربوا عدو الله .
(المصدر السابق) — المترجم .

هذه التغييرات الثورية كان لها تأثير مريع على قطاعات معينة من السكان العرب الذين أصبحوا الآن ومن حيث الواقع وإن لم يكتفوا من الناحية القانونية ، مواطنين من الدرجة الثانية في إمبراطوريتهم . لكن لم تكن هناك مقاومة وقبل العرب الوضع الجديد لأنه أعطاهم مجتمعا اسلاميا برغم أنفامه الأجنبية ، أو انسحبوا إلى خيامهم منقسمين ومهزومين ، مفضلين تسجيل مظلمة على التمسك بحق ، وهذا الذي فعلوه لم يكن الأول في تاريخهم وإن يكون الأخير .

غير أن هذا كان يمثل بالنسبة إلى الموالي في فارس والعراق فجر عصر جديد ومجيد . فقد كسب المدافعون عنهم ، أي العباسيون ، نصرأراثما ومكانا تحت الشمس للقسم الشرقي من الإمبراطورية الذي كان موضع السكبت ؛ وبمجرد أن انتهى حمام الدم المبدئي راح النظام الجديد يعمل على اثراء تراثه بالبهاء الفارسي الحقيقي . وكان أبو جعفر الرجل الصحيح بمعنى الكلمة ليقول القيادة في هذه المهمة . فبحكم اختلافه كرامة عن أخيه وسلفه أبي العباس كان امبراطورا ولم يكن طاغية . وكان من أول أفعاله أن بدأ العمل في انشاء حاضرة جديدة . كان أهل الكوفة متقلبين بأكثر مما يجب ومتقلبين بالمساعر العلوية والشيعة بحيث لا يوفرون مقراً مناسباً للحكم ؛ وكان أهل البصرة قد قدموا مساعدة فعالة للثورة العلوية الأخيرة ^(١) . وفي عام ٧٦٢ اختار أبو جعفر موطناً على دجله يدعى بغداد ، بعيداً عن مواقع الشيعة وبلي العاصمة الفارسية القديمة طيسفون التي استخدمت خرائبها كحجر يزود مواد البناء للعاصمة . وأخذت أبواب دمشق الكوفة وواسط وهي معقل الحجاج

(١) في تفسير بياض بغداد يقول الطبري (ج ٧ ، ص ٦١٤) : لما ثارت الراوندية بابي جعفر في مدينته التي تسمى الهاشمية كره سكناها لاضطراب من اضطرب أمره عليه من الراوندية ، ثم قرب جواره من الكوفة ، ولم يأت من أهلها على نفسه فأراد أن يبعد عن جوارهم — المترجمه

العسكري ، وتم تركيبها في المدينة الجديدة . ومن طيسفون نقل كل شيء .
ستثناء القوس العملاق بقصر الإمبراطور الفارسي وهو القوس الذي تحدى
جميع الجهود التي بذلت لهدمه .

وباستخدام ١٠٠.٠٠٠ من أرباب الحرف جيء بهم من جميع أنحاء
الإمبراطورية تم بناء عاصمة أبي جعفر الجديدة في أربع سنوات . ورغم أنه
دعاها في الأصل « مدينة السلام » ودعا قصره داخلها « قصر الخلد » ،
فإن مظاهر عدة من البناء تنم عن قلق مستمر على أمن نظام حكمه . فقد بنيت
على الشاطئ الغربي لدجلة كحصن دائري بأسوار مزدوجة من الطوب وخندق
يحيط بسور ثالث ارتفاعه ثلاثون ذراعاً ، بينما وفرت معسكرات حربية كبيرة
على الشاطئ الشرقي حماية إضافية . لم يغفل أبو جعفر أبداً عن إمكانية
هجوم يشن من خراسان إنتقاماً لمقتل أبي مسلم ، ولما كان يذكر مصير
الأمويين النيام ، كان كثيراً ما يحذر ابنه ألا ينام لأن أباه لم ينام أبداً منذ
ولي الخلافة .

وبفضل جميع هذه الإحتياطات أصبحت « مدينة السلام » في سنوات
قليلة مركزاً للتجارة وعاصمة سياسية لها مكانة دولية . ويقول فياب حتى
« كما لو كانت ظهرت إلى الوجود بفعل عصا ساحر ، فإن مدينة المنصور هذه
ورثت قوة ومكانة طيسفون وبابل ونيوى وأور وغيرها من عواصم المشرق
القديم [و] بلغت درجة من الشهرة والروعة ربما لم يسكن ينافسها في العصور
الوسطى سوى القسطنطينية ... وفتح الموقع الجديد الطريق أمام أفكار من
المشرق ... رضىخ الإسلام العربى للتأثير الفارسى ، وأصبحت الخلافة بعثاً
للاستبداد الإيراني أكثر منها مشيخة عربية . وبالتدريج ، انتصرت الألقاب
الفارسية ، والأنبذة والزيجات الفارسية ، والمحظيات الفارسيات ، والأغاني
الفارسية ، فضلاً عن الآراء والأفكار الفارسية ... ومهدت الطريق إلى عصر
جديد يتميز بالاهتمام بالعلم والأعمال العلمية » .

هذا التعظيم لم يكن في أى موضع أشد وضوحاً منه في التغييرات الدستورية التي أدخلها بنو العباس . فبدأ تفويض السلطة الذي كان معاوية أول من أخذ به ، سار خطوة أبعد عندما أدخل لأول مرة في تاريخ الإسلام ، منصب الوزير الفارسي كنوع من رئيس للوزراء ذى مسئوليات واسعة المدى . وبهذا التفويض للسلطة الزمنية في الخلافة ، وبرغم أن الناحيتين الدينية والسياسية ظلت تتولاها من الناحية النظرية ، سلطة عليا واحدة ، فإن الخليفة غالباً ما كان لا يزيد على كونه الرئيس الروحي الأعلى للإسلام بينما يتولى رئيس الحكومة شؤون الدولة . لم يكن الوزير يتولى بيت المال فحسب ولكن كان له أيضاً سلطة تنصيب وعزل عمال الأقاليم والقضاة ، بل ومصادرة أموال موظفين حكوميين لم يعودوا موضع الرضاء^(١) . وكان مجلس الدولة الذي يتطابق تقريباً مع مجلس الوزراء الحديث ويتكون من جميع رؤساء الدواوين يرأسه الوزير وليس الخليفة . وكان ديوان الخراج يخضع لإشرافه المباشر . وعندما نذكر أن الإيرادات الضريبية السنوية التي تؤول إلى الدولة من الأقاليم كانت تصل إلى أكثر من ٤٠ مليون دولار ، أمكن أن ندرك كيف أن ذلك الرجل الذي في يده خزائن المال وإن يكن من الناحية النظرية ممثلاً للخليفة ، قد أصبح أشد قوة كلما أصبح الخلفاء أشد ضعفاً وقل اهتمامهم بأمور الحكم . خمسة فقط ممن خلفوا أبا جعفر كانوا سادة في بيتهم ، ثم ومع استثناءات قليلة ، أثبت كل خليفة جاء بعد ذلك أنه أضعف من سلفه . وهكذا إذ حاول أبو جعفر خلق نظام للحكم أكثر كفاءة عن طريق تفويض السلطة خلق دون أن يدري ، الجهاز الذي سوف تستخدمه المؤثرات الأجنبية — الفارسية أولاً ثم التركية بعدئذ — لاغتصاب سلطة الخليفة وإقامة دكتاتورية عسكرية فيها حاكم هو العوبة بحجة .

(١) استوزر الرشيد يعنى بن خالد وقال له . « قلذك أمر الزعية وأخرجته من عنقك ، فاحكم في ذلك بما ترى من الصواب ، واستعمل من رأيت ، وأعزل من رأيت . » وامن الأمور على ما ترى . — المترجم .

كان أول من ولي منصب الوزير ، خالد بن برمك وكان أبوه يشغل وظيفة سادن بيت النار في بلخ في شرقي خراسان . ولقد ورثه أبو جعفر عن أخيه أبي العباس الذي كان معه على علاقات وثيقة بحيث كانت زوجاتهما ترضع كل منهما أطفال الأخرى . وكما كان الحال مع العباس كذلك مع أبي جعفر إذ أصبح البرمكي الذي تحول إلى الإسلام ، صديقاً وناصباً لا يمكن الاستغناء عنه . والحقيقة ، أن تأثير خالد برمك هو الذي شجع على دراسة وتطوير الفنون والعلوم اليونانية والفارسية مما سيجعل من بغداد في النهاية واحداً من أعظم مراكز الثقافة في العصور الوسطى . وبالمثل أضاف إلى العاصمة الجديدة طابعاً من الأبهة والترف الفارسيين .

لم يكن أبو جعفر بطبيعته مثقفاً ولا ألعبوبة . كان زاهداً مثقفاً حافظاً على ضلابة ونحافة جسمه بالعمل ساعات طويلة في إدارة حكومته التي كانت الشيء الذي يستأثر بكل حماسه . فبينما كان رعاياه يتمتعون بالمهرجانات المائتة والاستعراضات الشيقة ، وبالراقصات والشعر والموسيقى ، كان هذا الشخص الشبيه بالصقر ، يعين النظر في حساباته ، لا يختلط بحريمه إلا نادراً ، ولم يتناول قطرة من الخمر . ولما كان مؤمناً متعصباً بتوازن الميزانية ، فإنه جعل الشعب يدفع ثمن هذه المتع ففرض الضرائب على الأغنياء والفقراء على السواء . ومن هنا كان يكنى « أبا الدوانيق »^(١) .

ولكن أبا جعفر لم يكن مجرد مراجع حسابات ، فقد كان أيضاً دبلوماسياً ورجل دولة ممتازاً ، أعظم ما وهبه للخلافة سلام دام أكثر ثلاثين عاماً . فبحماسة الذي لا يكمل فن تهريف شؤون الدولة استطاع أن يقمع كل تهديد نشيط لسلامة المملكة بل وأن يوسع حدود الإمبراطورية في الشرق بضم

(١) الدانق أول من سددس الدرهم . وكان يكنى أيضاً المنصور الدوانيق . - المنزجم -

طبرستان وهى إقليم جبلى جنوبى بحر الخزر ، وضم قندهار على حدود الهند .
وبفضل يقظته ونشاطه تمكنت الخلافة العباسية من النمو من الآن حتى ارتفاع
حفيدة هارون الرشيد إلى ذرى أسطورية من المجد والعظمة لم يصحبها سرطان
الحرب الأهلية . قد يكون اسم هارون الرشيد عنوان ألمع فصل فى كتاب
التاريخ العباسى ، ولكن أبا جعفر هو الذى كتب المقدمة .

والأكثر من هذا أنه كان من الحكمة بحيث يعرف حدود إمكانياته .
وفظراً لأن أبا العباس لم يعمل شيئاً لفرض الحكم العباسى فى أسبانيا عندما
ترك انقضاء على الأمويين فراغاً مؤقتاً فى الإمبراطورية العربية ، فإن أبا جعفر
واجه فور اعتلائه الخلافة استيلاء عبد الرحمن على إمارة أسبانيا ، وكان
عبد الرحمن حفيداً لهشام والأموى الوحيد المعروف أنه نجى من المذبحة
العباسية . وجه الخليفة ضربة واحدة إلى هذا الأمير القوى ، فلما أخفقت
أوقفت المطاردة وتقبل انفصال الولاية الأسبانية .

هذا الحاكم البارع المخلص لم يكن بالذى يبدد طاقات الإمبراطورية فى
مغامرات عديمة الجدوى . بالعكس كان أبو جعفر يعرف أين تكمن مصادر
قوته ، وكان ماهراً فى المحافظة عليها . كان أول حاكم عباسى ويكاد أن
كان الأخير ، أدرك أن من يسيطر على خراسان يسيطر على الخلافة . فهذه
الولاية الجبلية الوعرة لم تكن فقط مهد الثورة التى أجاست يفته على العرش
ولكن اسم رجال القبائل الخراسانية كان له فعل السحر فى جميع أرجاء
الأقاليم الشرقية من الإمبراطورية حيث اكتسبوا شهرة بالشجاعة والنظام
فى المعارك لا نظير لها . وقبل أن يموت أوصى ابنه أن يعمل على الاستفادة
من أهل خراسان . ليت جميع خلفائه المباشرين من بنى العباس قد عملوا
بنصيحتهم عندئذ كان يمكن أن يحكموا بدلاً من أن يملكوا فحسب طيلة
السنوات الأربعمئة التى عاشها بينهم بعد عصره الذهبى .

إن الساعات الطويلة التي كان أبو جعفر يقضيها في العمل لم تدع له إلا القليل من الوقت يتفرغ فيه لاسرته ، ولكنه كان أبعد ما يكون عن الافتقار إلى الاهتمام بمستقبلهم . كان كعاقبة شديدة الرغبة في تأسيس أسرة مالكة ، واستخدم أفسى الأساليب لمنح الخلافة إلى ابنه محمد . كان أبو العباس قد جعل الأمر بعد موت أبي جعفر ، لعيسى بن موسى وهو ابن أخ له . حاول أبو جعفر في أول الأمر أن يتخلص من عيسى بدس السم له ، فلما أخفق جاء بشهود يخلفون أنه لم يكن هناك عقد بين أبي العباس وابن خيه . ولكن عيسى لم يكن ليقبل الأمر وجاء بشهود أكثر ليشهدوا به بالعكس . فلما تملك الخليفة اليأس أمر بإحضار ابن عيسى حيث قيده بالأغلال في حضرة أبيه وحمله على الركوع فوق حصيرة الجلاد . وبينما كان السيف واقفاً عند رأس ضحيته أعطى أبو جعفر لهذا المطالب اللجوج بالخلافة آخر فرصة لسحب دعواه وإنقاذ ابنه . ونجحت خدعة التهديد الوحشي^(١) ، وانصرف عيسى وابنه إلى ضيعة بالقرب من الكوفة مع مال كثير من بيت المال^(٢) . ولما مات أبو جعفر في عام ٧٧٥ في أثناء الحج إلى مكة ، خلفه محمد . لقد أسس أسرة وفقاً لما كان يطمح فيه . وسواء للخير أو الشر ، قدر خمسة وثلاثين خليفة أن يحكموا بعده في الإمبراطورية العباسية لما يقرب من خمسمائة سنة إلى أن خربت بغداد على أيدي جحافل هولاكو خان الرهة ، وكان كل واحد منهم من سلالة أبي جعفر المنصور مباشرة .

(١) هذه الرواية لم ترد في الطبري أو النخعي . وتضاربت الروايات في السبب ، فقليل أنه سقاه بعض ما يباعه لمرض مرة ثم أفاق (أنظر حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي ، ج ٢ ، ص ٣٠) - المترجم .

(٢) ذكر أنه قال : بدت نصيب من مقدمة ولاية العهد من عبد الله أمير المؤمنين لابنه المهدي بعشرة آلاف ألف درهم وثلاثمائة ألف بين ولدي فلان وفلان وفلان - سامم - وسبعمائة ألف لعلامة امرأة من نسائه - سماها . وقيل ، وكما الخليفة عيسى وابنه وغيره من ولده كسوة بقيمة ألف ألف درهم ونيف ومائة ألف درهم (تاريخ الطبري ، ج ٨ ، ص ٢٥) .

البعث الأموي في أسبانيا

بينما كان أبو جعفر يشرف بمثل هذه الدقة البارعة على دعم الخلافة العباسية في الشرق ، كان يجري تحول رائع في أسبانيا في ظل عبد الرحمن أول أمير على قرطبة في السنوات الأخيرة من حكم الأمويين الشاميين تعرضت الجيوش الإسلامية في الغرب لانتكاسات خطيرة . فبعد أن تخطوا حدود قوتهم في فرنسا طوردوا خارجها نحو أسبانيا حيث لم تكن سيطرتهم تتعدى النصف الجنوبي من شبه الجزيرة . وتمزقت حيوياتهم بفعل الشقاق الداخلي . كان الخلاف القديم بين عرب الشمال وعرب الجنوب قد أنتقل إلى أسبانيا . وفي محاولة لمعالجة الإنقسام اتفق على أن تقناب الولاية بين أهل الشام وأهل اليمن على فترات سنوية . ولكن هذا الترتيب إنما أدى إلى اضطراب مزمن ، وعندما تعاقب ثلاثة وعشرون والياً في عدد كثير من السنين نجد شامياً من نسل عقبة ابن نافع إسمه يوسف الفهرى يرفض التنازل عن الولاية عند إنتهاء سنته وتجدد النضال بين الفريقين .

وبالإضافة إلى الصراع الداخلي كانت هناك متاعب مع البربر . فإذا كان البربر جوحين وقلقين كما كان شأنهم دائماً في تحالفهم مع العرب والذي كانوا يعاملون فيه كمواطنين من الدرجة الثانية ، لهذا ثاروا الآن إذ حُصروا في المناطق القاحلة الجرداء داخل أسبانيا بينما اختص العرب بالمقاطعات الخصبة والتربة الحمراء الغنية بالأندلس بأنهارها الدائمة الجريان لرى المحاصيل وبما يحيط بها من تلال مغطاة بالغابات لوقاية التربة من التفتت . ومما زاد من عناصر قلق

الأقلية الحاكمة من العرب والتي كانت ماتزال صغيرة ، منح بربر مراکش تأييداً قوياً لإخوانهم في أسبانيا .

ولم ينقذ المستوطنين العرب من الغناء إلا التدخل الكبير من جانب جيش من سبعة وعشرين ألف رجل أرسلوا على عجل من الشام ليشحقوا ثورة البربر . وبقي هؤلاء الشوام كـمستوطنين عسكريين وينتشرون بين أشبيلية وجاين والجزائر والفيرا . ولكن برغم وجودهم كانت تسمع أصوات التذمر المثيرة للفتنة بعد أن ارتفعت رايات العباسيين السود فوق أنقاض الخلافة الأموية . عندئذ وبينما يوسف الفهرى منهمك في إخماد ثورة أخرى في شمال الأقاليم التابعة له جاءت الأخبار محدثة أن أميراً أمويًا شاباً هو عبدالرحمن بن معاوية قد نزل بالقرب من غرناطة بغية الاستيلاء على الإمارة .

إن قصة رحلة عبد الرحمن من دمشق إلى أسبانيا تعد في حد ذاتها من أروع ما روى من قصص الهروب . فإذا كان في العشرين من عمره عندما قضى العباسيون على أسرته ، احتفى مع أخيه الأصغر منه سنًا في معسكر بدوى على نهر الفرات ولكن العباسيين اكتشفوا نخباء وفاجأوا المعسكر . قفز الصبيان في النهر ولكن الأصغر ولم يكن يتقن السباحة ، عاد إلى البر لما أُمّنهُ مطار دوه على حياته ولكنهم قتلوه غيلة وهو يجر نفسه من الماء . أما عبد الرحمن فواصل السباحة ونجح بشق الأنفس في الهرب ، ثم بدأ رحلته المخوفة بالأخطار عبر فلسطين وعلى طول ساحل أفريقية الشمالى حيث نجح بصعوبة من القتل على أيدي عامل القيروان وكان من أقارب يوسف الفهرى .

راح عبد الرحمن يدلف من قبيلة إلى أخرى مع مولاة الخلفى بدر الذى كان قد انضم إليه في فلسطين . كان منظره يدعو إلى الشفقة حيث السكل يقفون

ضده ، ويستجدي الطعام والمأوى في كل مرحلة من مراحل رحلته المليئة بالآلام .
وأخيراً ، وبعد تجوال خمس سنوات ، بلغ سبته في سنة ٧٥٥ فآواه بعض البربر
من أقارب أمه ^(١) .

وعلى الفور ، فهذا الشاب الطويل القامة والنحيل ، وذو الشعر الأحمر والعيون
الزرقاء الواسعة والابتسامة الجذابة ، يبدأ في تخطيط حملته ليكسب أسبانيا
لل قضية الأموية . فبعث بمدر ليمفاوض مبراً مع المستوطنين — الجنود الشاميين
في الفيرا وجاين ، ورجع الأخير إلى سيده ليخبره أنه أياً كانت المشكلات التي
تقسم عرب أسبانيا فإنهم جميعاً متحدون في الرغبة في الخلاص من يوسف وأنهم
سوف يسرون في سرور تحت لواء عبد الرحمن . لم يمكن بدر مبالغاً فيما نقل
من أنباء ، وما أن نزل عبد الرحمن إلى البر الأسباني حتى جعلوا يوسف يدرك
قوة هذا المدعى الشاب المحبوب . حاول يوسف في أول الأمر أن يشتريه بالرشا
والوعود بما فيها وعد بزواجه من ابنته . ولكن عبد الرحمن رفض عروضه
وزحف ليقابل بالترحيب كحجر ، في أشبيلية وأرشيذونا وسيدونا . كان على
يوسف الآن إما أن يقاتل أو يهرب ، فقرر أن يقاتل وخرج من عاصمته في
قرطبة وتقابل مع جيش عبد الرحمن على شواطئ نهر الوادي الكبير في صباح
١٤ مايو ٧٥٦ . كان معظم أفراد الجيشين المتحاربين يمتطون الجياد ، ولكن
عبد الرحمن وقد أحس أن بعض أتباعه يخشون أنه قد يتخلى عنهم في هذه المعركة
الحاسمة الأولى التي يشق بك فيها كقائد لهم ، تحول فامتطى بغلة هزيلة يكون
الهروب عليها مستحيلاً . هذه الحركة أعطت جيشه ما كان يحتاج إليه من إحساس
بالنصر . ففر يوسف من الميدان ودخل عبد الرحمن قرطبة منتصراً .

(١) كانت من البربر وتدعى راج من بني نفزة وهم من بربر طرابلس .

هنا أظهر الأمير الشاب أنه سياسى وذو روح إنسانية إلى جانب كونه جندياً ، بأن أصدر عفواً عاماً ، وحرم أعمال النهب والسلب ، ووضع في حمايته حريم يوسف اللأى سيطر عليهن الرعب . ولكن السيطرة على قرطبة لم تحمل منه حاكماً بلا منازع على أسبانيا الإسلامية كلها . فمن جهة ظل يوسف بسبب له المناع من طلبطة نحو ثمانى سنوات إلى أن قتل في النهاية وتم الاستيلاء عليها سنة ٧٦٤ .

ومن جهة أخرى ، فبرغم التزام اليربر بموقف السلبية في مبدأ الأمر ، سرعان ما عادوا إلى مظالمهم القديمة بشأن توزيع الأرض وكاوموا الحكم العربى لفترة عشر سنوات أخرى . ثم كانت المحاولة الوحيدة التى أقدم عليها أبو جعفر لا تنزع أسبانيا للعباسيين ، تلك المحاولة التى انتهت بمقتل مبعوثه التمس الذى أرسلت رأسه إلى بغداد مخنونة في الملح والكافور وملفوفة في راية سوداء . وأخيراً ، في سنة ٧٧٧ تحالف شرلمان إمبراطور الفرنجة مع زوج إحدى بنات يوسف ومع بعض الرؤساء العرب المنشقين في منطقة برشلونه ، وتقديم لمهاجمة عبدالرحمن في قرطبة . لم يتجاوز شرلمان برقسطه حيث وجد نفسه موضع الهجوم من جميع الجهات عندما أغلقت المدينة أبوابها واستعدت لمقاومته . كان عبدالرحمن قد قدم من الجنوب ، وراح جناح جيش شرلمان يتعرضان المضايقة من جانب جيش من ثوار الباسك الذين قاست أمراءهم الأمرين في ظل حكم الفرنجة والقوط . انسحبت قوات الفرنجة شمالاً عبر جبال البرانس حيث خافوا وراهم في ممرات وأخاديد هذا البلد الجملى المغاور ، ألوفاً من القتلى بما فيهم زعيمهم المشهور رولان الذى خلد الأدب الفرنسى موته البطولى وهو يحارب عند باب شزروا ، وذلك في الملحمة المعروفة باسم « أغنية رولان » .

بهذا النصر استطاع الأمير الأموي أخيراً أن يحول طاقاته من القتال إلى إصلاح حكومة أسبانيا الإسلامية وإلى توحيد الشيع المتحاربة من العرب والبربر دون أن يخشى هجوماً من داخل إمارته أو من خارجها . لقد تحدى أعظم قوتين على ظهر الأرض « وأثبت » على ما يلاحظ فيليب حتى « أنه ندى لأقوى ساطان في الغرب كما أثبت أنه ندى لأعظم حاكم في الشرق » . وهو إذ برهن على أنه كذلك ، فإنه جلب السلام والنظام والاستقلال إلى أسبانيا . فهو لم ينجح فقط في تهدئة البربر من أهل شمال أفريقية وأسبانيا ، ولكنه وضع نظاماً للأرزاق السخية والامتيازات خلق من هؤلاء الذين كانوا من قبل متمردين ، جيشاً عاملاً حسن التدريب والنظام ، من أربعين ألف رجل .

إلا أنه برغ كل هذه الإنجازات التي حققتها لم يعمل أبداً على أن يتخذ لقب « الخليفة » . وبدلاً من ذلك كان معروفاً على امتداد عهده باسم أمير أسبانيا ؛ وخلال ما يقرب من قرن ونصف قرن بعد وفاته أطلق خلفاؤه على أنفسهم اللقب الأدنى منزلة . لم يصل إلينا أى تفسير لهذا التصرف الغريب من إنكار الذات . ولكن أياً كان السبب فكان عبد الرحمن في التاريخ لا يرجع إلى لقبه ولكن يرجع إلى تلك التركة من الجمال والصنعة التي خلفها بعده في أسبانيا ، مما لم ينافس فقط المباهج الفارسية التي تميزت بها الخلافة العباسية ولكن قدر له أن يبقى مثالا عن الفن العربي والعمارة العربية طيلة مئات من السنين بعد القضاء على أمجاد بغداد ونسيانها ، وطيلة قرون عدة قبل أن بدأت أوربا بتدع تراثها ثقافياً خاصاً بها .

أما وأسبانيا في سلام وأمان من الغزو، عمل عبد الرحمن على تطوير مواردها بما أثر عن الوليد من نشاط ونظرة إلى الجمال . فبنيت القنوات فوق القناطر

لتزويد مدن الإمارة بالماء النقي ، واتسع نطاق المناطق المروية ، وأدخلت نباتات وفواكه من الشام مثل الخوخ والرمان . وفي عام ٧٨٦ وقبل وفاته بعامين أسس الجامع الكبير في قرطبة كمنافس لبيت المقدس ومكة . ومنذ القرن السادس عشر كان هذا الجامع يضم في داخله كاتدرائية كاثوليكية . إلا أنه برغم هذا ، وبرغم أن كل أثر للشعائر الدينية الإسلامية قد محى في أسبانيا لما يقرب من أربعائة سنة ، إلى أنه لا يزال يشار إليه على لوحات الإعلانات بالمدينة وفي كتب الدليل الرسمية بأنه « المسجد » .

بل أن أعظم الزوار المسيحيين حماساً لا يزال يحسن هناك الجو الغالب الذي أوجده الإسلام . ذلك أنه بينما ممارسة العبادة الدينية مقصورة اليوم على الكاتدرائية الكاثوليكية ، فالمسجد يعيش ويقنفس كمعبد من معابد الإسلام ويؤكد المرء يتوقع أن يطل الخليفة بمظهر العظمة والروعة من الباب الكبير المؤدى من الحديقة ذات الرائحة الزكية والواقعة في الخارج ، إلى السياج المحيط بالحراب الذي هو القبلة التي تشير إلى مكة . ويقال إنه لما شاهد شارل الخامس ملك أسبانيا الكنيسة القائمة الصنع داخل المسجد صرخ في ألم في وجه الذين بنوها : « لقد حطمت شيئاً لا وجود له في أى مكان لتخلقوا شيئاً يمكن أن يوجد في كل مكان » . لكن في الحقيقة فإن الكنيسة ضائعة وسط غابة المسجد المتحجرة والمكونة من أعمدة نفخة بسيطة نحتت من كل لون من ألوان الشب والجرايت والرخام الأخضر والبنفسجي والقرنفلي والذهبي — وتعلوها أقواس رشيقة وقباب على هيئة خلايا النحل من الحجر ذى اللون البرتقالى والأبيض . وحتى المباحج المذهبة التي يتميز بها مذبح الكاتدرائية ، تفشى عليها النقوش المشبكة الفخمة التي تحيط بالحراب ذى الشكل المثلث الجوانب والزوايا كأنه أرق نسيج مطرز من الدنقلا .

بل وحاول عبدالرحمن ما هو أكثر من تجميل المدن وبناء المساجد . فإذا كان رجلاً عادلاً إلى درجة رفيعة ، وكان على غرار عظماء البيت الأموي عفيفاً في إيمانه بالتقليد العربي عن الديمقراطية العربية ، فهم على أن يعطى أهل إمارته قانوناً جديداً للعدالة . قبل الفتح العربي كان للأشراف ورجال الدين من القوط الغربيين كل السلطة وكافة الامتيازات ، وكان الفلاحون يعيشون حسب أهواء حكامهم . هذه المظالم ألغاهما عبد الرحمن وأعطى الفلاحين الأسبان قانوناً للحقوق وفر لهم حماية ، مما لم يعرفوه من قبل أبداً . لاغرو أن اضطر المؤرخون المسيحيون مثل رايهارت دوزي إلى الاعتراف بأن « الفتح العربي كان حتى ذا نفع لأسبانيا » .

وحاول أيضاً أن يخلق مجتمعاً سياسياً واحداً من تلك المجموعات المتنافرة من الأجناس والعقائد ممن كان يحكمهم العرب والبربر والقوط ومزيج أوربي — أقرى يعرف باسم العرب الأسبان . ولكنه أخفق هنا . لأنه فرض الإسلام على جميع رعاياه وحرّم جميع الأديان الأخرى على نحو ما فعل الفاتحون المسيحيون بعد ذلك بخمسة قرون ، وربما خلق قلباً قومياً . ولكنه في قرارة نفسه كان رجلاً متسامحاً ، وتمشياً مع التقليد الذي رسمه معاوية ، فضل أن يسمح للمسيحيين واليهود بممارسة ديانتهم دون مضايقة طالما لا يطعنون في الإسلام ويدفعون ضرائبهم بانتظام حسب مواردهم المالية .

من سوء حظ أسبانيا والعرب أن العمر لم يمتد بعبد الرحمن بعد الثامنة والخمسين ليواصل المنافع الليبرالية التي تميز بها حكمه . فالذين أعقبوه خلال السنوات المائة التالية كانوا بالنسبة إليه جماعة ضعيفة لا هم سوى الصيد والحريم . وإذا أخذت جهود عبدالرحمن تؤتي ثمارها وبدأ الاقتصاد الأسباني

في الازدهار والتوسع ، زاد خلفاؤه ثراء وخمولا . فجىء بالأساليب والعايات
الفارسية من بلاط هارون الرشيد ، وحل نفس النوع من الشغف القاتل بالترف
ذلك الشغف الذي سبق أن ساعد على القضاء على البيت الأموي الأصلي في
الشام . ومرة أخرى عاد البربر إلى جموحهم وحاولوا الاستيلاء على الإمارة ؛
واستغل مسيحيون معينون الضعف العام للحكومة فبدأوا يطعنون في الإسلام .
ولم تعمل أساليب الثأر القاسية إلا على أن تجعل الثوار شهداء مما شجع غيرهم
على أن يخذوا خذوهم . ولما انتشرت روح الثورة بدأت الأقاليم تنفصل عن
قرطبة وتعلن استقلالها .

كان العرب في أسبانيا مخلصين لتقاليدهم . فتحت قيادة عبدالرحمن ارتفعوا
إلى قمة الشهرة والقوة . وتحث قيادة أبنائه أخذوا يتحدرون بسرعة نحو الهاوية .

ألف ليلة وليلة

فما يزيد قليلا عن عشر سنوات بعد موت أبي جعفر قفزت الخلافة العباسية من الربيع المغطى بالخضرة إلى الصيف الذهبي . كان هارون الرشيد حفيد أبي جعفر قد أصبح الخليفة ، فبدأ عصر « ألف ليلة وليلة » . إذا كان الخطو أسرع مما ينبغي ، وكانت حرارة الشمس تنذر بما سوف يهب من العواصف الرعدية ، فإن أحداً في ذلك الحين لم يلاحظ هذا الأمر أو يهتم به . نسي الناس دروس الإمبراطورية الرومانية أو لم يتعلموها . ففرقت بغداد في البهاء والترف ، غير عابثة بالغد .

جُمعت الثروات ، وأنفق المال على نطاق ينافس إنفاق آل روتشيلد وروكفلر في العالم الحديث — فقد منح الخليفة أخاه إبراهيم وكان مغنياً محترفاً ، أكثر من مليوني دولار . ويقال إن أحد صاغة بغداد مات ثرياً جداً رغم مصادرة ما قيمته أكثر من ملايين كثيرة من الدولارات من ممتلكاته بسبب مخالفات شتى . وغالباً ما كان تجار البصرة يحنون ربحاً سنوياً يعادل ١٠٠ر٠٠٠ دولار . وجمع البرامكة — الذين توارثوا الوزارة في عهد كل من أبي جعفر وهارون ثروة خيالية يقال إنها أربت على ٣٠ مليون دولار ، وهذا بخلاف ما كانوا يملكون من قصور ومزارع .

وكان أفراد الفريق الهاشمي من قریش يحصلون على أرزاق كبيرة بانتظام من بيت المال بسبب مولدهم وحسب . ويقال إن أم هارون حصلت على ما يزيد عن ١١٢٠٠ر٠٠٠ دولار صرفتها على زينتها وقصورها . وأصبحت زوجته

الحسناء زبيدة أسطورة من ناحية الإنفاق ، شأنها شأن الخليفة نفسه . ففي القصور الخليفة التي كانت تشغل ثلث المدينة المدوّرة ، أصرت على أن لا يشرب ضيوفها إلا من أكواب من الذهب والفضة مرصعة بالجواهر ؛ بل وكانت أحذيتها مرصعة بالجواهر . والمشهور أنها أنفقت خلال حجة قامت بها إلى مكة ، ما يربو على ٢٥٠٠٠٠٠٠ دولار . وكان لأخت زوجها التي تنافسها في الجمال ، نفس الشغف بالأحجار الكريمة ؛ ولكي تخفي أثر جرح صغير فوق جبينها صممت عصابة للرأس مرصعة بالجواهر ، وهذه فكرة اقتبستها النساء المترفات في جميع أنحاء العالم .

وعلى غرار ما كان في أواخر أيام بني أمية ، تمتع النساء بقدر بالغ من الخروج على التقاليد ، وناظر نساء الطبقة الراقية الرجال في التدخل في شئون الدولة وفي إثراء المجتمع بحديثهن الشيق الفكه وبمواهبهن الموسيقية . ولكن في الطرف الآخر من السلم الاجتماعي أصبحت المغنيات والراقصات والإماء والحظيات من الكثرة خلال الفتوح المبكرة بحيث هبط مركزهن إلى أحط مستوى يمكن تصوره . كان الخليفة يقتنى الآن الألوف من الجوارى كان الكثير منهن يرسلن إليه كهدايا من قواده المنتصرين^(١) كي ينالوا الخطوة عند سيدهم ، وكان يملك عدداً مائلا من الخصيان والعبيد .

لا عجب إذا حكمنا بما ندعوه المستويات المسيحية للأخلاق أن تدهورت الأخلاق الجنسية وحلت صنوف الانحراف والشذوذ . أصبح الغلمان الأوروبيون ومعظمهم من الروم أو الأرمن ، مصدراً مألوفاً للعلاقات اللوطية ؛

(١) لم يكن بيع الجوارى مظهراً من مظاهر العبودية والاسترقاق بالمعنى المعروف ، بل أن كثيراً من الإماء كن يأتين سوق النخاسة مختارات ليقمن بحياة الترف والنعيم في بيوت الحلفاء والأمراء (حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي ، طبعة القاهرة ، ج ٢ ، ص ٤٣٣) — المترجم .

وفي بيت أى موظف ثرى ، واخل غنك في قصر الخليفة ، كانوا ينجذون وقد تعطروا وتزيّنوا ببذلات ثمينة وجميلة وهم ينتظرون أن يشبعوا شهوة سيدهم . كان قانون الأخلاق الإسلامى يسمح دائماً بدرجة من الإباحة الجنسية أكبر مما تبيحه مستويات الغرب المسيحى^(١) ، وإن كان من الانصاف في الوقت نفسه أن نذكر أن التعاليم الإسلامية في العصريين الوسيط والحديث ، كانت موضع تمسك شديد وكامل بها يفوق مثيله في حالة الوضايا العشر . ربما لأن الشريعة الإسلامية أباحت تعدد الزوجات حتى أربع للرجل ، ولم تجعل الطلاق ممكناً لحسب ولكن سهّلت الحصول عليه ، وأباحت للرجل أن يفتنى أى عدد من الإماء والجوارى بشرط أن يحسن معاملتهن ويرعاهن كأنهن من أهل بيته ، لم يكن اللواط جريمة بالنسبة إلى المسلمين^(٢) ، كما لم يعتبر مخمناً إذ كثيراً ما كان يمارسه أكثر الرجال رجولة . والحقيقة يمكن القول بأنه كان نوعاً من اللهو أكثر منه انحرافاً وشذوذاً ، في وقت توافر فيه مثل هذه الأعداد الكبيرة من كل جنس ولون .

وساد الثرف بيوت الأغنياء إلى حد غير معروف في الأزمنة الحديثة ،

(١) هذا الذى يقوله المؤلف عن الغرب المسيحى ينقضه التاريخ ، ويشهد ضده الواقع المعاصر . ويمكن أن نذكر الإباحة الجنسية في المجتمعات الغربية ، وانتشار عادة اللواط كما في السويد بوجه خاص بحيث أفردت دراسات لبحث هذه الظاهرة . وأكثر من هذا فقد سنت بريطانيا قانوناً يبيح اللواط ، وإن اشترط الرضا وسناً معينة للمفعول به . أما في العصور الوسطى وفي أوائل العصر الحديث فالتاريخ زاخر بمظاهر انحلال الأخلاقيات الجنسية في الغرب . — المترجم .

(٢) في هذا الرأى الذى يبديه المؤلف قدر بالغ وواضح من التحق ، فقد أورد : « جامع الأصول من أحاديث الرسول » للإمام أبى العادات مبارك بن محمد بن الأثير الجزرى (ح ٤) . أحاديث عدد تخالف ماذهب إليه المؤلف . عن أبى العباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول » (سنن ٣٠٥) . وعنه أيضاً أن علياً أخرجهما ، وأبا بكر هدم عليهما حائطاً (سنن ٣٠٦) . وعنه نوعاً من حريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « ملعون من عمل عمل قوم لوط » . — المترجم .

حتى في البلاد الغربية الإقطاعية الغنية بالبتروول^(١). كان يجري تبريد البيوت بالثلج، وكانت أدوات المائدة لا تقل عن الفضة، بينما كانت كل قطعة من الأثاث مطعمة بالأبنوس ومرصعة باللؤلؤ. وكان للأمين وهو ابن هارون الرشيد ثلاثة زوارق على صورة أسد وذئبين ونسر^(٢)، تسكف كل منهما أكثر من ٢٨٠٠٠ دولار، وبنيت لأغراض حفلاته الفهزية. وكانت أطباق الطعام الفارسي بما في ذلك الحلويات، تقدم في الولائم؛ وكانت الخمر تعاقر ملائمة كما كانت تنشد الأغاني والقضائد في امتداح تعاطيها في حجرات تفوح منها الرائحة القوية المنبعثة من العنبر المحترق.

بل ربما كانت فارس والعراق في ذلك الحين أوفر شهرة منهما اليوم بثروتهما من أنواع الأثاث والمقسوجات. ففي إقليم فارس Fars كانت تصنع الأقمشة الحريرية الموشاة بخيوط الذهب لنساء البلاط وكانت التفقا التي تنتج في بلاد فارس واسعة الانتشار وتصدر بمقادير كبيرة إلى أوروبا، وكذلك كان شأن القماش المعروف باسم «العقاني» نسبة إلى حي عتاب في بغداد، حيث كان يصنع، وهو مادة مخططة. ومن بخارى إلى دمشق كان يصنع كل شكل من أثاث البيوت وأدواتها، من الأرائك إلى المقصات، ومن دمشق كل شيء إلى الأفداح من الزنك. وكانت صناعة الزجاج بالشام ومصانع الورق في سمرقند أول من صدر هذه السلع إلى العالم الخارجي؛ وكان الزجاج الملون الذي نقله الصليبيون لأول مرة إلى أوروبا، تقليدًا للأنواع المظلمة بالميناء المصنوعة في الشام. أما عن الثروة المعدنية فإن موارد دار الخلافة منها كانت

(١) هذا دون ما يملكه أصحاب الملايين في أوروبا والولايات المتحدة، من بئح واسراف يصل إلى حد الاستهتار. — المترجم.

(٢) أمر بعمل خميس جرافات في دجلة على خلفية الأسد والفيل والعقاب والحية والفرس، وأنفق في عملها مالا عظيماً (الطبرى، تاريخ، طبعة القاهرة، ج ٨، ص ٥٠٩) — المترجم.

لا حصر لها . كانت كل جوهرة تزين النساء المترفات العباسيات يمكن وجودها في كل جزء داخل أراضى الخلافة — الذهب والفضة من خراسان ، واللؤلؤ من البحرين ، والياقوت وحجر اللازورد من وراء بلاد النهر ، والفيروز من نيسابور . وكانت إصفهان تضم الأنثيمون ، وأنتجت الشام الرخام والكبريت ، وقدمت فرغانة الزفت والقار والزئبق .

وكان الشطرنج المستورد من الهند هو والرد من الألعاب الأثيرة في داخل بيوت الأغنياء ، كما كان البولو الوارد من فارس ، والرماية بالسهم ، وسباق الخيل ، والصيد من ألعابهم المحبوبة خارج البيوت . وكانت المراهنات في حفلات السباق شديدة ويجرى تداول المبالغ الكبيرة من المال . وبالنسبة إلى الصيد جيء بالتصقير من فارس ، وهو عادة لا تزال موجودة اليوم في الأردن بوللمملكة العربية السعودية والخليج الفارسي (العربي) .

وراء كل هذا الترف والثراء تجارة وصناعة مزدهرتان . فعلى طول أرضة حوائى بغداد والبصرة النهرية ترسو مئات السفن من كل ركن من أركان الإمبراطورية الشرقية ، من الصين إلى أفريقية ، محملة بالحرير والعطور والصيني والصيفات والتوابل والياقوت وحجر اللازورد والغراء والعاج والرقيق للبيع في أسواق العاصمة ، حيث تتجمع الدكاكين حسب نوع التجارة أو الحرفة — ففحال الصباغة في شارع والحاكة في شارع آخر — على نحو ما تلقاه اليوم .

وبالمقابل كان التجار العرب ومنهم الأسطوري السندباد البحري يحملون إلى الشرق الأوسط وإلى أوربا حيث يتجهون شمالا حتى روسيا ، الأرز والحبوب ، والكتان والحرير ، والعطور والآلي ، والزجاج والمعادن ، والسكر والفواكه والخضر ، وهي منتجات مصر والشام والعراق والخليج الفارسي ، والأودية الغنية الخضراء بين بخارى وسمرقند . وغالبا ما كان هؤلاء

التجار يحملون أيضاً رسالة الإسلام التي أصبحت مفروسة في جنوب شرق آسيا وبوجه أخص في الجزر التي تتكون منها اليوم دولة إندونيسيا .

وكان في الإمبراطورية العباسية أيضاً مستوى رفيع بصورة تلفت النظر ، من الخدمة الاجتماعية والصحة العامة . فكانت العاصمة وحدها تفخر بأنها تضم نحواً من سبعة وعشرين ألفاً من الحمامات العامة وهي أسلاف ما يقال لها حمامات البخار « التركية » الموجودة اليوم . وتقدم الطب والصيدلة بسرعة ، وأدخل نظام من الإمتحانات لاختيار الأطباء والكيميائيين لمنع استغلال الدجالين للجاهل . ويقال إن ثمانية آلاف طبيب اجتازوا هذه الإمتحانات في العاصمة وحدها . وفي أوائل القرن التاسع أدخل تشريح الحيوانات لأغراض البحث الطبي ، وظهر طب العميون لأول مرة في كتاب مدرسي عن علاج أمراض العميون التي كانت ، شأنها الآن ، مبعث أوسع الشكاوى انتشاراً في الشرق الأوسط . وأنشئت خدمة طبية حكومية ، وحتى السجون كان الأطباء يزورونها يومياً : وأنشأ هارون أول مستشفى بالعراق ليعقبها بعد وقت قصير أكثر من عشرين من نوعها في أجزاء مختلفة من دار الخلافة ، وكانت كل مستشفى مزودة بصيدلية ، وفي بعض الحالات بمكتبات طبية وتسهيلات للدراسة لطلبة الطب .

وكان رجال الطب المسؤولون بصفة رئيسية عن هذا التقدم في الطب والسيما جابر بن حيان وأبو بكر الرازي . وأطلق على جابر الذي هبط من الكوفة في العراق ، اسم « أبو السيمياء » العربية . وإذا كان متحمساً لإجراء التجارب فإنه طور النظريات الطبية اليونانية والمصرية وخاصة نظريات أرسطو ، عن العناصر وتحويل المعادن الخسيسة . وبسبب أبحاثه تحقق تقدم كثير في عمليات

مثل التسكس والتبعر والذوبان والتبلور . أما مؤلفاته التي تملك منها اليوم ما يزيد على العشرين ، فترجمت إلى اللاتينية . وكان لها تأثير طاع في معامل أوروبا فضلاً عن آسيا ، طيلة قرون عدة بعد وفاته ؛ بل وكان الرازي وهو فارسي من أهل الري القريبة من طهران الحديثة ، أعظم تأثيراً ووصف بأنه أكثر الأطباء المسلمين أصالة ومن أغزهم تأليفاً . ومن أعماله التي تجاوزت المائة ، كتب عدة عن السيميا ترجمت إلى اللاتينية وكان لها موضع الصدارة كمصدر للمعرفة الكيميائية في أوروبا خلال السنوات الخمسة التالية . وبالمثل كانت تقاريره عن الجدري ومرض الحصبة هي الأولى أيضاً في ميدانها ، وعندما ترجمت إلى اللاتينية كانت مراجع يعتمد عليها الأطباء الأوروبيون . وأهم من هذه كلها موسوعته الشاملة في علم الطب التي اعتمدت على المعرفة التي وصلت إلى العالم الغربي من المصادر اليونانية والفارسية والهندية فضلاً عن أبحاثه هو ، فأصبحت من أروع الملخصات الطبية التي صنفت وقدر لها أن توجه وتؤثر في الفكر والبحث الطبي في الغرب لقرون تالية .

وبمقدم التأثير الفارسي بدأت تزدهر الزراعة التي أصابها الركود إلى حد كبير في ظل العرب الذين اعتبروا أن مثل هذا العمل مما يحط من كرامتهم . فحفظت دلتا دجلة والفرات ، ووفر لها الري عن طريق شبكة من القنوات ، وأنبت محاصيل وفيرة من الشعير والقمح والأرز والتمر فاستجعت شهرتها بأنها كانت الموقع الأصلي لجنّة عدن . وكانت الشام ومصر وخراسان والأودية الخصراء حول بخارى وسمرقند تنافس العراق في الخصب والإنتاج . كان العديد من منتجاتها قد جلبه الفاتحون الأوائل من الهند وآسيا الغربية وإذا استثنينا الواردات الحديثة نسبياً مثل الطماطم والمango ، فتسدد كانت الإمبراطورية توفر كل فاكهة وخضرة نأكلها اليوم من البرتقال إلى قصب السكر ومن الزيتون إلى البطيخ .

وعلى قمة الرخاء والثراء البالغين كان يجلس الخليفة هارون الرشيد الذي كان يحتل مكاناً يعلو في النفوذ والمكانة فوق مكان الحكام الآخرين جميعاً في الشرق والغرب ، باستثناء شermann . بل كان شermann على إدارته كاف بقوة خليفة بغداد بحيث تبادل معه البعثات والمبعوثين إلى تحالف يمكن أن يخدم مصالحهما بتهديد البيزنطيين والأمويين الأسيان وكلاهما منافس له ولبنى العباس على التوالي . كان نجم هارون قد لمع في سن العشرين خلال حكم والده محمد ، عندما شن العباسيون أول هجوم لهم على جيرانهم الروم أملاً في الاستفادة من السلام والانسجام في داخل الإمبراطورية ليتخلصوا من التهديد البيزنطي في آسيا الصغرى . وسار هارون مصحوباً بخالد بن برمك الخلع على رأس مقدمة جيش الخليفة الذي راح يتوغل حتى بلغ البغفور . وهناك أرغم الوصية على العرش وهي الملكة إيرين ، على توقيع معاهدة وأداء الجزية إلى جيوش الخليفة . وكانت هذه رابع وآخر مرة يقف فيها جيش عربي أمام أسوار القسطنطينية .

عاد هارون بغنائم ضخمة لترحب به بغداد بوصفه بطلاً ، وكافأه أبوه الذي كان يحبه حتى العبادة بأن أطلق عليه لقب « الرشيد » . ويبدو أن مثل هذا القدر الكبير من النجاح واللق أدار رأسه بحيث طلب الآن من أخيه الأكبر موسى أن يتنازل عن حقه في وراثة العرش . رفض موسى ، ولما توفي محمد بعد ذلك بوقت قصير ، وافق هارون على عدم التشدد في التمسك بدعواه . ولكن أمهما وكانت أصلاً أمة فارسية اعتنقها محمد وتزوجها ليضفي الشرعية على ولديه ، تقول إنها كانت أشد طموحاً بالنسبة إلى ابنها الأثير لديها هارون منه بالنسبة إليها . ولما استجاب موسى إلى إنكار الذات من جانب أخيه بأن عين ابنه خلفاً له ، حسمت الأم المشكلة بأن قتلت موسى بالسم . ولم يجد

هارون الذى كان ما يزال فى الرابعة والعشرين من العمر ، صعوبة كبيرة فى إقناع ابن موسى بالتنازل له ، وفى سنة ٧٨٦ بدأ حكم أشهر خليفة فى الإسلام . كلما درسنا حياة هارون الرشيد ومسلكه بدا أن له تأثيراً على المؤرخين الحديثين يكاد أن يشبه تأثير التنويم المغناطيسى . مامن شك أنه كان حاكماً نشيطاً وإن كان قاسياً وغيوراً . ولكنه لم يكن بارزاً بالتأكيد . فبفضل إخلاص أبى جعفر الذى لا يكل ، ورث إمبراطورية يسودها السلام ، وورث معها تقليداً ثقافياً وأدبياً كان يصدد أن يصبح موضع الحسد من الشرق والغرب ، ورأس هذا التراث بما يتفق معه من العظمة والأبهة . ولكن من الصعب أن نجد شيئاً عمله لإثراء إمبراطوريته أو دعم تقاليدها . إن كان قد عمل أى شىء فإن ممتلكات الإمبراطورية عند وفاته كانت دونها لما تولى الخلافة ، وارتدت حملاته الأخيرة ضد البيرنطيين إلى صدره على نحو مأساوى ، وكان ما ورثه من السلام والهدوء يتمزق فى أوائل عهده بفعل سلسلة من الثورات الدموية . ولما كان لا يحتمل المؤثرات الغربية ويرتاب فيها أعاد فرض الكثير من القيود القديمة على النصارى واليهود ، فأجبرهم على ارتداء لباس يميزهم ، ومنعهم من تولى المناصب العامة ، وقرر عدم قبول شهادتهم فى أية قضية قانونية ضد شهادة مسلم . أما عن علاقاته الشخصية فغالبا ما كانت تسيطر عليه الغيرة الصغيرة ويشك فى أقرب الأصدقاء إليه بل وفى أهل بيته . وهى صفات بندر أن تبرز شهرته الأسطورية .

إن معاملته للبرامكة وهم أشد خدما أجيال ثلاثة من الخلفاء ، ولاء وإخلاصاً ، لا يمكن أن توصف إلا بأنها وليدة مرض العظمة الكاذبة . كان وزيره هو يحيى بن خالد بن برمك الوزير الخالص لأبى جعفر ، ذلك أن هارون كان فى إدارة شئون حكومته ، يعتمد مثل جده على الأعاجم بوجه عام وعلى البيت البرمكى بوجه خاص . مامن خليفة كان لديه نصير أشد تفانياً فى خدمته

من هذا الإبن من أبناء خالد ، الذى قاوم بعناد خطة موسى فى تعيين ابنه
مكان هارون وألقى به فى السجن بسبب تحديه . كما أن دَيْن الخليفة للبرامكة
لم يقف عند هذا الحد ، فقد كان الفضل وهو أحد أبناء يحيى ، أداة فى القضاء
على محاولة علوية لا تنزع طبرستان من الإمبراطورية . وابن آخر هو جعفر
كان شاباً ذا وسامة رائعة ، وله عينان سوداوان كبيرتان وعنق طويل
ورشيق ، هذا الإبن كان من أكثر أصدقاء هارون قرباً إليه حتى أن أباه
شك فى وجود علاقة جنسية بينهما . كان جعفر والخليفة لا يفترقان ، فيةضيان
كل ساعة من وقت فراغهما سوياً ، يتجولان يداً فى يد فى حدائق القصر أو
يستمعان إلى رواية الشعر . ولما تقدمت بيحيى السن بحيث لم تعد تسمح له
بتولى الوزارة ، لم يكن تعيين جعفر لشغل المنصب أمراً يبعث على الدهشة .
هذا القرب الجديد المترتب على التعيين إنما زاد من عمق ولع الخليفة بهذا
الشخص العزيز على نفسه .

أراد هارون الآن أن يكون جعفر معه كل الوقت . ولكن هذا أثار
مشكلات . كان جعفر قد أغدق عليه مولاة ضروب التكريم والمال بحيث
تفشى فى العاصمة القال والقييل الشائن عن هذه العلاقة . وعلى ذلك قرر هارون
أن يخدم الشائعات فزوج أخته العباسية من جعفر ، ولكنه أصر فى السر على
يكون الزواج بالإسم فقط وألا يخلو الزوجان ببعضهما أبداً . كان جعفر
مستعداً للنزول على هذا الاتفاق ولكن زوجته لم تكن لتقبل هذا الحرمان
من حقوقها الزوجية بمثل هذه السهولة . فذات ليلة تخفت بالنقاب المعتاد ،
بوصفها من خادمت القصر وحملت زوجها على مضاجعتها . نجحت الحيلة ثم
حملت بعد أن تكرر الأمر مرات عدة ومع ذلك نجحت فى تجنب لقاء أخيها
إلى أن ولد الطفل ، وبعث به سراً إلى مريضة فى مكة .

لم يعرف هارون أو جعفر شيئاً عن هذا الحادث إلا بعد سنوات عدة

عندما علم الثرثارون بما حدث . وسرعان ما وصلت القصة إلى آذان الخليفة ؛ وفي زيارته الثالثة إلى مسكة أمر بإحضار الطفل . كان الشبه بجعفر من الواضح بحيث لا يمكن أن يكون وليد الصدفة ؛ وفي نوبة من الهياج أمر هارون بخنق الطفل ثم عاد إلى بغداد ليعاقب الوالدين . قتلت العباسة أولاً ، خنقها أغا أسود ضخمة الجثة من أغوات القصر وألقيت جثتها في حفرة في أرضية حجراتها ، ثم أعدم الذين حفروها لضمان سكوتهم . بعد ذلك جاء دور جعفر . إن التغيير المفاجيء والعميق الذي طرأ على أحوال الخليفة وأسلوبه في الحديث ، كان قد نبه جعفر للخطر . ولكن عندما استدعاه هارون أطاع الأمر دون أن ينبس بشقة إلى أن وجد نفسه وحيداً مع الجلاذ في حجرة الانتظار الخاصة بالخليفة . ارتجى عند أقدام الأغا ووعده بذهب لا يعد ولا يحصى إذا لم يقتله ولكن دون جدوى . وسقط السيف على العنق الطويلة والرشيقة ، وبعد لحظة طرحت الرأس الوسيمة عند قدمي الخليفة .

في هذه اللحظة بدأ هارون يصرخ كخمينوان مفترس وقع في شرك واذ راح تارة يلعن الرأس الراقدة تحت قدميه بسبب خيانة الجسد الذي كانت جزءاً منه ، وتارة أخرى ينتحب ويبكي خسارة صديقه ، أقسم أن يهلككم جميعاً وبالفعل أهلكهم . فزج ببعضهم للسجن وابنه الفضل في السجن وصودرت ضياعها . ولكن حتى هذا لم يمنع الخليفة الذي تملكته حالة هستيرية ، فأمر بجاد الفضل إلى أن يكشف عن كنز معين لم يكن متيئداً في قوائم جرد ضياع الأسرة . ومات كل من يحى والفضل في السجن ، وبموتها انتهت تلك السلالة الرائعة من أولئك الذين تفانوا في خدمة بني العباس ^(١) .

(١) يستبعد الكثيرون من المؤرخين والكتاب هذه الفصة عن العباسة التي هي كما يقول ابن خلدون « قريبة عهد بيداوة المروية وسذاجة الدين ، البعيدة عن عوائد الترف وموقع الفواحش . فأين يطلب الصون والعفاف إذا ذهب عنها ؟ أو أين توجد الطهارة والذكاء إذا فسدوا من بيتها ؟ أو كيف ألجم نسبها بجعفر بن يحيى ونفى شرفها العربي بمولى من موالى =

ينذر أن كتب فصل أقل بهاء وبدوافع أقل نبلاً في قصة هارون الرشيد الشهير . حقيقة يقال إن الندم تملكه بسبب هذا التصرف النذل المتولد عن الغيرة اللوطية ، بحيث غادر بغداد فيما بعد بذكرياتها عن صديقه المحبوبة وخلال السنوات الست التالية حكم الإمبراطورية من قصره الصيفي حيث عاش في نوبة ذهول من الشقاء الأسود . ولكن ندمه لم يفعل شيئاً في تلطيف طبيعته . فأصبح في وحدته التي خلقها بنفسه أشد قوة وأكثر ارتباطاً حتى أن المحيطين به ، بما فيهم ولداه ، راحوا يتآمرون ضده .

ربما يزعم هارون أنه إنما كان في هذه السنوات الأخيرة من خلافته ، يتبع مشورة جده أبي جعفر عن « عدم النوم أبداً » ولكن بدا من الشك في أن أقرب أصدقائه وأقاربه يتآمرون ضده ، أن كان خيراً له لو أخذ بمشورة أبي جعفر البارع بالمثل عن الاستفادة من أهل خراسان . ونظراً لأنه لم يفعل هذا واجهته في أواخر عهده ثورة خطيرة في الإقليم . وفي عام ٨٠٨ وكان يعاني من داء السرطان ، توجه على رأس جيش كبير لمحاربة الثوار بزعامة أحد أحفاد نصر بن سيار آخر عمال بني أمية في خراسان ، وهو رافع بن الليث .

== المزمع ؟ (مقدمة ، ص ١٤) . ثم يتابع المؤرخ الكبير تفسير نكبة البرامكة فيقول « وانما نكسب البرامكة ما كان من استدادم على الدولة ، واحتجائهم أموال الجباية ، حتى كان الرشيد يطلب اليسير من المال فلا يصل إليه ، فغلبوه على أمره وشاركوه في إسلطانه ، ولم يكن له معهم تصرف في أمور مملكته ؛ فغضبت آثارهم وبمد صيتهم وعصروا مراتب الدولة بخططها بالرؤساء من ولدهم وصنائعهم . . . وانصرف عنهم الوجوه وخضعت لهم الرقاب ، ولصرت عليهم الآمال ، ومدحوا بما لم يعدح به خليفة لهم وأسكنوا لغنائهم الجوائز والصلوات ، واستولوا على القرى والضياح ، من الضواحي والأمصار في سائر الممالك » (شرحه) .

ورمى البغدادي (الفرق بين الفرق ، ص ٢٧٠) البرامكة بالزندقة ، ويقول أنهم زينوا الرشيد أن يتخذ في جوف السكة بحمرة يتغير عليها العود أبداً فلم الرشيد أنهم أرادوا أن يصير السكة بيت نار ، فكان ذلك أحد أسباب قبضه عليهم ، فبادة النار من ديانة المحوس . ويقول ابن النديم أيضاً (الفهرست ، ص ٤٧٣) أن الأميرة بأسرها — إلا محمد بن خالد بن برمك — كانت زنادقة . — الترجمة .

كان رافع قد اتهم في الأصل بارتكاب معصية بزوجة من امرأة كانت قد تخلصت من زوج سابق بأن ارتدت عن الإسلام^(١). فلما صدر الأمر بسجنه هرب ورفع راية الثورة واستولى على سمرقند وأعلن استقلاله بها عن بغداد. كان هذا أكثر مما يطيق هارون. وكانت الإمبراطورية قد أصيبت بخسائر خطيرة في أفريقية وآسيا الصغرى. فخلال عهد أبيه خرجت مراکش على الخلافة نزاعاً إدريس وهو أحد الباقيين على قيد الحياة، من الرجال الذين اشتركوا في ثورة إبراهيم بالبصرة سنة ٧٦٢. ثم في عهده أعلن عمال القيروان المحليون استقلالهم؛ وأخيراً فإن إمبراطور الروم الذي كان هارون يعامله باحتقار بحيث يبدأ رسائله إليه بعبارة «إلى تقفور كلب الروم»، هذا الإمبراطور قلب الموقف وطرد الجيوش العربية من الأناضول؛ وضياع جزء من الإمبراطورية الشرقية كان أكثر مما يستطيع احتماله.

أخذت ثورة رافع وأسر الأمير الخاطيء. وفي هذا الوقت كان هارون في طريقة إلى الموت^(٢)، ولكنه أصر رغم هذا على أن يؤتى بالتمرد أمامه ليلقى جزاءه وفيما هو راقد في خيمته، وحياته تقترب من النهاية، استسلم لنوبة أخيرة من نوبات الغضب الشيطانية، فقال لرافع إنه سوف يدفع الثمن إذا جاء به (أي

(١) يحدثنا الطبري (تاريخ، ج ٨، ص ٣١٩) أن يحيى بن الأشعث بن يحيى الطائي تزوج ابنة لعمه أبي النعمان، وكانت ذات يسار، فقام بمدينة السلام وتركها بسمرقند، فلما طالب بمقامه بها، وبأنها أنه اتخذ أمهات أولاد، التمس سبباً للتخلص منه، فمضى عليها، وبلغ رافعاً خبرها، فطامع فيها ولى مالها، فذهب إليها من قال لها: إنه لا سبيل إلى التخلص من صاحبها، إلا أن تشرط بالله، وعرض لذلك قوما عدولا، وتكشف شهرها بين أيديهم، ثم تنوب فتفعل للأزواج، ففعلت ذلك وتزوجها رافع.

و. هذا يقول حسن إبراهيم حسن عن رافع أنه قاد امرأة من أهل البصار إلى السكندر فغلبها من زوجها الذي طالب غيبته ورغبة في الزواج منها. (تاريخ الإسلام السياسي، ج ٢، ص ٥٣) — المترجم.

(٢) حين خرج الرشيد إلى خراسان صعبه الصباح. وتوقف الرشيد عند شجرة وأوما إلى خدامه الخاصة فتنعروا؛ ثم كشف عن بطنه، فاذا عصابة من حرير حوالى

بالرشيد) هذه المسافة البعيدة . وهنا قطع رافع إرباً ،^(١) ، وألقيت أشلائه ،
الواحد بعد الآخر ، عند أقدام الخليفة . وبعد ساعات قلائل مات هارون
نفسه ، وكان هناك الكثيرون في الإمبراطورية بما فيهم أقرب الناس إلى
العرش ، تنفسوا الصعداء عن رحيله .

== بطنه ، فقال للصباح : هذه علة أكنهها الناس كلهم ، ولكل واحد من ولدى علي رقيب ؛
فسرور رقيب الأمون ، وجبريل بن يخليشوع رقيب الأمين ، وما منهم أحد إلا وهو يخصى
أنفاسي ، وبعد أيام ، ويستطيل عمري . (الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٣٣٨ - ٣٣٩) .
المرجم .

(١) الذي قتل هو بشير بن الليث أخ رافع (الطبري ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٣٤٢) —

المرجم .

عصر العباسيين الذهبي

إن أية آمال بأن موت هذا الطاغية الغيور سوف يأتي بعصر جديد من السلام ، هذه الآمال سرعان ما تبددت بعنف . ففي ظرف ثلاث سنوات كانت الخلافة في شقاق بفعل صراع موير ودام بين ولدي هارون : محمد الأمين وعبدالله المأمون . خلف الأمين أباه لا لسبب سوى أنه كان الوحيد من أبناء هارون الذي ولد لإحدى المهار^(١) ، أما الآخرون فكانوا من أمهات أولاد^(٢) فكانت أم المأمون^(٣) إحدى عشر جوار وهبتن إلى هارون زوجته زبيدة لتبعده عن مغنية كان الخليفة قد كلف بها . وكان الأمين طرازاً جسانياً نخمًا ، طويل القامة جداً وذا جسم ضخم^(٤) وكانت قوته الرائعة مصحوبة بشجاعة جسدية كبيرة ؛ وتذكر الأسطورة أنه قتل ذات مرة بمفرده وبخنجره ، أسداً أحضر إليه لمعاينته فأفلت من قيده وانهض عليه وهو يشرب خمرًا .

ولكن شجاعة الأمير الجسدية لم تعادلها حكمة سياسية ذكية ، ويبدو أنه ورث أيضاً عن أبيه نزعة الشك ؛ وكان يرتاب بصفة خاصة في أخيه المأمون الذي كان قد عين قبل موت هارون سنة ٨٠٩ والياً على خراسان .

وأقره الأمين في منصبه ، ويرجع هذا إلى حد كبير ، إلى الرغبة في إبعاده عن العاصمة . ولكن حتى على هذا البعد الكبير فإنه لم يشعر بالأمن تماماً ،

(١) الزوجة الحرة الغالية المهر . — المترجم .

(٢) أمى من الإماء — المترجم .

(٣) أمه أم وله تدعى مراحل . — المترجم .

(٤) كان سبطاً أنزغ أبيض ، صغير العينين أقرى ، جميلاً ، عظيم السكراديس بعيد ماين .

المسكين (الطبرى ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٤٩٩) — المترجم .

ذلك أنه لم تمض أسابيع قلائل حتى أمر المأمون بأن يعيد جيوشه إلى العراق .
رفض المأمون أن يُترك بغير دفاع ؛ ولما كان يشك بدوره في أن الأمين يهدف
إلى أن يسلبه نصيبه في وصية أبيهما ، لجأ إلى الخراسانيين يطلب
نصرتهم له .

وكان أصل أمة الفارسي في صالحه عندما عزله الأمين من منصبه وأشخص
جيشاً من أربعين ألف رجل^(١) للقضاء عليه وعلى أنصاره . ولكن حملة الأمين
أبديت عند الرى القريبة من طهران على يد قوة خراسانية لا تزيد عن عشرين
عدداً ، بقيادة طاهر بن الحسين قائد المأمون ونصيره الرئيسي .

غلا الآن دم المأمون . لقد طلب أخوه الحرب وسوف يعطيه إياها . وفضلا
عن هذا ، كان واضحاً الآن أنه إذا لم يقض على الأمين فإن الأخير سوف يقضى
عليه . وعلى ذلك أمر طاهر بالزحف على بغداد مع جيش آخر يقوده هرثمة الذي
كان قائداً سابقاً من قواد العباسيين في شمال أقرية .

في هذه الأثناء كاد الأمين أن يفقد عرشه عندما تمكن ضابط شامي حديث
النعمة ، وبمساعدة بعض المنشقين من حرس القصر ، من شق طريقه إلى حجرات
الخليفة . قبض على الخليفة وسيق في الشوارع عندما تعرف عليه مجموعة من
رعاياه المخلصين وأنقذوه . ولكن مثل هذا الولاء كان سلعة نادرة في بغداد في
تلك الأيام ؛ فلما وصل المحاربون من رجال طاهر أمام بغداد في عام ٨١٢ ، بايع
العراق كله ، من البصرة إلى الموصل ، المأمون بالخلافة .

أصبح الأمين محصوراً وراء وسائل الدفاع عن بغداد ، وبدأ جنده يخرجون
عليه وينضون إلى الغزاة . أما الذين بقوا للذود عن خليفته فكان حافزهم
الوحيد هو المال الذي أغدقه عليهم الأمين من خزانة الدولة . ما من شيء كان
يمكن أن يبقوهم لو صدقت الصورة التي رسمها المؤرخ أبو الحسن المسعودي

(١) بقيادة علي بن عيسى بن ماهان الذي قتل أيضاً — المترجم .

لحالمهم أثناء الحصار الذي تلا ذلك . كان الضباط والأجناد نصف عراة ويتضورون جوعاً . ولم تكن هناك خوذات أو دروع صحيحة ولكن كانت هناك فقط معدات كاذبة مصنوعة من أوراق النخيل . ومع ذلك واصل هؤلاء الرجال القتال أربعة عشر شهراً ، بينما راح الطاهر وهرثمة يدقان الأسوار الكبيرة للمدينة المدورة بمجانيقهم ويهدمونها في ببطء وفي ألم . وعندما استولى عليها المحاصرون عنوة في النهاية ، كانت بغداد قد أصبحت خراباً ، تقناثر في شوارعها الجثث ، ومساجدها مغلقة ، ويكاد أفراد الحامية والأهلون أن يموتوا من الإعياء ونقص الطعام . صمد الأمين ثلاثة أيام في داخل القلعة ، ثم عرض التسليم — ولكن لهرثمة فقط ، إذ كان يعرف أن الطاهر القاسي مصمم على أن يقتله بيديه . قبل العرض ؛ ولكن بينما كان هرثمة يعبر دجلة وفي صحبته الأمين ، هجم رجال طاهر على الزورق ، وقتلوا الخليفة ، وحزّوا رأسه وبعثوا بها إلى المأمون^(١) .

هكذا حدث أن أعظم عصر في تاريخ بغداد وهو عصر المأمون ، بدأ والمدينة تسكاد أن تكون قد دمرت تماماً : نصف أهلها تقريباً ماتوا ، وخزائن الخلافة خاوية . هكذا كانت الفوضى والدمار في العاصمة بحيث كان حكم الإمبراطورية من بغداد مسألة خارج الموضوع ، وعاد المأمون غير آسف ، إلى خراسان الصديقة حيث حكم كخليفة من مرو .

لو أنه قصد أن يكون هذا إجراء مؤقتاً بينما يعاد بناء بغداد لكان من الراجح أن يسير كل شيء سيراً حسناً ولكنه لم يفعل هذا . وهنا ارتكب خطأ جسيماً في الرأي . إن الاستفادة من أهل خراسان شيء ولكن الأمر

(١) تقول رواية أوردها الطبري أن الأمين قرر أن يسلم نفسه إلى هزائمه ، ونزل معه في زورق ، فهاجمه أصحاب طاهر وحاولوا اغرقه ، ولكنه عبر النهر سباحة حيث قتل وأرسلت رأسه إلى المأمون (تاريخ ، ج ٨ ، ص ٤٨٢ وما بعدها) . — المترجم .

بالنسبة إليه سار أبعد مما ينبغي عندما اتخذ من مرو مقراً دائماً له وعامل العراق والشام كأنهما ولايات بعيدة .

ومن ثم لاندعش أن بدأ أهل الشام يتذمرون . وبرغم أنهم أجبروا على التزام الصمت طيلة السنوات الستين السابقة ، فهم لم ينسوا المذابح الرهيبة التي ارتكبتها جحافل أبي مسلم الفارسية . واشتد جوح القبائل عندما رأت الخلافة تزداد الآن خضوعاً للسيطرة الفارسية .

واختيار المأمون خراسان قاعدة له ، عرضة أيضاً للتأثير القبيح من جانب رجل من المجوس إعتنق الإسلام ، هو أبو الفضل بن سهل . كان المأمون قد خلف الفضل وراءه ليحكم خراسان حيث قام بعمل محمود جداً إذ مزج بين العنصرين الفارسي والتركي من السكان ليخلق مجموعة متجانسة ، وكان جزاؤه أن استوزره الخليفة الجديد لدى عودته إلى مرو ، كما استعمل أخاه الحسن على بغداد . ولكن بينما كان الفضل يعرف كيف يتعامل مع الفرس والأتراك ، كان يكن كراهية فارسية حقيقية للعرب ؛ وعندما عين عمالاً من الفرس والأتراك على السكور التي تضم مستوطنين عرباً وحرماً الأخيرين من أي استغلال ذاتي ، فإنه بذلك أظهر للعرب بشكل واضح كيف سيجعل الخليفة يعامل الأجزاء الأخرى من الإمبراطورية . وفضلاً عن هذا ، كان يشعر بغيرة متعصبة من قواد الخليفة ، طاهر وهرثمة ، وعند أول فرصة سنحت له أقنع المأمون بإبعادهما عن خراسان بقدر الإمكان ، فبعث الأخير بالطاهر إلى الشام ليعالج الشعب الذي أحدثته القبائل ، وعين هرثمة والياً على بلاد العرب . قبل الظاهر للمهمة دون أن يتملئ وشخص إلى الشام وفي عينيه بريق المعركة . ولكن قبل أن يخرج هرثمة إلى منصبه الجديد ، حذر مولاه من أن الإمبراطورية كلها غربي جبال زاغروس ، سوف تقلت من يده إذا لم يجعل بالرجوع إلى العراق ، ولكن كانت للفضل الكلمة الأخيرة والمسمومة في أذن الخليفة . فقبض على

هرثمة وسبق إلى السجن حيث مات بعد قليل ، ولعله مات مقتولا على أيدي الوزير الفظيع^(١) .

ولكن سرعان ما تحقق تحذيره . ففي عام ٨١٦ اضطرب الحسن إلى الإلتحاح من بغداد ، فقد ثارت العاصمة والكثير من المنطقة المجاورة لها ضد مستشاري المأمون من الفرس ، على ما سبق أن تنبأ هرثمة . أن تحكم العراق مؤثرات فارسية في داخله شيء ، أما أن يحكم من فارس فشيء آخر لا يمكن أن يطيقه كبرياء العراق . وظل العراقيون في حالة من الفوضى شهوراً عدة إلى أن أرسل الخليفة أحد أعمامه من خراسان ليعيد السلام بأن وعد بالعفو عن الثوار .

ربما يُظن أن المأمون تعلم من هذا الدرس أنه لا يمكنه أن يتجاهل مشاعر العراق ويفلت من العقاب . ولكن الخليفة كان قد أدار ظهره للجانب العربي من أسلافه وراح يصيح أكثر عداء لأهل السنة وأكثر فارسية في كل نفس يردده . وفي السنة التالية نفسها وكما لو كان يسعى عامداً إلى استئثار العراقيين إلى درجة تفوق الاحتمال ، جعل الإمام الشيعي علياً بن موسى وهو من نسل علي بن أبي طالب ، ولي عهد المسلمين وخليفةهم من بعده . وفي الوقت نفسه أمر بطرح السواد وهو اللون العباسي الرسمي ، ولبس ثياب الخضرة الشيعية . وحتى يظهر ازدهاره للرأي العام السني سمى وريثه « علي الرضا » [من آل محمد صلى الله عليه وسلم] .

أما من ذا الذي أشار بهذا التبعين الغريب الذي لا بد أن كان موضع القبول من أهل العراق والشام السنيين بمثل ما كان مارتن لوثر موضع الرضاء

(١) عن مصير هرثمة بن أعين كتب الطبري (تاريخ ، ج ٨ ، ص ٥٤٢) : « وأمر [أي الخليفة] به فوجيء على أنفه ، ودس بطنه ، وسحب من بين يديه . وقد تقدم الفضل ابن سهل إلى الأعوان باللفظ عليه والتشديد حتى حبس ، فسكت في الحبس أياماً ، ثم رسوا ضايه فقتلوه ، قالوا له : إنه مات » .

والقبول من بابا روما ، تقول إنه لم يثبت أبداً من الذى أشار بالتعيين وإن كانت أصابع الاتهام تشير حتماً إلى الفضل . كان على الرضا لفترة من الوقت ، رفيقاً لا يفترق عن المأمون الذى وجد فى ورع الإمام ولعان فكره وشخصيته المؤثرة ، صفات لا يمكن مقاومتها بحيث زوجه ابنته^(١) . ولكن من الأسرار الخفية السؤال عن كيف كان يمثل هذا الافتقار إلى رأى والبصر السياسى . بحيث يعتقد أنه بعد كل ما حدث ليشيع المرارة فى العلاقات بين الأغلبية السنية والأقلية الشيعية فى الإمبراطورية ، يمكن أن يرضى الأولون بأن يحكمهم واحد من الآخرين . وكانت النتيجة المباشرة لهذا التعيين نشوب شغب فى بغداد حيث رمى أهل العاصمة المأمون بالزندقة وأعلنوا خلعه لصالح عمه إبراهيم . وسرعان ما كان العراق كله فى حالة اختمار . ورغم أن الأقلية الشيعية فرحت بالاعتراف بإمامها وبالأمل فى عودة العلويين إلى الحكم ، فإن الجزء الضخم من رأى العام الذى سبق أن بايع المأمون ، تحول الآن ضده بشكل عنيف .

وأخيراً استيقظ المأمون ليدرك الخطر البالغ المحدق بمركزه ، والحاجة إلى عمل مستعجلة لإنقاذ عرشه . ومن الغريب بالدرجة الكافية أن علياً الرضا هو الذى أحدث معظم اليقظة ودفع صديقه ومولاه إلى السير فى الطريق الصحيح ، وبناء على مشورته عزل المأمون الفضل ، وأمر بالرحيل إلى بغداد بنفسه وإحضار الطاهر من الشام ليكون والياً على الإمبراطورية الشرقية . وإذا كان المأمون الآن على بينة تماماً من قائص وزيره أصبح وقد تملكه الغضب الشديد بحيث أن عصابة من ذوى النوايا الطيبة ويكنون حقداً دفيناً للفضل ، قرروا - كما فعل فرسان الملك هنرى بتوماس بيكيت - أن يخلصوا خليفته من مستشار السوء ، إلى الأبد . وبعد لحظة وجد الوزير السابق مقتولاً فى الحمام .

(١) أم حبيب : - المترجم .

ولكن بينما أنكر المأمون أنه تستر على القتل ، فيبدو أنه لم يستشعر أيًا من الندم الذي ساور الملك هنري .

كان رد فعل المأمون مختلفًا تمامًا عندما مرض صديقه عليّ وهو في طريقه إلى بغداد ومات . يقول البعض إنه مات مسمومًا ، بل وهناك من يتهم المأمون بإزاحته من الطريق . صحيح يكاد ألا يكون الإمام الشيعي رفيقًا مناسبًا للخليفة في هذه الحملة من أجل استرداد نفوذ العرش . ومع ذلك يجب بالتأكيد تبرئة المأمون من أي غدر بصديقه^(١) ، فقد كان حزنه على موته شديدًا تمامًا ، وأمر على الفور ببناء ضريح كبير لتخليد ذكرى الشاب الولي الذي كان بالنسبة إليه أخًا - وربما أكثر من أخ - منذ قدم لأول مرة من خراسان . وأطلق اسم « مشهد » على موقع الضريح الذي ضم رفات علي الرضا وهارون الرشيد ، وحتى اليوم يمثل في نظر الفرس الشيعة ثاني أقدس مكان في العالم بعد كربلاء التي شهدت استشهاد الحسين .

قبل أن تتحدى ثورة بغداد المركز الشخصي للمأمون كان يعطى «الانطباع بأنه شخص عابر تقريبًا لا يهتم بأمور الحكم فيما يتجاوز حدود خراسان ، ويقنع بالجلوس فوق ما عنده من أكايل الفار . ولكنه أصبح من الآن فصاعدًا رجلًا يحركه غرض جديد وتصميم جديد . فبأهل خراسان يسندون ظهره ؛ وبنياً موت عليّ يهدى من ضروب القلق الذي انتاب الفراقين من أهل السنة ، فرغ بسرعة من المعارضة المفككة التي كانت تحول بينه وبين بغداد . فعفا عن عمه إبراهيم ، ومنح عفواً للمدينة المتمردة . . . وبحركة أخرى لإصلاح حماقاته الماضية أخذ بنصيحة الطاهر وأعاد اللباس الرسمي إلى

(١) ذكر أن المأمون شخص من شخص حتى صار إلى طوس ، فلما صار بها أقام عند عهر أبيه أياماً . ثم إن علي بن موسى أكل غنباً فأكثر منه فهاج (الطبري) ، تاريخ ، ج ٨ ، ص ٥٦٨ . — المترجم .

السواد . أجل بدا الآن أنه يعتزم تعويض العراقيين عن تجاهله إياهم طيلة السنوات الست الأخيرة . وتزوج عودته بذلك النوع من المهرجان الفخم الذي كان البغداديون يحبونه كثيراً ، وذلك عند ما بُنِيَ بابنة الوالى المعزول الحسن^(١) وسط مشهد من الأبهة والترف . ونثرت على غروس الخليفة وهى جالسة مع عريسها ألف درة كانت فى صينية من ذهب ، وكوفى الذين حضروا وليلة الزفاف بينادق مسك فى كل منها رقعة باسم ضيعة وحصان سباق أو جارية جميلة . وكان المال ينثر كالورق الرفيع الذى ينثر فى الحفلات ، حتى كاد الناس المبهوتين والشكارى أن يتعبوا من حشو جيوبهم . من المؤكد أن المأمون عرف بخلفيته الفارسية كيف يبدو فى مظهر جديد حافظ عليه حتى نهاية عهده بعد ذلك بأربعة عشر عاماً . كان فخماً حقاً — وليس فحسب كصاحب السيرك الذى عاد الآن إلى بغداد . فبعد أن تحول من متفرج على الأحداث إلى ضائع لها ، راح الآن يحول العاصمة العباسية إلى مركز للثقافة والعلم ، يفوق ما عداه فى عالم يومه . فبحسب عميق للفنون والعلوم أصبح المأمون أعظم الخلفاء رعاية للشعر وعلوم الدين والفلسفة والتنجيم والفلك . كان يشجع ويستورد رجال العلم بغض النظر عن أجناسهم أو دياناتهم ، فالنصارى والروم واليهود والمجوس — بل والصائبة الكفار ممن كان يُظن أن عبادتهم النجوم تجعل منهم خبراء فى الفلك ، هؤلاء جميعاً كانوا موضع الرعاية ومقربين حتى يعملوا على إثراء الخلافة بمعارفهم وقدرتهم الخلاقة . إن مجرى الثقافة الذى سبق أن صب فى اليونان من منابعه القديمة فى مصر وبابل وفينيقية وأرض الميعاد ، عاد الآن ليصب فى مناطق منابعه الأصلية ليعيد إليها الخصب والجماء .

(١) مى بوران بنت الحسن بن سهل الذى اتخذ المأمون وزيراً بعد استقرار الأمر له فى بغداد . ووصف « المعزول » بغير إلى ما حدث من قبل عندما أرغمه الشعب فى بغداد على الخروج منها . — المترجم .

و جرى تنقيح نظام التعليم العام بأسره وتحديثه . وكان حتى ذلك الحين قائماً كالمية على المدارس الدينية في المساجد وحولها ، ومقصوراً إلى حد كبير على منهج أولى بالمعنى الدقيق يتكون من حفظ القرآن والكتابة وقليل من الحساب البسيط ؛ وكان الرواد الأوائل من العرب في علوم الطب والسياسة العربيين يتلقون معونة يسيرة من الدولة أو لا يحصلون على شئ منها . كل ذلك تغير الآن ، ولم يعد الدين يوفر النظام الوحيد لتعليم رعايا الخليفة . فأنشئت أكاديميات التعليم العالي ، وأسست مدرسة للشريعة والفقه ، وبنيت قاعة للعلم مزودة بمكتبة ومعمل ، وقدمت الأموال العامة إلى السكليات . وبذل مجهود ضخم لرفع المسكينة الأدبية للعلافة . و جرى التنقيب في كل مكان عن مؤلفات الفلاسفة والرياضيين اليونان ، وعن المؤلفات الفارسية في الشعر والتاريخ ، ثم ترجمت هذه وغيرها من الكتب بالفارسية والسفسكرية والسريانية إلى اللغة العربية على أيدي مجموعة من المترجمين أسكنوا « بيت الحكمة » وكانت عبارة عن دار للكتب وأكاديمية ومكتب ترجمة ، ويشرف عليها « شيخ المترجمين » وكان عربياً نهرانياً يدعى حنين بن إسحاق الذي ترجم بنفسه « جمهورية أفلاطون » ، وكتابي « المقولات » و « الطبيعة » لأرسطو ، ومؤلفات إقليدس ؛ وكوفي بما يعادل وزن مترجماته ذهباً .

أما عن الأدب العربي فلم يقتصر الأمر على تشجيع الشعراء والمؤرخين والفقهاء على كتابة مجلدات طويلة ومتضاعة في العلم ، بل وصُنفت مؤلفات في موضوعات خفية وغريبة كالتمنويم المغناطيسي وابتلاع السيوف ومضغ الزجاج . وبالنسبة إلى النثر العربي الذي كان في الأصل يمتاز بأحكام السبك ودقة العبارة مما يناسب رجال الصحراء ، فإنه اكتسب الآن طابعاً من الجزالة الفارسية والأسلوب الرفيع والتعبير المزوق ، لم يفقده أبداً منذ ذلك الحين . كان هذا هو العصر الذهبي للإسلام ، لا من ناحية الحياة المترفة لحسب ،

ولكن أيضاً من حيث الإنجاز والتفوق الثقافي ، ذلك العصر الذى سوف يبنى العالم الإسلامى ويحافظ على تأثير فائق على الفكر العلمى والأدبى الغربى . ذلك أن الفلاسفة والأطباء وعلماء السيمياء والفلك والرياضيين والجغرافيين من أبناء الشرق العباسى وأسبانيا العربية ، هم الذين طوروا تراث مصر وقارس والهندا الفلسفى والعلمى ووقفوا بينه وبين التعاليم الدينية لعالم يخضع لسلطان واحد ، وبذلك خلّقوا الصلة بين تعاليم أرسطو وجالينوس وإقليدس وأفلاطون من جهة وتفكير الأوربيين المحدثين من جهة أخرى . وإياه لمن الحزن القول بأن أقلية صغيرة من رعايا الخليفة العرب كانوا مزودين بالتعليم والمزاج بما يجعلهم يقولون القيادة فى عمل البحث والتفسير والترجمة ، الذى أحدث هذا الانفجار الفكرى الهائل والذى اضطلع به إلى حد كبير مسلمون من فارس ومن الأطراف النائية الشرقية والغربية للإمبراطورية . ولكن هكذا كان تصميم الموالى منذ سنى الحكم الأموى ، على أن يقشروا ويفشروا المفرقة بحيث لما بزغ عصر التحرير العباسى كانت عيون خزانة الماء كما لو أنها فتحت فجأة لتطلق سراح طوفان من التفكير الجديد والعلم الجديد ، على الحقول التى كانت تعانى من الجفاف العقلى فى الإمبراطورية .

ويعلق فيليب حتى فيقول إن « من المجد الخالد للإسلام فى العصور الوسطى أنه نجح لأول مرة فى تاريخ الفكر الإنسانى ، فى التنسيق والتوفيق بين الوجدانية التى هى أعظم إنجاز حققه العالم السامى القديم وبين الفلسفة اليونانية التى هى أعظم ما أنجزه العالم الهندى / الأوروبى القديم ، وبذلك قاد أوربا المسيحية نحو وجهة النظر الحديثة » . وبضيف حق فى موضع لاحق « بالنسبة إلى المفكرين الإسلاميين كان أرسطو هو الحق ، وكان أفلاطون هو الحق ، وكان القرآن هو الحق ، ولكن الحق يجب أن يكون واحداً . ومن هنا نشأت الحاجة إلى التوفيق بين الثلاثة ، وأكبوا على أداء هذه المهمة » .

كان أبو علي الحسين بن سينا أعظم هؤلاء المنسقين جميعاً وواحداً من أعظم الفلاسفة ذوي المواهب المتنوعة في عصر العباسيين الذهبي . كان ابن سينا فارسياً من أهل بخارى ، ظفر لنفسه بلقب « شيخ الحكماء » . وكان عالماً وافر التحصيل في شبابه ، وبدأ حياته العملية في نهاية القرن العاشر بأن شفى سلطان بخارى الذى منح طبيبه الشاب حرية استخدام مكتبته المليئة بالمؤلفات ، اعترافاً بالخدمة التى أداها . ولما بلغ ابن سينا الحادية والعشرين من عمره كان قد قرأ جميع كتب مولاه وبدأ يكتب لنفسه . وقبل وفاته فى أواخر الخمسينات من عمره كان قد أكمل ما يقرب من مائة مؤلف شملت موضوعات متنوعة مثل : الفلسفة ، والطب ، والفن ، والشعر ، والهندسة ، والفلك ، والموسيقى وعلوم الدين . فتحت تأثير أفلاطون وأرسطو كتب بصورة مستمرة تقريباً ، موسوعات فى الفلسفة والعلم . وجمع ونسق تفكير اليونان والعرب الطبى وأبحاثهم ، وابتدع نظريات جديدة لعلاج أمراض معدية عديدة . وعلى غرار كتب جابر والرازى ترجمت هذه المؤلفات إلى اللاتينية ، وظلت حتى القرن السابع عشر المرشد الرئيسى لعلماء الطب فى الغرب . وكما كتب السير ولیم أوزلر فى كتابه « تطور الطب الحديث » ظلت أبحاث ابن سينا إنجيلاً طبياً لفترة أطول من أى مؤلف آخر . أما عن إسهامه فى عالم العباسيين العربى والفارسى فيمكن القول بحق أنه عمل أكثر من أى فيلسوف أو كاتب آخر فى التاريخ ، من أجل تفسير معارف وتعلم اليونان لعالم الإسلام . والحقيقة أن العمل الذى قام به ابن سينا يشكل قوس قزح العبور التى بناها المسلمون لتربط ثقافات اليونان القديمة وأوروبا الحديثة .

ولیکن إذا كان ابن سينا أعظم الفلاسفة الذين ساعدوا على التنسيق بين أرسطو وأفلاطون والقرآن ، فهو لم يكن الوحيد ، وبالتأكيد لم يكن الأول . قبله بقرن ولد يعقوب بن اسحاق الكندى من أصل عربى بحث فى الكوفة ،

وعلى غرار ابن سينا برهن على أنه أكثر من فيلسوف . فإذراح ينتقب في علوم التنجيم والهندسة والسيماياء وطب العيون والموسيقى ، كتب أكثر من مائتين وخمسين كتاباً ترجم الكثير منها إلى اللاتينية . وكان لنظرياته الهندسية المبنية على المناهج الرياضية اليونانية ، تأثيرها على روجر بيكون ، ومؤلفاته في الموسيقى وهى تبين أيضاً مؤثرات يونانية ؛ ارتادت ميدانا جديداً . ومن معاصريه القريبى العهد منه محمد بن طرخان الفارابى من بلاد ماوراء النهر ، الذى طور نظريات أفلاطون وأرسطو السياسية والفلسفية وطبقها على الحياة العربية . كان الفارابى متنوع المواهب مثل الكندى ، وصنف كتباً فى الطب والموسيقى والرياضيات . وكان عازفاً ممتازاً على العود الذى قيل إنه كان يستطيع به أن يبعث الدمع فى عيون المستمعين أو أن يجعلهم ينفجرون من الضحك أو ينوّمهم .

وامتازت خلافة المأمون إلى حد كبير أيضاً بالتقدم فى الرياضة . والحق ، لعل أبقى وأهم ما أسهم به العرب فى العلم الغربى كان إدخال الأرقام والأعداد الإفرنجية الشائعة الآن ، وكان ذلك على أيدي محمد بن موسى الخوارزمى أعظم الرياضيين المعاصرين ، فضلاً عن كونه عالماً نابهاً فى الفلك . ولد الخوارزمى كما يدل اسمه فى خوارزم فى وادى نهر جيحون عام ٧٨٠ ، وإليه ينسب أقدم مؤلفات معروفة عن علمى الحساب والجبر . وكانت هذه المؤلفات تستخدم مراجع نمطية فى مجاها ، فى أوروبا حتى القرن السادس عشر ، وعن طريقها حصلت الأخيرة على نظام الأرقام والأعداد الإفرنجية الشائعة الآن ، وهو النظام المقتبس فى الأصل من النظم الحسابية الهندية كما حصلت على علم الجبر من المسلم به أن التحول إلى الأرقام الإفرنجية ، كان عملية بطيئة ؛ فحتى القرن الثالث عشر كان علماء الرياضيات الأوربيون مازالون يستخدمون الأرقام الرومانية القديمة المعقدة . ولكن بمجرد إدخال الأرقام الإفرنجية على يد (م ١٢ — العرب)

الإيطالى ليوناردو فيبوناتشى الذى درس فى شمال أفريقية على معلم مسلم ، تعلقوا بالنظام الافرنجى. وحدث التقدم فى الحساب الرياضى الذى لو ظلت الأرقام والأعداد الرومانية سائدة ، لكان مستحيلا . (يكفى أن تُفكر فى ضرب MdcIxxII فى GdclxIx !) ومن تأثروا بالخوارزمى نذكر عمر الخيام الذى تمكن شهرته فى الشعر ، ولكنه كان أيضاً رياضياً على درجة عالية من التفوق .

وحقق علم الفلك البعض من أهم خطواته فى القرن التاسع ، تحت رعاية العباسيين ، كما حدث الشيء ذاته فى علم الجغرافيا . هنا أيضاً كانت المؤثرات اليونانية بارزة ، وكانت المعدات النمطية بما فيها الأسطرلاب ، مبنية على النماذج اليونانية . وأجريت حسابات دقيقة بصورة رائعة ، لحجم وقطر الكرة الأرضية التى أصر الفلاسكيون المسلمون على أنها مستديرة . هذا وغيره من الأعمال العربية ترجم فى الوقت المناسب إلى اللاتينية على أيدى أديلارد البائى الذى ترجم أيضاً مؤلف الخوارزمى عن الطريقة الهندية فى الحساب ونظام الأرقام والأعداد الهندية .

ويعزو علم الجغرافيا تقدمه إلى الإهتمام بالأراضى الأجنبية الذى أثاره التجار والملاحون العرب ، وإلى عظم مساحة الإمبراطورية العربية نفسها . كان هناك طلب كبير على مؤلفات بطليموس ، وترجمها السكندى وغيره إلى العربية فى القرن التاسع . واستخدم الخوارزمى هذه المادة لإجراء أبحاثه ، وأخرج بدوره مؤلفه الجغرافى « وجه الأرض » الذى أفاد كأساس قامت عليه الأبحاث فيما بعد . وبخلاف هذه الخرائط والكتب المبكرة كانت المعرفة الجغرافية مقصورة فى أول الأمر ، وإلى حد كبير ، على أوصاف وتوضيحات لمناطق وأشياء قريبة الشبه نوعا بكتب الدليل السياحية الحديثة . ولكن بمرور الوقت تقدمت الجغرافية الأدبية ، وبابتداء القرن الثالث عشر كان فى إمكان العباسيين

أن يدعوا أنهم أخرجوا واحداً من أعظم الجغرافيين في كافة العصور ، هو ياقوت بن عبدالله الحموي ، وأصله رومي بدأ حياته عبداً بالشام ، وكان معجبه الجغرافى الذى أتمه فى عام ١٢٢٨ أعظم الموسوعات فى كافة العصور . شق ياقوت ميداناً جديداً بهذا المؤلف الذى لم يتضمن جميع المعرفة الجغرافية الموجودة فحسب ، ولكنه أضاف معلومات جديدة عن تاريخ البلاد التى غطاها وعن أصولها السلالية .

وقدر للخلافة العباسية أيضاً أن تبدأ تقدماً ملفتاً للنظر فى فن كتابته التاريخ . فبدأ بالقرن التاسع بأبى جعفر الطبرى ، تـ كـ و ن جبل عظيم من المؤرخين الإسلاميين استمر سبعمائة عام حتى الفتح العثمانى فى القرن السادس عشر . إن الطبرى الذى يجعل منه التقليد أعظم هؤلاء المؤرخين جميعاً ، ولد عام ٨٣٨ فى طبرستان الواقعة جنوبى بحر الخرز . وإليه يرجع الفضل فى وضع أول تاريخ شامل عام فى اللغة العربية ، وهو « تاريخ الرسل والملوك » الذى بدأ بخلق العالم واستمر حتى عام ٩١٥ . ويقال إن الطبرى وهو عالم غزير الإنتاج ، متفانى فى العمل ، كان يكتب أربعين فرخاً من الورق فى اليوم طيلة الأربعين عاماً التى استغرقها إتمام هذا العمل الضخم ، وإنه باع أحكام قيصه ليشتري الطعام لرحلاته التى قام بها بحثاً عن المصادر التى يستمد منها مادته ، وهى رحلات سارت به إلى أبعد أركان العراق وفارس والشام ومصر^(١) .

وتلاه من حيث الترتيب الزمنى أبو الحسن المسعودى من مواطنى بغداد وكانوا يطلقون عليه اسم « هيرودوت العرب » . كان مؤلف المسعودى الذى أخرجه فى القرن العاشر بعنوان « مروج الذهب ومعادن الجوهر » ينقب فى التاريخ الإسلامى واليهودى والرومانى والهندي ، وأكد الزعم الهام عن

(١) راجع الفصل الذى مقدناه عن الطبرى فى كتابنا « قادة الفكر الإسلامى فى ضوء الفكر الحديث » ، طبعة القاهرة — المترجم .

أنه عند الخليفة كان البحر يابسة وكانت اليابسة بحراً . كذلك اتخذ المسمودي تكتيكاً جديداً لكتابة التاريخ ، خاصاً بسير الأشخاص . فبدلاً من تسجيل الأحداث حسب الترتيب الزمني على نحو ما فعل الطبري ، جمع هذه الأحداث حول الأسرة الحاكمة والشخصيات . وبعد ذلك بقرنين جاء عز الدين بن الأثير الذي لخص في كتابه الشهير « الكامل في التاريخ » المؤلف التاريخي الكبير الذي وضعه الطبري ثم سار بالأحداث لتغطي فترة الحروب الصليبية . وفي القرن الثالث عشر أصبح أحمد بن محمد بن خلكان ، وهو من سلالة بحيس البرمكي وزير هارون الرشيد ، أول مسلم يؤلف معجماً يضم تراجم الشخصيات القومية ^(١) وأعقبه بعد سقوط الخلافة العباسية أبو الفداء الذي ينتمي إلى أسرة صلاح الدين ، فلخص بدوره تاريخ ابن الأثير ثم سار به حتى وقت وفاته في عام ١٣٣٢ . وكألو أن الأمر كان من قبيل توافق الظروف ، شهد العام نفسه في تونس مولد آخر المؤرخين العرب العظام وهو عبد الرحمن ابن خلدون . ^(٢)

كان ابن خلدون إبنك لأسرة عربية أسبانية هاجرت في الأصل في القرن التاسع ، من اليمن إلى أسبانيا ؛ وبدأ حياته موظفاً حكومياً في عهد سلطان غرناطة في سنة ١٣٦١ بعد القضاء على الخلافة الأموية في أسبانيا بأكثر من ثلاثمائة عام . ولكن عندما أثارت صداقته مع السلطان غيره الوزير القوى الذي لا يرعى الضمير ، انسحب إلى الجزائر حيث بدأ في إعداد تاريخ فلسفي للعرب والفرس والبربر ، وهو مؤلف من مجلدات ثلاثة أشهرها الأول وهو « المقدمة » . في هذا العمل الكبير شق ابن خلدون أرضاً جديدة تماماً بأن

(١) « وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان المولود في سنة ٦٠٨ هـ ، والمتوفى في سنة ٦٨١ هـ من الهجرة . — المترجم .
(٢) راجع ما كتبناه عنه في كتابنا « قادة الفكر الاسلامي » ، مصدر سابق . — المترجم .

قام بدراسة سوسولوجية للتطورات التاريخية ، ربطت مؤثرات من قبيل المناخ والجغرافية وكذلك الدين والسياسة ، بسلوك وردود أفعال العرب وبنمو إمبراطوريتهم واضمحلالها .

كان ابن خلدون ، شأنه شأن الطبرى ، رحالة نشيطاً . وفى عام ١٣٨٢ ، وفى سبيل البحث عن مادة لمؤلفه الضخم ، شخص إلى مصر حيث أصبح أولاً مدرساً فى الأزهر ثم عينه السلطان المملوكى قاضى قضاة القاهرة . وبعد سنوات قليلة صحب الجيش المملوكى الذى خرج إلى الشام لقتال المغول ، ويقال إن الزعيم المغولى تيمور لنگ ، استقبله باعتباره رسولا من قبيل المماليك . هذا اللقاء الغريب لم يكن بالنسبة إلى ابن خلدون سوى تجربة أخرى عن العلاقات البشرية يختم بها دراسته السوسولوجية الكبرى التى لاتزال بلا منافس حتى اليوم ، كمرشد فلسفى ، وكرسالة عن طبيعة الجنس العربى وخاقه ومزاجه .

هكذا كانت معالم العصر الإسلامى البارزة وهو العصر الذى بدأ فى أوائل العصر العباسى ، وكان مبعث الإلهام للثورة العلمية بأوروبا القرن السابع عشر . وما من حاكم عربى فعل أكثر من الخليفة المأمون لتشجيع وتنمية نواحي التقدم الثقافى هذه . وكإسهام شخصى من جانب هذا الإبن من أبناء هارون الرشيد ، فإنه استهل فى بلاطه عصرأ من النقاش المستنير لم يشهد أو يسمح به أبداً من قبل . ذلك أن المأمون كان ليبرالياً فى الفكر بمثل ما كان كريماً فى الإنفاق ، ولم يكن ليحب شيئاً أكثر من أن يجادل العلماء علناً حول أقدس وأدق المسائل الخلافية فى الدين فى بلاطه فى قصر جعفر السابق . هذه المناقشات التى أجريت عمداً مع الفقهاء وعلماء الدين من جميع المدارس الفكرية من أشدها تطرفاً فى السنية إلى الزندقة تماماً ، قادته إلى الاعتقاد بخلق القرآن وذلك على خلاف التعليم التقليدى . أما أن الله « أوحى » به وأنزله فهذا

ما سلم به بسهولة ، ولكنه لم يستطع ولم يكن ليسهم في الفكرة الخفية التي تذهب إلى أن القرآن كان كلمة الله « غير المخلوقة » أنزلت من السماء عن طريق رئيس الملائكة جبريل . وانطلاقاً من هذا أعلن المأمون المذهب الضال بالمثل الذي عن طريقه خفف أواخر خلفاء بني أمية وبصورة قاتلة من قبضتهم التنظيمية على جيوشهم : هذا المذهب هو أن الحياة ليست مقدرة من قبل وأن الإنسان وهب لإرادة حرة ويباح له أمام الله أن يفعل ما يشاء ، وأخيراً أكد أنه ليس هناك قوانين لا تتبدل تحكم العالم ، وأن كل شيء وحتى القرآن نفسه يخضع للتغيير .

في أول الأمر طبق المأمون ما بشر به بصدد الحرية الدينية ولكن سرعان ما أصبح الأكثر سلبية من رعاياه ، من العنف في معارضتهم ضلالاته بحيث اضطر إلى مقابلة العنف بالعنف ، وإلى أن يفرض مذهبه المتحرر على الخلافة ، بأن هدد الذين يقاومونه ، بالحزمان من المناصب أو الممتلكات أو حتى من الحياة . واذ كان السلفيون يطاردون ويؤتى بهم قسراً أمام محكمة تفتيش الخليفة ، وبنفس الحماس المتقد الذي كان يستخدم من قبل ضد أهل الكفر ، فسرعان ما أدرك المأمون الحقيقة الساخرة التي اضطر إلى مواجهتها الكثير من « المحررين » في الأزمنة الحديثة ، وهي أن التحرير غالباً ما يحتوى بذور طغيانه هو . وإن الخطاب الذي ألقاه عند ما تحداه بعض مشايخ أهل السنة أن بقرر ما إذا كان قد جلس على العرش عن طريق الرضا من جانب المؤمنين الصادقين أو أنه تولى العرش بطريق العنف ، هذا الخطاب يحمل نعمة حديثة مألوفة ، وفيه تحداهم بأنه في اللحظة التي ينتخبون فيها سواء فسوف يتنازل على العرش . لم ينتخبوا رئيساً . ولم يتنازل المأمون عن الخلافة . وحين مات في سن الثامنة والأربعين ، بحمى التيفود ، كان قد سحق الثورات في مصر وكرديستان ، وأمن حدود الإمبراطورية مع بيزنطة ، وعموماً قضى على جميع أعدائه وأعاد

نعم السلام والرخاء . ولكن بينما أثبت أنه ليس بالإدارى الضعيف ، وقام بنصيبه في حفر الترع وتخفيف المستنقعات وري الصحراء ، فالشيء الذى سوف يذكر به هو أنه راعى الفنون والعلوم المتفوق بين العرب . فهو الذى أشرف على أضخم يقظة فكرية في تاريخ الاسلام ووجهها ، وعلى واحدة من أهم الیقظات الفكرية في التاريخ كله . قد يذكر الناس هارون الرشيد بسبب روعة وأبهة « ألف ليلة وليلة » . ولكن يحدثنا الثعالبي أن عصر التفوق العباسي استهله أبو جعفر ، ونضج وأثمر تماماً في عهد المأمون . إلى هذا المزيج الرائع من الدم العربي والفارسي يجب أن يذهب الفضل الرئيسى في تحويل بغداد من كوم من الأتقاض إلى مركز للثقافة والعلم فضلاً عن الترف ، في العالم في وقت لم يكن في استطاعة زعماء أوروبا حتى أن يكتبوا أسماءهم . ومن المفجع أنه لم ير على موت المأمون أقل من سبعين سنة ، حتى كان تفوق العباسيين السياسي قد انتهى ، وراحت الخلافة تسير مرة أخرى في طريق الانحلال .

القسم الثالث

التفكير والإنحلال

مصر تنفصل عن الخلافة

من أخطر الأخطاء المميتة التي ارتكبها العباسيون ، تخفيف قبضتهم على أطراف الإمبراطورية . فعلى خلاف بنى أمية كانوا أكثر اهتماماً بإثراء مركز الخلافة وتجميله منهم بفرض حكمهم في كافة أرجائها ، وهو اتجاه من التفكير كان لابد أن يشجع الولايات البعيدة على طرح نيرهم ولعل أبا جعفر كان مصيباً إذ لم يدخل في معارك كثيرة جداً مع الأمويين في أسبانيا ؛ ولسكن كما أظهر الأدارسة في مراکش فسرعان ما أعطى تحدى عبد الرحمن ابغداد ، ولالة الأقاليم الآخرين بعض الأفكار الخطرة . ففي عام ٨٠١ حذت تونس في ظل عاملها إبراهيم بن الأغلب حذو أسبانيا . كان ابن الأغلب قد نعيمه هارون الرشيد في العام السابق ، فأسس على الفور إمارة مستقلة هناك ، وبإحساس تام بأنه في مأمن من أى عقاب ، أغفل أوامر مولاه عند ما كان ذلك يناسب أغراضه . فضرب عملة خاصة به وحرص على عدم وضع اسم الخليفة عليها . وخلال السنوات المائة التالية فرض خلفاؤه حكمهم كاملاً من عاصمتهم القيروان حيث في موضع المسجد الأصلي الذي أقامه عقبة بن نافع أول من فتح شمال أفريقيا من العرب ومؤسس القيروان ، بنوا المسجد الكبير الذي لا يزال حتى اليوم شاهداً على من كانوا أول من جعل تونس أمة مستقلة ، وأعطوا القيروان حقها في أن تكون بالنسبة إلى المسلمين الغربيين رابع مدينة مقدسة في الإسلام ، بعد مكة والمدينة وبيت المقدس . ولقد بلغ من تفوق وتسلط نفوذ الأغلبة في القرن التاسع أن تمكنوا من أن يجتثوا من

أفريقية كل ما تبقى من آثار اللغة اللاتينية والديانة المسيحية ، وأحلوا مكانها العقيدة الإسلامية التي بقيت لا يتحداها سوى الزنادقة المارقون .

وإذ لم يقنع الأغالبة بتأكيد استقلالهم عن بغداد وبالقضاء على النفوذ اللاتيني في شمال أفريقية ، عبروا البحر المتوسط وغزوا صقلية عام ٨٢٧ وكانت من ممتلكات الإمبراطورية البيزنطية . فكان هذا أول تأكيد كبير لقوة العرب البحرية التي كانت تعظم بإطراد منذ فتح مصر وما تلا من تدمير أسطول الروم . إن ضروب النجاح الأخرى الماثلة من قبيل الاستيلاء على قبرص ، وغزو أسبانيا ، واحتلال جزر البليار ، بالإضافة إلى الغارات التي كان يشنها القرصان العرب والبربر من وقت لآخر على صقلية وكورسيكا وسردينيا ، هذه النجاحات ساعدت العرب في التغلب على خوفهم من البحر ، وراح الأغالبة في جسارة ، يبنون أسطولا مسلحاً تسليحاً جيداً ليمدوا سلطانهم إلى أوربا . وهكذا عندما وصلت دعوة في عام ٨٢٧ من بعض الثوار في صقلية يطلبون المساعدة ضد التسلط الرومي ، استجاب الأمير الأغالبي وبعث بأسطول من سبعين سفينة وجيش من عشرة آلاف مقاتل نزلوا على البر الغربي من الجزيرة . وفي عام ٨٣١ كان قد تم الاستيلاء على بالرمو ، وسقطت مسينا بعد ذلك باثنتي عشرة سنة . وبينما كان الغزو العربي ينتشر يبطء عبر الجزيرة أغار الأغالبة على سواحل إيطاليا واستولوا على باري وهددوا نابلي وروما ، بحيث أنه لفترة عامين أحس البابا بالفعل أنه مضطر إلى أداء الجزية . وفي عام ٨٦٩ استولى الأغالبة على مالطة ، ثم أتموا في عام ٩٠٢ فتح صقلية التي أصبحت جزءاً من العالم العربي طيلة مائة وتسع وثمانين سنة بعد ذلك .

لم يكن المرة الأولى أن تحاول أسرة من المنشقين توسيع حدود الإمبراطورية العربية في وقت كانت السيطرة في المركز آخذة في الضعف .

ولسكن بينما انفصل الأمويون في أسبانيا عندما كان العباسيون يبدأون عصرهم الذهبي ، كانت الخلافة قد أخذت في الواقع تتفكك من الداخل عندما ابتلع الأغلبة صقلية . ومن المفارقات أن السبب في هذا الإنهيار الداخلي كان هو نفس العامل الذي سبق أن قدم أكبر إسهام في قيام العصر الذهبي العباسي — غلبة المؤثرات الخارجية على الفكر والعمل العربى ، وبهذا التفوق العنصرى العربى الذى حاول عمر الإبقاء عليه . كانت عملية المزج العنصرى هذه تسير فى طريقها منذ الفتوح الكبرى فى العصر الأموى . فبسبب ما قضى النبي من أن النساء اللاتى يؤسرن من الكفار ، يصبحن ملك يمين ، فإن الألوف من النساء والفتيات من الشرق والغرب — من القوقاز حتى جبال أطلس ، ومن جبال هندوكوش إلى البرانس — جرى استيرادهن ليملأن حريم الأجيال المتعاقبة من الفاتحين العرب . وأى من هؤلاء النسوة يلدن ذكوراً لساتتهن فإنهم يرتفعن إلى مرتبة النساء الأحرار ويُقبل أبنائهن كعرب أصليين . ومن هنا كانت كلمات الحزن التى ندب فيها الشاعر العربى تلوث الدم العربى الصرف ، حيث أبدى الأسف لكثرة عدد المحظيات ودعا الله أن يهدى خطاه إلى أرض لا يرى فيها أولاد الجرام .

وهكذا ، حتى فى أزمنة الأمويين ، كانت فكرة وجود أرسقراطية عسكرية عربية ، قد تضاعف بالتدريج كونها حقيقة . طُرحت جانباً الآن جميع المزاعم عن وجود تفوق عربى . وحتى فى مسألة وراثة الخلافة لم يعبأ العباسيون بالدم العربى . فلم يقف الأمر عند حد أن هارون والمأمون كانا نصف فارسين بل إن من السبعة والثلاثين الذين جاءوا بعد العباس ، كان أربعة وثلاثون أولاد جوارٍ من الأعاجم أو الأتراك ، ولم يولد من أصل عربى شرعى سوى أبو العباس نفسه والد هارون وكذلك الأمين بن هارون . وسيطرت المؤثرات اليونانية والفارسية على الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية فى بغداد ،

وانتهى التأثير العربى مكانا خلفيا . ولما كانت الحكومة يدير شئونها وزراء من الفرس ، والأقاليم يتولاها عمال من أصل فارسى ، أصبح حرس الخليفة وجيشه مليئين بأبناء خراسان . أما الجند من رجال القبائل العربية ممن استبعدوا باعتبارهم جماعة تفتقر إلى النظام وتعجز عن الدخول فى معركة فاصلة ضد قوات مدربة أو عن استعادة صف ثلم ذات مرة^(١) ، نقول إن هؤلاء الجند هبطوا إلى نوع من « الميليشيا الإقليمية » لا يستعدون إلا لملء صفوف قوة يبعث بها فى الحملات يغلب عليها العنصر الفارسى أو التركى .

اللغة العربية هى وحدها التى حافظت على مواقعها خلال السنوات الخمسمائة التى امتد إليها عمر الخلافة العباسية . فمن لغة للشعر فحسب فى عصر الجاهلية ، وللدن فى زمن محمد ، أصبحت أداة للتعبير عن أفكار العلم والفلسفة ، ولغة الدبلوماسية ، من آسيا الوسطى إلى أسبانيا . ولكن اللغة لم تكن كافية لمساندة الخلافة ضد تلك المؤثرات الأجنبية التى راحت تعمل الآن للسيطرة على الخلافة .

وبتولى المعتصم وهو أخ المأمون وخلفه المباشر ، أخذ النفوذ الفارسى يخلى مكانه للنفوذ التركى . كانت أم الخليفة الجديد أمة من التركان ضمها حريم هارون وكان المعتصم خلال حياته يفضل أن يتحدث بلغتها واتخذ عادات جنسها . ولما كان لا يثق فى الفرس والعرب على السواء استبدل الحرس الخراسانى بضباط وجنود من التركان . هذه الواردات الجديدة وتدعى أحيانا « الممالك » ومفردها العربى « مملوك » ، جاءت فى الأغلب من القوقاز وتركستان وفرغانة وغيرها من أجزاء آسيا الوسطى حيث أسروا هم أو أهلهم فى أثناء

(١) لعل أكبر دليل ينفى هذه الصفات عن العرب من أبناء شبه الجزيرة أنهم هم الذين حطموا الدولتين البيزنطية والفارسية ، واشتبكوا فى العديد من المعارك الفاصلة ضد قوات تفوقهم فى العدد والعدة . — المترجم .

فتوح الأمويين . وكان يؤتى بالألوف منهم كل عام إلى العراق ومصر وأجزاء أخرى من الإمبراطورية ؛ ولما كانوا لم يدربوا إلا على فن الحرب فإن هؤلاء المجاهدين الأشداء ذوى النزعة العدوانية ، ارتقوا بسرعة في صفوف جيش الخليفة .

وقبل نهاية عهد المعتصم في عام ٨٤٢ كان الأتراك قد تولوا قيادة الجيش ولهم سيطرة كاملة على الخليفة بالفعل . مثل هذه القوة أدارت رؤوسهم ، وبدأ الجند الأتراك يتصرفون في شوارع بغداد كالبلطجية ، يضربون الناس ويشتمون المارة لمجرد التلذذ بالإساءة إليهم وإذلالهم . وعندما لم يعنفهم الخليفة اتحد المواطنون للدفاع عن أنفسهم . ولكن المعتصم لم يكن ليقبل الإساءة إلى رجاله من الأتراك ، فنقل على الفور مقر حكمه مع حرسه الوحشي إلى سامرا الواقعة شرقي دجلة حيث بنى عاصمة جديدة . وعاقب البغداديين القمساء ففرض عليهم الضرائب لتغطية تكاليف البناء .

كانت هذه حركة سيئة الطالع على ما أثبتت الأحداث ، إذ كان تأثيرها الرئيسي وضع الخليفة تماماً تحت رحمة ضباطه الأتراك وزيادة إبعاده عن تأثير الرأي العام . ربما لم يكن المعتصم الذي يجرى في عروقه الدم التركي ، ليعترض على هذا ، ولكن بالنسبة إلى الخلفاء الثمانية الذين سوف يقيمون في سامرا بعده خلال السنوات الثماني والخمسين التالية ، أصبحت العاصمة الجديدة لاتزيد على كونها سجنًا لا يُسمح لهم فيه بالبقاء على قيد الحياة إلا طالما أطاعوا سجانهم الأتراك . وبحلول النصف الأخير من القرن كانوا قد فقدوا كل سيطرة على الخلافة . أصبح الحرس التركي هو الحاكم الأعلى ، يصنع الخلفاء ويعزلهم حسب أهوائه ونزواته ، ويقتل ويسجن من يرفض منهم تنفيذ أوامره أو يحاول الفرار من قبضته .

ولكن إذا كان الأتراك تمكنوا من السيطرة على الخلفاء في سامرا ،

فقد كانوا أقل نجاحًا مع الأقاليم الممتدة إلى ما وراءها . فبعد موت المعتصم إهتزت دعائم الإمبراطورية بفعل سلسلة من ثورات متعاقبة في فلسطين وبلاد العرب ومصر وفارس وأرمينية ، وحتى تحت أنوفهم في العراق . فالأقاليم لم تشارك الخليفة حبه الشديد للماليك الأتراك الذين كانت تعبرهم جنسًا أجنبيًا من العبيد ينبغي إبقاؤهم في المعسكرات تحت نظام صارم ودقيق . وعلاوة على هذا ، كان نظام حكم الأقاليم يسمح بقدر وافر من الاستقلال الذاتي المحلي في المناطق البعيدة عن مقر الخلافة . حقيقة كانت عواصم الأقاليم يربطها ببغداد بريد الحمام الزاجل وشبكات من الطرق الرئيسية أنشئت لأسباب استراتيجية ، وصحيح أيضًا أن جيوش الخليفة كانت تشتهر بخفة الحركة وسرعة الانتقال (ربما كانت كذلك لأن أرزاق الفرسان كانت ضعف أرزاق المشاة !) . ولكن رغم جميع هذه العوامل المساعدة للاتصال ، ظلت سيطرة بغداد بعيدة . ولما أصبحت الولاية على الأقاليم وراثية زاد تحدى ولايتها للعاصمة . وبدأت عدوى نجاح انفصال الأغلبية في تونس تنتقل إلى مصر ، وانفصل حاكم سجستان بشرق فارس عن الخلافة في عهد المعتز سنة ٨٦٩ .

في محاولة لوقف هذا الاتجاه الخطر بعث الأتراك بأحدهم إلى مصر ، ممثلًا لحاكمهم الإسمي الذي بقي في سامرا . كان أحمد بن طولون اسم هذا الإبن من أبناء عبد مملوك سابق من أهل فرغانة ، كان عامل بخارى قد أهدها إلى المأمون . وتربى الإبن في بلاط الخليفة ليتعلم مهنة الحرب ، برز شأن ابن طولون لأول مرة في عام ٨٦٦ عند ما حاول الخليفة المستعين الفرار من سامرا إلى بغداد . ولكي يستدرجه الأتراك من مخبئه عرضوا عليه الأمان ليتوجه إلى المدينة ، فلما خرج اقتادوه إلى بيت قاتل أجبر في واسط ، وهناك قتل . كان القاتل هو ابن طولون ، ومكافأة له على هذه الخدمة الدموية

التي أداها لرؤسائه ، ظفر بالترقية ، وُبعث به إلى مصر لتهدئتها ، على رأس قوة تركية كبيرة .

وبينما كان ابن طولون مشغولاً بهذه المهمة وقع انفجار كبير في العراق نفسه . كان هذا هو ما يعرف بإسم ثورة الزنج (من الكلمة الفارسية « زنج » ومعناها « حبشى ») التي قام بها الزنوج الأحباش ممن يشتغلون في مناجم نترات البوتاس في دلتا الفرات . كان زعيم الثورة فارسياً طريد القانون ، زعم أنه من نسل علي بن أبي طالب . وكان من قوة السخط في العراق على الخلافة وسادتها من الأتراك ، أن استولى الزنج في ظرف عامين على البصرة وجميع الدلتا . وراحوا ينتشرون في كافة الجهات ، فاستولوا على واسط والبحرين ثم غزوا فارس . هذه العصابة من الزنوج ، غير الهيابة ، وتحركها مذاهب مستمدة من مبدأ الخوارج الجمهوري ، بثت الخوف في الخلافة طيلة أربعة عشر عاماً ، وهزمت الجيوش التي سيرت ضدها ، الواحد بعد الآخر ، وأخذت الآلاف من الأسرى رهائن عندها . وأخيراً في عام ٨٨٣ ، بعد أن تقاضت قوتهم نتيجة انشقاق أفرادها ، قتل زعيمها وتحطمت الحركة .

إن الجهود الذي بذل في سحق هذه الثورة التي بلغ عدد ضحاياها نصف المليون من الأنفس فيما يقال ، أدى إلى نفاذ خزائن سامراء . وإذا كان المعتمد يذكر مصير أخيه المعتز الذي خلعه الأتراك بسبب عدم دفع رواتب الجيش الذي أرسل إلى سجستان ، أمر الأقاليم بتقديم المعونة المالية . فدفعت كلها عدا مصر حيث استقر رأى ابن طولون الآن على أن يستفيد من ضعف الخلافة ليقطع مملكة لنفسه . هذا التحدى من جانبه يشير إلى نقطة تحول في علاقة مصر بالبلاد العربية الأخرى . فلو استثنينا عودة قصيرة إلى حظيرة بني العباس في مستهل القرن العاشر ، فإن مصر أصبحت من الآن فصاعداً دولة مستقلة بالفعل ، وظلت كذلك إلى أن وضعت الامبراطورية العثمانية . بعد ذلك (م ١٣ - العرب)

بسمائة عام ، نهاية للاستقلال الداخلى فى العالم العربى .

إن التماثل بين تحدى ابن طولون للخلافة وبين إعلان محمد على استقلال مصر فى مستهل القرن التاسع عشر ، أمر مثير للاهتمام جداً . فعلى غرار محمد على فيما بعد ، كان ابن طولون من رواد النزعة الانفصالية المصرية وإن لم يكن هو نفسه مصرياً . فأنشأ جيشاً كبيراً حقق به استقلال مصر أولاً ، ثم عمل على أن يظفر بالسيادة على الإمبراطورية وعلى ساداته السابقين . ومرة أخرى وكما فعل محمد على فيما بعد ، عمل ابن طولون على تهدئة شكوك ساداته بأن عاونهم فى طرد قوى الغزو الخارجية ، ثم استولى على الأرض التى حررتها قواته . وفى النهاية ، تجاوز كل من هذين المغامرين حدود قوته ، فأجبرا على التخلي عن فتوحهما والانسحاب إلى القاعدة المصرية التى بدأ كل منهما .

كان أول عمل قام به ابن طولون كحاكم مصر المستقل ، تنظيم جيش من ١٠٠.٠٠٠ من الأتراك والعبيد الزنوج ، فرض عليهم أن يقسموا يمين الولاء له شخصياً . ثم ، بينما كانت جيوش الخليفة تلعق جراحها التى سببتها ثورة الزنج ، استغل غزواً رومياً للشام فعرض أن يبعث قوات لتدود عن ممتلكات الخليفة . لقي العرض قبولا ، وعندئذ شخص ابن طولون من الفسطاط على رأس جيشه مخلفاً ابنه ليتولى أمر مصر . كانت مقاومة الروم يسيرة ، وتم تطهير الشام من الغزاة بغير صعوبة . ثم ، وبالتظاهر بأنه يتعقب العدو إلى أرض الروم ، تقدم كي يستولى على الموصل . ولكن قبل أن يصل إلى هدفه وردت الأنباء بأن ابنه خرج من الفسطاط وهاجم الأدارسة فى تونس ، فى محاولة كسب نصر لنفسه . ولما لم تكن للصبي قوات كافية أصيب بهزيمة بالغة ، وارتد تماماً فى الوقت الذى رجع فيه أبوه إلى مصر ليعالج الموقف ومن أجل تلقين الصبي درساً أمر والده بجلده ، وجعله يأمر شخصياً بتقطيع الذى شجعه فى هذه الحماقة إرباً .

في هذه الأثناء كان جيش ابن طولون قد زحف يستولى على الموصل ، وصمم الوالى الشاب الطموح ، وقد أصبح الآن سيد مصر والشام وشمال العراق على القبض على الخليفة وإحضاره إلى مصر . لم يقنع بما ظفربه ، فأراد أن يحكم الإمبراطورية كلها بتأييد من سلطان الخليفة . وعلى ذلك دُعى للمعتمد إلى الانضمام إلى قوات ابن طولون التي تحتل الموصل لتراقمه في ظل حمايتها إلى مصر حيث يستطيع أن يقيم حاضرتة بعيداً من الهزات والاضطرابات في العراق . هذه الخطة الجريئة بصورة تبعث على الدهشة ، قربت من النجاح . فالخليفة قبل الدعوة وخرج يقصد الموصل ، مفضلاً أن يكون تابعاً لابن طولون في الفسقاط على سجنه الحالى في سامرا . ولكن قبض عليه أخوه الموفق الموالى للأتراك ، وأعاد إلى سجنه في سامرا

أما وقد خاب أمل ابن طولون في هذه المحاولة من أجل السلطة العليا ، راح يدعم قبضته على الشام التي حُكمت الآن من وادى النيل لأول مرة منذ عصر الفراعنة . وفي سبيل هذه الغاية بنى قاعدة بحرية في عكا ، ووضع الحاميات في المراكز الاستراتيجية . كذلك طوّر الزراعة ، وحسن الري ، على نحو ما فعل في مصر . ولكن في السنوات الأخيرة من حكمه بدأت الحاميات تنفض من حوله وتنحاز إلى جانب الخليفة ، بفعل قوة الرشوة . وبرغم أنه ظل حاكماً الشام الإسمى حتى وفاته في سنة ٨٨٤ لأن الخليفة فضل عدم الدخول في مواجهة معه ، لم يعد في إمكانه أبداً أن يعتمد مرة أخرى على ولاء الشاميين . وبعد أن أجبر على الانسحاب ركز اهتمامه على مهمة التحسين الاجتماعى والمعمارى في مصر . فبنى أول بیمارستان للمرضى ، وقصراً منيفاً لنفسه . كانت جدران القصر محلاة بالذهب ؛ وتحديداً للنهى النبوى القاطع عن رسم صور آدميين ، زينت الجدران بأشكال مفتوحة على صورته وصور أزواجه وقيناته اللأئى يغنين له ، وعلى رؤوسهن الأكاليل من الذهب . وفي حدائق القصر الغربية قفص كبير لتربية

الطيور ، وحديقة للحيوان ، وبركة من الزئبق فوقها فرش من آدم يحش بالريح حتى ينتفخ ؛ وعلى هذا الفرش ينام الحاكم وأصحابه ، فلا يزال يرتج ويتحرك حتى يناموا . إن أعظم آثاره بالطبع هو جامع ابن طولون الذى صممه مهندس معمارى نصرانى ، ومكانه اليوم بالحى المعروف باسم مصر القديمة . ^(١) وكانت مأذنته تماكى مثيلتها التى بناها المعتصم فى سامرا . وكان الصحن المسيح الذى يحيط به من جوانبه الأربعة رواق فخيم ذو أعمدة مع إفريز نقش عليه آيات قرآنية ، يضاف على الجامع اتساعا وصفاء لا ينافسها جامع آخر فى القاهرة

وكما هو شأن كل فاتح أو مغتصب آخر فى تلك الأيام ، أراد ابن طولون أن يؤسس أسرة حاكمة ، ولكن كان نجاحه فى هذا قصير الأمد . فابنه خارويه ، المغامر الأحمق الذى حاول القضاء على الأغلبية ، أثبت أنه خلف هزيل لوالده ، وكان مسرفا فى بذخ ، ومفرطا فى تعاطى الشراب حتى كان موضع لعنة جميع المسلمين المؤمنين بسبب إسرافه وتطرفه . وبعد أن أثبت ابن آخر وحفيدان أنهم ليسوا بأفضل منه ، انتهت الأسرة الطولونية وعادت مصر فى سنة ٩٠٥ ، لثلاثين سنة بعد ذلك ، ف وقعت تحت سيطرة العباسيين .

ولقد أحسن فيليب حتى تلخيص عناصر النجاح أو الفشل فى التجربة الطولونية فقال إن ابن طولون « ضرب مثلا لما يمكن عمله فى مسألة الوصول إلى القوة العسكرية والسياسية على حساب خلافة كبيرة الحجم تصعب إدارتها ، وذلك عن طريق الطموح القوى الواقع الذى يساور جنديا من الرعية وتوابعه من العبيد . ولكن الطولونيين ... لم تكن لهم قاعدة وطنية فى الأراضى التى بسطوا عليها حكمهم ولذلك كان عمرهم قصيرا . كان ضعفهم ينحصر فى عدم وجود مجموعة متماسكة قوية من الأنصار من بنى جلدتهم . وكان الحكام أنفسهم دخلاء اضطروا إلى تجنيد جيوشهم من مصادر أجنبية شتى . ومثل هذا

(١) ومكانه حى السيدة زينب . المترجم

الحكم لا يمكن المحافظة عليه إلا على أيدي رجال ذوي نفوذ شخصي بارز ؛
وبمجرد أن يخف أو تزول الذراع القوي للمؤسس يحل التفكك » .

هذا الرثاء سوف ينطبق بانتظام عجيب على المجموعات التركية المتنوعة
التي تعاقبت على امتداد السنوات الثلاثمائة والخمسين التالية كسادة خلفاء بغداد
إلى أن جاء المغول ومحو الخلافة وعاصمتها من على سطح الأرض . إذا كان
العرب لم يعد في إمكانهم أن يديروا شئون إمبراطوريتهم فمن المؤكد أنهم
جعلوا من الصعب بقدر الإمكان على الأجانب أن يديروا أمورها لهم . وكانت
النتيجة لامفر منها . شاعت الفوضى وحل العطب بتيام سلسلة من الأزمات
الحاكمة الصغيرة الشأن وطوائف الزنادقة في جميع أنحاء الخلافة وإعلانها
الاستقلال ، ومن الآن فصاعداً لم تعد الإمبراطورية تعمل كوحدة متماسكة
للسلطة . وكما هو الحال بالنسبة إلى طائفة تحطمت في أثناء هبوطها على الأرض ،
فإنها عاشت طويلاً بعد الصدمة الأولى وتخلصت من السيطرة كلها تمزقت .
وأخيراً انفجرت واندلعت النار فيها ، لا تتحرك إلا بفعل قوة طيرانها الأصلية .
سنوف يظهر فيما بعد ، قواد قوديون لهم شهرة عالمية مثل عبد الرحمن الثالث في
أسبانيا ، وصلاح الدين والسلطان المملوكي بيبرس ، ويستعيدون الكرامة
الضائعة للدولة العربية ، ولكن الخلافة كانت مؤسسة تحتضر ، ولم يعمل لمعان
انتصاراتهم إلا على الكشف عما تعاني من داء مميت .

الصيف الهدى للأمويين

بانتصاف القرن التاسع عندما كانت امبراطورية بنى العباس قد بدأت في التفكك ، كانت الوحدة التي خلقها عبد الرحمن الأول في الإمارة الأموية بأسبانيا ، تفكك أيضاً بسرعة . فبعد أجيال أربعة منذ وفاة مؤسسها بدأت الولايات والمدن الأسبانية تخرج عن سلطان قرطبة . بدأ العنف في كورة ربه Rejio في الجنوب وفي أرغن Aragon في الشمال حيث تحالفت الأسرة القوطية الحاكمة مع ملوك ليون المسيحيين ، برغم تحولها إلى الإسلام . ثم سارت في الاتجاه ذاته طليطلة الضجورة وقد أثارها رجال قبائل البربر ؛ ثم انفصلت أشبيلية وجليقية Galicia ومرسية Marcia وكورة الغرب Algarve في البرتغال . وثمة مسلم من نسل أحد نبلاء القوط الغربيين ، هو عمر بن حفصون ، أثار الجنوب ضد الأمير الحاكم ، وسيطر عليه طيلة ثلاثين عاما ضد خلفي الأخير ، عازلا قرطبة عن بقية أسبانيا ، بل وسعى وإن لم يصب نجاحاً ، إلى أن يعترف به الخليفة العباسي آنذاك والياً على أسبانيا .

وهكذا بابتداء القرن العاشر كاد تراث عبد الرحمن الأول أن يضيع كله ؛ وبعد أن كانت الإمارة الأموية العظيمة تضم سبعة أثمان شبه جزيرة ايبيريا ، إنكمشت فلم تتجاوز بضعة أميال مربعة من الأراضي التي تحيط بقرطبة . ولكن في عام ٩١٢ جاء شاب في الثالثة والعشرين من العمر يحمل الاسم المجيد لمؤسسها ، ليستردها ويرفعها إلى ذروة قوتها وشهرتها . كان عبد الرحمن الثالث وهو ابن لجارية نصرانية ، طويل القامة ؛ رشيقاً وذا عيني زرقاوين . وخلف جده عبد الله الذي بسبب استرايته في خيانة والد عبد الرحمن ، أُجبر

أبنة الآخر على قتله ثم عمل على قتل القاتل حتى يخفى آثار الجريمة .
شرع عبدالرحمن على الفور في استرداد الولايات الضائعة . فخرج من حضرته
المحصورة واستولى على استجة Ecija والبيرة Elvie وجاين Gaen
وبنهاية سنة ٩١٣ كانت عاصمة ربه تؤدى الجزية وفتحت أشبيلية أبوابها للأمير
الجديد . حارب ابن حفصون بصلافة في الجنوب لمدة أربع سنوات أخرى ،
ولكن عندما توفي سنة ٩١٧ كان عبدالرحمن قد أوشك أن يبيد الولايات
الضائعة إلى حظيرة قرطبة . لم تقاوم سوى طليطلة التي كان يسيطر عليها البربر ،
وأخيراً في عام ٩٣٢ تم إخضاع مركز المقاومة هذا .

ولكن مقاعب عبدالرحمن لم تكن قد انتهت بعد . ففي أفريقية قامت
أسرة علوية جديدة طردت الأغلبة من القيروان . وإذ سموا أنفسهم الفاطميين
لزعيمهم بأنهم من سلالة النبي عن طريق ابنته فاطمة ، صمموا الآن على هدم بقية
أعدائهم الأمويين التقليديين وأعلنوا الحرب على إمارة قرطبة . ولكن موت
ابن حفصون حرمهم من حركة يقوم بها طابور خامس يمكن الاعتماد عليه
في أسبانيا ؛ كما كان بعد نظر عبدالرحمن في بناء بحرية ، عاملاً في إخفاق خططهم
للفوز بطريق البحر . وبذلك أوقف الفاطميون في مساعيهم ؛ واستفادة من
فشلهم أخذ الأمير الشاب المبادرة وانتقل إلى أفريقية حيث استولى على سبته
Ceuta وأجبر معظم ساحل البربر على أن يدين له بالولاء .

ولكن كان لا يزال من المتعين عمل حساب لأردنيو ملك ليون^(١) بينما كان
عبدالرحمن يعالج أمر التهديد الفاطمي في الجنوب . أوغل أردونيو في الأراضي
الإسلامية ، وأسر قائداً أمويًا وسمّر رأسه في جدار حصن على نهر دورو .
وفي عام ٩٢٠ نزل عبدالرحمن إلى الميدان وأخرج أردونيو إلى ناغار ، واستولى
على بنبلونة Pamplona ، وعاد ظافراً إلى قرطبة . ثم واصل ضغطاً مستمرًا على

(١) أو جليقية ، — المترجم .

ليون ونافار حتى سنة ٩٣٩ حين بلغ التحرش بالملكين المسيحيين حداً يفوق الاحتمال ، فاتحداً وكادا يحجوان جيشة . هذه النكبة علمت الأمير درساً لم ينسه أبداً ، ومن الآن فصاعداً ترك المسيحيين وشأنهم في ذلك الركن من أسبانيا ، مقابل معاهدة وقعت في احتفال مهيب في قرطبة ، اعترفت بسيادته على بقية شبه جزيرة ايبيريا .

قبل هذا الاحتكاك النهائي مع الجيران المسيحيين بعشر سنوات ، كان عبد الرحمن قد أعلن نفسه خليفة وبذا وضع نهاية لسنة إنكار الذات التي تهيد بها كل حاكم لأسبانيا منذ فرض سميح استقلاله عن بغداد . لم يقدم المؤرخون سبباً مقنعاً للتغيير . ولكن خشية الظن بأن ما فعله يمثل واحدة من حالات جنون العظمة من جانب عبد الرحمن ، فإن من الإنصاف أن نلاحظ أن الخلافة في هذا الوقت كانت تتجه نحو المشرق ، وكان شمال أفريقية ومصر والولايات الشرقية يؤكدون استقلالهم . في ظل تلك الظروف كانت أسبانيا العربية تعنى بالنسبة إلى العالم شيئاً أكثر من تلك البقية الممزقة من الإمبراطورية العباسية .

وعلاوة على هذا كان بلاط قرطبة أكثر من غيره بهاء وجلالا في التاريخ ، ولا يباريه في أيامه سوى القسطنطينية . وكان فيه سفراء معتمدون من قبل الإمبراطور البيزنطي ومن بلاط كل من ألمانيا وإيطاليا وفرنسا . وكان القصر الملكي المطل على الوادي الأخضر العريض الذي يغذيه نهر الوادي الكبير ، يضم أربعمئة غرفة بالإضافة إلى الغرف السكنية للألوف العديدة من العبيد وأفراد الحرس . وبلغ عدد سكان قرطبة ٨٠٠٠٠ نسمة وهم اليوم ١٨٠٠٠ فحسب . ووصل عدد المساجد إلى سبعمئة ، وكان هناك ثلاثمئة حمام في وقت كانت الأجناس الأوروبية لاتزال تعتبر الاستحمام عادة وثنية . وكانت الشوارع وطولها عشرة أميال ، مرصوفة ومضاءة ، وهو تطور لم يقدر للندن وباريس

أن تنعما به طيلة سبعمائة سنة أخرى ، كان أهلها يتحسسون طريقهم ليلا في الظلام الحالك ، وغالباً ما تغوص أرجلهم حتى الرسغ في الطين . وكان هناك سبعون داراً للكتب ، وفي عهد الحكم وهو ابن عبد الرحمن وله واع شديد باقتناء الكتب ، تم جمع ٤٠٠٠٠٠ مجلد من دور الكتب والمكتبات في الأسكندرية ودمشق وبغداد بينما لم يكن هناك أكثر من ١٠٠٠٠ مجلد بالإنجليزية في أى مكان آخر بالعالم . وكان حكام ليون ونافار وبرشلونة إذا احتاجوا إلى طبيب أو مهندس معماري بعثوا يطلبونهم من قرطبة وليس من فرنسا أو ألمانيا . وجذبت جامعة قرطبة الطلاب من أفريقية وأوروبا وآسيا . وكان الإللام بالقراءة والكتابة عاماً — فيؤكد رينهارت دوزي أن « كل شخص تقريباً يستطيع القراءة والكتابة بينما كما كنا في أوروبا المسيحية ، ماتزالان احتكاراً لرجال الدين وعدد قليل من الكتبة المحترفين » .

وفي الصناعة أيضاً سارت أسبانيا قدماً بقيادة عبدالرحمن . فازدهر النسيج والصناعة الجلدية ، والحقيقة أن مراکش تعلمت الأخيرة من أسبانيا العربية . وتقدمت صناعة الزجاج والخزف بسرعة ، كما تقدم استخراج معادن الذهب والفضة والحديد والرصاص . واشتهرت طليطلة بعمل السيوف ، وبييليس الصاب بالذهب والفضة ، وكلا الفنيين استورد من دمشق .

وانتعشت الزراعة إذ استفادت من الري الذي أدخله العرب الذين جاءوا إلى أسبانيا أيضاً بالفواكه الحمضية التي سبق أن وردت إلى العالم العربي من الهند ، وكذلك العنب والخوخ والبرقوق والقطن وقصب السكر . وما يزال الطابع العربي يشاهد في بساتين ومزارع الكروم في أسبانيا الحديثة .

وقامت تجارة صادر رابحة ينقلها أسطول عبدالرحمن البحري إلى أبعد أركان المعمورة . وكانت إنجلترا وفرنسا تستوردان منتجات أسبانيا التي شقت طريقها أيضاً ناحية الشرق حتى وصلت إلى الهند ووسط آسيا . إن

الأصل العربي لبعض مفرداتنا البحرية الحديثة مثل « أميرال » *admiral* « وتعريفة » *tariff* تشهد بما كان لهؤلاء الملاحين التجار العرب من تأثير واسع الانتشار . كذلك فالعملة التي أدخلها العرب الأسبان كانت خلال السنوات الأربعمائة التالية أداة التبادل النقدي الوحيدة في أجزاء من أوروبا .

مثل هذا الرخاء جاء بإيراد ضخيم . أصبح مبالغ قدره ستة ملايين وربع المليون دينار يصب الآن في بيت مال الخليفة كل سنة . ومن هذا المبلغ يجنب الثلث كاحتياطي ، وينفق ثلث على الجيش ، ويخصص الباقي للأشغال العامة والبناء . كان عبد الرحمن مسرفاً في إقامة المباني . فبنى جامعة قرطبة والكثير من المساجد السبعائة ، فضلاً عن تكبير الجامع الكبير الذي شيده سمييه من قبل . وما من شك أن أجمل عمل قام به هو قصر المرمر الفخم الواقع على مسافة بضعة أميال من قرطبة ، والذي بناه من أجل محظيته الأثيرة « الزهراء » وسماه باسمها ومعناه « ذات الوجه الصبوح » . جىء بأكثر من أربعة آلاف^(١) من سوارى الرخام من إيطاليا وقرطاجنة وبيزنطة واستخدمت في إتمام هذا العمل الرائع الدال على الحب ، وكدح عشرة آلاف من أصحاب الحرف تحت إشراف أعظم مهندس معمارى بيزنطى آنذاك لمدة عشرين عاماً حتى أكملوه . واليوم فإن كل ما تبقى منه هو الأسس وعدد قليل من الجدران والأرضيات من القصر ومن الضاحية الملكية التي قامت حوله وكانت تضم أكثر من اثني عشر ألف نسمة . أما الباقي فنقل بالعربات بعد الفتح المسيحى في القرن الخامس عشر لبناء دير سان جيرونيمو القرنفلى اللون والشاسع ، فى التلال هناك . ولكن ، مع هذا ، لن يتطلب الأمر الكثير من جهد الخيال كي نرسم صورة ذهنية لعظمة القصر بأقواسه الرشيقة ، والقطع الخزفية الرائعة التي تغطيها أشجار السرو ، وحدائقه وبساتينه الممتدة حتى شواطئ نهر الوادى الكبير

(١) قيل ٢٢٢٤ سارية — المترجم .

وهو عمل جدير حقاً بالمرأة التي أعطت هذا الحاكم العظيم ، المتعة الحقيقية الوحيدة التي عرفها . وعندما رقد عبدالرحمن فوق فراش الموت في سن الثالثة والسبعين وبعد أن حكم أسبانيا خمسين عاماً ، صرح أنه خلال حكمه الطويل لم يمر به سوى أربعة عشر يوماً من السعادة . وما من شك أنه قضاه وسط روائع قصر الزهراء التي كانت مبعث الإلهام بها .

نجح ابنه وخليفته الحكم في المحافظة على تماسك الخلافة الأسبانية طيلة عهده الذي دام خمسة عشر عاماً . فلما مات سنة ٩٧٦ وخلفه ابنه هشام ذو الإثني عشر ربيعاً ، أصبح حاكم قرطبة الحقيقي محدث نعمة عديم الضمير ، هو محمد بن أبي أمير الذي اتخذ لنفسه لقب « المنصور » ، تفاخراً وتظاهراً . كان المنصور خلال حياة الحكم كاتب رسائل في البلاط ، ولما مات الخليفة نجح في كسب الخطوة عند أرملة ، وسرعان ما لم يصبح عشيقها فحسب وإنما صار أيضاً كبير حجاب القصر ووزيرها أيضاً . وإذ سيطر على حرس الخليفة الصبي ، وهم أخلاط من أربعة آلاف من المولدين^(١) ممن دعاهم عبد الرحمن « الصقالبة » وحوّلهم إلى الإسلام ، جدد المنصور الحرب ضد ليون ونافار . وفيما بين عام ٩٨٥ ونهاية القرن ، حرب الركن المسيحي من أسبانيا ، ونهب برشلونه ودمر ليون . ولكن في عام ١٠٠٢ أضاع كل ما ظفر به ، وقتل وهو يحارب في قشتاله .

كان انتصار المنصور القصير الأمد علامة على آخر فتح عربي في أسبانيا ، وبموته بدأت الخلافة الأسبانية تموت أيضاً . وتمشياً مع التقليد انقلب الحرس الإمبراطوري من الصقالبة على الخليفة الشاب وجعلوه سجين أمرهم . وثار البربر من جديد كي يغتصبوا كل ما يقدرّون على اغتصابه من الدولة الأموية الآخذة في التفكك . تخلى هشام عن الخلافة عام ١٠٠٩ ، وخلال اثنتين وعشرين

(١) سلالة القوط والنصارى الذين أسلموا . المترجم .

سنة بعد ذلك تعاقب ستة خلفاء مختلفون بصورة تبعث على الحيرة لم تكن لأى منهم سلطة أبياً كانت ؛ وكان كل منهم ألعبوبة إما فى أيدى الصقالية أو البربر أو أهل قرطبة ، وعندما يكون قد خدم أهداف الشيعة المؤيدة له ، أو عندما تكون شيعة أخرى قد أصبحت أشد قوة ، فكان يقتل على أيدى حرسه أو يدس له السم أو يختفى وحسب فى بعض الأحيان . وكان آخر أفراد هذا الفرع هشام الثالث الذى زج به فى سجن مظلم بينما عقد العسكريون المسيطرون على الوزارة ، اجتماعاً عاماً ليقرروا ما إذا كانوا يبقون على الخلافة الأسبانية أو يلقونها . وفى ظلام دامس جلس هذا الشخص التمس من سلالة عبدالرحمن العظيم ، نصف عارٍ ويكاد يختنق من رائحة السجن الكريهة وهو يضم ابنته الصغيرة إلى صدره . ولما جاء سجانوه يبلغونه أنه تقرر إلغاء الخلافة وإقامة مجلس دولة جمهورى ، كان رد الفعل الوحيد من جانبه أن يلمس ضوءاً وبعض خبز لطفلة الجائعة .

بنهاية القرن الحادى عشر كان النفوذ العربى فى أسبانيا يتضاءل فى كل مكان ، ويخلى مكانه للبربر أولاً ثم للنصارى . فى أعقاب خلافة متحدة جاءت عشرون أسرة حاكمة صغيرة وجمهورية ، كل منها فريسة سهلة للملوك الشمال النصارى الذين استولوا على الأراضى حتى طليطلة وبلنسية . خسر العرب الأرض ببطء ولكن بصورة مؤكدة . ودارت الموقعة الحاسمة فى عام ١٢١٢ عند لاس نافاس دى تولوزا ، حيث سحقتم مجموعة كبيرة جبارة من الجيوش المسيحية من قشتالة وأرغن ونبرّه (نافارا) الجيش العربى . خرت أسبانيا العربية تحت أقدام الفاتحين . فسقطت قرطبة فى سنة ١٢٣٦ ، وأشبيلية فى ١٢٤٠ ، ولم يصمد سوى رندة Ronda بجياليها القوامين ، وغرناطة . ولكن حتى هاتين سحقتهما بعد ذلك بقرنين الجيوش المشتركة التى تمثل فرديناند ملك أرغن وإيزابلا ملكة قشتالة . حوصرت غرناطة ، وبأهلها الذين تجمدت أجسادهم من

البرد وبتضورون جوعاً ، سلم حاكمها أبو عبد الله الذى دعاه الأسبان Boabdil المدينة بشروط تسمح له بضيعة ولأهل غرناطة بحرية العبادة كما يشاءون . وهو امتياز سحب بعد ذلك بسبع سنوات عندما أمرت محاكم التفتيش بطرد جميع الذين أبوا التجول إلى المسيحية . لقد اتهم أبو عبد الله بالتواطؤ مع الأسبان ؛ وسواء كان هذا صدقاً أو باطلاً ، فإن قبريته فى التاريخ سوف تكون دائماً الكلمات المرة التى تحدثت بها أمه إليه وهو يمدق للمرة الأخيرة والدموع تنساب من عينيه ، إلى الحصن العربى الأحمر الفخم : إياك كأمراة على ما عجزت عن الدفاع عنه كرجل .

هكذا اختفت البقايا الطافية من السفينة الأموية الغارقة ، و ثم اجتياح ثالث وآخر إمبراطورية عربية ، وكما كان الحال مع الأمويين فى الشام ومع العباسيين فى العراق ، كان مع الأمويين فى أسبانيا : لقد بلغ العرب ذروة من القوة والسمعة بفضل زعامة عدد قليل من الحكام العظام حقاً ، ثم ليخسروا كل ما كسبوه بمجرد رحيل الحكام العظام . وقبل انتهاء القرن العاشر ، وإذا لم يعد لدى الأمويين أو بنى العباس قادة عظام ، لم يعد البيتان الحاكمان قوى سياسية فعالة فى العالم .

وعلى ذلك ربما تكون هذه هى اللحظة المناسبة لنتد بالبحر إلى البلاد الأربعة التى ولى أمورها البيتان ، وأن نقارن إنجازاتهما . وإذا اضطلعنا بمهمة المقارنة بموضوعية فإن من المستحيل أن نخالف النتائج التى استخلصها السير وليم ميور فى تاريخه عن انحلال وسقوط الخلافة المرية . فىقول : « واضح أن أزهى أيام الإسلام هى أيام بنى أمية . فمعاوية والوليد لا يحجبها ظل هارون أو المأمون أو الروايات الاخبارية التى نعتمد عليها والتى كتبت تحت تأثير التفوق العباسى تميل إلى تمجيد ذلك البيت على حساب البيت الأموى . وحتى مع كل عمليات الاستعمار الزائدة التى قام بها العهد العباسى ، فهو يتضاءل أمام مجد البيت

الأموى الذى عمل بفتوحاته على توسيع أسس الاسلام فى الشرق والغرب .
ويفسر ميور الأمر بقوله أن « السبب الرئيس فى نفوق الأمويين كان عادات
الرجولة والاعتدال والجرارة التى اتصف بها الشعب العربى الذى
اعتمدوا عليه . فمنه كانت تتكون المادة الرئيسية لبلاطهم ووزرائهم ،
وقوادهم وشركائهم . . . كان حب حياة الصحراء السكامن فى نفس العربى ،
عنصراً عمل إلى حدما على تصحيح التراخى ووهن العزيمة اللذين كانا يزحفان
الآن على العالم الاسلامى . وفى ظل العباسيين تغير كل شىء . فوقعت القيادات
العليا من مدنية وعسكرية ، سريعاً فى أيدي المغامرين من الأتراك والأعاجم .
سرح العرب كقاعدة ، وجندت القوى الإمبراطورية من قبائل آسيا الوسطى
أو من البربر فى الغرب . وهكذا انسحب العرب إلى الصحراء وهم على
استعداد لأن يسيروا وراء أى خارج على القانون ، يناشدحهم الفطرى للسلب
والتمرد والغزو » .

من المؤكد أن الوليد والحجاج كانا يصران بأكثر مما يجب على وجود طبقة
حاكمة عربية وبذلك دفعا أهل الأقاليم الشرقية الذين أحسوا بالمرارة ، إلى
الثورة السافرة بمجرد عدم وجودها لإخادهم ، ولكن هارون والمأمون وخلفاءهم
ذهبوا إلى الطرف الأقصى المضاد ، قاعتمدوا اعتماداً خالصاً على النفوذ
الفارسى والتركى لتوجيههم وحمايتهم ، وبذلك حصروا مصيرهم بأنفسهم . كان
بنو أمية بنائين أساساً هدم بيتهم سكانه من أهل الشرق الذين تملكهم الغضب
الشديد ؛ وكان العباسيون مقترضين أساساً فلما انتهى أجل الإجارة استولى
عليه أصحاب الدين . كلاهما كان قصير النظر ، وعن طريق تجاهلهم الأعمى
للمستقبل عجلوا بنهايتهم . ولكن الجزاء عن النظام والاعتماد على النفس
والإنجاز الإمبراطورى ، يجب أن يكون من نصيب الأمويين الذين بنوا فهمها
يزيد قليلاً على خمسين عاماً ، أعظم إمبراطورية فى العالم من الصين إلى المحيط

الأطلسي - بجيش محترف على درجة عالية من التدريب لم يكن قبل ذلك بوقت طويل سوى مجموعة صعبة المراس من قرصان البر ، كانت تكرر نفسها للاغارة على معسكرات وقطعان بعضهم وسلبها ، ولعبادة الأصنام كما كان يفعل أسلافهم منذ العصور الموعلة في القدم .

لم يقصر الأمويون عن بنى العباس إلا في مجالات الأدب والعلم . ففي الشرق والغرب على السواء ، جاءت ذروة الإنجاز الثقافي الإسلامي بعد سقوط الأمويين . في تاريخ معظم الشعوب نادراً ما هيأت فترات الانتصارات العسكرية الكبرى المناخ الصالح للنبات الثقافي الغزير . ولم يكن العرب استثناء من القاعدة ، وعموماً فهم حققوا أخصب إنجازاتهم الثقافية في تلك الفترات من الإسترخاء ، ومن الانحلال في الغالب ، التي أعقبت أعظم سنى الفتح والتوسع . كانت الإمبراطورية قد تجاوزت ذروتها عندما بزغ فجر عصر العلم في بغداد القرن التاسع ؛ وكما زاد تدهورها كقوة سياسية وعسكرية ، ارتفع إنجازها وتأثيرها الثقافي باطراد .

نفس القصة نلقاها في أسبانيا العربية . صحيح أن عهد كل من عبدالرحمن الثالث وابنه الحكم الشغوف باقتناء الكتب ، غرس بذور التطور الفكري وثبتت قرطبة كمرکز أوروبا الثقافية . ولكن ما عملته طمسته النفرة الكبرى إلى الأمام ، التي تلت سقوط الأمويين الأسبان . ففي الأدب والشعر والموسيقى أثرت أسبانيا العربية في أوروبا وبصورة أدوم من تأثير العباسيين بفارس والعراق . كان علي بن حزم وهو من أغزر المؤلفين إنتاجاً في جميع العصور ، حفيد أسباني تحول عن النصرانية واعتنق الإسلام . وخدم في شبابه وزيراً لهشام الثالث المتعس آخر خلفاء بني أمية في أسبانيا ، ثم تحول إلى الكتابة عندما عزلت العصاة العسكرية مولاه . وأتم نحو أربعمئة مجلد تشمل موضوعات متنوعة كالقاريخ والشعر ، وعلوم الدين والمنطق .

وكان معظم الملوك صغار الشأن الذين جاءوا بعد انهيار الخلافة الأموية في قرطبة ، يعينون أمراء للشعر في بلاطهم ، ونشأ تنافس غيور بين دول أشبيلية و طليطلة وغرناطة ، حيث كان كل حاكم ينافس الآخرين من أجل التفوق الأدبي ، وكان الجميع مصممين على أن يفوقوا سجل قرطبة . إن الكثير من موسيقى أسبانيا اليوم مثل الفلامنجو الشهيرة ، ترجع بأصولها إلى الأغاني الشعبية وقصائد الغزل التي ألفها الشعراء والموسيقيون العرب في القرنين الثاني عشر والثالث عشر ويغنيهم المنشدون الطوافون الذين يعتبرون أسلاف التروبادور troubadours الذين عرفتهم أوروبا فيما بعد .

وكانت أسبانيا العربية تضع تأكيدها على التعليم العام أكبر مما وضعت في البلاد الأخرى بالعالم الإسلامي في العصر الوسيط ، وبوجه خاص لم يكن النساء يخضعن لصنوف التفرقة المعروفة في العالم العربي الشرقي ، وبرعت نسبة عالية من السكان في العلوم الأولية وهي الكتابة والقراءة (وبصفة رئيسية من القرآن) وأجرومية اللغة العربية والشعر . وبانتصاف القرن الرابع عشر لم تكن قرطبة فحسب ولكن كانت غرناطة ومالقة وأشبيلية تفاخر بممتلكات من معاهد للتعليم العالي تدرس فيها علوم الدين والفلسفة والشريعة والرياضة والطب والفلك والتاريخ والجغرافيا . وكان لكل بلاط ملكي مكتبة ، كما كان هناك الكثير من المكتبات الخاصة . والحقيقة ، أصبح امتلاك مكتبة من كتب مجلدة تجمليدا فاخرا ، رمزاً يدل على مكانة الطبقات الأوفر ثراء ، وأن تلك الثروة من المخطوطات العربية والموجودة اليوم في قصر الاسكوريال القريب من مدريد ، والتي هي أغنى ما يملك العالم من نوعها ، هذه الثروة جمعها فيليب الثاني وفيلب الثالث مما تبقى من مكتبات أسبانيا العربية بعد الغزو المسيحي .

في علوم الدين والتاريخ والفلك لم يقرب العرب الأسبان من تفوق الخلافة

العباسية ، فلم تتغافل الثقافة اليونانية والفارسية في أسبانيا ، وكان هناك القليل من المعرفة الوطنية الذى يمكن أن يحا كوه . واحد فقط من كبار المؤرخين المسلمين كان من أصل أسباني ، ذلكم هو عبد الرحمن بن خلدون . وبرغم أن أوروبا اكتسبت معرفتها بالأبحاث الفلكية العربية من أسبانيا فإن علماء الفلك الأستبان ركزوا بوجه خاص على تهذيب مؤلفات الخوارزمي ومعارضة تأكيدات بطليموس دون أن يضيفوا الكثير من التفكير الإيجابي من عندهم .

ولكن في ميادين الطب وعلم النبات والفلسفة ، كما في الأدب والشعر ، يمكن للعرب الأسيان أن يدعوا أنه كان لهم تأثير غالب على التطوير الثقافي الأوربي . فن الزهراوى طبيب بلاط الخليفة الأموي الأسباني الحكم الثانى والذى اكتسب الشهرة بأنه أعظم جراح فى العالم العربى ، إلى الفيلسوف والطبيب العظيم بالقرن الثانى عشر وهو ابن رشد الذى يعرفه الأوربيون فى العادة باسم Averroes — فإن العلم الطبى الذى جمعه العرب الأسيان من مصر والعراق وفارس ، كان يصب فى أوروبا المسيحية فى مجرى مستمر . (لا تزال هناك آثار تدل على التأثير العربى ، وذلك فى لغة الكيمياء التى تدين للاشتقاق العربى بمصطلحات من قبيل : صودا ، وكحول وشراب وقلوى) . من العبث الادعاء بأن قرب أسبانيا النسبى لم تسكن له علاقة بهذا التأثير ، بل وكان التقدم الذى حققه العرب فى البحث أكثر أهمية بالنسبة إلى المترجمين الأوربيين من أمثال جيرار الكريمنى الذى نقل مؤلفات الرازى وابن سينا والزهراوى إلى اللاتينية ، وإلى أبيالارد الباثى مترجم الخوارزمي . ذلك أنه فى وقت كان فيه الأطباء الممارسون الأوربيون لا يزالون ضيقى الأفق العقلى بفعل العقيدة المسيحية ، تمسك العرب من العمل بطريقة علمية فى جو متحرر نسبياً من التعصب الدينى . مثال ذلك أنه فى القرن السابع عشر كانت أوروبا (١٤ — العرب)

المسيحية ما تزال تعتقد اعتقاداً راسخاً أن الموت الأسود كان من فعل الله ،
بينما أصر طبيب مسلم من غرناطة على أنه مرض معدٍ كما « أثبتت التجربة والبحث
وأدلة الحواس والتقارير الجديرة بالثقة » .

وكان علم النبات علماً آخر ازدهر في أسبانيا العربية . فلم يقتصر الأمر على
استيراد الكثير من الفواكه والأزهار من الشرق العربي ، ولكن أجريت
أبحاث واسعة النطاق عن حياة النبات والتربة والأسمدة . وكان عرب أسبانيا
موضع الاعتراف في العصور الوسطى ، بتفوقهم في وصف أنواع علاج
لأمراض النبات .

ولكن على ما يحدثنا فيليب حيتي « كان الإنجاز الذي توج هامة الطبقة
المثقفة من العرب في أسبانيا ، هو في ميدان الفكر الفلسفي . هنا كونوا آخر
وأقوى حلقة في السلسلة التي نقلت الفلسفة اليونانية ، كما نقلوها هم وإخوانهم
في الدين في الشرق ، إلى الغرب اللاتيني وأضافوا ما أسهموا به من عندهم
وخاصة في التوفيق بين الإيمان والعقل ، وبين الدين والعلم » . ففي مجال
الفلسفة ، كما في البحث الطبي ، كان العرب في العصور الوسطى أقل تقيداً
بكثير بالعميقة الدينية ، من الأوربيين . ويكفي أن نقول إن اثنين من أنجح
فلاسفة أسبانيا العربية وأشدهم تأثيراً كانا من اليهود ، وهما سليمان بن جبيرون
وموسى بن ميمون . وكان ابن رشد وهو آخر وأعظم الفلاسفة العرب عقلانية ،
راسخ العلم ، أخضع كل شيء باستثناء أقدس تعاليم الإسلام ، لاختبارات
العقل الباحثة .

وفي مقدمة التعاليم التي أخضعها ابن رشد لهذا المنهج ، مؤلفات أرسطو .
فبرغم أن موسوعته في الدواء وأبحاثه في الجدري وأمراض العيون ، أسهمت
في البحث الطبي بمثل ما أسهم أي طبيب عربي آخر . فسوف يذكر ابن رشد
ويحترم برصفه شارح أرسطو . إنهم لقلة من الكتاب سيطروا على عقول العلماء

والطلاب الأوربيين فى العصور الوسطى ، بمثل ما سيطر ابن رشد ، وكانت مؤلفاته مراجع معتمدة فى جامعات الغرب على مدى أربعمائة سنة على الأقل بعد وفاته فى نهاية القرن الثانى عشر . والحقيقة أن شهرته كانت أعظم فى أوربا منها فى العالم العربى ، إذ أنه شرح وفسر اليونانيين للغرب بأكثر مما فعل أى فيلسوف آخر فى يومه برغم أنه هو نفسه لم يستطع قراءة كلمة يونانية واحدة وكان مضطراً إلى الاعتماد على الترجمات العربية ، وبذلك وجه وشجع على فتح العصر المدرسى فى أوربا .

وابتدع ابن ميمون نظريات مشابهة لنظريات ابن رشد ، وكان على غرار معاصره الشهير ، باحثاً طبيياً نابهاً ، ورجل دين زنديقا تحدى النظريات المقبولة عن الخليفة ، وأكد أن الرؤى النبوية كانت مجرد مكاشفات نفسية . لكنه هنا تخطى كثيراً الحدود بالنسبة إلى الملك الصغير الشأن الذى كان يحكم قرطبة ، ولم يمض وقت طويل على انتصاف القرن الثانى عشر حتى انتقل إلى القاهرة حيث صار طبيباً للسلطان العظيم صلاح الدين ورئيساً دينياً للجالية اليهودية . وثمة فيلسوف عربى أسباني عظيم ينتمى إلى هذا العصر ، وكان زعيم الصوفية فى عصره ، هو محيى الدين بن عربى وقد انتقل أيضاً إلى الشرق بعد أن نبه ذكره فى أشبيلية ، وتولى تدريس هذا النوع من الفلسفة ، فى الشام - ونفى به الاعتقاد بأن الله هو النور الباطنى لجميع الأشياء وأن الله لم يخلق العالم من لا شئ . ولكن سبق وجوده كالمظهر الخارجى .

وهناك رجال علم آخرون سيجملون فى القرن الثالث عشر ، العمل الفلسفى والطبى الذى قام به ابن رشد وابن ميمون وابن عربى . ولكن بحلول عام ١٢٥٨ كان الغزو المسيحى قد توغل فى أسبانيا ؛ وبزوال الحكم العربى جفت ينابيع الإلهام التى سبق أن ارتوى منها كبار المفكرين ؛ فكما أحبطت تزمّت التعاليم المسيحية التطور الفلسفى فى أوربا فى العصر الوسيط

فاستفادت أسبانيا العربية ، كذلك ترتب على الغزو المسيحي لشبه الجزيرة أن وجد الفلاسفة العرب أنفسهم أيضاً تخلفهم التنظيمات المذهبية الجامدة والضيقة . وإنه لمن الحزن القول بأن المؤثرات الليبرالية التي نقلها الفلاسفة العرب الأسبان إلى أوروبا ، لم تنعكس بأى حال فى سياسات الفاتحين المسيحيين . فبإقامة نظام محاكم التفتيش بدا كما لو كان الأوروبيون مصممين على أن يستحقوا إلى الأبد النظام الحر الذى جعل فى إمكان رجال من أمثال ابن رشد ، أن يساعدوا فى انتشال أوروبا من العصور المظلمة إلى عصر جديد من العلم . فبعد سقوط غرناطة فى عام ١٤٩٠ تقرر التحول الإجبارى إلى المسيحية ، وفى عام ١٥٥٦ طالب القانون جميع المسالمين لانبذ دينهم فحسب بل ونبذ لغتهم وأنظمتهم ومؤسساتهم أيضاً . وأخيراً فى بداية القرن السابع عشر أعدم أى مسلمين لم يعتنقوا المسيحية بعد ، أو نفوا قهراً إلى أفريقيا .

على خلاف غزاة أسبانيا المسيحيين ضرب النورمانيون الذين استردوا صقلية ومالطة بعد سنة ١٠٦٠ ، مثلاً يكاد أن يكون فريداً ، عن التعاون بين الأوروبيين والعرب . لقد ظل العرب متمسكين بصقلية بعد أن أغرق المدمر الفاطمى الصاعد الأغالبة بقون ونصف . ولكن قبضتهم كانت معرضة للتهديد بسبب الحروب الأهلية المستمرة بين القطاعات الأسبانية والأفريقية من السكان ، وعندما غزا السكونت روجر النورمانى الجزيرة فى عام ١٠٦٠ ، سرعان ما ظفر بموطأ قدم لما استولى على مسينا . وبعد ذلك بثلاثين عاماً استولى على مالطة ، وأكمل فتح صقلية من جديد .

بالنسبة إلى الذهن غير المثقف لهذا المسيحي النورمانى البسيط كان ما اكتشفه فى صقلية من تقدم التعليم ومن قوة تأثير الإسلام ، مبعث دهشة كبيرة . فقد كان فى بالرمو وحدها أكثر من ثلاثمائة معلم وعدد مماثل من المساجد . ذلك أن ثقافات الشرق والغرب وجدت فى صقلية أكثر مما وجدت

فى أى مكان آخر فى داخل الإمبراطورية ، مكان لقاء طبيعياً كانت اللغات السائدة وهى اليونانية والعربية واللاتينية تستخدم فيه طيلة عهود الاحتلال الأغلبى والفاطمى وسائل يعبر بها شعب مختلط من الروم والعرب والأسبان والطيالان ، بدلا من القضاء على اللغة العربية والديانة الإسلامية استفاد روجر من الثقافة التى وجدها فى هذه الجزيرة المتعددة اللغات ، ووضعها تحت رعايته . فعين مسلمين فى أعلى المراكز فى الحكومة ، وجند غالبية جيشه من الحاميات التى هزمها من قبل ، وملاً بلاطه بالفلاسفة والشعراء والأطباء العرب . وكان المسلمون أحراراً فى ممارسة شعائرهم الدينية ، وفى مزاولة التجارة والصناعة والزراعة التى أدخلوها وعملوا على ازدهارها . وسار ابن روجر وخلفه ، روجر الثانى ، خطى أبعد وارتدى ملابس شرقية محلاة بحروف عربية ، فكان ذلك تقليداً جديداً سرعان ما أخذت به النساء المسيحيات فى صقلية . واستخدم رجال الحرف العرب لتشييد وتزيين الكنائس الجديدة ؛ وكان أبو عبد الله الإدريسي وهو أعظم الجغرافيين ورسامى الخرائط وأكثرهم أصالة فى يومه ، زينة بلاط الملك . أما حفيد روجر الثانى وهو فردريك الثانى الذى حكم صقلية وألمانيا وأصبح عاهل الإمبراطورية الرومانية المقدسة وملك بيت المقدس فى السنوات التى آذنت فيها شمس الحروب الصليبية بالمغيب ، تقول إن فردريك حافظ على التقليد إذ عاد من مغامراته فى الشرق أكثر تأثراً بالإسلام منه تشبعاً بالروح الصليبية . كان يحتفظ بحريم ؛ وكان بلاطه يزخر برجال العلم وبفتيات الرقص من الشرق .

بفضل تأثير عقب روجر الأول الموالين للعرب ، ظلت الحصار العربية متسلطة فى صقلية حتى القرنين الرابع عشر والخامس عشر . وعلاوة على هذا ، لما كان الملوك النورمانيون يسيطرون على جنوب إيطاليا بالإضافة إلى صقلية ، شقت الثقافة العربية طريقها من الجزيرة إلى البر الإيطالى . ومن

صقلية جىء إلى إيطاليا بالحرف اليدوية مثل أشغال الجلد وتجليد الكتب ،
والترصيع بالذهب والفضة ، ونسج الحرير . وأظهرت أشكال معينة من فن
العمارة تأثيراً عربياً قوياً — مثل برج الأجراس ولعله مأخوذ عن المأذنة
الإسلامية . أما عن أساليب اللباس ، فكانت الأقمشة الشرقية تحاكي في
معظم البلاد الأوربية ، واجتذبت التصميمات الصقلية للباس الرجال والنساء
المترفين في كل مكان .

والحقيقة ، من الإنصاف القول بأن صقلية لعبت دوراً يسكاد أن يعادل
دور أسبانيا العربية في نقل الفنون والحرف العربية إلى أوروبا . ونظراً لأن
من حسن حظ صقلية أن أعيد فتحها على أيدي حكام مستنيرين وتعطفيين
نسبياً ، استمر العرب الأسبان يلعبون دورهم بينما كان أبناء عموماتهم في
أسبانيا يجرى القضاء عليهم على أيدي الغزاة الأوربيين . ولكن بسبب قلة
عددهم لم يتمكنوا من الاحتفاظ إلى أجل غير محدود ، بتفوقهم الثقافي بدون
تسرب أفكار جديدة من مراكز العلم العربي الأصلية الكبرى — بغداد
ودمشق وقرطبة . وفي ذلك الوقت كان أي أمل في أمثال هذه التعزيزات
الثقافية قد مات . فأولاً خربت بغداد ودمشق على أيدي جهافل المغول
الوافدين من آسيا الوسطى ، ثم وقعتا تحت يد الأتراك العثمانيين الميته . أما
قرطبة ، فمن أجل حل ما دعتة محاكم التفتيش الأسبانية « المشكلة العربية » ،
فإننا نجد هذا النظام قد أخذ بصفة دائمة أبهى نور للعلم في عالم العصور الوسطى .
عندئذ دارت العجلة دورة كاملة . فالثقافة التي سبق أن جاءت إلى
العرب من اليونان القديمة ، عادت إلى أوروبا . وخلال السنوات الثلاثمائة
والخمسين التالية خفق كل الجهد الأدبي العربي . وجاء الدور على العرب
ليعودوا إلى العصور المظلمة .

الثورة الشيعية واضمحلال الدولة العباسية

لما انهار البيت الأموي الحاكم في سنة ٧٥٠ انتهى العلويون الفرصة لإثبات حقهم في الخلافة وربطوا مصيرهم بالثورة العباسية . والآن تقدم العلويون مرة أخرى ليستفيدوا من انحلال الحكم العباسي . لا يمكن أن يشمل التاريخ أمثلة قلائل ، إن كان يشمل شيئاً منها ، عن أناس أكثر تعطشاً للعقاب من هؤلاء الشيعة من أنصار عليّ . فبعد أن تصيدهم الحجاج وأعمل فيهم القتل في العصر الأموي ، نهضوا من جديد ولكن ليعانوا نفس المعاملة على أيدي بني العباس الذين ساعدوا العلويون في الوصول إلى السلطة ؛ فقد قمعهم أبو جعفر وهارون ، بل والمأمون في أواخر سني عهده ، بوحشية لا تعرف الرأفة . ومع ذلك ، لما سلم خلفاء المأمون أنفسهم إلى حراسهم الأتراك ، كان الشيعة ما يزالون هناك ينتظرون إثبات حقهم في أن يحكموا الإمبراطورية ، وفي هذه المرة فقط اقتربوا إلى حد ما ، من تحقيق مطمحهم .

كانت الحركة الشيعية قد بدأت في بلاد العرب عند وفاة النبي ، بوصفها حزباً سياسياً كرس نفسه لوضع عليّ على عرش الخلافة . ومنذ ذلك الوقت إلى حين وفاة الحسين بن علي ، كانت حركة عربية بحثة . ولكن عندما أشاع البنيان الطبقي الجامد الذي أقامه الأمويون ، المرارة في نفوس الموالي الذين اعتنقوا الإسلام في الشرق الفارسي ، رأى الشيعة فرصتهم لتوسيع القاعدة التي تقوم عليها حركتهم ، ولزيادة أعدادهم . وهكذا تحول أنصار علي الأصليون إلى حركة دولية تصمم ليس فقط على إعادة العلويين إلى الخلافة ولكن أيضاً

على تدبير ثورة اجتماعية بالنيابة عن الطبقات المهضومة الحقوق في كل مكان داخل الإمبراطورية .

ولكن بارتفاع شأن الموالي وإحلال أوليغاركية فارسية محل الطبقة الحاكمة العربية في عصر العباسيين ، خسر الشيعة الكثير من التأييد الشعبي لهم وخاصة في العراق الذي حقق بوصفه مركز الإمبراطورية رخاء إقتصادياً وازدهاراً فكرياً لم يعرفهما من قبل أبداً . كذلك لم يكن في وسع الشيعة أن يكونوا احتساراً ارد الفعل الذي حدث ضد الحركة العقلية في الإسلام ، خلال عهد المأمون وبعده . فقد قامت في العراق حركة خفية تدعى « الصوفية » نسبة إلى كلمة « صوف » العربية ، وهو الذي اتخذه تلاميذ الحركة لباساً لهم ، محاكاة للربان النصارى . بدأت الصوفية كحياة من الزهد قوامها التأمل في خلوة ، وتحولت إلى نظام من جمعيات من العزاب على نسق رهبان الأديرة المسيحية . بعد ذلك راحت تتخذ فكرة غامضة عن الحياة ؛ فإذا اعتقد الصوفية أن الغرض من الإيمان الروحي يجب أن يكون تطهير الروح في الحياة الدنيا في سبيل الآخرة ، بدلا من التمتع الأبدية في الجنة ، تقول إنهم باعتقادهم هذا تحدوا مذهب أهل السنة ، ومن ثم اعتبرهم المسلمون المحافظون زنادقة . وعندما تعرض أحد قادتهم وهو الحلاج وكان فارسياً يشتغل بحلج الصوف ، للجلد والصلب ثم حزت رأسه بأمر من محاكم التفتيش العباسية بسبب قوله « أنا الحق » ، سار أتباعه خطى أبعد في السخرية من تحريم القرآن لمبدأ « عبادة الفرد » ، وجعلوه أول سلسلة من الأولياء . لكن الصوفية بعد ذلك ، وبزعامة شخصيات فكرية بارزة مثل الفيلسوف الفارابي ، وأبي حامد الغزالي وهو من خراسان وأصبح في القرن الحادى عشر واحداً من أكثر رجال الدين المسلمين حيوية وتقديراً ، نقول إن التصوف اكتسب لنفسه قدراً من الاحترام واتخذ مكانه كشكل من العلم الروحاني المباح في الإسلام .

وثمة فرق أخرى مثل المعتزلة والخوارج ، تحدوا بطريقتهم الخاصة ، المذهب السني الذي كان النظام القائم يأخذه به . كان المعتزلة يعتمدون على العقل ، ومن تعاليمهم استمد ابن ميمون اعتقاده في مذهب حرية الإرادة . أما الخوارج فظلوا يعلنون أنحكام الإسلام يجب أن تختارهم الأمة بدلا من اختيارهم وفق مبدأ الوراثة .

وأصبح الشيعة منقسمين أيضاً إلى مجموعات مختلفة من المنشقين . فإذ رفضوا قبول أى خليفة لم يكن من نسل على ، وضعوا لأنفسهم مبدأ « الزعيم الأوحى » fuhrer-prinzip وأطلقوه على كل من كان عندهم موضع عبادة الأبطال ، أى « الإمام المهدي » وكان بالضرورة ممن ينتسب إلى آل على . ولكن اختلف الشيعة بشأن من يدعو به بالإمام المهدي ، من نسل على . ففرقة منهم أطلقت الإسم على السابع في سلسلة النسب ، وهو إسماعيل . كان من أحفاد الحسين المتأخرين ، وعرف أفرادها فيما بعد باسم « الإسماعيلية » وزعيمهم الروحي اليوم هو أغاخان^(١) . ولكن اسم إسماعيل كان كريهاً إلى غيرهم من الشيعة بسبب ما زعموا من إدمانه الخمر ، ومن ثم وقع اختيارهم على أخيه الأصغر « محمد المنتظر » ويشغل المركز الثاني عشر في سلسلة النسب العلوي ، ومن هنا عرفت الجماعة باسم « الإثنا عشرية » . وكان « المنتظر » وهو آخر الباقيين على قيد الحياة من سلالة على ، قد كسب لنفسه في عام ٨٧٨ مركز الشهيد بسبب اختفائه بطريقة غامضة في أقبية مسجد سامراء ، وما من شك أنه كان ضحية الحرس التركي السني . ولما كان الشيعة

(١) المقصود به هنا أغاخان الثالث ، ابن أغاخان الثاني وحفيد حسن على شاه ، الذي ولد عام ١٨٧٥ وخلف أباه في عام ١٨٨٥ . وله مؤلف بعنوان « الهند في مفترق الطرق » وهو بالانجليزية .

توفي أغاخان هذا في عام ١٩٥٧ ، ودفن في مدينة أسوان بمصر . — المترجم .

يعتبرون أن الأئمة لا يجوز عليهم الموت^(١) ، لهذا أعلن الإسماعيلية والإثنا عشرية على التوالي أن إسماعيل الذي توفي سنة ٧٦٠ ، والمنتظر؛ هما في « غيبة » أو « ستر » مؤقت. وكان يشار إلى كل منهما بأنه الإمام الغائب (أو المستور) الذي سيعود يوماً إلى الظهور ويعيد الدين الصحيح ويفرزو العالم . وإلى يومنا هذا نجد في فارس الشيعية أنه حتى الشاه يعتبر مجرد نائب مؤقت عن « الإمام الغائب » المنتظر .

كان مؤسس الطائفة الإسماعيلية عبدالله بن ميمون وكان إبناً لطبيب عيون فارسي . بدأ ابن ميمون بتنظيم ثورات شيعية خلال عهد المأمون . فمن البصرة أولاً ثم من السامية بشمال الشام ، أرسل مبعوثيه ليثيروا الشك في معتقدات أهل السنة وليعلنوا قدوم الإمام إسماعيل . ولما كان داهية في التنظيم السياسي استغل العداء المتزايد بين العرب والفرس استغلالاً كاملاً وأعلن أنه يهدف إلى تكوين حركة توحد بين جميع المفكرين الأحرار وبذلك تتمكن من انتزاع الخلافة من « المعتصبيين » العباسيين ، ورفع هو وسلالته إلى العرش .

لم تتحقق أطماع ابن ميمون الشخصية ، ولكن في الوقت الذي مات فيه عام ٨٧٤ ، كان قد بدأ حركة ولدت فرقة أخرى وجمعيات سرية سوف تعمل بدورها على بث الإرهاب والاضطراب في الإمبراطورية . ومما هو أكثر لفتاً للنظر من أي شيء آخر ، أنه نجح في وضع أسرة شيعية على عرش مصر لمدة مائتي عام . أول هذه الجمعيات كونها واحد من أشد تلاميذ ابن ميمون تمصباً وهو حمدان قرمط وأصله فلاح من العراق زعم أنه طالع في النجوم أن الفرس يوشكون أن يعيدوا غزو الإمبراطورية . كان قرمط قزماً ، ولكنه عوض عيوبه الجسمية بمفناطيسيته الشخصية .

(١) يقول الحسن الزونجني في كتاب « فرق الشيعة » إن طائفة الإسماعيلية أنكرت موت إسماعيل وقالت إنه تغيب « ولا يموت حتى يملك الأرض ويقوم بأمر الناس » . - للترجم -

نفس اسمه ومعناه « المعلم السرى » يوحى بالتآمر. وكان بارعاً في استغلال مظالم الفلاحين الحاميين وبدو القبائل . ومن مقره في الكوفة أنشأ فرعاً خاصاً به لطائفة الإسماعيلية ، اكتسب اسمه منه ، وكان ذلك أول تجربة في العالم العربى لما ينبغى أن ندعوه « الشيوعية » . وكنوع من روين هود الذى عاش في القرون الوسطى ، دعا قرمط إلى المشاركة في الممتلكات والمقننات بما في ذلك الزوجات ، ولهذا الغرض أنشئ صندوق يمول عن طريق ضرائب تفرض على أعضاء الجماعة ، ومن سرقة أى حبيج وسفار أغنياء يملكون في أرضهم . وجرى تنظيم الصناعات والعمال القرامطة على هيئة نقابات طوائف حسب حرفهم ، وهو نظام سوف يقتبسه الغرب فيما بعد ، ويمكن أن يقال إنه سلف الماسونية الحديثة . وبرغم أن التكريس كان قاسياً وإجبارياً ، فقد بلغ من قوة التأثير الشخصى لقرمط أن تمكن من إثارة القبائل العربية بالعراق والشام وبلاد العرب وإخراجهم من عزلتهم بالصحراء ، وأن ينظمهم في ثورات ضد العباسيين وسادتهم الأتراك . ونجح حيث أخفق حتى تدريب ونظام الأمويين العسكري ، بأن جمع حوله جيوشه من البدو لشن الهجمات من جديد ضد العدو حينما صد جند الخليفة الأتراك أول هجوم قرمطى .

كانت أول سلسلة من المعارك التى اشتبك فيها القرامطة هى لتأييد ثورة الزنج فيما بين عامى ٨٦٨ و ٨٨٣ . ثم لما تركهم انهيار الحركة الزنجية وحيدين . في الميدان لحقوا بجيوش الخليفة وحققوا في عام ٩٠٠ نصراً ساحقاً في البصرة . ومن هناك زحفوا على الشام واستنسفوا النصف الشمالى من البلاد سنوات عدة . قبل أن هزمتهم قوة كبيرة من الأتراك . أصلح الذين فروا صفوفهم وفرضوا سيطرتهم على جنوب العراق كله من البصرة حتى الكوفة . ولما مات قرمط أقام مبعوثه سعيد الحسن الجنبابى دولة قرمطية مستقلة في البحرين التى صارت الآن مقر الحركة .

ومن هنا ، ومن مواقعهم المتقدمة في العراق ، كانوا يسطون على قوافل الحجاج في طريقها إلى مكة وفي عودتها منها ، واستخدموا الغنائم والأسلاب في تمويل عملياتهم . حاولت قوات الخليفة التركية مراراً وتكراراً زحزحتهم من مواقعهم ولكنها كانت تصد في كل مرة . وأخيراً ، عندما أصبحت الضغوط شديدة جداً انسحب القرامطة من العراق ولكن كي يستأنفوا القتال في أماكن أبعد نحو الجنوب . وفي عام ٩٢٩ هاجموا مكة ونهبوها ، وحطموا ونقلوا الحجر الأسود بالكعبة ولم يعد إلى مكانه إلا بعد عشرين عاماً .

وخلال السنوات المائة التالية واصل القرامطة هجماتهم على الخلافة ، وأغرقوا الشام والعراق في الدماء . فبمجرد أن يقضى على مجموعة منهم كانت تقوم أخرى لتحل محلها . لكن ، برغم جميع نجاحاتهم في الميدان ظلوا لا يزيدون عن كونهم نوعاً من أنواع الماكي Maquis المعروفين في العصور الوسطى ، أي حركة فوضوية فضلت أن تقاوم سلطة الآخرين بدلاً من أن يتولوا السلطة بأنفسهم . أما أبناء عموماتهم من المذشقين ، وهم الفاطميون ، فلهم قصة مختلفة كلية . فبرغم كونهم من طائفة الإسماعيلية ، لم يستمدوا الوحي من مذهب قرمط الشيوعية . ومن جهة أخرى كسب الفاطميون إمبراطورية ، وأقاموا خلافة لهم تفوق خلافة معاصريهم العباسيين ، قوة وهيبة .

كان مؤسس الفاطميين الذين اكتسبوا اسمهم من دعواهم الانقساب المباشر إلى فاطمة بنت النبي ، هو سعيد بن الحسين وكان من نسل عبدالله بن ميمون مؤسس الاسماعيلية الفارسي . ففي عام ٩٠٩ قدم إلى تونس من مقر الآخرين في السامية . وبرغم أن الحاكم الأغلب زج به في السجن ، إلا أن اليميني عبدالله الحسين أنقذه . كان عبدالله قد أحرز نجاحاً كبيراً في حمل بربر شمال إفريقيا على اعتناق المذهب الشيعي ؛ وبمجرد خروجه من السجن عمل هو وسعيد على قلب الأغلبية السنيين واستولوا على إمبراطوريتهم بما فيها صقلية ومالطة .

بويج سعيد بالإمامة والخلافة واتخذ لنفسه اللقب الفخم « عبيد الله المهدي » .
وأسس عاصمة جديدة دعاها المهديّة، على الشاطئ القونسي بالقرب من القيروان،
ثم راح يمد حدود مملكته صوب الغرب . ولكن عندما واجهه عبد الرحمن
الثالث على امتداد ساحل البربر ، تحول وزحف على مصر . وفي عام ٩١٤
استولى على الإسكندرية ثم خرب دلتا النيل بعد عامين . وأغار أيضاً على
سواحل فرنسا وجنوا وكالابريا بمساعدة الأسطول الذي سبق أن استولى
عليه من الأغلبية .

لم تؤد وفاة سعيد سنة ٩٣٤ إلى وقف توسع الإمبراطورية الفاطمية .
فواصل ابنه الضعيف على شواطئ أوروبا واستولى على جنوا ، ومد حفيده وهو
المعز ، حدودها الغربية حتى المحيط الأطلسي . بعد ذلك حقق الفاطميون في عام
٩٦٩ أعظم انتصاراتهم بأن أضافوا مصر إلى إمبراطوريتهم الآخذة في النمو .
كان قائد الجيوش الفاطمية التي فتحت مصر ، عبداً سابقاً من صقلية يدعى
جوهر الصقلي . وبعد دخوله المظفر في العاصمة بأربع سنوات أقام أثراً أعظم
وأدوم للدلالة على شهرته ، وذلك عندما بنى قطعة جديدة في القسطة أصبحت
عاصمة مصر الفاطمية وسميت القاهرة . وفي الوقت نفسه بنى جوهر الجامع
الأزهر الكبير الذي أصبح الجمع العلمي الرئيسي للدراسات الإسلامية .

تحولت الآن مصر من المذهب السني الصحيح إلى الزندقة الشيعية ، وبقدر
ما يمكن اكتشفه ، ثم التحول دون معارضة ذات شأن من جانب الجمهور .
لاريب أن هذا راجع من جهة ، إلى طبيعة الشعب المصري المسالمة نسبياً^(١) .
ولكن لعل هذا القبول الوديع للتشيع كان أيضاً انعكاساً لحنين الكثير من
المصريين إلى تغيير يأتي لهم ببعض استئلال حقيقي عن السيطرة العباسية .
حقيقة سبق لابن طولون أن أعلن استقلاله واستقلال مصر عن الخلافة العباسية

(١) المسالمة وابست المستسلمة ، على ما يثبت التاريخ . — المترجم .

وعصبتها من العسكريين الأتراك . ولكن بالنسبة إلى المظاهر الخارجية لم يختلف نظام حكمه عن النظام القائم من قبل . فكان الأتراك هم العنصر الغالب على جيشه ، برغم أنه كان يقسم على الولاء له وليس للخليفة ؛ وكان شكل العبادة الدينية هو السنية المطبقة في كافة أرجاء الإمبراطورية العباسية . وبالمثل لم تكن أسرة محمد الإخشيد القصيرة العمر التي حكمت مصر منذ سقوط الطولونيين في عام ٩٣٥ حتى الفتح الفاطمي سنة ٩٦٩ ، إلا ولاية شبه مستقلة تتبع الخلافة العباسية ، وعلى رأسها خصى حبشى هو أبو المسك كافور . ولكن الفاطميين جاءوا بنسيم جديد ، له شذا المذهب والثقافة الفارسيين ليطرد رائحة الكافور المسك والجو الكريه للاحتلال التركي والعباسي . فهم لم يغيروا الإدارة والجيش فحسب ولكن غيروا المذهب الديني أيضاً . وعلى ذلك كان في إمكان المصريين الآن أن يروا وأن يحسوا شعوراً من ذلك الاستقلال الذي كانوا من الوداعة بحيث لا يقاتلون من أجله بأنفسهم ، ولكن يتلقونه في سرور من الذين يكسبونهم لهم . سوف يهدم الفاطميون فيما بعد الكثير من الأثر الطيب لهذا التغيير عن ما يفرضون المذهب الشيعي قسراً على المصريين ، وبالرجوع إلى الأسلوب العباسي من ناحية استيراد الممالك الأتراك لتعزيز جيشهم . ولكن في هذه اللحظة إغتمبت مصر كلها للتحرير الذي بدأ فجأة أنه أنعم به على مواطنيها .

بالاستيلاء على مصر ورث الفاطميون السيطرة على الشام واليمن والحجاز بما في ذلك المدن المقدسة التي كانت الخلافة الآخذة في التدهور في بغداد غير قادرة على منعهم من الاستيلاء عليها . فاقت الخلافة الفاطمية الشيعية العباسيين بكثير من ناحية القوة والنفوذ . فمن المحيط الأطلسي إلى المحيط الهندي كان اسم المعز هو الذي يذكر في صلاة الجمعة وليس اسم الشخص الذي لا سند له الحاكم في بغداد والذي قل من يذكر اسمه بأي حال .

ومع كل ، وبرغم نجاح الأسرة الفاطمية المبدئي ، لم يقدر لها أن تعيش بعد العباسيين . فلم يمض وقت طويل على النصر العظيم الذي أحرزه جوهر حتى بدأت تتدهور . كان الحاكم وهو حفيد المعز صبيغاً في الحادية عشرة من عمره عندما بويع بالخلافة . ولما بلغ طور الرجولة أصبح من الواضح بشكل متزايد أنه متعصب مغبول يطرب للقسوة والكبت وطبقةهما بعنف شيطاني على النصارى واليهود الذين أجبرهم على لبس السواد ، وركوب الحمير ، ووضع طوق حول أعناقهم . وقتل الحاكم عدة من وزرائه ممن سعوا إلى تعديل فظائمه . وفي محاولة للقضاء على المسيحية في أملاكه دمر عدداً من الكنائس ومنها كنيسة القيامة في بيت المقدس . هذا العمل الدال على القانداية ، سوف يشكل التكاأة التي استندوا إليها في شن الحروب الصليبية . وعلى قمة هذا كله أدعى ذلك الجنون ذو الشعر الطويل ، الربوبية وهو إدعاء تقبلته طائفة شامية تدعى الدروز نسبة إلى مؤسسها الدرزي^(١) وهو حائك من فارس . ولا يزال الدروز يعتقدون أن الحاكم سوف يعود يوماً إلى الأرض ليحطم معابد أهل السنة المسلمين في مكة وبيت المقدس ، وليعبده جميع البشر باعتباره الإله القائم من الموت . ولكن كان الشعور في كافة أنحاء الممتلكات الفاطمية الأخرى هو أن الحاكم تجاوز الحدود ، ولم يحزن سوى الدروز عندما قتل أخيراً في عام ١٠٢١ فوق جبل المقطم المطل على القاهرة ، بتجريض من أخته وكان قد آتهمها في عفتها .

حاول خلفاء الحاكم أن يصلحوا أسوأ مفاسده فبدأوا ، من بين أشياء أخرى ، في إعادة بناء كنيسة القيامة . ولكنهم كانوا في الغالب شباباً ينقصهم النضوج وعاجزين عن وقف العنف الذي كان قد حل بجسم الدولة . ثارت الشام وفلسطين على السيطرة المصرية ؛ واستولى النورمانيون على صقلية

(١) محمد بن اسماعيل الدرزي . — المترجم .

ومالطه ؛ وراحت ممتلكات الفاطميين تنشق الواحدة بعد الأخرى بل وعاد بعضها إلى ولائها القديم لبنى العباس . وفي مصر كثر الحرس البريتورى praetorian المكون من المماليك الأتراك والشراكسة ما كان يفعله بنو جلدتهم فى بغداد ، فاغتصبوا سلطة الخليفة ونصبوا من يؤثرونه من صنائهم الأذلاء لشغل منصب الوزير . وفضلا عن هذا كله وقعت مجاعات دامت سبع سنوات فخربت البلاد واستنزفت مواردها .^(١)

لكن برغم هذه النكسات كان الفاطميون متأثرين تماماً بأصولهم الفارسية ، فاستمروا يعيشون فى روعة مترفة كادت تعادل روعة بغداد فى عصر « ألف ليلة وليلة » . فكان القصر فى القاهرة يضم مالا يقل عن ثلاثين ألف شخص نصفهم من الخدم والباقون عبارة عن جنود حرس الخليفة وعائلاتهم . وكان الخليفة شخصياً يملك عشرين ألف بيت فى العاصمة ، معظمها من الطوب ويبلغ ارتفاع الواحد منها حوالى خمسة طوابق ؛ كما كان يملك عدداً مما تلامن الدكاكين . وكانت الشوارع الرئيسية مرصوفة ومضاءة ، وكانت الشوارع فى الأسواق مسقوفة . وساد مستوى عال بشكل ملفت للنظر ، من الأمانة العامة والمعاملات العادلة . فكان أصحاب الدكاكين يخضعون لرقابة شديدة على الأسعار ؛ وأى شخص يبيع بأكثر من الحد الأعلى كان يطاف به راكباً فوق جمل ويرغم على الاعتراف بذنبه . وكادت السرقة أن تكون غير معروفة ، وكانت محلات الصاغة والصارفة تترك ليلاً دون إغلاقها بالأقفال . وحاز الخلفاء الفاطميون مجموعة ضخمة من المجوهرات وأدوات الزينة والمائدة المصنوعة من الذهب والبلور والعاج والأتباج ، وكانت سيوفهم وخناجرهم مرصعة بالجواهر

(١) تعرف باسم الشدة العظمى وقد حللتها ، أسباباً وآثاراً ، فى كتابنا « فادى الفكر الاسلامى فى ضوء الفكر الحديث » (القاهرة ١٩٦٩) فى الفصل المعقود عن المؤرخ المقرئى ، — المترجم .

اليمينية ؛ وعند قيامهم بالمهام العامة كانت المظلات المرصعة بالجواهر تفرد فوق رؤوسهم . ولكن لما أصابت المجاعة مصر في عام ١٠٧٠ اضطرت الخليفة أن يبعث بأطفاله إلى بغداد خشية أن يموتوا جوعاً في مصر .

من ناحية التطور الفكري قصر الفاطميون كثيراً عما كان يمكن توقعه من أسلافهم الأعاجم . لقد بنى جوهر الصقلي الجامع الأزهر ، وأسس العزيز والد الحاكم بأمر الله مكتبة يقال إنها ضمت في وقت من الأوقات ٢٠٠.٠٠٠ مجلد ومخطوط ، نهب العسكر الترك الكثير منها فيما بعد واستخدموا المخطوطات لإشغال نيرانهم واستخدموا الأغلفة الجلدية لتصليح نعالهم . وكان الحاكم أيضاً فلياً بارعاً وأقام مرصداً فوق نفس جبل المقطم حيث لقي حتفه . وبنى أيضاً دار الحكمة لنشر المذهب الشيعي . ولكن بخلاف هذه الأمثلة القلائل ، كان أداء الفاطميين الفكري ضعيفاً . فقد كان العلماء والكتاب ، سواء من أبناء البلد أو جئ بهم من الخارج ، يلقون القليل من التشجيع ويعانون الكثير من الإحباط في جو يسيطر عليه التعصب الشيعي . لم تكن ضلالة التشيع وحدها التي وجدوها مقيمة إلى نفوسهم . فنظراً لكونهم من ذوى التفكير الحر ، كان الكثيرون من العلماء والكتاب بعيدين عن أن يكونوا من السلفيين السنيين ، ورحبوا كما رحب معظم المصريين في وقت من الفتح الفاطمي ، بما جاء به من التغيير وتحدي الخلافة السنية في بغداد . ولكن بتقدم الحكم الفاطمي فإن ما بدأ كتغيير منعش من السنية ، تحول إلى تزمّت بلغ من شدته أن حزم كل حرية للتعبير عن الرأي .

ولكن إذا كان التعصب الشيعي حال بين الأدباء والكتابة فإن غيرهم منعوا بالمثل من الثورة على الحكومة الدينية السائدة وعلى التحالف غير المقدس بين الممالك والخلفاء ، وهكذا تشبث الفاطميون بأملاتهم الآخذة في التناقص وذلك على مدى مائة وخمسين سنة أخرى بعد موت الحاكم . في السنوات المائة الأخيرة من حكمهم كانت إمبراطوريتهم تزيد قليلاً عن مصر نفسها .
(م ١٥ — العرب)

ولكن ، أما وبغداد ضميعة جداً ومشغولة بمشكلاتها بحيث لا تستطيع استعادة مصر ، فإن هذا الفرع من الطائفة الاسماعيلية الذى أصابه الضعف ظل لا يتعرض للتحدى إلى أن أصبحت أرضه مساحة قتال بين صلاح الدين والصليبين فى عام ١١٦٤ .

قبل أن يبدأ الفاطميون فى مصر فى الانحلال بوقت طويل كان العباسيون اليأساء فى بغداد يستبدلون فئة من الحكام الأتراك بفئة أخرى وكل واحدة تفتصب السلطة بطريقة أشد عنفاً من سابقتها . وكان الخلفاء يجيئون ويروحون وكل منهم يقتل أو يعزل بعد سنوات قلائل ، وكانوا جميعاً باستثناء واحد ، أدوات ذليلة فى أيدي ساداتهم الأتراك . كان الفساد والغدر هما العمالة السائدة . فلم يكن أحد فى مأمن من يد السفاح ، ولعل الخليفة كان أقل الناس شعوراً بالأمان من هذه اليد . أما عن الإمبراطورية فإن المؤثرات الداعية إلى الفرقة وهى حتمية فى كومنولث متعدد القوميات ، استغلت تماماً الضعف السائد فى المركز . فبنهاية القرن العاشر كان شمال أفريقيا ومصر مستقلين ، وضاعت الشام مع مصر ، واجتاح القرامطة بلاد العرب وجنوب العراق : بل ، وقبل ذلك بوقت انفصلت أجزاء من فارس لتحكمها أسرات صغيرة مستقلة تعاقبت عليها . وأولى هذه الأسرات الأمرة الصفارية التى أسسها فى سجستان يعقوب الصفار ، ^(١) وهو « النحاس » الذى حكم فارس من عام ٨٦٧ إلى عام ٩٠٨ ، ثم جاء السامانيون وهم من سلالة السامان ^(٢) وكان شريفاً مجوسياً من بلخ ، استولى على فارس وخراسان والولايات الشرقية . وبعد ذلك بثلاثين سنة خسر السامانيون بدورهم القسم الغربى من بلاد فارس ، استولت عليه قبيلة شرسة من أهل

(١) يعقوب بن الليث الصفار ؟ ومدة الدولة الصفارية من سنة ٢٥٤ إلى سنة ٢٩٠

هـ . — المترجم .

(٢) أسسها أحمد بن الساماني فى بلاد ماوراء النهر . — المترجم .

الجلال في جنوب بحر الخزر ويدعون بني بويه ؛ بينما ثار الجند الأتراك في الولايات الغربية أى أفغانستان والبنجاب وأقاموا الدولة الغزنوية (٣٦٦ هـ — ٥٧٩ هـ) نسبة إلى مقرهم وهو مدينة غزنة الأفغانية .

بخلاف أن الغزنوية أضافوا خراسان إلى ممتلكاتهم فقد قنعوا بشن غارات داخل الهند لنهب معابد الهندوس. ولكن بني بويه كانوا أشد طموحاً وفي مركز أفضل لغزو العراق. وفضلاً عن هذا كانوا شيعيين ، وفي وقت كان نجم الشيعة يشرق في كل مكان آخر بالإمبراطورية ، جربوا فتح بغداد وإقامة حكم شيعي في العراق . وفي عام ٩٤٥ انطلق بنو بويه بقيادة زعيمهم معز الدولة ، من عاصمتهم شيراز ووصلوا أمام أبواب بغداد. بادر الحرس التركي بالفرار تاركين الخليفة العاجز ليعقد أية شروط يمكن أن يصل إليها مع الغزاة. وعندئذ عين معز الدولة « أمير الأمراء » وفي هذا المركز أصبح الحاكم بالفعل على ما تبقى من الخلافة العباسية . وبرغم أن الخليفة استكان إلى مظاهر الإذلال هذه ، فإنه عزل خلال السنة بعد أن أعموه بأن أدخلوا في عينيه أسياخاً من الحديد الحتمي ، بناء على أمر من معز الدولة . بعد ذلك كان بنو بويه يعينون ويسرحون الخلفاء حسبما تشاء أهوائهم وأصبحت بغداد عاصمة إقليمية تخضع للمراسيم التي تصدر من شيراز . في أيام المأمون أبي أهل العراق أن يُحكموا من فارس وأن يخضعوا للأساليب الشيعية ، ولما كنهم كانوا الآن في حالة من الانهيار المعنوي بحيث لا يستطيعون المقاومة . كذلك لم يترددوا عندما أدخل بنو بويه عادات شيعية مثل حجب النساء الشديد وعزلهن ، وأعلنوا وجوب الاحتفال بذكرى موت الحسين باعتباره يوم للاحداد القومي ، والاحتفال باليوم الذي زعموا أن النبي نابع فيه علياً خلفاً له . باعتباره يوم عيد . يقال

إن البغداديين استاءوا من التحول إلى المذهب الشيعي ، لكنهم احتملوا
حكامهم الجدد أكثر من مائة عام .

في هذه الأثناء بدأت قوة تركية جديدة في الشرق تتوغل في أملاك
الدولة الغزنوية . اتخذ الأتراك السلاجقة اسمهم من زعيم تركاني يدعى
سلجوق خرج في عام ٩٦٥ على رأس قبيلته من مروج القرغيز بالتركستان
ليستقروا في المنطقة المحيطة ببخارى حيث أصبحوا مسلمين متحمسين على
مذهب أهل السنة . وفي مستهل القرن التالي زحف حفيد له هو طغرل
على خراسان واستولى على مرو ونيسابور من الغزنوية ، وسرعان
ما أضيفت بلخ والري واصفهان كلما انتشرت جيوش طغرل عبر فارس إلى
أرض بني بويه ؛ وبعد ثمانية عشر عاماً منذ أن اندفع طغرل بجيوشه لأول
مرة من بخارى . زحف على رأس رجال قبليته ووصل أمام أبواب بغداد .
كان ذلك في ١٨ ديسمبر ١٠٥٥ أي بعد ١١٠ سنة من وقوف بني بويه أمام
نفس الأبواب هـ وكما سبق أن فر حرس الخليفة الأتراك ، كذلك هرب
بنو بويه الآن من السلاجقة ولم يتركوا للقائم وهو الخليفة آنذاك ، من بديل سوى
أن يرحب بالقاتح الجديد .

انتزع طغرل آخر قطرة من المجد لنفسه ومن الإذلال للخليفة وذلك
في الاحتفال الذي نودي فيه به وصياً على الإمبراطورية وملك الشرق والغرب
مع اللقب الرسمي وهو « السلطان » . جلس طغرل على عرش في مواجهة الخليفة
وتلقى خضوع الخليفة وإعلاناً بصداقة لا تموت . وبعد هذا المشهد الخارق
للمألوف منحه ببهاء أثواب تشريفاً له ، وتمثل الولايات السبع الباقية من
الإمبراطورية الفارسية ، كما تمنطق بسيفين يرمزان إلى النصفين الشرقي
والغربي من مملكته . ثم نزع طغرل ورقة من كتاب بني بويه ، وخرج من

بغداد وأقام حاضرتة في مرو بخراسان ، حيث تجاهل الألوية المذهبة التي سمح لها بالبقاء على العرش الخلفي .

تابع طغرل انتصاراته بزواجه من بنت الخليفة . ولكنه توفي عام ١٠٦٣ بعد إتمام الزفاف بوقت قليل ، تاركاً ابن أخيه المعروف باسم ألب أرسلان أي « البطل الأسد » ، ليخلفه . كان ألب أرسلان شاباً لامعاً ورشيقاً ، برز اسمه في فتوح السلاجقة لفارس والعراق . وكان فيه أيضاً مظهر يدعو إلى الغرابة ، فكانت شواربه من الطول بحيث كان يتعين ربطها إلى وجهه عند ما يخرج للصيد . وبالنسبة إلى شخص لم يزد أبوه عن كونه كافراً من البرابرة قبل أن يتحول إلى الإسلام وكان هو نفسه أمياً تماماً ، نقول إن تقدير هذا الشخص للفنون كان أمراً عجيباً حقاً . لقد قضى طغرل إلى حد كبير حكمه القصير الأمد بالعراق في تدعيم مركز السلاجقة وفي القضاء على مؤثرات وعادات بني بويه الشيعية . وهكذا عندما ورث ألب أرسلان السلطة كانت الإمبراطورية العباسية متحررة على نحو لم تعرفه طيلة أكثر من ١٥٠ عاماً . حقيقة كانت أسبانيا وشمال أفريقية ومصر ما تزال مستقلة ؛ ولكن تهديد القرامطة في بلاد العرب كان قد تبدد نهائياً ، ومن دمشق إلى بخارى كان السلاجقة مسيطرين دون منازع . وإذا أمنت الجهة الداخلية على هذا النحو لم يتوان ألب أرسلان عن مد نطاق ممتلكاته على حساب بيزنطة . فبعد اعتلائه السلطنة بعام زحف على أرمينيا النصرانية واستولى على العاصمة . ثم في عام ١٠٧١ هزم الروم عند مانزيكرت في أرمينيا وأسر الإمبراطور البيزنطي رومانوس ديوجين . وعندما اقتيد الإمبراطور أمام أسره سئل عما كان يفعله بألب أرسلان لو أن الموقف على عكس ما هو عليه ، فجاء الرد الصحيح « كنت أجلك » . وكان الرد من الصراحة في الحقيقة بحيث وافق السلطان السلجوقي على إطلاق سراحه مقابل فدية ضخمة وجزية سنوية ، بالإضافة إلى تسليم جميع المسلمين الأسرى عند الروم .

أما وقد تطهر الكثير من آسيا الصغرى من الحكم البيزنطى بدأت القبائل الساجوقية تنتقل من الشرق وتستوطن فى الأقاليم الجديدة التى فتحوها. وهكذا لأول مرة ، دخلت هذه المناطق فى الحضيرة الإسلامية ، وأرسى أساس الدولة التركية الإسلامية فى التاريخ الحديث . كان فاتحون وخلفاء ومسلمون آخرون ، من أمويين وعباسيين ، قد غزوا واحتلوا مرات عدة مساحات كبيرة من آسيا الصغرى خلال القرنين الثامن والتاسع ، ولكن تيار الحرب كان يردم دائماً . وفضلاً عن هذا لم تكن للجيوش العربية فرصة ولا رغبة فى الإقامة فى هذه الهضاب الوعرة المرتفعة البعيدة عن الخصب الدافئ فى الشام وفلسطين والعراق . لكن الأتراك السلاجقة انتقلوا من مناطق برية تبتاحها الرياح فى تركستان وأحسوا أنهم فى دارهم تماماً فى مناهج آسيا الصغرى وجبالها الوعرة .

ويبدو أيضاً أن ألب أرسلان كان يحب الأماكن المرتفعة إذ أنه خلال عهده الذى دام تسع سنوات ، لم يقيم أبداً بزيارة بغداد وجعل عاصمته فى إصفهان فى فارس . هنا كان وزير هو الفارس الشهير نظام الملك ومن أعظم دعاة العلم فى تاريخ الإسلام . كان نظام الملك هو الذى أسس المدرسة النظامية فى بغداد ، وهى المدرسة التى قدر لها أن تصبح نموذجاً لكل معهد آخر للتعليم العالى بالعالم الإسلامى . وكان هو أيضاً الذى أصبح التقويم الفارسى . ومن فكره خرج واحد من أروع الموضوعات التى كتبت عن فن الحكم . وبوصف نظام الملك راعياً لعمر الخيام فإنه ناصر الرياضى والفلسفى الشاعر الخليل ، وساعد على إخراج رباعياته وغيرها من أعماله . والحقيقة ، لم يكن هناك فعلاً مجال للثقافة والسياسة لم يحس بتأثيره المسيطر . ويحدثنا المؤرخ ابن خلكان أنه لما خلف ملك شاه أباه ألب أرسلان ، كانت كل السلطة مركزة فى أيدي

نظام الملك ، بينما لم يكن أمام السلطان إلا أن يجلس على العرش ويتمتع بهواية الصيد . ولكن على خلاف الكثيرين من الوزراء ونواب الملوك ممن ظفروا من قبل بالسلطة في الخلافة ، يظهر نظام كوثر طيب ومتحضر تماماً ، ألقى شعاعاً لامعاً من الثقافة على المسرح المظلم الذي كان يشهد انحلال العباسيين وسقوطهم .

مات ملك شاه ونظام الملك في نفس عام ١٠٩٦ ، الأول من السهم والثاني على يد متعصب شيعي . تفتزع السلطنة أبناء ملك شاه الثلاثة ، وبسرعة تحول الصيف الهندي القصير الذي تمتعت به الإمبراطورية في ظل السلاطين السلاجقة الثلاثة الأول ، إلى شتاء من الانقسام والهزيمة . ورغم أن السلاطين واصلوا التسلط على الخلافة قرناً آخر ، فسرعان ما لم يعد وجود للإمبراطورية التي أعاد توحيدها طغرل وأب . انفصلت الولايات الشرقية ولم ترجع أبداً ، وفي نفس الوقت زحف الصليبيون من الغرب . وبعد ذلك بمائة وخمسين سنة نزلت جحافل المغول بقيادة جنجيز خان وهولاكو من الشرق ، ووضعت حداً لآلام الموت التي طال أمد معاناة البيت العباسي لها .

إلا أن العالم الإسلامي كان مقدراً له أن يعرف مرحلتين من المجد والخلاص من الغزو المسيحي والوثني . كان لا يزال على صلاح الدين والسلطان المملوكي بيبرس أن يكتبوا فصولهما الباهرة في تاريخ الإسلام . ولكنهما استمدا من مصر وليس من بغداد ، القوة التي ألفت بالصليبيين خارجاً ، وأوقفت المغول الذين جاءوا في أعقابهم . ذلك أن بغداد لم تعد حكاماً (بفتح الحاء) وإنما كانت الآن مجرد متفرج على الأحداث فيما تبقى من الإمبراطورية الفارسية .

القسم الرابع

المحنة والنصر

الحرب الصليبية

في نوفمبر من عام ١٠٩٥ ، وفي بلدة كليرمون بفرنسا ، ألقى البابا إربان الثاني مادعاه فيليب حتى « ربما أشد خطاب في التاريخ تأثيراً » . فاستجابة للنداءات المجنونة والمتكررة من الإمبراطور البيزنطي بطلب المساعدة في طرد السلاجقة من آسيا الصغرى ، سار البابا عدة خطوات أبعد ، فحث المسيحيين على النهوض والإسراع لا إلى الأناضول فحسب ولكن إلى بيت المقدس أيضاً لا نزاع القبر المقدس « من الجنس الشرير » . وعندما كان يتحدث برسالة الخطيرة كان الفرنجة قد بدأوا يردون العرب على أعقابهم في أسبانيا ، واسترد النورمانيون صقلية . ولكن كانت أوروبا المسيحية الآن على وشك أن تتحدى الإسلام عند عتبة داره ، وأبحر ١٥٠.٠٠٠ من الفرنجة والنورمانيين بالبنادقة وأهل جنوا ، متجهين غرباً في أول حرب من الحروب الصليبية ، يرن في آذانهم خطاب كليرمون .

ان كلمات البابا إربان النارية كانت ستعمل في الواقع ما هو أكثر من بدء حلف مسيحي للاستيلاء على بيت المقدس من سيطرة التعصب الفاطمي . وبرغم أنه ما كان في إمكان أحد آنذاك أن يتنبأ بما سوف تؤدي إليه هذه الكلمات ، إلا أنه قدر لها أن تشعل حرباً دامت مائتي سنة وأن تزود العالم الإسلامي بنقطة تلاقٍ ومن ثم بوحدة في الغرض لم يعرفها منذ الفتوح الأموية الكبرى . بدون هذا التحدي من جانب دين وجنس أجنبيين لجاز أن كان الإسلام يفقد روحه الحربية واحساسه بالمصير ، في المنافسات القافية والحروب الأهلية . مما كان يترك العالم الإسلامي لا يملك مصدراً للمقاومة يعتمد عليه عندما

انقضى عليه التهديد المغولى المريع بعد ذلك بمائة وخمسين عاماً . ولكن الحروب الصليبية أوجدت صلاح الدين ، وأظهرت انتصاراته على الفرنجة بالطريق فيما بعد أمام السلطان المملوكي بيبرس الذي قضى نهائياً على الصليبيين ورد المغول على أعقابهم فأخذ الدين الاسلامي من الغناء وظفر للعالم العربي بفترة أخرى من الاستقلال النسبي قوامها قرنان ونصف القرن .

في أول الأمر انتصر الصليبيون على طول الخط حيث كانت لهم ميزة المباغته . فبعد أن انضموا إلى الجيوش البيزنطية التابعة للقسطنطينية ، في عام ١٠٩٧ احتلوا نصف آسيا الصغرى قبل بدء الصيف ، ثم تدفقوا على جبال طوروس وأخذوا أنطاكية عنوة بعد أن حاصروها تسعة أشهر . وهنا ساعدتهم إلى حد كبير الجاليات النصارانية المارونية التي كان حاكم أنطاكية السلاجوقي طردهم منها . ومن أنطاكية واصلوا الزحف على فلسطين مما أسفر عن قتل مائة ألف من المسلمين ، على ما يحدثنا ابن الأثير . وفي ٧ يولية ١٠٩٩ فرضت جيوش الصليبيين المشتركة والبالغة ٤٠.٠٠٠ رجل ، الحصار على بيت المقدس التي كانت آنذاك تحت سيطرة الفاطميين المعرضة للتهديد . صمدت الحامية المصرية الصغيرة التي لا يزيد أفرادها عن الألف ، أمام العدو لمدة خمسة أسابيع ، إلى أن أحدث الصليبيون في ١٥ يولية ثغرة في سور المدينة الشمالى وتدفقوا إلى داخل بيت المقدس .

ثم بدأت مذبحة من أشد المذابح دموية وقسوة في التاريخ . ليس هناك أرقام يطمئن إليها ، عن مجموع من هلك من المسلمين ، ولكن ابن الأثير يحدثنا أن سبعين ألفاً ذبحوا في المسجد الأقصى وحده ، كلهم من غير المحاربين وبعضهم من الأئمة وعلماء الدين ممن لجأوا إلى ما يعتبر حرماً آمناً طبقاً لقوانين الحرب الإسلامية . وذكر رواية الأخبار المسيحيون هذه الرواية ، وكتب قسيس صليبي يهمل طرباً للفظائع التي ارتكبت ، فقال « مناظر مدهشة نعمت

بها أعيينا . فالبعض من رجالنا وهم الأكثر رحمة وشفقة، حزوا رؤوس الأعداء؛
ورماهم غيورهم بالسهم فسقطوا من الأبراج ، وآخرون عذبوا لوقت أطول.
بأن ألقي بهم في النيران . كالت أكوام من الرؤوس والأيدى والأقدام.
تشاهد في شوارع المدينة » . لا عجب أن كان الصليبيون في نظر العالم الإسلامي.
« حيوانات تملك فضائل الشجاعة والقتال ولا شيء خلاف هذا » .

هذه « المناظر المدهشة » استمرت أسبوعاً بأكمله ، كان فيه النساء والأطفال،
والشيوخ والشباب ، والجند والمدنيون ، والعرب واليهود ، يقتلون في مذبحه لم
تقفوق عليها في الوحشية مذبحه أخرى بل ولم تبرزها غزوات المغول . وفي النهاية
عندما انطفأ تعطش الصليبيين للدماء ، أخذوا يعملون على دعم مركزهم . عاد
إلى الأوطان أولئك الذين كانوا قد حضروا فقط من أجل إعادة الأماكن
المقدسة المسيحية إلى سيطرة المسيحيين . ولكن تخلف عدد أكبر وأقام في
فلسطين . فمن الجيش الضخم الذي استعجاب لدعوة البابا كان عدة من الزعماء
قد جاءوا للحصول على إمارات يحكمونها ؛ وجاء البنادقة والجنويون لتنمية
مصالحهم التجارية ؛ بينما كان الكثيرون من العوام لا يسمعون إلا إلى
الهروب من الفقر وقذارة الحياة في فرنسا وإيطاليا . ووقع الاختيار على
جودفري أوف بويون القائد العام الصليبي ليكون ملكاً على الدولة اللاتينية
لبيت المقدس ، واحتفل بتنصيبه بأن استولى على مدينتي حيفا ويافا الساحليتين.
بمساعدة أسطول البندقية . وأعقب ذلك مذبحه فظيعة أخرى عندما دعا
المنتصرون الحامية والأهلين إلى التجمع حول صليب باعتبار أنه حرم مقدس ،
ثم قتلهم جميعاً . واحتاج العالم الإسلامي إلى أربعين سنة أو أكثر كي يعي
جيوش التحرير . ولكن هذه الفظائع - وخاصة مذابح بيت المقدس التي
ارتكبت في رمضان وهو الشهر المقدس - لم ينسها أو يغفرها أبداً
عالم الإسلام .

في السنوات التالية قتل جودفرى خلال قتال ، وعندما خلفه أخوه بلدوين شدد الصليبيون من قبضتهم على سواحل الشام وفلسطين ، فاستولوا على قيسارية وبيروت وصور وصيدا وجبيل وطرابلس ، وكان الأهالي يقتلون أو يعذبون كي يسلموا مقتنياتهم . ولم يحل عام ١١١٠ حتى كان ملك الفرنجة صاحب السطة العليا ، وكان موضع الكراهية في كل مكان ، من أنطاكية إلى العقبة . وقسمت الأراضي الواقعة تحت سيطرته إلى ثلاثة أجزاء : مملكة بيت المقدس الممتدة من بيروت إلى العقبة ؛ إمارة أنطاكية من اللاذقية حتى حدود أرمينية ؛ مقاطعة طرابلس . ولكن الفرنجة إذ جزأوا فتوحهم ، إنما نقضوا ماتعهدوا به للامبراطور البيزنطي بأن يسمحوا بعودة أنطاكية إلى الروم لقاء المساعدة التي قدمها الأخيرون . ولذلك انسحب الروم إلى آسيا الصغرى ليغذوا مظالمهم ، وتركوا حلفاءهم الفرنسيين الغادرين يعملون بدونهم . والآن استقر الفرنجة في فتوحهم الجديدة على نحو ما فعل المستوطنون الفرنسيون في الجزائر في القرن التاسع عشر ؛ وكانوا في بعض الحالات يمتزعون كل ياردة مربعة من الأرض لأنفسهم ويطردون الفلاحين من أهل البلاد ، ويجبرون النساء العرب على الزواج المختلط وعلى الخروج عن دينهم .

لكن ، رغم ما ارتكب الصليبيون من الفظائع وأعمال النهب ، لم يرتفع إصبع في بغداد لمساعدة فلسطين أو الشام ؛ وفي مصر احتفظ الوزير الفاطمي الأفضل بحيشه في داخل البلاد ، ولم يبعث بأسطوله إلا من وقت لآخر ليضايق البحريات الصليبية التي تحاصر المدن الساحلية . إلا أن الأراضي التي سيطر عليها الصليبيون كان لا يمكن الدفاع عنها إلا بصعوبة ، وإذا تعرضت لهجوم مصمم (بقشيد الميم الأولى وكسرها) تقوم به قوات برية ، وذلك بسبب افتقارهم إلى أي دفاع في العمق . وإذا استثنينا الرها وراء الفرات في شرق أرمينية ، واستثنينا بيت المقدس ، فإن جميع البنادر والمدن الداخلية

كانت في أيدي العرب . فلم تتعرض دمشق وحلب وحمص وبعلبك وحماة أبداً للتهديد بشكل خطير ، وخل عنك أن الغزاة لم يفتحوها ، وأقامت سلسلة جاهزة من القواعد ليشتن منها هجوم مضاد ضد عدولا يبعد إلا على مسيرة يوم واحد . ولكن لم يأت أحد من عاصمة بني العباس . وحتى لما سقطت بيت المقدس وذبح أهلها ، وجد الوفد الذي توجه لطلب المساعدة من الخليفة ، أن السكل في بغداد سيكون ولكنهم غير مستعدين لشن الحرب بسبب منازل بإخوانهم . فالأتراك السلاجقة الذين كانوا ينتصرون على طول الخط ، لم تعد لهم أية قابلية للقتال إلا فيما بينهم . وكما يلاحظ ابن الأثير ، فإن الفرنجة لعنهم الله حققوا فتوحهم بسبب الإنقسامات في صفوف المؤمنين ، إذ في الحقيقة كانت جيوش المسلمين وقادتها في حرب باستمرار مع بعضهم بعضاً ، وكانت اتجاهاتهم متنافرة ، وأهدافهم منقسمة ، ومواردهم المالية مبددة .

وفضلاً عن هذا كانت خزائن الخلافة تفرغ بسرعة كلما تفككت الإمبراطورية وانقطعت الإيرادات الغنية وتوقفت عن التدفق من الولايات إلى بغداد . وعلى كل نداء بطلب المساعدة ضد الصليبيين كان السلاجقة يردون بأن السلطان ليس عنده مال ، ولن تكف قواته أبداً عن أن تطلب منه ما لا يستطيع أن يعطيه لها . أما الحملة أو الحملتان اللتان دفع النجمل السلاجقة في النهاية إلى إرسالهما إلى الشام وفلسطين فكان مصيرهما الذوبان والتفرق لما رفض أمراء الشام التعاون ، أو مزقها الفرنجة إرباً . وبخلاف هذه الإجراءات النصفية الفاشلة اقتسرت مقاومة المسلمين لما يقرب من خمسين سنة على غارات تلقائية تشنها القبائل العربية التي كانت أعدادها وأسلحتها غير فعالة تماماً ضد المعادل الصليبية . ولكن في عام ١١٤٤ تلقى احتسكار الصليبيين للقوة خبطة وحشية عندما فرض عماد الدين زنكي حاكم الموصل ، الحصار على الرها وهي المحقر الأمامي الشرقى للممتلكات الصليبية واستولى عليها . بهذه الضربة

الغنيمة الواحدة أزال المسلمون الإسفين الذي كان الصليبيون قد دقوه للفصل بين الشام والعراق . وأكثر من هذا ، كان انتصار زنكي يشير إلى « بداية نهاية » حكم الصليبيين في فلسطين وعرب الشام ، وبدأ الثأر الإسلامي الذي سوف ينتصر فيما بعد ، بقيادة صلاح الدين .

كان السلطان السلجوقي ملك شاه زنكي إبناً لعبد تركي ، وقفز إلى الشهرة لأول مرة في عام ١١٢٦ عند ما أحبط وهو والٍ على البصرة ، محاولة من جانب الخليفة لقلب السلطان . ومكافأة له على خدماته عينه السلطان والياً أو « أتابك » على الموصل . هذا اللقب ومعناه « حارس الأمير » مشتق من حقيقة أنه في ولايات معينة كان أمير سلجوقي يشغل منصب نائب الخليفة تحت حماية الوالي . بدأ زنكي الآن يحلم بتأسيس مملكة من السلطنة السلجوقية المتوهورة ، وفي عام ١١٢٨ نجح في إقناع السلطان بمنحه سلطة عامة في جميع أرجاء الشام . وبهذه المساندة دخل حلب حيث استقبله أهلها بالفرحة البالغة ، ثم واصل السير إلى حماه حيث خدع حاكمها السلجوقي لينضم إليه بحجة أنها سوف يتوجهان سوياً لمهاجمة الفرنجة . وعند ما وصل الشاب الصديق إلى معسكر زنكي ومعه حامية حماة كلها ، قبض عليه على الفور ومعه ضباطه بينما زحف زنكي واستولى على المدينة العزلاء .

تنبه السلطان السلجوقي الآن للخطر الناجم من تزايد قوة الأتابك . وكذلك كان الحال بالنسبة إلى الفرنجة . ولكن زنكي هزم جميع الوافدين من السلاجقة والصليبيين ، وفي عام ١١٣٧ توغل في الأرض المسيحية . ثم ارتد إلى أرض السلاجقة واستولى على بعلبك حيث أعدم الحامية بعد أن أمنهم على حياتهم إذا سلموا المدينة . انتشر خبر غدره بسرعة ، وعند ما توجه لحصار دمشق لم يكن الأمير السلجوقي على استعداد لتصديق ما عرضه من مبادلة بعلبك

بالعاصمة الشامية ، بحيث أنه عندما أخفقت مدافع الحصار في تحقيق غرضه ، اضطر زنكى هذه المرة إلى الاعتراف بالهزيمة .

أما وقد أصيب زنكى بالإحباط في ميدان القتال ، لجأ الآن إلى الدبلوماسية للحصول على التأييد بينما وسع إمبراطوريته الخاصة . هنا حقق نجاحاً وبصفة خاصة لأن السلطان السلجوقي لم يكن في وسعه أن يرفض عروضه في هذا الموقف الحرج . أحد الأسباب في هذا أن السلاجقة كانوا يعانون هزائم جديدة في الشرق على أيدي مجموعة جديدة من القبائل التركمانية من بلاد ماوراء النهر — وكان هذا تهديداً هو من القوة بحيث أنه حتى أهل السنة والشيعة اتفقوا مؤقتاً على دفن صراعهم . وثمة سبب آخر هو أنه مهما قد تكون أطماع زنكى النهائية فقد كان في ذلك الوقت يدبر حاجزاً بالغ النفع والفعالية ضد التهديد من جانب الغزوات الصليبية شرقاً .

لهذه الأسباب وافق السلاجقة في عام ١١٤٣ على معاهدة عدم اعتداء . كان زنكى الآن حراً في التحرك ضد الصليبيين دون خوف من هجوم سلجوقي في مؤخرته . وبعد شهور قلائل جمع أمراءه وتحدث إليهم قائلاً إنه لن يتناول معه العشاء تلك الليلة إلا الذين سوف يدقون في الغد أبواب الرها برماحهم . لم يرفض أحد الدعوة ؛ وفي الغد سقطت الرها — لا أمام رماح الأمراء ، ولكن أمام المهندسين من العسكر الذين قوضوا الاستحكامات .

وسقطت حصون للصليبيين في تعاقب سريع . ولكن سقوط الرها أسفر عن الحرب الصليبية الثانية ، كما أن موجة التعزيزات الفرنجية التي هبطت الآن على فلسطين ، أوقفت مؤقتاً عمليات زحف جديدة من جانب المسلمين . ثم اغتيل زنكى في عام ١١٤٦ على يد أحد عبداه أثناء حصاره لقلعة صليبية . عند ما توفي كان معه ابنه نور الدين الذي أخذ منه خاتمه رمزاً للسلطة ، وأسرع (م ١٦ — العرب)

إلى حلب حيث استقبل كخاف لزنكى. كان نور الدين إدارياً حازماً ومقتصداً وورعاً ، متعته الوحيدة لعب البولو من وقت لآخر ؛ وكان كأبيه داهية تماماً ، ففي عام ١١٥٤ ظفر بالسيطرة على دمشق دون طلبة واحدة بأن ادعى أنه يحذر أهلها من هجوم وشيك من قبل الفرنجة . وبعد أن استقبلوه بأذرع مفتوحة أقنع الوالى بتسليم المدينة مقابل تعيينه والياً على حصص ، فلما توجه الأخير للمطالبة بالمدينة اكتشف أن نور الدين أعطاهما لشخص آخر . ومن دمشق عمل نور الدين على توسيع إمبراطورية أبيه على حساب الصليبيين ، وفي ظرف عشر سنوات جعل من نفسه سيد الشام بالفعل فيما عدا أنطاكية .

ولكن بينما كان نور الدين يكتسح كل شيء أمامه في الشمال ، كان الفرنجة يبدؤون تهديداً جديداً في الجنوب . كانت عسقلان قاعدة الفاطميين البحرية شمال غزة قد وقعت في أيديهم وبذا فتح الطريق إلى مصر . وفوق كل شيء أراد عمورى (أملىريك) ملك بيت المقدس الجديد الاستيلاء على مصر حتى ولو كلفه هذا أنطاكية . ولكن عمورى لم يكن الوحيد الذى يريد مصر . فقد كان نور الدين بالمثل يحسن إلى أن يضيفها إلى أملاكه ، وإلى أن يعمل بصفته سنياً متعصباً ، على أن يقضى على الخلافة الفاطمية في القاهرة هي وزندقتها الشيعة . وحازت فرصة نور الدين في عام ١١٦٤ عند ما قدم دمشق وزير فاطمى اسمه شاور كان الحرس البريتورى قد عزلوه لصالح زعيم من البدو ، وكان قدومه بفرض الحصول على تأييد يميده إلى منصبه في مصر ، وعرض ثلث ثروة^(١) مصر ثمناً للتأييد . وافق نور الدين على تقديم المساعدة شريطة أن يعترف له شاور بالسيادة إذا ما نجح . ثم الاتفاق على الصفقة ، وبمئذ نور يشاور ليسترد منصبه الوزارى في مصر ، على رأس جيش بقيادة أقدر قواده وهو أسد الدين شيركوه أيوب .

(١) المأمود خرج مصر أو إراداتها — المترجم .

كان شيركوه وأخوه نجم الدين أيوب من عائلة كردية في شمال العراق؛ وقضيا وقتاً طويلاً في خدمة أتابكة الموصل وحلب . وفي عام ١١٣٢ . وكان نجم الدين عاملاً على تسكريت ، عرض لإيواء ومساعدة والد نور . ومكافأة له على ما تحمل من متاعب في تلك الأيام المبكرة بينما كان زنكي لا يزال يتعرض لضغط شديد من جانب السلاجقة، عين حاكماً على بعلبك في سنة ١١٣٩ ، كذلك ترقى شيركوه إلى أعلى منصب في جيش زنكي ، ثم كان مبرزاً بعد ذلك في حملات نور ضد الصليبيين في الشام . ولكن حملته إلى مصر مع شاور كادت أن تقضى عليه . ذلك أنه لما هزم الوزير الحاكم ووضع شاور مكانه أنكر الأخير على الفور اتفاهه مع نور ورفض أن يعترف له بالسيادة ، ثم أمر شيركوه نهائياً بالعودة إلى الشام . رد شيركوه بالاستيلاء على بلبس في دلتا النيل ليتخذ منها قاعدة له ، وعندئذ طلب شاور من الصليبيين أن يساعده على إخراجه . فعرض على عموري ألف دينار عن كل مرحلة من المراحل السبع والعشرين التي تمثلها المسيرة من بيت المقدس إلى النيل . بدأ عموري الزحف على الفور ، وهو الذي لم يكن بحاجة إلى مغريات مالية لتأني به إلى مصر . وبعد ثلاثة أشهر من الحصار الذي فرضته القوات الصليبية اضطر شيركوه تحت ضغط تهديد الموت جوعاً ، إلى عقد هدنة وخرج من مصر . ولكن نور الدين لم يكن بالذي يحرم بمثل هذه السهولة ، فبعد عامين أرسل شيركوه مرة ثانية ليدخل مصر في مدار البلاد التي تؤدي له الجزية . ومرة أخرى اتحد شاور الغادر وعموري الطامع . ولكن في هذه المرة كان شيركوه أسرع منهما ، وقبل أن يتمكن الفرنجة من اعتراضه ضرب معسكره قبالة القاهرة في ظل هرم الجيزة الأكبر . جلس شيركوه شهراً في مواجهة قوات شاور وعموري المشتركة ، عبر النيل . ولكن عموري كان لا يرغب في مغادرة معقله في القاهرة؛ فلما تظاهر شيركوه بالانسحاب نحو الجنوب كان

في ذلك ما أغرى عمروى بمطاردته . وبرغم أن قوات عمروى هى الأقوى من حيث العدد إلا أن المقاومة كادت أن تكلفه هو وشاور حياتهما . فقد اتبع شير كوه تكتيكاً أثبت نجاحه ضد الفرس فى نهاوند سنة ٦٤٢ ونادراً ما أخفق عند استعماله ضد أعداد أكبر . فبعد تراجع فى المركز فى شكل اضطراب مدبر بعناية استدرج الفاطميين والصليبيين إلى هجوم قاتل شنه فرسانه على الجانبين وأسرت البقية الممزقة بالعودة إلى القاهرة .

جاء الآن دور شير كوه ليخطئ . فبدلاً من أن يهاجم القاهرة سلك السبيل الأسهل وهو احتلال الإسكندرية حيث فتحت أبوابها أهلها الذين يكرهون شاور وحلفاء الكفار ورحبوا بمحاربيهم الشاميين . بهذا الذى عمله شير كوه أوقع نفسه فى فخ حيث سارع عمروى إلى محاصرة المدينة وساعده الأسطول الصليبي على إحكام الحصار . نجح شير كوه نفسه فى القسائل خفية من الإسكندرية مع معظم رجاله فى محاولة لإبعاد القائمين بالحصار وذلك بأن يهاجمهم فى المؤخرة . وترك حامية صغيرة من ألف رجل بعد أن أصدر لها الأوامر بالصمود أطول وقت ممكن ، ولكن قبل أن أمكن تنفيذ المناورة كان مركز الحامية قد أصبح مما لا يمكن الدفاع عنه ، وفى أغسطس ١١٦٧ اضطر شير كوه إلى عقد اتفاق مع الصليبيين .

كان قائد الألف شامى المحصورين إبناً لنجم الدين أيوب يدعى صلاح الدين يوسف بن أيوب الشهير باسم صلاح الدين والذى ولد قبل ذلك بتسعة وعشرين عاماً فى تكريت عند ما كان أبوه عاملاً عليها . هذا الشاب النحيل الميل إلى العزلة والذى كانت ابتسامته الجذابة تخفف من تعبير حزين نوعاً ، كان يهتم ، بعلوم الدين بوجه خاص . وعند ما أصر عمه شير كوه على أن يصاحب صلاح الدين حملة شاور إلى مصر ، لم يكن الشاب شديد الرغبة

فى أن يستبدل هدوء بعلبك ومروج وادى البقاع الحيطه بها بمسيرة طويلة فى جو حار ، وغير مضمونة . لم يكن السبب افتقاره إلى الشجاعة ؛ بالعكس كان يكشف فحسب فى البدايه عما قدر له أن يصبح حياة عسكريه مظفرة وهو أنه كان أكثر فائح فى التاريخ كله عزوفاً عن الحرب .

وكما أظهرت المناقشات التى أعقبت سقوط الأسكندرية كان صلاح الدين بملك موهبة رائعة للدبلوماسية وتفضيلاً قوياً للمفاوضات كوسيلة لتسوية المنازعات . فبرغم ضعف مركز شيركوه العسكرى عند تلك النقطة ، نجح بمساعدة صلاح الدين فى الحصول على صفقة متكافئة فى هذه المفاوضات . فبرغم أنه اضطر إلى الموافقة على سحب قواته ودفع جزية للملك بيت المقدس الفرنجى حصل بالمقابل على جلاء معظم الجيش الصليبي عن مصر . وهذه المباحثات كانت أولى إتصالات صلاح الدين بالزعماء الصليبيين . وبلغ من دهشة عمورى وقواده لاكتشافهم بأنه كان إنساناً على درجة عالية من التعليم والحضارة ، أن أنعموا عليه برتبة فارس الشرفية .

ولكن برغم كل هذا الملق كان صلاح الدين وشيركوه يعرفان جيداً أن انسحاب عمورى من مصر ما هو إلا خدعة لتخدير أعصاب خصومه المسلمين بينما يعد لهجوم جديد . ومن ثم فعند عودتهما إلى الشام بدأت استعدادات محومة لإرسال حملة أخرى إلى مصر . مثل هذه العجلة كان لها ما يبررها تماماً؛ إذ فى ظرف شهور قليلة من توقيع الهدنة عقد عمورى صفقة مع إمبراطور الروم تقضى بتقسيم مصر بينهما ، ثم زحف بنفسه على القاهرة بحجة أن شاور تأخر فى أداء الجزية المفروضة عليه . لعل هذا صحيح فابن الأثير يحدثنا أن شاور كان يحاول أيضاً رشوة نور الدين بمبالغ كبيرة من المال كي يدعه فى سلام . أبدت القوات الفاطمية مقاومة بأسلة فى بليس ولكنها كانت أقل عدداً بكثير وهزمت . وأعدم سكان بليس بما فيهم الأقباط ، وسار عمورى ليمتثل

استسلام القاهرة . والآن توسل شاوور الفطيم إلى نور أن ينقذه وأجبر الخليفة الصبي القمس وهو العاضد ، على توقيع نداء الاستغاثة الذي كان في طيه خصل من شعور نساء الحريم اللاتي التمسن الخلاص من أيدي الفرنجة . ولكن ، أما وقد تعرض نور مرة لإنكار فضله ، فإنه لم يكن في حالة نفسية تسمح له بالاستجابة إلى نداء شاوور . وكان رده أن بعث بشير كوه وصلاح الدين مرة ثانية إلى مصر على رأس جيش من ثمانية آلاف فارس ، ومعهما أوامر بالقضاء على الحكم الفاطمي ، وعلى الاحتلال الصليبي أيضاً .

أما وشاوور الآن في حالة يأس ويواجه الهزيمة على أيدي كل من الفرنجة والشاميين ، لعب ورقته الأخيرة . فجدد عرضه الخاص بثلاث إيراد مصر مقابل حماية نور له من الفرنجة ، وفي الوقت نفسه سعى إلى كسب ود عموري بأن أنذره باقتراب شير كوه . ولكن كان شير كوه هو الذي استفاد في النهاية من هذه الخادعة . إذ لما زحف الفرنجة لاعتراضه سبقتهم مرة أخرى قواته السريعة الحركة إلى درجة عالية . وفي ٦ ديسمبر ١١٦٨ دخل شير كوه أخيراً القاهرة دون أن يلقي مقاومة ، فخلع عليه الخليفة الفاطمي خلعة الوزارة وأكرمه .

مما يدعو إلى الدهشة أن يتقبل عموري هذه النكسة وينسحب من مصر ولن يعود إليها أبداً . وفي هذه الأثناء عمل شير كوه على تثبيت مركزه كحاكم مصر من حيث الواقع ، ولكنه لم يعمل شيئاً لعزل الخليفة الفاطمي . ويحدثنا أبو الفداء أن شاوور وجه جهده الآن نحو استماله شير كوه ، فكان يتردد عليه يومياً ووعد أن يحترم اتفاقاته الماضية بل وأقام الولائم تكريماً للذي غلبه على أمره . واقتصر شير كوه على تجاهل التماساته ووعوده . ولكن لم يكن هذا بموقف صلاح الدين الذي صمم على قتل شاوور ، فأغراه بالتوجه إلى قبر مقدس بحجة أن شير كوه يرغب في مقابلته ، وهناك قبض عليه . أبلغ نبأ القبض إلى شير كوه ولكنه رفض الموافقة على إعدام شاوور إلا إذا حصل على الموافقة الشخصية من الخليفة .

ووافق العاضد ، ولما قدمت إليه الرأس المفصولة عن جسدها ، عين شيركوه
وزيراً وأضاف إليه لقب القائد العام .

ولكن لم يطل العمر بقائد نور اللامع ليمتتع بثمار حملاته المتصلة حيث مات
بعد شهرين من توليه وزارة مصر ، وخلفه صلاح الدين . هكذا انتقل حكم مصر
إلى يد معلم الدين الشاب الذى قال عند ما أمر بأن يصحب حملة شيركوه
الثالثة والأخيرة ، إن عليه الطاعة ولكن لو عرضت عليه المملكة نفسها لما تطوع
للعودة إلى مصر بعد المآمى التى لا تنسى والتى تحملها فى حصار الأسكندرية .

انتصار صلاح الدين

من الآن فصاعداً انتقل مركز القوة في العالم الإسلامي إلى مصر حيث بقي فيها إلى أن أنزل الأتراك العثمانيون الهزيمة بالسلطين المماليك ونقلوه إلى القسطنطينية بعد ذلك بثلاثمائة وخمسين عاماً . كانت بغداد خارج الحساب ، وبرغم أن نور الدين قد رد حدود الصليبيين في الشام إلى الوراء ، كان ما يزال معزولاً بطريقة فعالة ، حيث الدولة اللاتينية المعادية في فلسطين من جهة والدولة العباسية المحايدة في العراق من جهة أخرى . مصر فقط هي التي كانت توفر الموارد وحرية المناورة مما يلزم لزعزعة قبضة الفرنجة على فلسطين — ولتحقيق هذه الغاية كرس صلاح الدين نفسه . فأقلع عن شرب الخمر ، وترك وسائل اللهو ، وأقسم أن يفتزع بيت المقدس من الفرنجة وأن يؤسس أمرته السنية مذهباً في مصر .

لكنه اضطر خلال العامين الأولين إلى أن يخطو في حذر . فقد ثار حرس القصر من النوبيين في أغسطس عندما أمر صلاح الدين بإعدام قائدهم جزاء خيانتهم ؛ وبعد هذا امتنع عن أي تدخل آخر في بيت الخليفة الشخصي . ثم في أكتوبر وقد قرر الروم متأخرين تنفيذ الصفقة التي سبق لهم عقدها مع عموري نزلوا على دلتا النيل وحاصروا دمياط لمدة خمسين يوماً عدلوا بعدها عن المحاولة وأقلعوا عائدين إلى بلدهم . ولكن أخطر مشكلة واجهت صلاح الدين نشأت من الإزدواج الغريب الذي اتسم به مركزه . فمن جهة هو مدين بقوته إلى نور الدين الذي كان جنوده الشاميون يشكلون القلب الصلب لجيش صلاح الدين ؛

ومن جهة أخرى فبوصفه وزير مصر كان مديناً بولاء صوري للخليفة الفاطمي الذي كان نور الدين يود أن يراه وقد قضى عليه هو الزندقة الشيعية التي يمثلها. ونضلاً عن هذا أحس صلاح الدين الحذر أن أفضل أمل له في القضاء على الفاطميين وإعادة الشعب المصري إلى مذهب أهل السنة السني ، هو أن يتذرع بالصبر وأن يعامل الخليفة برفق إلى حين . ذلك أنه من قبيل التناقض أن نفس ضعف العاضد الشاب أدى إلى قدر بالغ جداً من العطف الشعبي على نظام الحكم الفاطمي .

ولكن كان كثيراً جداً أن يُتوقع من نور الدين المقيم بعيداً في حلب ، أن يفهم هذه الأمور الدقيقة . فبعد أن انتظر النتائج قرابة عامين نفذ صبره ، وأرسلت أوامر قاطعة إلى القاهرة بالدعاء في خطبة الجمعة للخليفة العباسي الذي كان نور الدين ما يزال يعتبره مليكته الأسمى ، بدلاً من الدعاء للعاضد . وعندما تردد صلاح الدين قائلاً إن الشعور الشيعي والتأييد للعلويين مازالا قويين في مصر ، وأن الخليفة الشاب سوف يموت على أي حال بعد قليل من مرض لا يرجى من شفاء ، هدد نور الدين بالقدوم بنفسه إلى مصر لتنفيذ أوامره . لكن منعه من تنفيذ هذا التهديد وقوع زلزال خطير دمر الكثير من تحصيناته على الحدود . وبرغم هذا بعث بسني من شيوخ الموصل فاعتلى المنبر في أحد مساجد القاهرة في ١٠ سبتمبر ١١٧١ ، بدون إنذار مسبق ودعا للخليفة بغداد . مر هذا الحادث دون صراع أياً كان^(١) ، وفي يوم الجمعة التالي ، وقد اقتنع صلاح الدين الآن بأن التحول إلى المذهب السني يمكن أن يتم دون خطر من وقوع عنف ، أمر جميع المساجد الأخرى بأن تحذو نفس الحذو . ولكنه أبى السماح بإبلاغ الخبر إلى العاضد قائلاً : « دعوه يموت في سلام » .

(١) دون أن « ينتطح فيه عتزان » على حد تعبير ابن الأثير . — المترجم .

وبعد ذلك بثلاثة أيام مات الخليفة الفاطمي الرابع عشر والأخير ، ونودي بصلاح الدين سلطاناً على مصر . ولكن برغم أن واحداً من أعز أطاعه تحقق ، لم يكن في وسعه أن يفتبط بالعكس ، لام نفسه بمرارة لأنه رفض بدافع الخوف من الخيانة ، أن يدخل على الصبي ليراه وهو راقد يحضر ، وكان يتحدث عنه دائماً بعاطفة دافئة من الحبة .

بموت العاضد فقد الشيعة آخر أمل لهم في تثبيت مركزهم كالفئة الحاكمة في الإسلام . استمرت المؤامرات العلوية لحظة في مصر ولكن لم تزد على كونها رعشات عصبية للجبهة الشيعية . لم يبق التشيع على قيد البقاء كضلالة سائدة ، إلا في جنوب العراق مسرح استشهاد الحسين ، وفي فارس التي اتخذها العلويون قاعدة لهم منذ أيام عليّ الرضا ومؤسس الاسماعيلية عبدالله بن ميمون ، وفي اليمن التي أصبحت ملجأ القرامطة الأخير . وفيما عدا هذه الأجزاء ظل العالم العربي على ولائه للمذهب السني أو عاد إليه دون أن ينظر إلى الوراء لحظة ، خلال بقية حياته .

توقع نور الدين الآن من صلاح الدين أن يستغل سيطرته على مصر لينضم إليه في سحق الفرنجة . ولكن صلاح الدين لم يكن ليقبل أن يُدفع إلى تعجل الأمور . فبينما كان على درجة كافية من الاستعداد لإزعاج المراكز الصليبية على الحدود في غزة ، لم يكن مستعداً بعد لشن حملة كبرى . كما لم يكن ليكره إطلاقاً إبقاء مملكة الصليبيين في بيت المقدس كحاجز بينه وبين مولاه المتعجرف^(١) . انتظر نور مرة ثانية أملاً في أن يستجيب صلاح الدين بغير ضغط ، ولكن عندما لم ترد استجابة مصر نقد صبره وزحف على فلسطين وأمر نائبه أن ينضم إليه أمام الكرك وهو معقل صليبي عند الطرف الجنوبي من البحر الميت . قرر صلاح الدين أن يسلك مسلكاً وسطاً وسار لمهاجمة الكرك .

(١) ذكر ابن الأثير أن صلاح الدين حرص على عدم التوسع في حرب الصليبيين ليطلوا ستاراً يفصل بينه وبين نور الدين — المترجم .

ولكن عندما وصل جيش نور إلى المكن تم حجب صلاح الدين بموت أبيه في مصر ، ليبرر عدم إمكانه الاشتراك في حملة مشتركة وبادر بالعودة إلى مصر . ولم يتحسن مزاج نور الدين عندما انقض عليه جيش كبير من الفرنجة بعد رحيل صلاح الدين ، ولم يتخلص إلا بعد أن تحمل خسائر فادحة . وبعد ذلك هدد بغزو مصر وإخضاع مرؤوسه غير المتعاون . لم يكن السلطان بالتأكيد غير خائف من هذه التهديدات ، وأرسل أخاه توران شاه للاستيلاء على النوبة ليتخذ منها مأوى إذا أخرجه نور الدين من مصر . ولكن قبل أن توضع المشكلة موضع الاختبار مات نور الدين من التهاب في اللوزتين ، في دمشق في مايو ١١٧٤ وهو يرسم بالفعل خطته لغزو مصر .

كانت هذه خبطة حظ مزدوجة بالنسبة إلى صلاح الدين . فهي قد خففت من الضغط عليه كي يهاجم الصليبيين قبل أن يكون مستعداً ، كما فتحت إمكانات إضافة الشام إلى سلطنته بعد أن انتقلت وراثته الأتابكة إلى ابن نور الدين وهو الصالح اسماعيل وكان في الحادية عشر من العمر . وبينما صلاح الدين يفكر في خطواته التالية قام عموري بقفزة إلى الأمام بأن عقد تحالفاً ضده مع الوصي على الصالح . عندئذ دارت عجلة الحظ فجأة لصالحه . إذ بعد شهرين من توقيع الميثاق مع الوصي على الأتابك ، وقبل أن يتمكن الفرنجة من التعبئة لمهاجمة مصر ؛ مات عموري بالدوسنطاريا . في ظرف ثمانية أسابيع فقط كانت الصورة بكاملها تغيرت ، إذ مات منافس الرئيسيان ، المسلم والمسيحي ، وبذا بقي هو القوة والشخصية المسيطرة في الشرق الأوسط . وخرت الشام على قدميها بلازعامة وتنتظر الاستيلاء عليها . وراحت الدولة المسيحية في فلسطين تنفكك من الآن فصاعداً إلى صراعات داخلية في ظل سلسلة من ملوك يعانون اغتلال الصحة أو ضعف .

هذا التغيير المثير المفاجيء انعكس على سلوك صلاح الدين . فإذ طرح

جانبا حذره السابق أمسك الآن بالفرصة بكلتا يديه . فلما دعاه جماعة من أمراء الشام ليخلصهم من الوصي الفادر ، أسرع إلى دمشق حيث انحازت إليه الحامية الشامية كرجل واحد . فر الحاكم الصبي إلى حلب ، وخرج السلطان ليستولى على حماه وحمص وبلبك . بينما تحول صلاح الدين جانبا ليعالج أمر هجوم دبره الفرنجة ليصرفوا أنظاره ، دعا الصالح ابن عمه سيف الدين حاكم الموصل مع جيش كبير للمساعدة في الدفاع عنه في حلب . عرض صلاح الدين حلا وسطا يقضى بأن يبادل حمص وحماه بحلب ، فلما رفضت شروطه على الفور ، انقض على قوى الأتابك الشاب المتحالفة . عرض الصالح الآن ؛ وبروح من الشهامة وافق صلاح الدين على أن يدعه في حلب ويكتفى ببقية أملاك نور الشامية .

إن ملك مصر والشام الجديد ، طبقاً للتسمية التي أطلقها الآن خليفة بغداد على صلاح الدين ، هذا الملك كان ما يزال عليه أن ينزع شوكة في لحمه يزداد ما تسببه له من ألم . فخلال قدومه إلى الشام وخروجه منها نجا مرتين بصعوبة من الموت على أيدي جماعة من المتعصبين الشيعة ممن سيصبح اسمهم مرادفاً للاغتيال . هؤلاء المتعصبون الذين أطلق عليهم اسم الحشيشية (نسبة إلى الحشيش الذي كانوا يتعاطونه لتخدير أنفسهم حتى يصبحوا في حالة من الجراءة الكاملة) ورثوا دور القرامطة حوالى نهاية القرن الحادى عشر . كان مؤسسهم داعيا فارسيا من دعاة الخلافة الفاطمية ، ادعى أنه من نسل أحد البيوت الحميرية الحاكمة في جنوب العرب . وفي عام ١٠٩٠ استولى على معقل في جبال البرز في فارس ، وراح مع عصابته من الأتباع يغير على أية قبائل أو مدن تعطف على النظام العباسي وتعمل فيها النهب والسلب . لقد جعل الحشيشية من القتل فناً رفيعاً ، وكانوا يستخدمون في العادة خناجر مسمومة للقضاء على ضحاياهم الذين كان منهم نظام الملك الشهير . ورغم

محاولات متكررة لتحطيمهم ظلوا على قيد البقاء في معقلهم الفارسي حتى عام ١٢٥٦ عندما أخرجهم منه الخان المغولي هولاكو وقضى عليهم في النهاية. وفي القرن الذي عاش فيه صلاح الدين مدوا نشاطهم إلى الشام حيث استولوا على حصن جبلى تحت قيادة زعيم جديد هو رشيد الدين سنان الذي كناه الصليبيون «شيخ الجبال»، ومن هناك أقسموا أن يقضوا على نور الدين أولا ثم على صلاح الدين، انتقاما لسقوط الفاطميين وإخوانهم في الزنقة. وبعد هجمات عديدة على جند صلاح الدين في الشام وعمليات قتل فيهم صمم صلاح الدين أن يضع نهاية للتهديد من جانب الحشيشية. ولما لم يكن أبداً بالذى يجعل نفسه عرضة للغدر، غزا أرض سنان. ولكنه وجد هو وقواته المنطقة مليئة بالسحر الشرير بحيث أنه بعد أن اكتشف في مخدعه خنجراً مسموماً ومذكرة تهدده، بعث برسالة إلى سنان يعرض فيها أنه لن يضايقه بعد ذلك إذا فعل الحشيشية المثل. تمت الصفقة، ومن الآن فصاعداً ترك سنان سلطان مصر وشأنه.

خلال السنوات الثلاث التي انقضت منذ أخذ صلاح الدين دمشق، كان رد الفعل من ناحية الصليبيين سلبياً بشكل غريب. وسرعان ما أطلعه عيونه على السبب، وكان أحدهم محظية ملك الفرنجة ومنها علم بوجود انتساقات عميقة في صفوف الصليبيين. فالمرارة بين الفرنجة والروم التي كانت قد بدأت بشأن أنطاكية، زادت وانقلبت إلى عدااء سافر، ثم أخذ الصليبيون يتساحنون فيما بينهم. يضاف إلى هذا أنهم كانوا في حاجة شديدة إلى التعزيزات لأن الكثيرين منهم ضجروا وعادوا إلى أوطانهم. هذا الخبر كان كافياً كي يحمل صلاح الدين على القيام بمحاولة من مصر للاستيلاء على بيت المقدس، ولكن عند عبوره الحدود بالقرب من عسقلان فرق جيشه للبحث عن العلف، تاركاً نفسه مع حفنة فقط من العسكر والمماليك. كادت غلظته أن تكلفه حياته عندما أخذته الحامية الإفريقية في عسقلان على غرة،

ولم ينقذه سوى بسالة ابنه الأصغر الذى قتل وهو يبعد الفرنجة إلى أن تمكن أبوه من الهرب .

هذه النكسة وما صاحبها من مأساة شخصية ، هزت ثقة صلاح الدين بشكل خطير ، فاستأنف للخطوة تسكين مكانه الحذرة . ولكن الصليبيين لم يتابعوا نصرهم ؛ وبعد أكثر من سنة من التوقف استأنف السلطان ضغطه . فشن هجومه من الشام وأحرز انتصارين حاسمين فى ربيع سنة ١١٧٩ . وبعد ذلك بسنة طلب الفرنجة هدنة . لعله كان فى إيمان صلاح الدين أن يفرغ من الصليبيين نهائيا فى هذه المرحلة ، ولكن جفافا طال أمده سبب مجاعة فى أجزاء كثيرة من الشام وفلسطين ، وخوفهم أن استمرار القتال قد يزيد من نقص موارد الغذاء القليلة للسكان ، وافق على وقف إطلاق النار . ولكن فى صيف عام ١١٨١ نقض الأمير الصليبي رينولد دى شاتيون الهدنة بأن أغار على قافلة المسلمين . كان صلاح الدين يأمل فى تسوية المسألة سلميا فطلب إعادة الغنائم . راوغ الفرنجة ، وخلال إثني عشر شهرا كاملة جاهد صلاح الدين فى صبر من أجل الوصول إلى تسوية سلمية . ولكن بعد وقوع اعتداءات جديدة على قوافل الحجيج أصبح صلاح الدين على اقتناع بأن رينولد يزنو بأبصاره إلى مكة والمدينة . فقرر ألا ينتظر أكثر من ذلك ؛ وفى مايو ١١٨٢ خرج من مصر للمرة الأخيرة ليقا تل الفرنجة .

وقبل أن يهاجم السلطان الصليبيين أحكم إغلاق باب الخلفى فى وجه أى تهديد بخيانة سلاجوقية وذلك بأن استولى على الموصل وأرض الجزيرة بين دجلة والفرات . ثم أخذ حلب حيث كان الصالح قد مات قبل ذلك بوقت قليل . ولكن برغم أن المسرح كان معدا الآن للهجوم الكبير على فلسطين التى يسيطر عليها المسيحيون فإن صلاح الدين لم يسكن فى عجلة لتوجيه الضربة الناضية إذ كان خليفة بغداد يقف موقف الحياد المشوب بالعطف ، وكان الأتراك السلاجقة

في الأناضول قد أفاقوا بالدرجة الكافية بحيث يحتوون الجيوش البيزنطية في آسيا الصغرى . فأولاً كان يريد أن يوفر الأمن من جديد للحجاج المسلمين وللاسفن والقوافل التي يسطو عليها رينولد الغادر . وتبعاً لذلك هاجم قاعدة رينولد في الكرك في نوفمبر ١١٨٣ . وبعد توجيهه بضع طلقات إلى أسوار القلعة علم أن في داخلها حفل زفاف حيث كانت الأميرة الرومية إيزابلا التي سوف تصبح ملكة بيت المقدس فيما بعد ، قد تزوجت أميراً صليبيًا هو همفري دى تورون . وبالشهامة التي اتصف بها صلاح الدين سأل عن الجزء من الحصن والذي يتم فيه حفل الزفاف ، حتى يصوب رجاله نيرانهم نحو مكان آخر . وكوفئت شهامته بأن أرسلوا إليه عينة من ألوان الطعام الذي قدم في الوليمة .

ولكن الشهامة لم تكن كافية للاستيلاء على معقل رينولد الحصن تحصيناً جيداً ، وبعد عام وعندما عرض الفرنجة هدنة أخرى فرح السلطان وقبل العرض . مرة أخرى كان التوقف عن القتال يناسب كلا الجانبين . كان المرض قد أصاب صلاح الدين ؛ ومن ناحية الصليبيين زادت انتقاماتهم حدة بسبب الدعاوى المتنافسة بشأن مملكة بيت المقدس . ظل صلاح الدين شهوراً عدة يعاني من المرض بصورة خطيرة ، فلما شفى وجد أن رينولد عاد إلى نقض الهدنة بشن هجوم على قافلة للمسلمين . مرة أخرى طلب صلاح الدين الإفراج عن الأمرى وإعادة مقتنياتهم ، ومرة أخرى كان جزاء الطلب الرفض . لقد اختبر الفرنجة صبره ، وأكثروا من استغلال حسن نيته . دقت ساعة الثأر ، وأعلن صلاح الدين الجهاد ضد الصليبيين ، بعد أن أقسم أن يقتل رينولد بيده .

وبحلول يولييه ١١٨٧ كانت الدعوة إلى الجهاد قد جمعت أكبر جيش قاده صلاح الدين في حياته . وعلى رأس هذا الجيش الضخم عبر السلطان نهر الأردن وانتفض على شمال فلسطين واستولى على طبرية . أصبحت بيت المقدس الآن

مقطوعة عن أى أمل فى تلقى تعزيزات من طرابلس وأنطاكية ، وواجه الصليبيون الاختيار الصعب : إما أن يخرجوا للقتال بشروط صلاح الدين ، وإما أن يبقوا فى بيت المقدس وينتظروا حصاراً . أشار معظم فرسان جى ملك بيت المقدس بالانتظار فى العاصمة حتى يبدأ جيش المسلمين الضربة الأولى . ولكن ، عندما وصمه رينولد بالجن ووافق على خلاف رأيه الصائب ، على الخروج ومحاولة استرداد طبرية . ما كان يمكن أن يقع بأحسن من هذا فى أيدي صلاح الدين . فبدلاً من أن يضطر السلطان إلى مواجهة الجزء الأكبر من القوات الصليبية فى مدينتهم الحصينة أمكنه الآن أن يختار ساحة المعركة .

كان الموقع الذى وقع عليه الاختيار قريباً من حطين وهى قرية تقع فى التلال المطلة على بحيرة طبرية . إن حطين بمروجها الخضراء وبوفرة الماء المتاح لها من البحيرة ، أعطت المسلمين ميزة سيكولوجية قوية ، فضلاً عن عسكرية ، على الفرنجة . فكانت حرارة شهر يوليه خائفة ، وبعد مسيرة إجبارية طويلة للوصول إلى طبرية ، كان الفرنجة يقاسون آلام العطش . لكن ، لكي يصلوا إلى المياه الباردة نوعاً بالبحيرة التى بدت أمام أنظارهم ، كان عليهم أن يمرروا بجيش صلاح الدين المتجمع . مرة أخرى انقسمت آراء الصليبيين عندما اتخذ جيشهم فى ٣ يوليه موقعه على الهضبة الجافة بين القرية وتل مكور وراءها يعرف باسم قرون حطين . أشار البعض باختراق خطوط المسلمين من أجل الوصول إلى البحيرة ، بينما حذوهم أن يستريحوا ليلة ، وهؤلاء هم من كانوا يحسون بالإعياء أكثر من إحساسهم بالعطش . أمر الملك جى بالوقوف ، وأمضى الفرنجة الذين كانوا فى حالة من التعاسة الكاملة ، الليل يستمعون إلى العرب وهم فى خيامهم يغنون ويصلون ويسترجعون بطولات أسلافهم العسكرية . وزاد الأمور سوءاً أن المسلمين أشعلوا النار فى الشجيرات الصغيرة الجافة التى

تحيط بالهضبة . وإذ تدفق الدخان في خيام الصليبيين يخنق من فيها ويعميهم ، أحاط جيش السلطان بمعسكر العدو في هدوء .

وعندما طلع النهار بدأ هجوم المسلمين . جن مشاة الصليبيين من العطش فلم يفكروا إلا في الوصول إلى البحيرة ، ولكن رجال صلاح الدين ردوهم إلى لهب ودخان النيران المشتعلة في الأعشاب . قاتل الفرسان الفرنجة ببسالة رائعة ، ولكن برغم أن نظامهم كان أفضل من نظام المشاة كانوا مثلهما يعانون من العطش والحرارة ؛ وخارت قوتهم بسرعة كلما دفعهم جيش المسلمين نحو القرون . ولما تحطم آخر هجوم مستميت لهم على الجدار المطبق عليهم والمكون من رماة السهام وحلة السيوف من المسلمين ، أعلن الإبن الأكبر لصلاح الدين وهو الأفضل ، وقد تملكته النشوة أن العدو دحر . ولكن السلطان الذي كان يعلم جيداً ميل العرب إلى التحول للنهب قبل أن يتأكد النصر ، أسكت ابنه بسرعة قائلاً أنه لن يدعى أنه انتصر إلا بعد أن يدمر آخر خيمة للفرنجة ، وأمر قواته بالإطباق على الصليبيين الذين انهارت روحهم المعنوية . تقدم المسلمون فتحطم الفرنجة ولاذوا بالفرار . وبعد لحظات قلائل قلبت خيمة الملك — وكانت آخر خيمة ظلت قائمة في مكانها — وقفز صلاح من فوق جواده وبكى من الفرح والارتياح .

لما انتهى اليوم الدامي لم يكن على قيد الحياة من الفرنجة إلا حفنة ، وغطيت ساحة المعركة بأكوام تضم عشرات الألوف من قتلى الرجال والخيول الميتة . (يذكر ابن الأثير كيف أنه بعد عام من ذلك التاريخ عند ما حصدت الوحوش وجوارح الطير محصولها المريع ، كانت ساحة القتال بحطين ككتلة من العظام) . استسلم الملك جى ورينولد شاتيون وجيء بهما إلى خيمة المنتصر . استقبل صلاح الدين الملك في رقة وأدب وقدم له قارورة ماء بردته ثلوج جبل حرمون . عندئذ مرر الملك القارورة إلى رينولد وهنا أمر الملك المترجم أن يقول لجى إن (م ١٧ — العرب)

مضيفه لم يقدم الكأس إلى أمير شاتيون وعلى ذلك ليس في وسع رينولد أن يطلب الحصانة التقليدية للتي بنعم بها الضيف . وعند ما فهمت الرسالة ومعناها المميت التفت صلاح الدين إلى رينولد وراح يلغنه بصوت كالرعد ، بسبب غدره وما ارتكب من أعمال النهب والسلب ، ثم هوى بسيفه ففصل رأسه بضربة واحدة . وقيل لحي الذي كان يرتعش ، إن حياته في أمان ، ولكن أعطيت التعليمات بقتل مائتين من الفرسان العسكريين الذين كانوا يعينون على خيانات رينولد . وعُفي عن جميع الأسرى الآخرين ، وُسِّح للكثيرين منهم بالعودة إلى دورهم .

لقد حطم صلاح الدين الآن الجيش الوحيد القادر على تحطيمه ، وعندما أكمل عمليات التطهير من العدو في بقية فلسطين ، سلمت عكا بدون قتال ، ولم تقاوم نابلس سوى بضعة أيام ، واستولى على يافا أخوه العادل الذي كان قد تحرك من مصر . وسقطت صيدا وتلتها بيروت وجبيل . نجت طرابلس من الهجوم بسبب ميثاق سرى بين المسلمين وحاكمها الصليبي ، جعلها تلتزم الحياد . وقاومت صور طويلاً بحيث فضل صلاح الدين أن يتجاوزها وهوى زحف شمالاً . وأخيراً في الجنوب ، سلمت عسقلان المصريين ، وتلتها غزة وبيت لحم . أصبح صلاح الدين الآن يملك أو يسيطر على الساحل الصليبي بأسره من الشام إلى مصر ، ثم اتجه نحو بيت المقدس التي انقطع كل أمل لها في الإنقاذ من الخارج .

ولما وقفت قوات المسلمين أمام أبواب بيت المقدس في ٢٠ سبتمبر من عام ١١٨٧ اهتزوا عند ما شاهدوا فوق أسوار المدينة عدداً من الرجال أكبر مما توقعوا ، بعد القضاء على الجيش الصليبي عند قرون حطين . ودل رنين هائل يصم الأذان في داخل التحصينات ، على أن المدينة كانت موضع دفاع قوى جداً . . أحاط السلطان ببيت المقدس لمدة خمسة أيام قبل أن يقرر مهاجمتها

من الجانب الشمالى . ثم بعد أن استخدم الجانيق لهدم الأسوار وقوض التحصينات من أسفل ، راح يعمل من أجل تحقيق هدفه النهائى . وبذكر ابن الأثير أنه تلت ذلك موقعة دامية كان كل رجل من كلا الجانبين يعتبر دوره عملاً يمليه الإيمان والتزاماً لا يمكن تجنبه .

وأخيراً ، حطم هجوم من المسلمين التحصينات وحدث شرخ فى أسوار المدينة . فلما تدفق القائمون بالحصار إلى الداخل ، عرض الفرنجة الاستسلام بشروط . تردد صلاح فى أول الأمر مدعياً أنه كان قد أقسم أن يستولى على القدس بحمد السيف ، ومذكراً الفرنجة بفظائع عام ١٠٩٩ ولكن باليان حاكم بيت المقدس رد مهدداً بأن المدينة سوف تحرق ولن يبق أحد من أهلها حياً ، سواء كان نصرانياً أو مسلماً ، حرّاً أو أسيراً ، إذا أصر صلاح الدين على أن يأخذ بيت المقدس عنوة . ولما لم يجزؤ صلاح الدين على أن يعتبر مثل هذا القول نوعاً من البلف ، قبل شروط الحاكم الإفرنجي وتم الاتفاق على فدية قدرها عشر قطع ذهبية عن كل رجل ، وخمس عن كل امرأة ، واثنين عن كل طفل ، يدفعها الصليبيون فى ظرف أربعين يوماً .

عادت القدس إلى الحظيرة الإسلامية بعد ثمانية وثمانين عاماً من الاحتلال المسيحى . وأنزل الصليب الذهبى الذى كان الفرنجة نصبوه فوق قبة الصخرة التى أقامها عبد الملك ، وتم ذلك وسط صيعة فرح عظيمة أطلقها النظارة المسلمون ؛ كما أعيدت الآثار الإسلامية التى كانت قد دنت حرمتها فى المسجد الأقصى . ولكن بخلاف إعادة الأماكن الإسلامية المقدسة ، لم يسمح صلاح الدين بالمراسم بمبنى واحد . وطبقاً لشهادة المؤرخين المسيحيين صدرت أوامر مشددة إلى جميع القوات الإسلامية بحماية أرواح المسيحيين وممتلكاتهم ، ولم يتعرض مسيحي واحد للمضايقة بسبب ديانته — وهذا اختلاف جدير بالإعتبار ، عن الفظائع التى ارتكبتها الفرنجة قبل ذلك بثمانية وثمانين عاماً .

يكاد الفرنجة ألا يستحقوا روح الشهامة التي عاملهم بها صلاح الدين وكما يقول السير ستيفن رنسيان في كتابه « تاريخ الحروب الصليبية » ، وبسبب موقف البخل الذي اتخذته سلطات الكنيسة ، لم يتم جمع المال اللازم لدفع الفدية ، فتهدد آلاف المسيحيين بأن يباعوا في أسواق النخاسة . لكن عندما سُيرت أول مجموعة وكانت من ألف فرد ، تشفع لهم العادل أخو السلطان ، فتم إخلاء سبيلهم . ثم أمر صلاح الدين بإطلاق سراح كافة المسنين الذين لم تدفع فديتهم ، وبخفض مجموع الفدية إلى كسر صغير من المبلغ الأصلي . وعندما استمر الفرنجة لا يدفعون ، أطلق سراح المتزوجين والأرامل والأيتام ، وقدم صلاح الدين معونة من بيت ماله إلى من كانوا محتاجين حقاً . بل أن شهامته سمحت لأرملة واحد من خلفاء عموري بمغادرة المدينة مع كل حاشيتها من الخدم وجميع مجوهراتها . وسمح لأرملة رينولد أن تأخذ معها جميع مقتنياتها حتى وإن لم تنفذ صفقة من أجل إخلاء سبيل ابنها الأسير مقابل التنازل عن الكرك للمسلمين . وكما يلاحظ رنسيان عند قرون حطين وأبواب بيت المقدس انتقم [أي صلاح الدين] للاذلال الذي سبته الحرب الصليبية الأولى وأظهر كيف يحتفل الشخص النبيل بانتصاره » .

أحدث الاستيلاء على بيت المقدس وفلسطين رد فعل مجنوناً في أوروبا . وعلى الفور أبحر فردريك بربروسا ملك ألمانيا ، وريتشارد قلب الأسد ملك إنجلترا ، وفيليب ملك فرنسا لشن الحرب الصليبية الثالثة . ولكن نظراً لعدم وجود أي نظام مركزي للقيادة ، سار كل من الجيوش الوطنية الثلاثة في طريق مستقل . انحرف ريتشارد ليفتح قبرص . ونظراً لأن فردريك بربروسا جاء عبر البلقان فإنه تعرض للمضايقة والإيذاء من جانب السكان المحليين ، ولما وصل إلى آسيا الصغرى وجد الأتراك السلاجقة أكثر صلابة مما توقع . ولإكمال قصة البلايا التي أصابت الألمان غرق فردريك نفسه وهو يعبر نهراً في

كيميائية . لكل هذه الأسباب تعطل الهجوم المضاد الصليبي نوعاً ، ولم يكن الألمان وهم أول الذين وصلوا ، في مركز يسمح لهم بتهديد الأرض الإسلامية إلا عند انتصاف عام ١١٨٩ .

مرة أخرى نجد صلاح الدين الذي يفضل الكلمات على الحرب ، يعرض التفاوض ، وكرمز على حسن نيته أطلق سراح الأسرى من الصليبيين بما فيهم الملك جى ، بعد أن أقسموا أنهم لن يحملوا السلاح ضده أبداً . ولكن رد الفعل الوحيد من جانب الصليبيين كان الإصرار على إعادة فلسطين إليهم بما فيها بيت المقدس ، وأن ينسحب السلطان بجيشه كله إلى مصر . أعقب ذلك تحرك ضد عكا . ذلك أن الملك جى نكث بوعده بمجرد أن صار حراً ، وجمع جيشاً وفرض الحصار على عكا . سارع صلاح الدين فدفع بقواته إلى الميدان وكان على وشك أن يرفع الحصار عند ما وصلت تعزيزات صليبية جديدة عن طريق صور وكانت الميناء الوحيد على البحر المتوسط ، الذي لم يستول عليه المسلمون .

هذا الخطأ سوف يكاف السلطان غالباً في الأشهر التالية . فبالتشبث بهذه الثغرة الحيوية في دفاعات المسلمين عمل الصليبيون الآن على تدفق القوات والإمدادات عن طريق صور ، وباستخدام الميناء كقاعدة بحرية ضربوا حصاراً من البحر على عكا . تجمع الآن جيش ضخم من الصليبيين وراء أسوار المدينة المحصورة ، وبرغم أنه من حين لآخر كانت تنجح سفينة قادمة من مصر في تخطى الحصار لتأتى بالطعام للحامية ، فإن الحاجة أخذت نصيبها بالتدريج من الأرواح والقوة . ومع ذلك صمدت الحامية ثلاثة وعشرين شهراً ملأى بالآلام ، إلى أن استسلمت وهي منهكة القوى عضها الجوع بنابه ، في يولييه ١١٩١ للقائمين بالحصار وكانوا الآن بقيادة ريتشارد ملك إنجلترا . كانت الشروط متماثلة فعلا مع الشروط التي أقرها صلاح الدين مقابل تسليم

بيت المقدس إليه — فدية مقابل الإبقاء على حياة وحرية المدافعين . لكن قبل أن يتمكن المسلمون من تنفيذ الصفقة ، أنكرها ريتشارد بحجة أن عدداً معيناً من الأسرى المسيحيين لم يطلق صلاح الدين سراحهم ، ثم راح يقتل حامية عكا بأسرها مع زوجاتهم وأطفالهم . ولم ينج إلا عدد قليل من الأمراء والضباط الأغنياء اشتروا أرواحهم .

أما وقد أمنت عكا وصور الآن فإن الصليبيين راحوا ينتشرون على امتداد الساحل حتى قيسارية وأرسوف . وسار ريتشارد ليأخذ يافا وعسقلان ولكنه خشى أن يتوغل في الداخل صوب بيت المقدس وبعيداً عن قواعده الساحلية . وهكذا بدأت فترة من تفاوض طال أمده حاول فيه الملك الإنجليزي أن يحصل بطريق الدبلوماسية على ما كان يخشى أن يأخذه بالقوة . ولكن في كل مرة تقابل فيه الرسل المفوضون كان الاتفاق يحول دونه مطلبان لا سبيل إلى التوفيق بينهما . كان ريتشارد يعصر على أن يتخلى صلاح الدين عن فلسطين كلها ، وكان صلاح الدين يعصر على خروج ريتشارد من عسقلان التي كانت تشكل في أيدي الصليبيين خنجرأً منصوباً إلى قلب مصر . وفي النهاية تحطمت المفاوضات واستؤنف القتال في مايو ١١٩٢ . تقدم ريتشارد الآن نحو بيت المقدس ، ولكنه لم يكن متحمساً بشأنها . وعند أول مظهر يدل على تصميم المسلمين على المقاومة انسحب على عجل خشية أن يفقد ماء الوجه والرجال في محاولة الاستيلاء عليها إذ يعلم أنه لن يستطيع الاحتفاظ بها إلى ما شاء الله . ومرة أخرى تجددت المفاوضات ولكن بغير نجاح .

ما من شيء كان يقنع صلاح الدين بتعديل مطلبه الخاص بنزع سلاح عسقلان ، أو بالجلء عن فلسطين . ليس معنى هذا أنه كان يحاول استدراج ريتشارد إلى مواجهة ؛ بالعكس وكما هو شأنه دائماً ، كان يفضل تسوية خلافاته بطريق الدبلوماسية ، وكان على استعداد لأن يتخلى للصليبيين عن

مدن ساحلية معينة . ولكنه في جميع هذه المناقشات كان يقامر على رغبة ريتشارد في الخروج بأسرع ما يمكن والعودة إلى إنجلترا . ولا شك أنه لهذا السبب خرج على أسلوبه لمدارة الملك الإنجليزي . وعندما قتل حصان ريتشارد وهو يركبه في مناوشة في أعقاب زحفه الفاشل على بيت المقدس ، بعث إليه صلاح باثنين من أجمل جياده رمزاً عن إعجابه بشجاعته في القتال ؛ وعندما رقد ريتشارد مريضاً بالحمل خلال إحدى نوبات التفاوض المتعددة أرسل إليه صلاح الدين كمية من الخوخ والجليد من جبل حرمون لتبريد مشروباته .

هذا المزج المتقن من المجاملة المدروسة والصلابة التي لا تلين ، حقق ثماراً طيبة بعد ذلك بشهور قلائل . ففي سبتمبر لم يعد في وسع ريتشارد أن يؤجل رحيله أكثر من ذلك . وعقدت صفقة تنازل بها صلاح الدين للصليبيين عن الساحل من صور إلى يافا (حوالى ميلين إلى الجنوب من تل أبيب) بما في ذلك حيفا وقيسارية وعكا . واحتفظ السلطان من ناحيته ببقية فلسطين ، وظفر بعسقلان حيث دمرت المنشآت العسكرية على الفور خشية أن يرجع الصليبيون عن الصفقة ويستردوا الميناء القريب من حدود مصر . وتقرر أن يكون الحجاج من المسيحيين والمسلمين أحراراً في زيارة أماكن العبادة الخاصة بهم في بيت المقدس .

إن شروط الاتفاقية تركت موقف المسلمين أضعف مما كان عليه بعد استيلائهم على بيت المقدس قبل ذلك بخمس سنوات . ولكن قوة حركة الحرب الصليبية الثالثة وإن لم تهدد أبداً بيت المقدس أو أى مدينة داخلية تهديداً خطيراً ، كانت قد أخرجت المسلمين من كل معقل كانوا يحتفظون به على ساحل فلسطين من صور في الشمال إلى عسقلان على حدود مصر . وأحرز صلاح الدين ما يشبه نصراً دبلوماسياً إذ ضمن جلاء الصليبيين عن عسقلان ونحو خمسين ميلاً من الساحل نحو الشمال ، وبذلك أزال أسوأ التهديد

الصليبي لمصر . ومهما كانت رغبة ريتشارد في العودة إلى إنجلترا ، فيـكـاد لا يكون في حدود السياسة العملية أن يُتوقع منه التـنـازل عن مزيد من الأراضي إلا إذا أُجبر عليه بفعل الضغط العسكري .

وفضلاً عن ذلك ، نفى هذه المرحلة كان المرض يشتد على صلاح الدين بما يمنعه من القيام بهجوم إسلامي آخر . فبعد التوقيع على الاتفاقية بخمسة أشهر وعودته إلى دمشق ، مرض بشكل خطير . كافح أطباؤه طيلة إثني عشر يوماً لإنقاذه بالأشربة والفصد ، ولكن إذ لم يقدر على تناول أكثر من رشفة من ماء الشعير ، أخذ يزداد ضعفاً باطراد . ومات في مارس ١١٩٣ ، ودفن في القلعة الواقعة إلى جانب الجامع الأموي الكبير الذي بناه الوليد ، وسط مظاهر من الحزن والنحيب شملت الدمشقيين جميعاً .

هناك نواحى شبه معينة تلفت النظر بين سلوك وخلق صلاح الدين والنبي . كان بسيطاً ومقتصدًا في كل أذواقه فلم يترك سوى حفنة من القطع النقدية وقطعة ذهبية والقليل من الملابس البسيطة . لم يأخذ لنفسه دائعاً واحداً ، سواء من بيت مال الفاطميين أو من تركة نور الدين . كذلك ، وعلى غرار محمد ، لم يكن يشتد في المعاملة إلا إذا تعلق الأمر بالحياة والفدر . وبخلاف هذا كان أرق الأبطال وأشد الحاربين عزوفاً عن الحرب . فلم يكن راغباً في المسير إلى مصر في أول الأمر ، ولا في معاملة الخليفة الفاطمي الصبي بخشونة وغلاظة ، وفي استخدام أية قوة لا لزوم لها ضد الصليبيين . والحقيقة ، كان عزوفاً دائماً عن اللجوء إلى الحرب إذا كان الجدل والتفاوض يخدمان غاياته بنفس الدرجة . وعلاوة على ذلك ، وعلى تقيض المخادعين من أمثال رينولد دى شانويون وريتشارد قلب الأسد ، كان إذا وقع على اتفاقية احترامها . وكما يقول رنسيان « على خلاف السادة الصليبيين لم ينسكت أبداً بعهد قطعه لأى

أنا من آخرين أيا كان دائماً .. وكان دائماً ملاطفاً و كريماً ، ورحيماً كفاتح وقاض ، وعاقلاً ومتسامحاً كسيد .

لم تتمح لصالح الدين الفرصة ليكسب إمبراطورية مثل إمبراطورية الوليد ، أو ليقم تفوقاً ثقافياً على نحو ما فعل المأمون . ولكن عندما كانت شعوب الإسلام مهددة بالإخضاع وكان دينها مهدداً بأن يقضى عليه ، فإنه (أى لصالح الدين) جمع ووجد العالم العربى من النيل إلى دجلة ضد عدو أشد خطراً من أى من خصوم الإسلام المتقدمين ، ووجه ضربة إلى الغزاة الأوربيين لم يفتقروا منها تماماً أبداً . لقد وضع العرب من جديد على الخريطة وجعل منهم قوة يُعمل لها حساب فى الشرق والغرب على السواء ؛ وضرب مثلاً فى الروح الإنسانية والشهامة فى الحرب ندر أن كان له مثيل ولم يتفوق عليه مثال آخر أبداً فى تاريخ البشرية الطويل .

الفصل السابع عشر

المغول والمماليك

لم يكد يموت صلاح الدين حتى بدأت تفنكك الأسرة الأيوبية التي أسسها والتي استمدت اسمها من والده نجم الدين أيوب . نشب العراك بين أبنائه وأخيه العادل حول تقسيم ممتلكات السلطان . وحلت المشكلة مؤقتاً حلاً وسطاً ، فأخذ أبنائه الثلاثة الباقون على قيد الحياة وهم الأفضل والعزیز والظاهر ، دمشق والقاهرة وحلب على التوالي ، بينما استقر عنهم العادل بالكرک . ولكن سرعان ما أثبت هذا التقسيم أنه عامل ضعف ، كما لم يكن عملياً . وبعد ذلك بست سنوات خسر أبناء صلاح الدين كل شيء لصالح العادل الذي سيطر على مصر والشام فضلاً عن فلسطين . وخلال حكمه الذي بلغ عشرين عاماً ، حافظ ألح صلاح الدين على أفضل العلاقات مع الصليبيين الذين التزموا من جانبهم بالحدود التي قررتها الاتفاقية المعقودة بين ريتشارد وصلاح الدين . ولكن بعد موت العادل في عام ١٢١٨ نشبت المشاحنات في داخل البيت الأيوبي .

كان السلطان الجديد الكامل وهو أكبر أبناء العادل ، مصمماً على أن يمنع أبناء عمه من فرع صلاح الدين من استعادة السلطنة مهما كلفه الأمر ؛ ولما كان شديد الإعجاب بالديانة المسيحية وكان صديقاً لريتشارد ورحب بسان فرانسيس الأسيسي في بلاطه ، وجد من الطبيعي أن يعقد صفقة خاصة به مع الصليبيين . وفي عام ١٢٢٩ وبعد حملة صليبية أخرى شنّها فردريك الثاني إمبراطور الدولة الرومانية المقدسة الذي كان مغرمًا بالتurf الشرقى ،

واكتسحت المسلمين من بيروت وطبرية وعسقلان وتوغلت في دلتا النيل ، تنازل السكامل عن بيت المقدس ، مع عمر يربطها بعكا ، وذلك مقابل تعهد الصليبيين بتأييده ضد أي من بنى أيوب يحاول الاستيلاء على السلطنة . كان ميثاقاً فظيماً وخيانة مذهلة لكل ما حارب صلاح الدين من أجل استرجاعه للإسلام . إن فشل الصليبيين في استغلال هذه الفرصة ليتوغلوا في الأراضي الإسلامية وإنما اضطروا إلى التخلي عن بيت المقدس في عام ١٢٤٤ ، للمرة الثانية والأخيرة ، نقول إن هذا كله لم يكن الفضل فيه للسكامل . والأخرى أنه كان راجعاً إلى المنافسات القديمة بين أهل جنوا والبنادقة والفرنجة ، التي أضعفت قوات فردريك ، كما كان راجعاً إلى عدم ورود تعزيزات من أوروبا التي أصبحت الآن وقد زال عنها وهم فكرة مواصلة حرب دينية ضد الإسلام .

في هذه الأثناء انتهى عصر الأتراك السلاجقة بالعراق في عام ١١٩٤ عند ما عمد الخليفة العباسي الناصر إلى تحريض تكش العامل الشيعي على خوارزم الواقعة على شواطئ بحر آرال ، على خلع السلطان السلجوقي الحاكم . انتهز تكش في جشع ، دعوة الخليفة لعمل على توسيع مملكته الجبلية الصغيرة ، وعندما هزم السلاجقة بقي في بغداد مما كان مبعث دهشة الناصر الحسن النية ، وأعلن نفسه ساطناً جديداً على العراق وكردستان . وتفوق ابنه علاء الدين على ما أنجزه أبوه ، ففزا معظم فارس وبخارى وسمرقند وغزنة فيما بين عامي ١٢١٠ ، ١٢١٤ ثم أعلن عزمه على خلع الخليفة العباسي وتنصيب أحد العلويين مكانه .

الآن وقد تملك الناصر اليأس صحح حساباته الخاطئة السابقة بأن عقد تحالفاً ضد من كانوا حلفاء له من قبل ، مع عدو للإسلام هو في مثل خطورة الصليبيين تماماً بل وأكثر منهم وحشية . كان هذا هو جنكيزخان الزعيم

السوء السمعة لجحافل المغول الوثنيين الذين كانوا يتدققون الآن وهم يمتطون
أفراسهم الصغيرة القوية ، على الإمبراطورية العربية السابقة ، مكتسحين كل
شيء أمامهم ، ومخلفين وراءهم الموت والدمار بصورة لم يشهدها أحد من قبل
أبداً . وبحلول عام ١٢١٩ كان جنكيز خان قد استولى على بخارى وسمرقند
وبلخ وخرجها تماماً . هدمت القصور والمكتبات والمدارس والمساجد بعد أن
استخدمت كاصطبلات لأفراس المغول أو كعصى صغيرة لراكبيها . وذبح
المسلمون بعشرات الألوف ، ومحبي تراث الإسلام الثناني فيما وراء النهر .
فرعلاء الدين سلطان خوارزم أمام الهجوم الوثني ، وعاش الخليفة
وحلفاؤه سنوات قلائل بعد ذلك في فراغ ينتظرون أن يعرفهم النهر الملوث
بالدم والذي يطلقه حلفاء الناصر المغول . أتاح لهم موت جنكيز خان في عام
١٢٤١ فترة راحة ولكن لم يحل دون إنزال العقاب بهم . ذلك أنه بعد أقل من
عشر سنوات نزل على فارس حفيده هولاكو وهو أول زعيم من المغول يتخذ
لقب إيلخان^(١) ويعان استقلاله عن الإيلخانات الأعلى بالشرق . وما أن
حل عام ١٢٥٦ حتى أشعل هولاكو النار في معبـاقل الحشيشية بالجبال
واضطـرهم إلى الخروج منها ، وحطم تلك الطائفة المشثومة . بعد ذلك زحف
عن طريق خراسان نحو العراق ، وبعث إلى الخليفة الحاكم وهو المستعصم ،
إلذاراً نهائياً يطلب فيه تسليم المدينة وهدم دفاعاتها إذا كان يريد الحياة .
كان ناقوس الموت يذق بالنسبة إلى العباسيين . كان الخليفة القمع قد
اضطر إلى تخفيض حاميته من ١٠٠.٠٠٠ إلى ٢٠.٠٠٠ حتى يتمكن من دفع
الجزية التي طلبها المغول حسب معاهدة التحالف مع الناصر ، ولم يكن في
حالة تسمح له بالمقاومة . إلا أنه تردد في قبول الإذار ؛ وعلى ذلك راح يراوغ
وبعث برد غير صريح . ولكن هولاكو لم يكن من طراز صلاح الدين

(١) أى إمبراطور — الترجمة .

الذى كان يصبر عاما بأ كمله محاولا إقناع خصمه بالرضوخ . لقد أعطيت للخليفة فرصة ، ولن تقبل منه نداءاته التى توجه فى آخر لحظة . سوف تؤخذ بغداد عنوة . ونُسوى بالأرض . وفى يناير ١٢٥٨ نصبت آلات الحصار خارج أسوار المدينة . وإدراكا من المستعصم بأن اللعب انتهى ، بعث بوزيره يطلب الشروط . ولكن الوزير الذى كان يكنّ فى السر مشاعر العطف على العلويين ويكره الخليفة بسبب تعصبه ضد الشيعة ، تحول إلى رجل يخون مولاه ، وساعد المغول خلسة على احتلال ضاحية الكرخ . عندئذ حاول المستعصم بث الخوف فى نفس هولاء كو بتحذيره من أن الله سوف يعاقب العالم إذا قُتل الخليفة . سوف تسكف الشمس ويتوقف المطر وتزول الحياة . ولكن الزعيم الوثني كان يعرف خيرا من هذا ، إذ أخبره المنجمون أن النجوم فى صفه . وفى ١٠ فبراير هاجمت جمافله بغداد بعنف .

وإذ كان المستعصم لا يزال غير مرتاب فى وزيره ، فإنه بعث به الآن ليعرض على هولاء كو التسليم بلا قيد ولا شرط . رأى المغولى فرصته وأعاد الخائن برسالة يتعهد فيها بإبقاء الخليفة على عرشه إذا سلم على الفور ، بشخصه ومع حاشيته . وقع المستعصم فى الخدعة وأسرع إلى خيام هولاء كو مع أهله وموظفيه وحرسه وكانوا يعدون بالمئات . وعندما اجتمعوا كلهم انقض المغول على رجال الخليفة وذبحوهم جميعا ، ذكورا وإناثا على السواء . وعندئذ أسلمت بغداد إلى عملية من القتل والنهب والتدمير ، أفضع حتى مما سبق أن وقع فى بخارى . ندر أن بقى مبنى قائما ، إذ أشعلت جموع الوثنيين النار فى المكتبات العظيمة والمدارس التى جعلت لبغداد زعامة العالم الثقافية . إن أكثر من مليون نسمة بما فى ذلك النساء والأطفال والرضع فى أحضان أمهاتهم — وهو ما يعادل ثلاثة أرباع السكان — قد ذبحهم المغول المتعطشون للدماء . وكان من شدة الرائحة الكريهة المنبعثة من الجثث المتحللة ، أن اضطُر هولاء كو إلى سحب قواته من المدينة مؤقتا .

كان النهب على نطاق لم يسبق له مثيل في تاريخ الحروب. وذكر شهود عيان أن عسكر المغول كانوا من الغنى بعد ذلك بحيث أن سروج خيولهم وبغالهم وحتى أبسط أدواتهم العادية ، كانت مرصعة بالأحجار الكريمة واللآلئ والذهب . ونزع بعضهم مقابض السيوف كى يملأوا الغمد بالذهب ؛ وأخرج آخرون أحشاء جثة إنسان بغدادى وأعادوا ملأها بالذهب والأحجار الكريمة واللآلئ ، ونقلوها من المدينة . وأحرقت مقابر الخلفاء ، وتحول قصر المستعصم والمسجد الرئيسية إلى أكوام من الأتقاض . لم ينبج من هذا سوى النصارى وكنائسهم . ويرجع هذا إلى أن زوجة هولاكو كانت نصرانية ، أما السبب الآخر فهو أنه كان قد اتفق مع ملك أرمينية المسيحية على الإبقاء على النصارى ومعايذهم وعلى أن يساعدهم فى استرجاع بيت المقدس مقابل أن يساعده على تعظيم الإسلام . ولهذا السبب خاطب البابا بعبارة « صاحب الصفو » ، وبل دعى إلى إعتناق المسيحية هو وجموعه .

لأول مرة فى السنوات الستائة التى انقضت منذ وفاة النبى ، كان الإسلام بدون خليفة . ولكن إذا كان المغول ظنوا أن فى وسعهم بمعونة المسيحيين أن يحطموا بقية العالم العربى بنفس السهولة التى قضوا بها على بغداد ، فانهم لم يأخذوا فى الحساب روح المقاومة التى أثارها صلاح الدين فى مصر والشام . فبرغم أن آخر البيت الأيوبى إنهار فى النهاية ولم يسجل لنفسه فضلاً سوى استرداد بيت المقدس ، إلا أنه حلت محله مجموعة جديدة جبارة . لقد تكررت فى مصر النمط الذى حدث فى العراق . فى عام ١٢٥٢ أطاح بالأيوبيين أجنادهم وعبدانهم الذين عندما ظفروا بالسلطة ، كانوا فيخورين إذ اتخذوا لأنفسهم لقبهم الأسمى الدال على عبوديتهم ، وأعلنوا أنهم مماليك مصر . على غرار السلاجقة والعصابات التركية السابقة فى العراق ، كان المماليك على مدى المئات من السنين ، يستخدمون أو يسيئون استخدام مركزهم كقلب الجيش المصرى ، السكى

يصبحوا حكام مصر الحقيقيين . إلا أن السلطة الإسمية ظلت في أيدي الأسرة الحاكمة القائمة . لكن لعب المماليك الآن على المكشوف واستولوا على السلطة المصرية أو انتزعوها من أيدي آخر الأيوبيين وكان طفلاً في السابعة من العمر من نسل صلاح الدين ويدعى الأشرف موسى . وخلال السنوات المائتين والخمسين التالية قدر لهذه الأوليغاركية من عبید سابقين انقلبوا جنوداً ، أن تحكم في مصر في الواقع وبالإسم .

إن المرحلة الأخيرة في قيام هؤلاء المماليك الشراكسة والأتراك ، تكاد لا تكون درامية . فبعد أن استولى السلطان الأيوبي الصالح وهو ابن أخ السلطان القادر وهو الكامل ، على بيت المقدس من جديد بمساعدة فرقة من الأتراك الخوارزمية ، عزم على أن يطرد الصليبيين كالية من فلسطين . لقد أخفق في تحقيق هذا ، ولكن برغم ذلك وجهت جيوشه ضربة ساحقة إلى الفرنجة عند يافا الواقعة شمالي بيت المقدس . وبفضل هذا النصر أعيد استخلاص الشام من الائتلاف الذي كان يضم الصليبيين والأيوبيين الموالين لهم في حلب ، وهو الائتلاف الذي ظل قائماً منذ أيام الكامل . ولكن مات الصالح في عام ١٢٤٩ ، ونادت أرملة بنفسها « ملكة المسلمين » وكانت امرأة جريئة ذات كيد عظيم ، تدعى شجرة الدر ، دبرت مقتل ابن زوجها . كانت شجرة الدر نفسها جارية تركية ومن أفراد حريم خليفة بغداد من قبل ، أعقها الصالح بعد أن ولدت له ولداً . انفردت شجرة الدر بالحكم مدة ثمانين يوماً ؛ ثم في عام ١٢٥٠ عين المماليك قائدهم التركي عز الدين أيبك سلطاناً بعد أن عيروه خليفة بغداد بقوله « إن كانت الرجال قد عدمت عندكم فاخبرونا حتى نسير إليكم رجلاً »^(١) . وعلى الفور تزوجت شجرة الدر من أيبك ، وبعد سبع سنوات إرتابت في أنه يفكر في أن يستبدل بملكه المتغطرة ، زوجة أخرى ، فدبرت

(١) المقريزي ، الخطط ، ج ٣ ، ص ٩١ — المترجم .

قتله وهو في الحمام . ولكن حل العقاب سريعاً ، إذ أن شجرة الدر نفسها قتلت بأيدى خدم أيبك .

انتقلت السكرة الآن إلى أقدام المماليك . فاتخذ أحدهم لقب سلطان وهو سيف الدين قطز وكان ضابطاً ممتازاً من خوارزم كان أيبك قد اشتراه في الأصل رقيقاً ثم عينه وصياً على ابنه الصغير السن . في الوقت الذي عين فيه قطز كان مشتبكاً في القتال ضد الصليبيين في جنوب فلسطين ، يساعده شاب من التركان ، طويل القامة ، قاتم اللون وأزرق العينين اسمه بيبرس البندقدارى . كان بيبرس من أهل بلدة كيبشاد في وادي نهر الفولجا^(١) ، واشتراه كعبد في دمشق الصالح الأيوبي وعينه للخدمة في حرس السلطان . وبرغم أنه كان يعاني من عاهة في إحدى عينيه إلا أنه سرعان ما برز في خدمة الصالح ؛ وبقامته المهمة وصوته الأمر ونشاطه الذي لا يفتقر أظهر منذ البداية أنه ولد ليتزعّم الرجال . وإذ ترقى بسرعة في الجيش عين وهو في الخامسة والثلاثين من عمره ليتولى قيادة القوة التي قامت بالحملة في فلسطين بعد إعادة الاستيلاء على بيت المقدس وتوج هامته بالجد عندما أخرج الصليبيين من الشام .

زادت أطماع بيبرس السياسية مع إنجازاته العسكرية ، وعندما وضع المماليك نهاية لحكم بني أيوب في عام ١٢٥٢ ، رأى بوضوح الإمكانيات المتاحة أمام جندي ناجح مثله . عند هذه النقطة كان قد ركز أنظاره على أن يكون نائب السلطان في الشام ؛ ومن الممكن أنه لو أن قطز كان أكثر أمانة في معاملة بيبرس لربما قنع الأخير بأن يتولى حلب مدى الحياة . ولكن قطز كان أشد طموحاً حتى من بيبرس . فبعد سنتين من الوصاية على ابن أيبك عزله ونادى بنفسه سلطاناً في عام ١٢٥٩ . وما أن استولى على العرش وإذا بالمغول تحت قيادة هولاكو الذين حققوا انتصاراتهم الوحشية في العراق قبل ذلك بوقت

(١) فوات الوفيات ، ج ١ ، ص ١٥٩ / ١٦٠ المزمع .

قليل ، يذبحون على الشام ويستولون على دمشق وحلب وصيدا . وكانوا يقتلون كل مسلم يؤسر في القتال — هلك خمسون ألفاً في حلب — ولم يبق على قيد الحياة سوى النصارى تمشيًا مع اتفاق هولاء مع الأرمن .

مرة أخرى واجه الإسلام إمكانية الدمار الكلى عندما خرج قطز وبيبرس من مصر وهما يحتذايان خطى صلاح الدين . كان بيبرس يتولى قيادة مقدمة الجيش المملوكى الذى اشترك مع المغول فى موقعة حاسمة عند عين جالوت القريبة من بيت المقدس فى ٣ سبتمبر ١٢٦٠ . دحر المغول بعهد أن طبق بيبرس التكتيك العربى الجرب ، حيث تظاهر بالفراغ واستدريجهم إلى كمين من النيران القاتلة . ترك المغول قاداتهم صرعى فى الميدان وولوا الأدبار وبذا سمحوا بتعقبهم وطردهم من الشام . لم يكن هولاء حاضراً فى عين جالوت إذ اضطروا إلى الرجوع إلى بلده عند وفاة أخيه ليسوى مسألة وراثة الإبلخانة . ولما غيابه عن الميدان لا يقلل من حجم وأهمية انتصار بيبرس . إن جيشاً من العبدان أنقذ الإسلام ومن ثم العالم المتكبرين كله من أن يبتلع مد البحرية المغولية .

كان بيبرس بطل الساعة ولكن عندما طالب بالمسكافة التى عرضها عليه قطز عند خروجهما من مصر — وهى ولاية حلب — تنكر السلطان لوعده . إشتد غضب بيبرس بسبب خديعة سيده فأقسم أن يتخلص منه . وعندما كان الرجلان مشغولين بالصيد عند عودتهما إلى مصر اقترب من قطز وانقض عليه وطلعه بالخنجر حتى مات^(١) . كان بيبرس يعلم جيداً أن دوره فى هزيمة المغول

(١) عندما وصل ركب السلطان إلى الصالحية و طريقه إلى القاهرة أظهر قطر رغبته و الصيد ، فلما فرغ من رياضته تقدم منه الأمير بيبرس وطلب امرأة من سبى التتار ، فأجابته السلطان إلى طلبه . تظاهر بيبرس برغبته فى تقبيل يد السلطان ، وكانت إشارة بينه وبين شركائه المتآمرين ، فقبض بيبرس على يد قطز ليمنعه من الحركة و حين انهال عليه بقية أمراء البحرية بسيفهم ورماحهم وألقوه عن فرسه حتى أجهزوا عليه (سعيد عبد الفتاح عاهور ، العصر المماليكى فى مصر والشام ، القاهرة ١٩٦٥ ، ص ٣٩) ويقول المصدر نفسه إن البحرية — ومنهم بيبرس — لم ينسوا لقطز أنه شارك فى قتل كبيرهم أقطاي زمن أبيك . المترجم . (م ١٨ — العرب)

سوف يضمن له الغفران عن جريمته ، وكان ذلك مؤكداً إذ عندما دخل القاهرة بعد ذلك بأيام قليلة استقبله جمهور تملسه جنون الفرحة والسرور وهو يهتف لسلطان مصر والشام الجديد .

إن رجلاً أقل عزمًا ونشاطاً ربما كان يكتفى بأن يعيش على أكاليل غار انتصاره . فقد حضر مغول هولاكو في العراق ، ولم تعد البقية الصليبية في فلسطين تهديداً خطيراً لمصر والشام . ولكن السكك كان قد رأى الأرب ، وعمد بيبرس وقد صمم على أن يتفوق على صلاح الدين ، إلى طرد الفرنجة من فلسطين كلية ، وإضافة بغداد إلى إمبراطوريته . وعلاوة على هذا ، وعلى خلاف صلاح ، فإن بيبرس لم يكن ليتردد أبداً إذا ما عزم ، وكان ينفهم في أية حيلة أو مخادعة قد تخدم غرضه . وعلى الخصوص كان مصمماً على تجنب الحرب في جبهتين . وعلى ذلك تحالف مع المغول في أول الأمر لكي يهزم الصليبيين ، ثم مع الإمبراطور البيزنطي ليهزم المغول . وعقد معاهدات تجارية مع ملوك فرنسا وصقلية وأسبانيا ليمدوه بالأسلحة ومواد الحرب مما هو لازم لسكك الفتحين .

وإذ عقد بيبرس أولى المحالفتين خرج على رأس مماليكه ليحطم الفرنجة ، وبوجه خاص ليصّب الانتقام على نصارى أرمينية وأنطاكية الذين كادت اتفاقياتهم مع هولاكو أن تؤدي إلى القضاء على الإسلام . وفي عام ١٢٦٣ أخذ السكك من الصليبيين ، وبعد ذلك بعامين أخذ قيسارية وحيفا . وفي عام ١٢٦٦ حاصر صفد القريبة من طبرية . وبعد أن وعد بالعفو مقابل استسلام حاميتها أمر الألفين الذين كانوا يدافعون عنها بالتجمع فوق تل وقتلهم جميعاً . واتقض عبر الجليل وعلى امتداد الساحل وهو يذبح كل مسيحي ، عربياً كان أو أوربياً ، وقع في قبضته . وإذ فشل في الاستيلاء على عكا فإنه تخطاها ليفوز ويستولى على قسطنطينية . ثم تحول نحو أنطاكية ووجه إلى حاكمها بوهمند قائمة من التهديدات

التي يتجمد لها الدم في العروق بحيث تفسر على التصديق لولا أنها وردت بالحرف الواحد في مذكرات بيبرس. فبعد أن هبط في أول جملة بمكانة بوهمند بأن مخاطبه على أنه كذوب وليس بأمر ، راح يحدّثه — نظراً لأنه كما أوضح — لم يبق على قيد الحياة أى شهود عيان من الفرنجة ليخبروه لهم أنفسهم ، عن ألوف الصليبيين والنصارى العرب الذين ذبحهم المماليك في عملياتهم السابقة ، وعن النساء اللاتي باعهن رقيقاً في مجموعات كل منها من أربع نساء الواحدة منهن بدينار ، وعن الأطفال الذين حكم عليهم بالاسترقاق . وبأمر بيبرس بالقصور التي أحرقتها والكنائس والأديرة التي هبّتها ، والدور والمدن التي هدمها من أساسها . وانتهى بأن حذر بوهمند من أن هذه الفظائع سوف تتكرر إذا لم يستسلم . ولكن كلماته مرت لا تلقى الاهتمام واضطر إلى أن يستولى على المدينة عنوة . ثم أحرقتها تماماً وذبح حاميتها ، وبيع الزوجات والأطفال رقيقاً . ويسجل بيبرس نفسه أنه كان من المستحيل خصر عدد من مات من المدافعين . وبعد هذا سقطت يافا في أيدي المماليك . وأخيراً ، سقط الحصن الصليبي المشهور الذي سبق أن تمخّض كافة هجمات صلاح الدين .

وفي عام ١٢٧١ توقف تقدم المماليك بفعل وصول إمدادات للفرنجة ، فعمدت هذنة وترك الصليبيون يشبثون لسنوات قلائل أخرى ، بآخر معاقلهم الأمانية وهي صور وعكا وطرابلس . طالب بيبرس الآن بتنفيذ ميثاق عدم الاعتداء مع بيترنطه كي يتحول ليمزق المغول . لم تسكن هذه أول مرة حاول فيها بيبرس أن يستولى على بغداد . ففور استيلائه على السلطة في عام ١٢٦٠ كان قد دعا عما لآخر خليفة عباسي وكان قد نجا من المذبحة المغولية ، لتقديمه إلى القاهرة حيث بويع بالخلافة ولقب بالمستنصر . كان غرض بيبرس الحقيقي من إحياء هذا المنصب الذي لا معنى له إلى حد كبير ، هو أن يقلده الخليفة « سلطاناً ووالياً على مصر والشام والحجاز واليمن ووادي الفرات » ، وفي

الوقت نفسه ليعطى نفسه عذراً كي يعيد مدينة بغداد رسمياً إلى خليفة عباسي .
ولكن بينما هو في طريقه إلى بغداد غير رأيه بشأن المشروع وتخلي بصورة
غادرة عن العويته سيئة الطالع ، وترك الخليفة ليزقه حرس الحاكم المغولي في
العراق إرباً .

ومع ذلك ثابر بيبرس على تنفيذ خططه ، وبعد موت المستنصر دعا وبدون
أن يتأثر لما حدث ، قريباً عباسياً آخر ليعتلى « العرش » الشاغر . فهو لم يجد
متطوعاً فحسب على استعداد لمسايرته ، ولكن هذا الشخص الذي ينتسب إلى
بنى العباس والذي كان تصرفه مهزلة ، استمر يحكم وإن بدا ذلك داعياً
إلى الدهشة ، وهو يتلقى الأوامر من المالك إلى أن غزا الأتراك العثمانيون مصر
في سنة ١٥١٧ . وأخذوا آخر خليفة سجيناً إلى القسطنطينية . لقد استخدم
ثانية الدمى التي صنعها لتكون تكأة يبرر بها غزواً مملوكياً للعراق في عام
١٢٧١ . وبرغم إخفاق بيبرس في الاستيلاء على بغداد ، نجح في مد حدوده
شرقاً . كان هولاكوق قد مات في عام ١٢٦٥ مخلفاً قبضة المغول على العراق
أضعف بكثير مما كانت عليه قبلاً ؛ ولمدة خمس سنوات استطاع الجيش المملوكي
أن يدمر وينهب وادي الفرات دون أن يخشى عقاباً يحل به ، وأن يطهر
المنطقة كلها من الحاميات المغولية . حاول خلفه أبقا في استماتة ، أن يطرد
المالكي ، بل أنه بعث برسول إلى البابا يتوسل إليه ، وتؤيده في هذا أرمينية ،
أن يبعث بحملة صليبية أخرى . ولكن الغرب الآن كان أضعف مادياً ومعنوياً ،
من أن يقوم بمجد جديد ، ولم تلق هذه المؤامرة المغولية استجابة .

مات بيبرس في يولية ١٢٧٧ قبل أن يتمكن من إنجاز مهمته الرئيسية . فطرد
الصليبيين نهائياً من فلسطين جاء بعد ذلك بأربعة عشر عاماً على يدملوك آخر
من كيشاك هو سيف الدين قلاوون ، ألح خلفاء بيبرس . وبالمثل لم تنحسر
انوجة المغولية نهائياً ، إلا في عام ١٣٠٣ عندما حاول حفيد هولاكوق هو خازان

خان، أن يغزو الشام فهزمه المماليك بالقرب من دمشق وساقوا جيشه إلى القاهرة مكبلًا في الأغلال ويحمل أفرادهم حول أعناقهم رؤوس رفاقهم الذين سقطوا في المعركة . ولكن كما أرسى صلاح الدين أسس النصر النهائي على الصليبيين ، كذلك حطم بيبرس زحف المغول وهم في ذروة قوتهم . وإذا فعل هذا منح العالم الاسلامي قرنا من السلام والأمن إلى أن جاء تيمور لنك فكرر قصة الموت والدمار التي بدأها جنكيز خان . وأكثر من هذا أنه إذا أوقف الزحف المغولي وراء حدود مصر ، أنقذ مصر من الخراب الذي أصاب الشام والعراق وبذلك ضمن لها في العالم العربي تفوقا وسياسيا بغير منازع لمدة ستة قرون . ولكن برغم أن إنجازات بيبرس وصلاح الدين متشابهة إلا أنهما يختلفان اختلافا كبيرا في أخلاقهما . كان صلاح الدين أسداً وكان بيبرس نمرأ . فبرغم أن بيبرس كان تكفيكيا شجاعا إلى درجة هائلة ولامعا في الحرب والسياسة إلا أنه كان غادراً ومنتقما ، وكان يجد متعة في القسوة على ما أظهر مسلكه في أنطاكية وصفد . ربما كان لديه سبب أكثر مما لدى سلفه ، يدعو إلى كراهية المسيحيين بسبب تحالفهم غير المقدس مع هولاكو ولكن صلاح الدين لم يكن ليفكر لرجل يقتل أسراه على نحو ما فعل بيبرس .

كان بيبرس أكثر من شخصية عسكرية ، وكانت طاقاته العديدة مكرسة لتحسين إدارة مصر والشام قدر ما كانت مكرسة لقتل المسيحيين والمغول . فخفض الضرائب ، وشجع الأعمال العامة ، وحفر الترغ ، وأنشأ الثغور ، وزود بلديه بخدمة بريدية يندر أن نجد خيراً منها في عصر الطائرات النفائة الخالي . كان إرسال خطاب من القاهرة إلى دمشق يستغرق أربعة أيام فقط . وكانت السرعة التي يقوم بها برحلة بنفس سرعة البريد ، ولم يكن يتردد في أن يمارس لعبته المفضلة وهي البولو ، يوماً في دمشق ثم يمتطي جواده إلى القاهرة ليفعل الشيء ذاته خلال الأسبوع .

إن المملوك الذي أصبح سلطاناً وأتقذ الإسلام من المغول يحتل اليوم مكانه مع أعظم الأسماء في التاريخ العربي الإسلامي . أجل ، إنه يشغل في التاريخ القائم على الأساطير ، مرتبة تعلو حتى على مرتبة صلاح الدين ، وقصته أوسع انتشاراً في الشرق العربي من « ألف ليلة وليلة » . لو حكمنا عليه بالنتائج فإنه يستحق بالتأكيد مكاناً في التاريخ . هذا لأول مرة زعيم لم يرتفع لحسب من أدنى المستوى الاجتماعي إلى قمة السلطة ، ولكنه رفع أيضاً إخوانه المماليك إلى مراكز من أعلى درجة — زعيم أعاد العالم العربي والإسلامي إلى العظمة وسعى إلى أن يتركه آمناً ضد نوع الانحلال الذي كثيراً ما حل بعد أن أخلى أبطال سابقون مكانهم لسلالة دونهم شأنًا . حقيقة أنه بمجرد طرد الصليبيين والمغول من فلسطين والشام لم يكن سوى القليل الذي يمكن أن يقلق سلام الحياة وهذا هو ^{شنتي بور الأتراك} ^{www.BOOKS4ALL.NET} ^{https://twitter.com/SourAlAzbakya} المسمى إلى خلفاء بيبرس . ولكن لعل السبب في هذا أن المماليك ، على خلاف الأسر الحاكمة التي سبقتهم ، كانوا يتصفون باليقظة ، وظلوا مائة سنة أخرى من بعدهم لا يخفون من حذرهم وهمتهم .

ومما هو أكثر لفتاً للنظر بالنسبة إلى نجاح المماليك ، أن السلاطين بعد بيبرس كانوا يبقون في الحكم فترات أقصر منها في حالة الخلفاء العباسيين ، في ذلك الليل الطويل الذي سيطر فيه عليهم عسكريهم الأتراك . إن القرنين ونصف القرن من السلطنة المملوكية ، ينقسمان إلى أسرتين حاكميتين وشهادتين تعاقبتا ما لا يقل عن سبعة وأربعين سلطاناً . فالمماليك البحريةية وترجع التسمية إلى أنهم كانوا يقيمون في معسكرات جزيرة (بحر العربية) في النيل ، حكموا من عام ١٢٥٠ إلى عام ١٣٩٠ ؛ وبالمثل استعمل المماليك البرجية اسمهم من مسكنهم في أبراج (مفردتها « برج » بالعربية) حول قلعة القاهرة ، وهؤلاء حكموا إلى أن اجتاحتهم الأتراك العثمانيون في عام ١٥١٧ . فالمماليك البحريةية ومعظمهم من العبيد الأتراك مع مزيج من الدم المغولي ، قدموا أربعة وعشرين

سلطاناً خلال حكمهم الذى استمر ١٤٠ سنة ؛ أما البرجية وكانوا شركسة من القوقاز ولايات البحر الأسود فى روسيا الحديثة ، فكانت عدة سلاطينهم ثلاثة وعشرين فى ظرف ١٢٧ سنة . ولكن على خلاف العباسيين ، رفض المالك نظام الوراثة . فلم يزد السلطان المملوكى على أن يكون الأول بين أفرانه ، وكانت السلطة الحقيقية تكمن فى أيدى أقلية حاكمة من العسكريين . وبهذا فإن تلك العصابة من الرقيق التى حكمت مصر والشام ، ظلت تقف على أقدامها ، على الأقل طيلة عصر بيبرس ، بفعل تنافس صحى فى داخل الجسم السيامى ، وحيل بينها وبين الوقوع ضحية للمؤثرات الداعية إلى الفساد والانحلال المترتبة على حياة الترف والأحقاد العائلية التى اكتنفت سقوط الأسرات الوراثة التى تقدمتهم .

القسم الخامس

التفوق التركي

سبعات العصور

ما أن استهل القرن الرابع عشر حتى عاد الإسلام فكان سيد مصيره . فقد طرد الصليبيون ضججاً ما كانوا عليه من الهوى والفدر والشره ، أو كما جاء في الحكم الرهيب الذي أصدره ستمين رنسيمان « كان هناك الكثير من الشجاعة والقليل من الشرف ، والكثير من الغيرة والقليل من الفهم . مثل علماء لطختها القوة والجشع ، والنشاط والجلد لطختها ورع ضيق الأفق ، ولم تكن الحرب المقدسة نفسها أكثر من فصل طويل من التعصب باسم الرب ، وهو الخطيئة ضد روح القدس » . أما المغول فظلوا مسيطرين على فارس والعراق ، ولكن ابتداء من غازان خان فصاعداً اعتنق الإنجليات الإسلام . وفي الشام فإن الجيش المملوكي الذي سبق أن رد الغزو الذي قام به غازان خان في عام ١٣٠٧ ، قمع البيروز والنجاشي الموارنة والإسماعيلية . بدأ الآن أن العالم العربي قد تخلص من جميع مؤثرات الفرق المنشقة التي كانت تتحدى عقيدة أهل السنة والجماعة .

الحقيقة أنه وإن كانت الإمبراطورية مقسمة من الناحية السياسية بين المماليك في الغرب والمغول في الشرق ، فقد كان الإسلام السني متحداً على نحو لم يكن عليه منذ أقدم أيامه ، ووقف الآن مقابلاً للقيام بزحف كبير آخر سوف يسحق الإمبراطورية البيزنطية إلى الأبد ويدفع بجيش من المسلمين حتى أبواب فيينا . ولكن عندما جاء ذلك الزحف والذي يلي إمبراطورية بني أمية فقط ، من حيث انطلاقه وإنجازه ، كان نصيراً تركياً وليس عربياً . فمن طريق واحد من أقسى سينجريات التاريخ فإن العرب الذين ابتكروا

ورعوا العقيدة التي قدر الأتراك العثمانيين أن يفتحوا بها كل جنوب شرق أوروبا ، نقول إن العرب كان مصيرهم هم أنفسهم أن يقتلهم ويستعبدهم هؤلاء الفاتحون أنفسهم .

كان أول ظهور الأتراك العثمانيين حوالى نهاية القرن الثالث عشر عندما وجد سلاجقة الروم الذين عاشوا مائة عام بعد الدمار الذى حل بأبناء عموماتهم فى العراق ، وقد أغارت عليهم جموع النهب والسلب من المغول . إلتبس الأمير السلاجوقى علاء الدين (ليس من قرابة سميح الخوارزمى) العون من جماعة من رجال القبائل التركية ممن يمتون بصلة القربى إلى السلاجقة الروم . وكانوا يعسكرون على مقربة . استجاب أرطغرل زعيم رجال القبائل لنداء علاء الدين شريطة أن تمنح أرض لأتباعه ثمناً لما يقدمون من عون ودعم . تمت الصفقة وطرد المغول ودخل رجال القبائل وبهم جوع إلى الأرض إلى أراضيهم الجديدة مع أسراتهم الأربعمائة . مضت لحظة كان كل شيء خلالها هادئاً إلى أن توفى أرطغرل فى عام ١٢٩٩ وخلفه أمير شاب يتصف بالصلابة والطموح يسمى عثمان ، بدا عليه ما يوحى بلامح الإمبراطور القادم وأصبح مؤسس أسرة آل عثمان الذى لقبت هذه الأسرة الحاكمة باسمه . لم يقنع عثمان بعدد قليل من الأفدنة فى الأناضول فراح يوسع مملكته فى جميع الاتجاهات . كان يعامل كل معارضة له بدون رحمة ، حتى قيل إنه أمر بقتل عم له اعترض على خطة أعداء لمهاجرة قبيلة مجاورة . وعندما مات عثمان فى عام ١٣٢٦ كانت أملاكه قد وصلت إلى البحر الأسود والبوسفور ، واتخذ من مدينة بروصة عاصمة له . أما حلفاؤه السابقون أى السلاجقة الروم ، فذابوا فى دولته الى الأبد .

اقسم ابنا عثمان إدارة ممتلكات أبيهما ، فكان الأكبر سلطاناً والأصغر وزيراً . ومنذ ذلك الحين وخلال الفترة التالية البالغة ٥٩٨ سنة والممتدة حتى

انهيار الإمبراطورية العثمانية في سنة ١٩٢٢ ، تولى الحكم ستة وثلاثون سلطاناً كلهم من سلالة عثمان بطريق مباشر . ورغم أن هذين الشابين كانا أطف طبعا من والدهما العنيف الشرس ، إلا أنه لم ينقصهما الطموح ولا التنظيم العسكري . وكان إنشاء فرقة الانكشارية المشهورة من وحي تفكيرهما .

وإذ الاسم تحريف لتعبير « بنى شيرى » *lyeni cheri* ومعناه بالتركية « القوة الجديدة » ، فإن الانكشارية يمثلون تحولا غربيا بالنسبة إلى قوم اعتنقوا الإسلام وتمسوا له في تعصب ، مثل الأتراك العثمانيين . لأن هؤلاء الجند كانوا نصارى ، أغلبهم من المجندين الأروام الشبان الذين أصبحوا من رعايا السلطان بحكم فتوحات عثمان في أراضى الدولة البيزنطية وشكلت منهم فرقة تمثل صفوة الجيوش العثمانية .

في النصف الأخير من القرن الرابع عشر كان ما تبقى من الإمبراطورية البيزنطية تمرقه الحرب الأهلية ، وانهز الأتراك العثمانيون الفرصة فعبروا مضيق البسفور وأقاموا رأس جسر في أوروبا . كانوا قد توغلوا حتى بحر الأدرياتيك وحدود هنغاريا ، عندما استدعاهم السلطان بايزيد ليعالج أمر آخر الغزوات المغولية وأفطعها . في عام ١٣٨٠ قام أحد أبناء بلاد ما وراء النهر ، اسمه تيمورلنك ويزعم أنه من نسل چنكيز خان ، باحتلال أفغانستان ونزل على فارس وكردستان وهو يعتزم الاستيلاء على أراضى أبناء عمومته الإنجليز . هذا التهديد المغولي الجديد راح ينتشر جنوباً وغرباً ببطء ولكن بقوة لا يمكن مقاومتها ؛ وفي عام ١٣٩٣ استولى تيمورلنك على بغداد واحتل أرض الجزيرة ، ويشيع الموت أينما سار على نطاق أكبر مما فعل چنكيز وهولاكو . ففي تكريت مسقط رأس صلاح الدين ، بنى هرمًا من جماجم ضحاياه ، ولما انحرف شرقا بعد ذلك بخمس سنوات متجهًا إلى الهند واستولى على دلهي ، قتل ثمانين ألفاً من أهلها . وبعد انحراف قصير الأمد نحو روسيا احتل خلاله

موسكو لمدة تربو على العام ، عاد تيمورلنك فوجه اهتمامه إلى الشرق الأوسط .
وفي عام ١٤٠٠ اكتسح الجيوش المملوكية في الشام وضرب حلب ، ومرة
أخرى بنى هرمًا من جماجم السكان . كوِّمت عشرون ألفًا من الرؤوس على
هيئة تلّال بلغ ارتفاع كل منها عشرة أذرع^(١) ، ووجوهها التي تنطق بالألم والدم
ينزف منها ، متجهة صوب الخارج كتحذير بشع لمن بقوا على قيد الحياة بأن
لا يقاوموا الغزاة . ودمرت جميع المساجد والمدارس التي أنشئت في عهد
صلاح الدين ، ولم يعاد بناؤها أبدًا .

بعد ذلك وفي العام نفسه سقطت حصن وحماة وبعلبك في أيدي المغول ، وفي
عام ١٤٠١ دحر المماليك الذين يدافعون عن دمشق وتم الاستيلاء على العاصمة
الشامية . بعد ذلك فإن تيمورلنك الذي أدى به دخوله في الإسلام إلى تبني
الزندقة الشيعية ، نهب ودمر المدينة وأحرق كل شيء غدا جدران الجامع الأموي
الكبير الذي بناه الوليد . وإذ لم يقنع بتدمير آثار أهل السنة والجماعة ، حمل
معه إلى عاصمته في سمرقند أفضل ما كان في المدينة من الصنائع وأرباب الحرف .
وفي طريق عودته توقف في بغداد التي قُتل بعض ضباطه على أيدي أهلها الذين
اشتد بهم الغضب ، فأمر على سبيل الثأر بإعدام جموع الرهائن وبعد ذلك
أقيمت أهرامات الجماجم كالمعتاد في جميع أرجاء المدينة . وعلى غرار ما فعل في
دمشق ، نقل كل صانع حاذق إلى ممتلكاته الشرقية .

حتى الآن لم يكن الأتراك العثمانيون سوى متفرجين على هذه المذابح وقد
ملاّ العرب قلوبهم . ولكن في عام ١٤٠٢ إنقض تيمورلنك الذي لا يهدأ
ولا يرحم ، على الأناضول . لم يتمكن حتى الانكشارية من وقف الفيضان ،
وسُحق الجيش العثماني أمام أنقرة وسيق السلطان أسيرًا . وظل بايزيد الشمس
أبامًا وهو يطاف به محمولاً في قفص معلق بين خضائين ، ليعرض أمام قومه
كحيوان أسير ، بينما يواصل تيمورلنك الضغط عبر آسيا الصغرى . وأخيرًا

(١) الذراع = ٤٠٧٢ ر . من المتر — المترجم

أنقذه الموت من آلامه بعد أن استولى أسرته على بروصه وأزمير على ساحل بحر إيجه . بدا الآن أن المغامرة العثمانية خلقت في طفولتها ؛ ولكن موت تيمورلنك نفسه بعد ذلك بعامين أوقف الغزو المغولي بمعجزة ، كما أحدث موت جنسكيز خان قبل ذلك بمائة وستين عاماً . فاستطاع الأتراك والفرس والعرب أن يستردوا أراضيهم ، وكان الأتراك أحراراً الآن كي يخططوا للهجوم الشامل الذي سوف يسفر عن سقوط القسطنطينية ويدفع بالجيوش العثمانية إلى التوغل في شبه جزيرة البلقان الأوروبية حتى بلغت شواطئ الدانوب .

واضح أن كتابة تاريخ للعالم العربي لا تعنى أن نصف بأي تفصيل النجاحات التي حققتها الأسلحة التركية في جنوب شرقي أوروبا وفي القضاء نهائياً على الإمبراطورية العثمانية . يكفي أن نقول إنه بفضل فرق الانكشارية المنتهزة ونتيجة نظام موحد للقيادة ، تمتع العثمانيون بميزة هائلة على الجيوش الغربية التي تكونت على عجل لمقاومتهم . وثمة سبب آخر يفسر نجاح العثمانيين هو انتفاء العطف في روما وباريس على الكنييسة اليونانية المنشقة . راحت توسلات الإمبراطور البيزنطي في هذه الانحاء طلباً للمعونة العسكرية ، لالتقى اهتماماً من جانب أحد : كانت روح الجهاد المقدس قد ماتت تماماً الآن في أوروبا ، وخُذلت الإمبراطورية البيزنطية بقسوة لتلقى مصيرها . وسقطت القسطنطينية في عام ١٤٥٣ ، وأصبح الأتراك يحكمون من الدانوب حتى جبال طوروس .

وإذ تحمس الأتراك بفعل هذه النجاحات ، ولوا وجوههم شطر الشرق والجنوب . في بداية القرن السادس عشر كان الشاه إسماعيل وهو من سلالة شيخ ورع ذي ميول شيعية قوية ويسمى صفى الدين ، ومنه اشتق اسم « الصفوي » ، تقول إن إسماعيل هذا كان قد أسس بيتاً حاكماً فارسياً جديداً هم الصفوية . هذا البيت الذي قدر له أن يحكم بلاد فارس لأكثر من مائتي عام مجيدة وأن يضم في قائمة ملوكه اللامعين ، الشاه عباس الذي اشتهر بتمجيد إصفهان ، هذا البيت كان يزعم الانتساب إلى موسى السكاظم ، أحد

الأئمة الإثني عشر . كانت ضلالة الصفويين الشيعية بغية إلى نفوس العثمانيين الشديدي التمسك بمذهب أهل السنة ؛ وبعد أن أصبح سليم الرهيب سلطاناً في عام ١٥١٢ عزم على أن يضع نهاية لهذه الاسرة المنشقة التي تمتد أملاكها إلى ما وراء حدوده الشرقية .

ولما اتخذ جيش سليم مواقعه شمالى بحيرة أورميا في أذربيجان الفارسية في أغسطس من عام ١٥١٤ ، التمس الشاه إسماعيل المساعدة من السلطان المملوكي قنصوه الفورى . ولكنه تأخر أكثر مما ينبغي . وعندما انقض الجيش العثماني عليه كان الظفر المدفعية الانكشارية التي مزقت المشاة الفرس . فر الفرس من الميدان ، واحتل سليم تبريز عاصمة إسماعيل . ثم تقدم جنوباً في العام التالي واستولى على أرض الجزيرة .

في هذه الأثناء كان قنصوه المملوكي في طريقه إلى حلب ، وفي صحبته آخر سلسلة طويلة من الخلفاء العباسيين الذين كانوا كالدمى في أيدي المماليك . أذاع قنصوه أنه آت للوساطة بين العثمانيين والفرس . ولكن عيون سليم حدثته بخلاف هذا ، وعندما وصل مبعوث مملوكي إلى معسكره ، حلقوا له لحيته وأعادوه راكباً بغلة ومعه إعلان بالحرب من سليم . كان السلطان العثماني قد رأى فرصة لتحقيق نصر سريع يضع الشام في قبضته ويفتح الطريق إلى مصر . وإذا بلغته الأخبار بأن الولاة الشاميين ممن كان قنصوه يعتمد عليهم ليقدّموا إليه أغلبية قواته ، يحتمل أن يخرجوا على الأخير لدى أول فرصة تسنح ، راح سليم يشن الهجمات هنا وهناك . كانت حساباته صحيحة ، إذ عندما نشبت المعركة فإن الشاميين المسلحين بالرماح والسيوف فقطضوا الأتراك ومدافعهم ، فروا جملة مع قادتهم . خرب قنصوه صريعاً من فوق جواده مصاباً بالفالج ودخل سليم حلب منتصراً . وبعد ذلك بشهرين كان الفاتحون العثمانيون قد احتلوا الشام كلها .

زحف سليم عبر فلسطين ليجمع من نفسه سيدهاً على وادى النيل ، تاركاً الصفويين فى المرتفعات الصحراوية من ممتلكاتهم الفارسية التى تقطعت أوصالها الآن . وعلى غرار أبناء عموماتهم الشاميين ، كانت معدات المصريين لا تكفى للوقوف أمام بارود ومدافع العثمانيين . وأسوأ من هذا أن أعدادهم نقصت بصورة خطيرة بفعل الطاعون والجاعة ؛ فالموت الأسود الذى نشب فى أوربا كان قد انتقل إلى مصر حيث قتل الألوف من الأهلين . وفوق هذا كله فإن ما اتصف به المماليك البحرية من دقة النظام والتنظيم ، لم يحافظ عليه خلفاؤهم المماليك البرجية ، وكان الفساد قد حل . كان عدة من سلاطين المماليك البرجية قد عملوا على الإثراء عن طريق احتكار الغلال والسكر فى أوقات نقص هذه المحاصيل ، وكانوا يحرمون على رعاياهم زراعتها وإلا كان جزاؤهم الموت . وكانت النتيجة المحتومة هى المجاعة التى قضت مع الطاعون على ثلثى أهل الدولة المملوكية فى مصر والشام . وهكذا عندما تدفقت على مصر القوات التركية الحسنة الغذاء والمسلحة تسليحاً قوياً ، لقيت صعوبة قليلة فى التغلب على المدافعين المماليك والاستيلاء على القاهرة فى يناير ١٥١٧ . سحقت الآن الأسرة الحاكمة المملوكية ، ودخلت المدن التابعة وهى مكة والمدينة ، بطريقة آلية فى الفلك العثمانى . وحل الخليفة الألعية أسيراً إلى الآستانة التى كانت قد أصبحت الآن العاصمة العثمانية الجديدة ، وانتهت آخر الدعاوى فى خلافة عربية :

انتشر الأتراك العثمانيون الآن بسرعة على طول الساحل الأفريقى الشمالى . فبعد سقوط القاهرة بعام احتل قرصان تركى هو خير الدين ، الجزائر . منح الباب العالى كما كانت تدعى الحكومة العثمانية ، لقب « باى » لخير الدين ، وبعد أن جاء سليمان العظيم خلفاً لسليم ، زود هذا السفاح من بناء الإمبراطورية ، بجيش من الانكشارية زحف بهم للاستيلاء على مدينة تونس فى عام ١٥٣٤ . وفى عام ١٥٥١ انتزعت جيوش السلطان بقيادة قائد ألبانى ، طرابلس من (م ١٩ — العرب)

فرسان القديس يوحنا أصحاب مالطة ، وخلال السنوات العشرين التالية كملت قائمة الفتوح العثمانية عندما سقطت الحسا وكانت تشمل الكويت والبحرين ، وسقطت اليمن وعدن ومسقط . وحق سليمان أن يبعث بخطاب إلى ملك فرنسا استمله بالعبارات التالية « أنا سلطان السلاطين وملك الملوك ... ظل الله على الأرض ، سلطان وسيد البحر الأبيض والبحر الأسود ، وبلاد الروم وأذربيجان وفارس ودمشق وحلب والقاهرة ومكة والمدينة وبيت المقدس وبلاد العرب واليمن وأراض كثيرة أخرى ... أخضعها لجلالتي لسيفي المتهب وسلاحى المنتصر . أنا السلطان سليمان خان ... إليك فرنسوا ملك أرض فرنسا » .

من الإمبراطورية العربية القديمة كانت المناطق المستقلة الوحيدة هي مرا كش وفارس وقلب الجزيرة العربية الصجراوى . بهذه الاستثناءات ، بالإضافة إلى اليمن التى أصبحت مأوى للاجئين الشيعة من العراق والبحرين والتي احتفظت بإمامة مستقلة لها فيما بين عامى ١٦٣٣ و ١٨٧٠ ، كانت جميع المناطق الناطقة بالعربية من الإمبراطورية قد أخضعها الآن الأتراك العثمانيون وظلت كذلك حتى القرن التاسع عشر . أما الذى عجز العثمانيون عن الاستيلاء عليه فكان يخضع لاحتلال أجنبي . فبغداد كان يستولى عليها الفرس والشاه إسماعيل والشاه عباس من حين لآخر ويحتلونها على فترات فى القرنين السادس عشر والسابع عشر ؛ وظلت الولايات الشرقية الواقعة وراء النهر ، تحت أقدام المغول إلى أن جاء الغزو الروسى ، وأفادت كفواعد للاستيلاء على الهند وإنشاء الإمبراطورية المغولية فى دلهى ؛ وكان ملوك أرغون وقشتالة المسيحيون قد انبزعوا أسبانيا .

وتحلت القاهرة الآستانة عن كونها مركز الثقل بالإسلام وأصبحت مجرد بلدة إقليمية . ولما اكتشف فاسكو داجاما طريق الرأس إلى الهند فى عام ١٤٩٨

فقدت مصر والشام والعراق مركزها الاقتصادي وأهميتها كطرق تجارية إلى الشرق . ولإكمال قصة الإذلال العربى كانوا يدعون للسلطان والخليفة التركى فى خطبة الجمعة فى جميع أرجاء الإمبراطورية . إن العفن الذى حل قبل ذلك بسبعة قرون عندما استخدم الخليفة العباسى المعتصم القوات التركية ، قد شق طريقة إلى قلوب وروح الشعوب العربية . وخلال معظم السنوات الثلاثمائة التالية وقع العالم العربى فيما سوف يدعوه محمد على « سبات العصور » .

كان الأتراك العثمانيون نوعاً غريباً من الإمبرياليين . كانوا فى سبيل التمسك بإمبراطوريتهم على استعداد لأن يعملوا أى شىء خلا أن يعيشوا فيها . فإذا فضّلوا أن يبقوا كأقلية متسلطة فى وطنهم بآسيا الصغرى ، حكموا بمقتضايتهم عن طريق نواب سلطان من الأتراك يدعون الباشوات ، تمكن فى ظلهم الموظفون والجند من أبناء هذه البلاد من التطلع إلى أعلى مراكز السلطة والمسؤولية بما فيها منصب الوزير الأعظم ، بل ووصلوا إلى هذه المراكز بالفعل . وكانوا يضعون فى عاصمة كل إقليم وحدة رمزية من الانكشارية لتسكون نواة لقوات الأمن والدفاع فيه . ولكن أغلبية كل جيش إقليمي كانوا يهندون من أبناء الإقليم — البربر ، الأكراد ، اليونانيين ، الشركسة ، العرب ، الصقالبة ، الألبان ، الطليان ، والأرمن — ممن كانوا يتلقون برامج عنيفة من التدريب والتوعية فى المدارس العسكرية التركية المحلية ، ويعتقدون الإسلام حينما دعت الضرورة .

كلما بعد الإقليم وصعب الوصول إليه ، عظم الاستقلال المحلى الذى كان ينعم به الوالى وأتباعه . ومن أمثلة ذلك الجزائر وتونس وليبيا . من الناحية الإسمية كانت هذه ولايات تابعة للباب العالى ، ولكنها كانت من الناحية العملية ممتلكات مستقلة إلى حد كبير ، وكانت تترك تماماً تقريباً لتطبيق أساليبها الخاصة بها شريطة أن تدفع الجزية النظامية . ونظراً لأن الأتراك

لم يستثمروا غير القليل في هذه الممتلكات أو لم يستثمروا شيئاً ، عمدت هذه الولايات بالشمال الأفريقي إلى القرصنة للحصول على إيرادات البيوت المال فيها ولدفع الجزية السنوية للباب العالي . وبتوسع نطاق النشاط التجاري على طول شواطئ أوروبا على البحر المتوسط ، تفتح أمام قرصان ساحل البربر ميدان مجزٍ للنهب والسلب استمر حتى منتصف القرن التاسع عشر . ولقد أصبحت الخسائر التي كانوا يلحقونها بالملاحة الأجنبية من الفداحة بحيث وجدت الدول التجارية أن شراء الأمان لسفنها بدفع المال إلى ولايات القراصنة هذه مقابل الحماية ، هو أرخص من محاولة الاشتباك مع القراصنة .

في أول الأمر عملت السلطات العثمانية الكثير لمساعدة وتشجيع المجتمعات الفلاحية العربية في الإمبراطورية ، وإن كان ذلك بوسائل إقطاعية نوعاً . ولكن إذ حذا آل عثمان حذو تلك الأسرات الحاكمة التي كانت تحكم العالم العربي في الأيام الخوالي وأصابها الإنحلال ، كذلك أصبح رعاياهم موضع الإهمال نتيجة سوء الإدارة . حل التدهور بعد نحو مائة عام من فتح الشام ومصر . ويرجع بعض السبب في هذا إلى أن السلاطين الإثني عشر الأولين من نسل عثمان ، وكانوا جميعاً حكماً قادرين وأذكياء ، خلفهم ما يدعوهم برنارد لويس في كتابه « ظهور تركيا الحديثة » سلسلة من العاجزين والمنحطلين الذين لا يصاحون للحكم ، في ظلهم تدهورت كفاءة ونزاهة الحكم في جميع أرجاء الإمبراطورية ، تدهوراً ينطوي على الكوارث . وهذا بدوره كان راجعاً إلى النظام الغريب الذي اتبعه العثمانيون لكي يضمنوا توارث العرش . فمن أيام محمد الثاني وهو السلطان الذي انتزع القسطنطينية من البيزنطيين ، وحتى نهاية القرن السادس عشر ، كانوا يضمنون انتقال العرش من الأب إلى الابن بالأسلوب البسيط ولكنه وحشي وهو قتل إخوة كل سلطان يتولى الأمر . وبعد ١٥٠ سنة أوقف قتل الأمراء ، ولكن خلال القرنين السابع

عشر والثامن عشر كان جميع الأقارب من الذكور ؛ باستثناء أبناء السلطان الحاكم ، يسجنون في القصر ، وعلى سبيل الاحتياط من المؤامرات كان يحرم عليهم كل اتصال بالعالم الخارجى . وفى الوقت نفسه وضعت قاعدة جديدة تنص على أنه عندما يموت السلطان ينتقل العرش إلى أكبر أقاربه الأحياء من الذكور سناً وهو ما يعنى أن كل حاكم سوف يخلفه ، ينشأ فى الأسر ومن ثم فى جهل مفروض عليه بالعالم الخارجى ومشكلات الإمبراطورية .

سبب آخر يكن وراء انحلال الإمبراطورية هو فقدان الحافز بعد أن توقف توسعها فى نهاية القرن السادس عشر عندما وجد العثمانيون أنفسهم تواجههم فى كل ناحية حواجز لا يمكن اجتيازها . فمن ناحية الشمال كانت روسيا التى خرجت حديثاً من فتح بلاد خانات الجيش الذهبى ، تسد الطريق إلى مزيد من الزحف وراء القرم والقوقاز . وفى الشرق طرد البرتغاليون البحرية العثمانية من المحيط الهندى . وفى الجنوب كانت الصحراء الأفريقية تتعدى الغزو ؛ وفى الغرب كانت جيوش آل هابسبرج قد هزمت كل محاولة للاستيلاء على فيينا . وإذ فقدت الإمبراطورية القوة الدافعة على التوسع ، بدا أنها فقدت الإحساس بالفرض . ونعود فنقتبس ما يقول برنارد لويس « .. كانت تقاليد الحد ما تزال جذورها متممة فى حياة العثمانيين الحربية والاجتماعية والدينية ، وكان لإغلاق الحدود فعلاً أمام المزيد من التوسع والاستعمار ، تأثير عميق عليهم . كانت النظم العثمانية فى التنظيم العسكرى والإدارة المدنية والضرائب وملكية الأرض ، كلها مشدودة إلى حاجات مجتمع يتوسع عن طريق الفتح والاستعمار فى أراضى الكفار . لم تعد تتمشى مع الضغوط المختلفة التى يفرضها حد لا يتحرك أو آخذ فى التراجع » .

أصبحت النزعة المحافظة هى النغمة السائدة كلما سمعت الإدارة العثمانية إلى وقف ساعة التقدم الإنسانى وإلى تحدى القوى الدينامية التى تتجمع داخل

حدود الإمبراطورية وخارجها . ولكن العالم لم يكن ليقف ساكناً مع الإمبراطورية العثمانية ، وبحلول القرن الثامن عشر كانت الضغوط من جانب العظاوات الأوربية قد أحبطت بنجاح جهود الإمبراطورية في المحافظة على كيان منفلق على نفسه ومعزول عن بقية العالم . لم تكن سلامة أراضي ممتلكات السلطان هى وحدها الممرضة للتهديد حينذاك : كان كل أسلوب الحياة فى إمبراطورية كانت ما تزال تعتبر شرائع سليم العنف وسليمان العظيم تجسيدا لكل حكمة ، هذا الأسلوب بدأ يتخلف إلى الوراء فى عالم تنافسى استمد إلهامه حديثاً من الأساليب العلمية الثورية . وكأبر عن الأمر السير ه . ا . ر . جب وهارولد بوون فى مؤلفهما المجتمع الإسلامى والغرب « بعد مثل هذا العدد الكثير من القرون من الجمود ، أصبحت عمليات الزراعة والصناعة والتبادل والعلم لا تزيد على كونها عمليات آلية إلا قليلا ، وأسفرت عن نوع من الضمور جعل المشتغلين بها غير قادرين على تغيير أساليبهم أو نظرتهم ، إلى أدنى حد » .

يضاف إلى متاعب السلطات العثمانية أنه كان يواجهها تخفيض خطير للعملة ، مرده إلى كشف مناجم الذهب والفضة بالعالم الجديد ، وفى الوقت نفسه اضطررها تقدم علوم الحرب إلى التوسع فى الإنفاق على إعادة تجهيز جيوشها وتحديثها . فللدفاع عن الحدود ضد الدول الأوربية الناهضة ، كانت هناك حاجة إلى المزيد من المدافع والبنادق وكلها زاد ما تكلفه من العملة العثمانية التى انخفضت قيمتها . وهذا بدوره جاء معه بتضخم جامح .

كان حتماً أن تعانى المجالات الأخرى من الإدارة ، وبالأخص الزراعة . فلم يقتصر الأمر على عدم توافر المال لرفع التكنولوجيا الزراعية من مستواها البدائى ، بل الأسوأ من هذا أن خلق جيش محترف كبير كان يعنى الاختفاء الفعلى لتلك الفرقة من الفرسان الإقطاعيين ، وهم السباهية ، الذين كوفئوا

على خدماتهم للسلطان بمنحهم الإقطاعات ، وهم الذين كان يتسكون منهم أساس النظام الزراعى العثمانى . فى مكان هؤلاء الفلاحين الأعيان نشأ نظام من الملاك الذين لا يقيمون فى أراضيهم ومن المضاربين مما أعقبه على الفور إنهراف عن الأرض ، وما إن انتصف القرن السابع عشر حتى كانت المناطق الريفية التى كانت تنعم بالرخاء من قبل ، قد أصبحت مهجورة وخالية من أهلها . هجرت القرى ، وتعرت السهول الحصيبة وتحولت إلى صحارى ؛ وبعد أن بدأ الاحتلال العثمانى بمائتى عام كان سكان الشام كلها قد انكمشوا فأصبحوا لا يزيدون عن المليون إلا قليلا ، وانخفض عدد سكان فلسطين إلى ٢٠٠.٠٠٠ نسمة وحسب .

ولكن مهما كانت التضحيات التى فرضها العثمانيون على رعاياهم ، فلم يتمكنوا من الإبقاء على تماسك إمبراطوريتهم . فبنهاية القرن السابع عشر كانوا يترجعون فى أوربا . فقد تشجعت القوى الغربية من إخفاق هجومهم الضخم الثانى على فيينا فى عام ١٦٨٣ . وفى أمل التقاط بعض ما قد يكون الأتراك قد خلفوه وراءهم فى البلقان ، بدأت بريطانيا وفرنسا والنمسا والروسيا تتحرك فى زحف موحّد ضد جيوش السلطان ، وما أن حل عام ١٧٥٠ حتى كانت هنغاريا وترنسلفانيا وأجزاء من ولايات روسيا على البحر الأسود قد تطهرت من المحتلين العثمانيين . عند هذه النقطة حل العطب فى ممتلكاتهم العربية . ليس مما يبعث على الدهشة أن جاء التحدى الكبير من مصر . هنا ، وكما كان الشأن فى الأجزاء الأخرى من إمبراطوريتهم ، ترك الباب العالى حكم الولاية يؤدى عمله فى ظل باشا عثمانى . هكذا استمر المماليك فى مصر والشام باعتبارهم تبعاً للاستانة . ولكن الباشوات الذين كان الباب العالى يبعث بهم ليرأسوا هذه الإدارات المملوكية أثبتوا جهلهم أكثر فأكثر باللغة والعادات المحلية ومن ثم أثبتوا أنهم أقل فعالية وأضعف أثراً . فخلال

٢٨٠ سنة من الحكم العثماني المباشر جاء إلى مصر وخرج منها مائة من الولاة الأتراك المختلفين . بل وشهدت الشام تغييرات أكثر من هذه ، إذ كان الباشوات يتغيرون بمعدل واحد كل ستة عشر شهراً .

وفضلاً عن هذا ففي ظل الحكم العثماني زاد تدهور حالة الأهليين وخاصة في مصر ، فقد قضى الطاعون والجحاة مرتين في القرن السابع عشر على أكثر من ربع مائون نسمة ، وبعد ذلك بمائة عام قد حدث القضاء على أكثر من المليونين هذا المزيج من إهمال الحكام وتعاसे المحكومين ، كان يحتوي حتماً على المادة التي تصنع منها الثورات . وجاء الانفجار في عام ١٧٦٩ عندما طرد على بك قائد الجيش المملوكي ، الباشا العثماني وأعلن استقلال مصر .

كان على بك مملوكاً شركسياً وابناً لقس نصراني . وعندما كان صبياً اختطفه قطاع الطرق وباعوه رقيقاً في مصر حيث ترقى إلى أرفع المراكز في جيش السلطان . في ذلك الوقت كانت الإمبراطورية العثمانية في قتال مع روسيا بشأن تملك القرم والمستعمرات التركية الأخرى على طول ساحل البحر الأسود . وحتى يتمكن الباب العالي من مواصلة الحرب أمر علياً بإعداد جيش والتوجه على عجل إلى مسرح العمليات . رأى المملوك الداهية فرصته ، وعندما جند جيشه وجهه ضد ساداته العثمانيين ، فتغلب على الحامية الأنكشارية وأمر الباشا القائم بالحكم ، بالعودة إلى الآستانة . وخرج زوج ابنته محمد أبو الذهب للاستيلاء على مكة باسم علي الذي نادى بنفسه عندئذ «سلطان مصر البحرين و خاقان البحرين» (المتوسط والأحر) المستقل . وفي عام ١٧٧١ زحف أبو الذهب على الشام وأخذ دمشق بقوة قوامها ثلاثون ألف رجل . ولكن انتصار علي كان قصير الأمد ، لأن زوج ابنته الغدار انحاز الآن إلى الأتراك مع كل جيشه المملوكي بالفعل . وإذ وجه علي بك بأغلبية قواته وكذلك بالعداء القيم من جانب

الباب العالي ، لم يجد أمامه من يديل سوى الفرار إلى فلسطين حيث انضم إلى قوات زعيم ثائر آخر هو الزعيم البدوي الشيخ زاهر العمر .
كان زاهر قد استغل نفس ضعف الحكم العثماني في الشام الذي حفز علياً على الثورة في مصر ، فأنشأ حوالى منتصف القرن الثامن عشر مشيخة مستقلة صغيرة تضم عكا وطبرية . وبعد أن عقد حلفه مع علي أضاف صيدا إلى أملاكه بمساعدة السفن الحربية الروسية المشتبكة في إزعاج الشاطئ التركي . ولكن جراته لم تفد إلا في أن تثير ضده الأمراء الشهابيين في لبنان . وسرعان ما وجد زاهر وعلى أنفسهم وقد هاجمهما تحالف يفوق قوتيهما بشكل ساحق ، يتكون من القوات العثمانية والمملوكية واللبنانية . قتل علي في عام ١٧٧٣ ، وبعد ذلك بعامين لقي زاهر حتفه أيضاً .

وخلال فترة قصيرة بعد ذلك وقع وشاح زاهر على شخص من أبناء البوسنة اعتنق الإسلام ، هو أحمد الجزار الذي سبق أن ساعد زاهر في الاستيلاء على صيدا وبعد ذلك صمد في عكا ضد الأتراك ثم ضد الفرنسيين عند مظهر نابليون على المسرح في عام ١٧٩٨ . كان الجزار أوفر حظاً من زاهر ، نظراً لأن الأتراك الذين أنهكهم كل هذا الصراع الاستعماري بلعوا كبرياءهم في النهاية واعترفوا به والياً على الشام ولبنان كي يشتروا بهذا الثمن هدنة قلقة . وفي مصر أيضاً بدا الباب العالي الآن حريصاً على تجنب أية إثارة جديدة . لم يعين أحد مؤقتاً مكان الباشا الذي سبق أن أخرجه على بك ، وعين الثائر السابق محمد أبو الذهب شيخاً للبلد وله سلطات الوالى — وكان هذا هو المنصب التقليدى الذى شغله جميع البكوات المماليك الرئيسيين في ظل العثمانيين . ورغم أن أمر السلطان أعيد في الوقت المناسب في مصر ، إلا أن الحكم التركي كان قد اهتز بصورة خطيرة؛ وعندما انتهى القرن الثامن عشر كان المسرح قد أعد لشخص كبير آخر يتحدى مشيخة السلطان .

مصر تستيقظ من جديد

فى يوليه من عام ١٧٩٨ نزل نابليون بونابرت فى الاسكندرية وبهذا غير كل وجه الشرق الأوسط . الحقيقة أن كل شىء حدث فى العالم العربى فى هذين القرنين الأخيرين ، يمكن تقبعه وإرجاعه إلى هذا الحدث الشبيه بالطوفان . قيام محمد على ، وتدقيق التعليم والثقافة والمثل العربية وهو ما غرس بدوره بذور الفكر والعمل القومى العربى الحديث - فضلا عن اهتمام بريطانيا وفرنسا بالشرق الأوسط والتنافس بينهما - كل هذه الأحداث يمكن عزوها مباشرة إلى هذا الغزو الأوروبى الكبير الثانى ، بمثل ما كان فى الغزوات التى شنها الصليبيون واستيلاء الفرنجة على بيت المقدس الحافظ المباشر على قيام صلاح الدين وبيبرس ونهوض الإسلام المناضل من جديد فى نهاية العصر الوسيط . وأهم من هذه جميعاً أن الغزو الذى قام به نابليون أخرج مصر من دائرة النسيان التى عاشت فيها باعتبارها مجرد ولاية تابعة وأعادها إلى الجبهة الأمامية للسياسة الدولية . وبرغم أنه كان لابد من انقضاء ١٥٠ سنة أخرى قبل أن تسترد مصر فى النهاية استقلالها ، فإنها عادت من الآن فصاعداً إلى أهميتها السابقة كقيدل العالم العربى والمعبر البرى الرئيسى بين الغرب والشرق .

بالطبع لم يسكن جنود نابليون أول غربيين أو حتى فرنسيين وطأت أقدامهم أرض الشرق الأوسط منذ أن خرج منه آخر الصليبيين . فى القرن السادس عشر أنشأ التجار الأوربيون مستعمرات تجارية فى سوريا ولبنان ومنحتهم السلطات العثمانية امتيازات تقضى بإعفاء رعايا هذه المستعمرات من الضرائب التركية والقضاء التركى ومنحوا الحق فى أن يحاكموا أمام محاكمهم القنصلية

عن أية مخالفات يرتكبونها . كان البنادقة أول القادمين ثم أعقبهم الفرنسيون والبريطانيون . وسارع الفرنسيون إلى اقتناص فرص إشباع الطلب الغربى على مواد الترف الشرقية وهو الطلب الذى كان عصر الحروب الصليبية قد نشطه ، وسرعان ما قامت المصانع الفرنسية تعمل فى جميع أرجاء الشام . وبعمرور الوقت أيضاً ، أخذ الفرنسيون على عاتقهم دور القوة التى تحمى السكان الكاثوليك من أوربيين وعرب . ومن هذه البدايات فإن المبشرين والمعلمين من فرنسا ومن البلاد الأوربية الأخرى ، ولم يقدرُوا على مقاومة الحافز على نشر إنجيلهم ، جاءوا فى أعقاب التجار وأقاموا الكنائس والمدارس لتنمية عملهم .

كانت السلطات العثمانية تتسامح مع هذه الغزوات التى قام بها الكفار باعتبارها أمراً محتوماً يصاحب الجالية الأوربية المشتغلة بالتجارة ، بل واقبت التشجيع من جانب حكام محليين معينين ، بفضل ما يتصف به أفرادها من المزايا . ومن هؤلاء الحكام كان أمير لبنانى صغير الشأن اسمه فخر الدين يحكم فيما بين عامى ١٥٩٠ و ١٦٣٥ باعتباره عاملاً من عمال السلطان وينعم بما يشبه الاستقلال الذاتى ، على مملكة تمتد من طرابلس إلى طبرية ، هذا الأمير خرج عن طريقه ليشجع هذه المؤثرات الأوربية والمسيحية . ولقد استقدم هو شخصياً معماريين ومهندسين وزراعيين من الإيطاليين ، كان قد أعجب بعملهم ومهارتهم فى الصناعة عند ما كان فى فلورنسا التى نفى إليها بصفة مؤقتة فى أثر خلاف مع الباب العالى فى بداية عهده . وهكذا ، بينما السهول الحصينة فى الشام ودلتا النيل تتآكل وتتحول إلى صحراء ، كان فخر الدين يعمل على أن يتعلم رعاياه اللبنانيون الأساليب الحديثة فى الزراعة وعلى تحويل وادى البقاع وغيره من الأقاليم بمملكته ، إلى بساتين ومخازن للفلال .

وفى المجال الدينى أيضاً تمتع أهل مملكة هذا الأمير المستنير بحرية جديدة

وإنجاز جديد . فعاش الدروز والنصارى فى سلام وانسجام جنياً إلى جنب .
وبرغم أن مناشط فخر الدين أثارت شكوك سادته العثمانيين ، استطاع تهدئتها
مؤقتاً بأن أعلن ولاءه الشخصى الذى لا يموت لمذهب أهل السنة والجماعة .
ولكن محاولة لبس هذا القناع أمام الباب العالى بينما يمارس العقيدة الدرزية أمام
رعاياه ويشجع رجال الإرساليات المسيحية فى داخل ممتلكاته ، حطمت فى
النهاية ؛ فبعث الأتراك بجيش ضده ، وبرغم أنه حاول الفرار إلى الجبال فإنهم
طاردوه وأسروه ، وساقوه مكبلاً بالأغلال إلى الآستانة وقطعت رأسه
فى النهاية .

ليس مما يبعث على الدهشة أن يثير وصول الجيوش الفرنسية إلى
الأسكندرية فى عام ١٧٩٨ بعد قرنين من عمليات التوغل الأجنبي فى الأراضى
العثمانية ، أشد رد فعل من جانب الباب العالى . كان نابليون يتوقع مثل هذا الرد ،
وفى محاولة لذر الرماد فى أعين الأتراك أعلن عند نزوله أنه جاء لتأديب المماليك
الذين لم يكونوا مسلمين صالحين ، واستعادة سلطة السلطان التى أضرت بها
ثورة على بك . ولكن الأتراك كان يعلمون جيداً أن الغرض الحقيقى الذى
يتوخاه نابليون هو إقامة قاعدة فرنسية تمكنه من أن يقطع اتصالات بريطانيا
مع الهند والشرق . وكانوا يعلمون أيضاً أنه لو نجح فإن مصر وربما الأراضى
العثمانية الأخرى سوف تحتلها القوات الفرنسية إلى ما شاء الله . كان التجار
الفرنسيون موضع الترحيب ، وكان المعلمون والمبشرون الفرنسيون يعاملون
بروح من القسامح ؛ ولكن لن تعامل القوات الفرنسية بهذه الروح أبداً !

ومن ثم فبعد أن أظهر نابليون نواياه الحقيقية بأن سحق جيش السلطان
فى موقعة الأهرامات ثم طارد فلوله على امتداد النيل حتى النوبة ، راح الباب
العالى يجند الجيوش من جميع أجزاء الإمبراطورية كي يطرد الغزاة الفرنسيين .

دعا السلطان جميع المؤمنين الصادقين إلى حمل السلاح ضد الفرنسيين ، أولئك الكفار الأجلاف كي يخلصوا هذه الديار المباركة من الأيدي اللعينة . وأمر باشواته أن يواصلوا النهار بالليل في جهودهم من أجل الانتقام . ولما وصل الأسطول البريطاني في الوقت المناسب ، أغدق الهدايا على الأميرال نلسون ومن يذنها عبادة من الفرو وفرعاً مصنوعاً من اللباس من عمامته وعلبة مرصعة باللباس . وفي الحال رد نلسون على كرم السلطان بأن هزم البحرية الفرنسية عند خليج أبى قير . وبعد ذلك بثلاث سنوات أى في سنة ١٨٠١ ، تابعت وحدات من الجيش البريطاني النصر الذى حققه نلسون فدحرت الجيش الفرنسى في موقعة الأسكندرية . أحبطت أطماع نابليون في الشرق ولما انسحبت قواته من مصر عاد السلطان العثماني يتنفس الصعداء من جديد .

ولكن بمجرد إزاحة الغزاة الفرنسيين بدأ يتشكل تهديد جديد للسيادة العثمانية في مصر . من بين قوات الاحتياطى الكثيرة التى جندت من أجل الحرب ضد نابليون من الممتلكات التركية في جنوب شرق أوروبا ، كان ضابط شاب في قوات السلطان الألبانية يدعى محمد على وكان قد ولد في قولة القريبة من سالونيك في عام ١٧٦٩ . كان إبناً لتاجر دخان في بلد كان أهله من الفترة بحيث يعجزون عن شراء الغليون والطباقي ، ولذا كان يتجول فيبيهم النفقات مقابل مبلغ زهيد . بدأ محمد على حياته جانياً للضرائب في خدمة الوالى المحلى . ورغم أنه كان أمياً ، فسرعان ما أبدى في الأساليب التى اتبعها لإجبار المتهربين من الضرائب على أدائها ، دهاء وقسوة لن يفقدها أبداً . ولما كانت أساليبه تتضمن استئجار البلطجية لضرب المعاندين من دافعى الضرائب إلى أن يدفعوها ، فإنه حقق نجاحاً بالغاً في عمله وسرعان ما استرعى نظر الوالى التركى المحلى الذى زوجه ابنته وعينه في الميليشيا المحلية . وهكذا ، عندما وصل نداء السلطان ، وجد — محمد على — نفسه في الطريق إلى مصر يشغل المركز الثانى في كتيبة من الجنود غير النظاميين العثمانيين .

كانت الرحلة بالبحر عنيفة للغاية ، وعندما اقتربوا من الشاطئ المهرى غرقت السفينة التي فيها محمد على ورفاقه فالتقطهم من البحر بحارة سفينة حربية بريطانية . كان ما لاقاه الضابط الذي يتولى قيادة الكتيبة كافياً فعاد إلى بلده على الفور . لم يبطل محمد على في استغلال هذه الترقية التي جادت بها الصدفة ؛ ورغم أنه لم يلعب ، على ما يظهر ، دوراً نشيطاً جداً في العمليات ضد الفرنسيين ، إلا أنه يشق طريقه إلى القمة بسرعة فائقة . ففي ظرف عامين من وصوله في عام ١٧٩٩ رقى إلى رتبة كولونيل في أركان حرب الباشا التركي ، وإلى المركز الثاني في قيادة القوات الألبانية التي تتكون منها أنلبية الحامية التركية في مصر .

هذه النظرة البعيدة إلى الحكم والحامية في مصر سرعان ما فتحت أعين محمد على على امكانيات ازاحة النير العثماني ، مستخدماً من الألبان رأس حربة في الثورة ، ومن المماليك سنداً . ورغم أنه على خلاف المماليك ، لم يكن يشعر بأي ضغط قومي على الأتراك ، إلا أنه كان على درجة عالية من الطموح وتخيل أنه الشخص الذي سوف يبني امبراطورية جديدة . وهكذا سرعان ما انغمس في التآمر ضد سادته الأتراك ولعب دوراً قيادياً في المؤامرة التي أدت في عام ١٨٠٣ إلى تمرد الحامية الألبانية بحجة عدم دفع المتأخرات من الرواتب شهوراً عدة .

كان النجاح الكامل لحليف التمرد الذي تزعمه طاهر بك وهو قاطع طريق سابق وتولى قيادة القوات الألبانية . وترتب على انضمام المماليك أن استولى الألبان على القلعة ، مقر الحكومة ، وألجأوا الباشا إلى الهرب . من حسن حظ محمد على أن قتل طاهر بعد قليل فأصبحت له قيادة الألبان ومن ثم قيادة القاهرة . من الآن فصاعداً راح يلعب دوره بدهاء بالغ ونفاق لا يعرف الرأفة ، فيضرب الأتراك والمماليك بعضهم ببعض ، ويفتقر كل فرصة لتقوية

مركزه . وبعد أن قتل المتمردون الألبان أول شخص بعث به الباب العالي مكان الوالى المطرود ، وبعد وصوله بقليل قرر محمد على الآن أن من السياسة مجازاة الأتراك مؤقتاً . فانقلب على المماليك وأعلن تأييده للباشا الجديد خورشيد الذى وصل فى مارس ١٧٠٤ . ولكن تحت هذا القناع من التعاون كان يعمل بلا انقطاع على اجتذاب أهل القاهرة ورجال الدين فيهما مستغلا كل مظلمة ضد الحكم العثمانى .

وإذ زاد التوتر فى القاهرة بدأ خورشيد يرتاب فيما يدعيه محمد على من الولاء ، ولسكى يتخلص منه دون أن يثير صداماً سافراً عينه والياً على جدة فى الحجاز . قابل محمد على هذه الحركة بأن أمر جنوده الألبان بالقبض على خورشيد ، بينما خرج أهل القاهرة من جانبهم إلى الشوارع يصيحون مطالبين بعينه والياً . ولكنها ، بما اشتهر به من دهاء ، قاوم مطالبهم وانتظر أن يتخذ الباب العالي الخطوة التالية . ولما كان السلطان غير متأكد من صلابة الأرض التى يتف عليها وخوفاً من أن يتحدى الألبان الذين لهم الآن اليد العليا ، أرسل مبعوثاً خاصاً للتحقيق وتقديم التوصيات بشأن حل المشكلة . وبالفعل رفع المبعوث تقريراً قال فيه إن أقوى قوة فى البلد هى محمد على بغير شك ، فوراءه الحامية الألبانية وأهل مصر . وفى يونية ١٨٠٥ إنحنى الباب العالي أمام المحتوم وخلع عليه رسمياً « باشوية » مصر .

حقق محمد على أول أطماعه فراحت شهيمته للسلطة تنمو بقوة ، وسرعان ما ساورته أحلام أكبر . من النقاط التى تحتمل الجدل أن نسأل هل كان فى وسعه أن ينتصر فى النهاية على الباب العالي وينصب نفسه سلطاناً لو لم يتف أحد فى طريقه : من الحق أنه كان على وشك النجاح فى مشروعه عندما تدخل وزير بريطانيا بالمرستون لمنعه ، ذلك أن الحكومة البريطانية التى تجملت المشاق كى تعيد سلطة السلطان عندما كاد نابليون أن يقضى عليها ،

لم تكن تسمح بأن يفسد محمد على ما صنعه يداها . لم يكن الأتراك من أهل الكمال في نظرها ، ولم تذرف الدمع على الخسائر التي لحقت بالإمبراطورية العثمانية في أوروبا ؛ ولكن فيما يتعلق بالشرق الأوسط كان السلطان ضماناً لأمن الطريق البرى إلى الهند أفضل من محدث النعمة الطموح هذا . وهكذا ، فمنذ أن بدأت ولاية محمد على كان موضع الريبة في لندن بمثل ما كان في الآستانة ، ولم تكن بريطانيا أقل ميلاً فقط من السلطان نفسه إلى احتمال تحديه للأخير ، ولكن كان أيضاً في موقف أقوى بكثير للحد من أطماعه الإمبريالية .

جاء أول تحرك بريطاني ضد باشا مصر الجديد في مارس ١٨٠٧ ، أى بعد أقل من سنتين من توليه السلطة . فنزلت قوة بريطانية في مصر بنية الانضمام إلى المماليك وإخراج محمد على . ولكن حبطت الخطة . لم تأخذ لندن في حسابها أنه بينما كان المماليك راغبين في أن يروا نهاية للبasha الذى انقلب عليهم ، فإنهم كانوا أضعف من أن يشككوا « طابوراً خامساً » له فعالية . ان تلك الأمرة الحاكمة من الرقيق ، كانت الآن مغلوبة على أمرها . فبعد أن انهزم المماليك وانهارت روحهم المعنوية في موقعة الأهرام ، وتفرقوا لما طاردهم الفرنسيين إلى مجموعات صغيرهم متناثرة بين القاهرة والنوبة ، لم يعودوا وحدة مقاتلة لها فعاليتها . وعلى ذلك لم يلق جنود الباشا الألبان صعوبة في عزل وهزيمة القوة البريطانية الصغيرة لما نزلت على شواطئ الأسكندرية . ثم ، وعلى نحو ما فعل الجيش المغولى المهزوم والتابع لغازان خان قبل ذلك بخمسمائة عام ، أجبر الأسرى من البريطانيين على السير نحو القاهرة حاملين عدة رؤوس لرفاقهم الذين قتلوا ، وبيعوا في سوق النخاسة بالمزاد العلنى إلا إذا افتداهم قادتهم .

وأخيراً صمم محمد على الآن على تحطيم ما تبقى من المماليك . فبرغم

تفرقهم وفقدانهم روحهم المعنوية ظهر أن وجودهم نفسه يشكل دعوة إلى التدخل والغزو الأجنبي وبذلك فهم خطر محتمل . غير أن الممالك حاولوا أن يوجهوا الضربة الأولى فدبروا مؤامرة لاغتيال الباشا في الاحتفال السنوي بوفاء النيل . ولكن المؤامرة اكتشفت ، ودبر كمين وقع فيه أولئك السفاكين باعتبار ما سيكون ، ومزقوا إرباً وهم في طريقهم إلى الاحتفال ، وتحرك الباشا الآن لتدبير المذبحة . وتشبهاً بملك من ملوك عالم الجريمة دبر بأعصاب هادئة إبادة فرقة الضباط المماليك . فتظاهر أولاً بأنه أسبغ عليهم شرف أن يكونوا طليعة جيش سوف يبعث به لصد هجوم على الحجاز من جانب شيعة متعصبة من نجد ، ثم دعا ضباطهم إلى استعراض يقام في القلعة تكريماً لهم قبل رحيلهم . في هذا الجو من المؤامرات والمؤامرات المضادة ، يبدو أنه يصعب أن نصدق أن المماليك ساروا نحو هذا الفخ الشيطاني دون أن تساورهم الريبة . ربما كانوا يعرفون ما هو مخبأ لهم فقرروا أن يتخذوا منه مبرراً لمعركة وعلى أي حال توجهوا إلى القلعة ، وعندما تخطى عتبتها البكرات والضباط المماليك أغلقت الأبواب ونصب الفخ .

راح محمد على يلعب دوره الغادر حتى النهاية فاستقبل القادة المماليك في حجراته ذات الطقس البارد والفسيجة والتي سادها الظلام نوعاً . كان مظهره مظهر حاكم مستبد يحسب كل خطوة ويتمعن كل ما سيحدث ، وقد جالس القرفصاء على الديوان وعيناه الباردتان لا تبتسمان وكانت عمامته فوق جبينه الجمعد موضوعة بزاوية فاجرة نوعاً ، فرحب بضحاياه وقدم لهم الشرابات . طبقاً للعرف العربي كان ينبغي أن تحمل هذه الإيماءة معها حماية المضيف لضيوفه . ولكن لم يكن محمد على عربياً وكان ينظر إلى معظم التقاليد العربية بازدراء . ولدى إشارة معلومة إنقض حرسه الألبان على الضيوف وذبحوهم . بينما انطلقت المدافع في شراسة من أبراج الحصن الكبير لتقتل المماليك (م ٢٠ — العرب)

المحصورين في الخارج . من ٤٧٠ شخصاً لم ينج من المذبحة غير ضابط واحد همز حصانه حتى اعتلى سور القلعة وجعله يقفز إلى الأرض من الناحية الأخرى . قتل الحصان ولكن الراكب هرب وإن كان قد أصيب من أثر السقوط ، واختبأ عند أصدقاء له .

لم يقنع محمد علي بهذه المذبحة فأرسل قواته تطارد من تبقى من الأجناد المماليك وتقضى عليهم . وأسلمت القاهرة لأعمال النهب والسلب طيلة ستة أيام ، بينما تمتع الجنود الآن بالحرية الكاملة لقتل أى مملوك يجدونه وسلب ما يملك . وأرسل إبراهيم أكبر أبناء الباشا ، للقضاء على المماليك الذين كانوا قد فروا إلى الوجه القبلى أمام الغزاة الفرنسيين . نجحت مجموعات صغيرة في الهروب إلى السودان ولكن ما انتهى عام ١٨١١ حتى كانت تلك القلة الحاكمة المتكبرة التى أخرجت الصليبيين في النهاية ، وردت الموجات المغولية وحكت مصر والشام طيلة ما يزيد على مائتين وخمسين عاماً من الاستقلال ، قد محيت بصورة فعالة فى أدق مذبحة تخطيطاً وتنفيذاً منذ قضى العباسيون على بنى أمية .

تحول محمد علي الآن إلى الحرب فى الحجاز حيث كان الوهابيون وهم فرقة جديدة متشددة وباطنة العنف من المسلمين السنيين ، قد استولوا على مكة والمدينة وحققوا استقلالهم عن الباب العالى . كان الوهابيون وهم سلف العرب السعوديين اليوم ، من أهل نجد واكتسبوا اسمهم من الشيخ محمد بن عبد الوهاب وكان داعية متشدداً إلى احياء الإسلام فى القرن الثامن عشر ، ويعتبر الأتراك زنادقة بسبب خرقهم المستمر لتعاليم القرآن ، مثل شرب الخمر والميسر والزنا والوثنية . وكخطوة أولى نحو تخليص العالم الإسلامى من هذه المؤثرات الدنسة ، كان عبد الوهاب يصر على أن مدن الإسلام المقدسة ، حيث ولد النبي ودفن ، يجب أن تنظف من الزنادقة . وبينما كان الناس

يقتنعون بأقواله النارية اجتذب إلى قضيته واحداً من زعماء نجد هو محمد بن سعود الجد الأعلى للملك سعود مؤسس العربية السعودية . وهذا الزعيم أصبح في مقدمة أنصاره وزوجاً لابنته في نفس الوقت . هذان المؤسسان للفرقة الوهابية توفيا قبل أن تتمكن حركتهما من الوصول إلى السلطة . ولكن في عام ١٨٠١ هـ خلفاؤهما كربلاء التي تعتبر المركز الرئيسي للضلالة الشيعية، ثم راحوا يستولون على مكة والمدينة ، وبحلول ١٨٠٥ كانوا قد غزوا الشام والعراق ، وبذلك مدوا ممتلكاتهم من البصرة إلى عمان .

انزعج الباب العالي تماماً بسبب غارات الغزو هذه على الأرض العثمانية فطلب إلى محمد علي أن يبعث بجيش إلى الحجاز لطرد الوهابيين . تلقف الباشا الدعوة التي رأى فيها فرصة ذهبية لمدمم ممتلكاته . ولكنه اقترب كثيراً جداً من إفساد الفرس التي أتت له ، إذ بعث بابنه الأصغر طوسون على رأس الحملة ، إذ كان إبراهيم مشغولاً بمطاردة المماليك في الوجه القبلي . لم يكن طوسون وهو الأثير عند أبيه على ما يزعمون ، قد بلغ السابعة عشرة من العمر بعد ، وكان هو وأركان حربه غير مستعدين تماماً للمقاومة العنيفة التي قوبلوا بها من الوهابيين . وبرغم نجاح جنود طوسون في الاستيلاء على قاعدة في ينبع على البحر الأحمر ، لم يلاقوا سوى الهزيمة كلما حاولوا التوغل في الداخل ، وراح المصريون التعساء وقد حصدهم عدو متعصب في قاعدتهم ، يتساقطون كالذباب بفضل الوباء ونيران الوهابيين . ظلوا عامين يتحملون هذا الشقاء إلى أن حضر محمد علي بشخصه في عام ١٨١٣ ومعه التعزيزات . وطبقاً لما رواه شهود العيان فإن زيارة الباشا رفعت فوراً الروح المعنوية لجنوده المصريين للقتال . وإذ أباد إبراهيم المماليك ، تولى الآن القيادة مكان طوسون ، وبالتدريج أصبح للمصريين اليد العليا ، وساعدهم على ذلك ما نشأ بين الزعماء الوهابيين من المشاحنات وضروب الغيرة . استردت مكة والمدينة في الوقت المناسب ، وفي

عام ١٨١٨ تقدم ابراهيم ليفزو نجداً ويحطم الدرعية عاصمة الوهابيين . لقد انتصر الباشا ، ولكنه لم يحقق هذا إلا بعد سبع سنوات من القتال وبتكلفة بلغت أربعة أخماس القوات التي استخدمها ، بما فيها ابنه طوسون الذي توفي بالطاعون قبل النصر النهائي .

لم يسكد محمد على يتوقف لحظة حتى شن مغامرته التالية وهي غزو النوبة وكردفان في السودان حيث كانت حكايات بعض الرحالة قد أقنعتهم — وخطأ على ما اتضح فيما بعد — بأنه سوف يعثر على الذهب .

وفي عام ١٨١٩ أبحر بطريق النيل ابن ثان له وهو إسماعيل على رأس حملة ولكن قدر للباشا أن يعاني خسارة شخصية مرة ثانية ، حيث أشعلت النار في معسكر إسماعيل فوات حرقاً . وعندئذ ، في عملية رهيبية من الثأر ، انطلق جنود الباشا بغير ضابط وقتلوا عدداً يقرب من عشرين ألف نوبى ، كدية مقابل مقتل قائدهم . خضع شمال السودان الآن وأصبح جزءاً من إمبراطورية محمد على الآخذة في النمو ؛ ولكن المذبحة التي ارتكبت باسمه^(١) خلفت في قلب كل سودانى جذوة نار من الكراهية لحكام القاهرة ، سوف يحولها إلى جحيم بعد ذلك بخمسين عاماً ، رجل دين مسلم ومتعصب آخر هو المهدي .

وإذ عاد الجيش المصرى من فتوحاته الدموية في النوبة ، كانت تتفتح أمام محمد على فرصة أخرى لتوسيع نطاق ممتلكاته . كانت المتاعب قد نشبت في كريت حيث حاول رعيليا السلطان اليونانيون أن يتخلصوا من الحكم التركى . في أول الأمر لم يكن محمد على لا يشعر بالعطف على قضية الثوار وسمح لهم بتجنيد الأنصار من صفوف الجالية اليونانية في الاسكندرية . . . ولكن مرعان ما تغير هذا الموقف عندما عرض عليه السلطان الجزيرة في عام ١٨٢٢

(١) يلاحظ أن هذه القوات التي بعث بها محمد على لم تكن من المصريين بالمعنى الصحيح . — المترجم .

إذا أخذت الثورة اليونانية . قبل محمد على العرض راضياً . وبعد عامين أضاف الجزيرة إلى إمبراطوريته الآخذة في النمو .

ولكن روح القومية اليونانية انتقلت إلى اليونان وبدأت ثورة خطيرة في شبه جزيرة المورة . مرة أخرى اتجه إلى عامله المصري يطلب المساعدة ويعرض عليه المورة — وكذلك الشام على ما أكد محمد على فيما بعد ثمناً لها ، ومرة أخرى قبل محمد على العرض ، وفي يولييه من عام ١٨٢٤ بعث بإبراهيم إلى اليونان ومعه قوات عدتها ستة عشر ألفاً ، ومائة من ناقلات الجنود والمعدات ، وثلاث وستين سفينة حربية . في أول الأمر سار كل شيء على ما يرام بالنسبة إلى القوات العثمانية . نزل إبراهيم إلى البر ، وبعد أن دفع الثوار اليونانيين أمامه استولى على أثينا . ولكن عند هذه النقطة دخلت بريطانيا والروسياً وفرنسا في الصورة ، في محاولة لوقف القتال . ضغط البريطانيون على محمد على وحملوه على الدخول في مناقشات كي يحملوه على الانسحاب من المورة . ولكن عندما أخفقوا في أن يعرضوا عليه شيئاً يفرجه يمكن أن يقارن بالرشوة الجميلة التي قدمها السلطان ، قطع الباشا المفاوضات .

أما وقد أخفقت الدبلوماسية في وقف أعمال القتال ، حاولت بريطانيا وفرنسا الآن أساليب أكثر مفعولاً . ففي أكتوبر من عام ١٨٢٧ ظهر أسطول إنجليزي — فرنسي قوى أمام القاعدة التركية في نغارين ومعه أوامر بالعمل على تحقيق وقف إطلاق النار . ولكن الأتراك فتحوا النار على الضيوف الذين قدموا دون دعوة وجهت إليهم . وأجابت السفن الحربية البريطانية والفرنسية ، وكانت نيرانها مدمرة إلى حد أنه بعد أن انجلى غبار المعركة كانت قوات السلطان التركي والباشا المصري البحرية المشتركة قد بحيث

بالفعل . أغرقت سفنهما البالغ عددها ٧٨٢ . ولم ينج منها سوى ٢٩ سفينة . اشتد الغضب بمحمد على إزاء عجز الأتراك الذى كلفه أفضل أجزاء أسطوله وعلى الفور أمر إبراهيم بالانسحاب وترك المورة للثوار . ظل مبعثساً فترة من الوقت ، ولكن عندما حدث بعد أربع سنوات أن أضاف السلطان الإهانة إلى الإساءة بعدم منحه الشام ، بعث الباشا بإبراهيم على رأس ستة عشر ألفاً من الجنود للاستيلاء عليها باسمه .

سهل من مهمة إبراهيم أن كان الى جانبه الأمير اللبناني بشير الشهابى الذى كانت السلطات العثمانية قد نفتته قبلاً لضمه وادى البقاع الى امارته . كان بشير لا يحتاج سوى التأييد من جانب جيش مصرى قوى ، كى يدعو رعايه اللبنانيين إلى الثورة على سادتهم الأتراك، وفيما بين سنة ١٨٣١ والسنة التالية استولت القوات المصرية اللبنانية المشتركة على بيت المقدس ويافا وعكا ودمشق . وكان رد الفعل من جانب الباب العالى عزل محمد على من الولاية على مصر ، وأمر بوصفه السلطان وال خليفة بلعنه هو وابنه إبراهيم فى كل أرجاء الإمبراطورية . رد محمد على غاضباً على هذه الحركات الجوفاء بأن حمل شريف مكة الذى كان تحت سيطرته منذ إخراج الوهابيين من الحجاز ، على أن يعلن أن السلطان عدو للاسلام ونبيه .

أما وقد عجز الباب العالى عن إزاحة الباشا من الطريق بالضغط السياسية أو الروحية ، جاول التدابير العسكرية . فتقدم جيش من عشرين ألفاً من الأتراك لصد إبراهيم ولكنه دحر ، وزحف المصريون للاستيلاء على حمص وحلب ، وعادوا مرة فأصبحوا سادة « سوريا الكبرى » بما فيها فلسطين ولبنان ، وما أن حل شهر نوفمبر حتى عبر إبراهيم جبال طوروس

واستولى على أطنه وقونية . أصبح الطريق إلى الآستانة مفتوحاً الآن أمامه ،
وانتظر السلطان المرتجف الضربة النهائية .

لم تأت الضربة أبداً . ذلك أنه حتى عندما وقف إبراهيم مستعداً للقضاء
على الإمبراطورية العثمانية ، أمر محمد على بالتوقف بينما كان ينتظر ردود الفعل
من أوروبا . لو أنه واصل الزحف والضغط هناك وفي ذلك الحين لغير مجرى
التاريخ بأكمله . ما من شك أنه كان يستطيع أن يستولى على الآستانة
وينصب نفسه سلطاناً بمساعدة روسيا ، ولو أنه فعل هذا فمن المؤكد بالمثل
أن روسيا كانت ستثبت أقدامها على مضيق البسفور . ولكن مغالطات
الروس - مع العناصر المنشقة في الإمبراطورية العثمانية كانت تلاحظ بالفعل
بالارتياح الجسيم في لندن وباريس . وبرغم أن البريطانيين والفرنسيين
كان يمكن أن ينضموا مع الروس ضد السلطان عندما كان يضرب رعاياه
الأوروبيين في اليونان أو بلغاريا إلا أن آخر شيء كانوا يريدونه هو رؤية
الروس على ضفاف البسفور ولهم حرية إرسال سفنهم الحربية إلى البحر
المتوسط . ومن ثم ، فعند أول إشارة بأن حكام سان بطرسبرج يشحذون
خناجرهم استعداداً لزحف إبراهيم على الآستانة ، أصدر اللورد بالمرستون
في لندن إنذاراً شديداً إلى الباشا ألا يتابع مكاسبه في آسيا الصغرى .

كان للإنذار أثره . فقرر محمد على ألا يغامر بقوته مع القوى الأوروبية
وأمر إبراهيم بالعودة إلى الشام ودعم فتوحاته . وكتعبير عن الشكر على
خلاصه « أعاد » السلطان « تعيين » محمد على والياً على مصر واعترف بغزوه
سوريا . في ظل الحكم المستنير والليبرالي الذي فرضه إبراهيم ، راحت سوريا
تنعم بمصر من السلام والتجانس كان فيه المسلمون واليهود والنصارى يحترمون
أساليب العبادة عند بعضهم بعضاً ، وذلك بدرجة من التسامح لم تكن معروفة
في جميع سنوات الحكم العثماني . ولكن تمتع سوريا ومجد محمد على لم يقدر

لهما أن يبقيا لأكثر من سنوات قلائل . ذلك أن بريطانيا كانت قد قررت الآن أنه يجب سحق الباشا مرة واحدة وإلى الأبد . ربما كان السلطان يستسلم ؛ ولكن بالمرستون لم يكن مستعداً لقبول الأمر الواقع في الشام . ومن الآن فصاعداً بدأ يمارس الضغط على الباب العالي لإخراج محمد علي من فتوحاته .

اعتداءات أوربية

من قبيل توافق الصدف الغريب أن قادة أهم ثورتين عريبتين ضد الإمبراطورية العثمانية وهم محمد علي والحسين ، اتسموا في معاملاتهم مع البريطانيين والفرنسيين بلين العريكة وقلة الدربة بمثل ما اتسموا بالدقة البالغة في خداع حكام الأتراك . بالنسبة إلى الحسين يمكن القول أنه بوصفه أميراً عربياً كانت تعوزه الخبرة بالسياسة والدبلوماسية الأوربية وعلى ذلك كان من السهل على كليمنصو ولويد جورج أن يخدعاه. ولكن محمداً علياً كان أوربياً بالتبني والتربية ، وخلال ولايته كلها كان مثابراً على الإفادة من الأوربيين ، فانتقى الممتازين منهم واستورد سلعهم وأنشأ الدولة الحديثة بمصر بـتكنيكاتهم ومساعدتهم . بل انه استخدم ضابطاً فرنسياً هو الكولونيل سيف كان قد تخلف بعد انسحاب نابليون واعتنق الإسلام ، وذلك كي يعمل على تمصير جيشه وتنظيمه من جديد ؛ وكانت القوة البحرية التي ساندت إبراهيم في الحملة الشامية ، تحت قيادة ضابط بحري بريطاني هو الكابن بريسك . لكن يبدو أنه كان كالحسين ساذجاً إلى درجة تثير الدهشة في علاقاته مع القوى الغربية وكان له إيمان خارج عن المألوف في نوايا الأوربيين وفي نوايا الفرنسيين بوجه خاص .

ربما كان تأثير سيف هو الذي أدى بمحمد علي إلى أن يسمى تماماً تقديراً ردود الفعل الأوربية وأن يعتمد على أن في إمكانه أن يضرب بريطانيا بالفرنسيين . لأن سيف كان يؤكد له باستمرار أن فرنسا سوف تسانده على الأقل للتغلب على البريطانيين الذين كانوا يؤيدون الباب العالي . وخلال

تملكه الشام كان يعتقد بصورة ضمنية أن الفرنسيين سوف يقاومون في النهاية أية ضغوط إنجليزية — تركية لإخراجه ، وإن كانت فرنسا في الحقيقة تساند جهود بريطانيا في جعل الباب العالي يتخذ موقفاً صلباً ضده . وأخطأ محمد علي أيضاً الحكم على أخلاق بريطانيا وصلابة المرستون . وذلك عندما قرر تمشياً مع البديهية التي آمن بها وهي « على أن أجعل قدمي في ركابي السرج » ، أن يراهن على التأييد الفرنسي وأن يسعى إلى كسب تأييد بريطانيا لخطته ضد الباب العالي . ففي لحظة كان الفرنسيون يأملون في أن يساعدهم في فتح الجزائر ، اقترح على قنصل عام بريطانيا في القاهرة أن تتفق بريطانيا ومصر على إبعاد روسيا عن الشرق الأوسط . كان يؤكّد أن الإمبراطورية العثمانية قوة منهارة لا تستطيع تحقيق هذا الهدف : « ألا ترى أن من المستحيل الإبقاء على الباب العالي ؟ لقد قدمت الحكومة ثقة الناس في داخل العاصمة وفي المقاطعات الطريق الوحيد لدعم السلطان هو مساندة بالإنجليز كأصدقاء لي أستطيع أن أفعل أي شيء ، وبدونهم لا أستطيع أن أفعل شيئاً ولسكن بالمرستون كان قد أصبح على اقتناع ، بمثل كان إيدن على اقتناع بالنسبة إلى ناصر في عام ١٩٥٦ ، بأن محمداً علياً كان متفقاً في السر مع روسيا ، مهما بدا شديد الرغبة في أن يتحدث عن المصالح المتبادلة مع بريطانيا . وإذ كانت بالمرستون يشك في أن فخاً كان يجري نصبه ، كان رد الفعل من جانبه صدمة عنيفة . فاستولت القوات البريطانية على عدن لتحرم مصر من التسلط على الأقل على أحد طرفي البحر الأحمر ، وحُدِّر الباشا ألا يحاول مد نطاق نفوذه على حساب بريطانيا أو الباب العالي .

وفي هذه الأثناء كانت الضغوط الإنجليزية — الفرنسية في الآستانة تنفر عن نتائج . ففي سبيل إخراج إبراهيم كان الباب العالي يجمع جيشاً

ضخماً على أن يتولى قيادته القائد البروسى فون مولتكه وبضم نسبة كبيرة من الضباط الألمان . وبدأ العملاء الأتراك أيضاً حملة واسعة النطاق بقصد إثارة مسلمى الشام ضد سياسة إبراهيم القائمة على التوفيق بين المسلمين والنصارى واليهود فى داخل مملكته . وعند ما رد الباشا بالاستعدادات الحربية على هذه التهديدات ، عاد القنصل العام البريطانى بتحذيرات جديدة بالألا يتخذ مثل هذا الموقف العدوانى ضد الأتراك . هذا الموقف ضد الرجل الذى كان فى الحقيقة الحاكم المستقل على أرض عربية تزيد عما يحكم سيده الإسمى ، والذى شملت ممتلكاته المراكز الباقين من مراكز الثقافة والعلم العربيين - القاهرة - ودمشق - فضلاً عن المدن المقدسة فى الإسلام ، هذا الموقف كان لابد أن يسبب انفجاراً فى النهاية . ولكن قبل التفجر استطلع محمد على رأى الفرنسيين . وعلى نحو ما فعل سيف ، فإن ممثل فرنسا فى القاهرة قاده الى الظن بأنه يستطيع أن يعتمد على تأييد باريس فى أية مواجهة مع الآستانة أو لندن أو كليهما . كان هذا هو الجواب الذى كان يأمله ؛ وفى مايو ١٨٣٨ استدعى محمد على القناصل العاملين لبريطانيا وفرنسا والنمسا والروسيا وأمام الرباعى الذى تملكته الدهشة أعلن استقلاله التام والنهائى عن السلطان .

أحدث الإعلان رد فعل بالغ الغضب من جانب لندن واحتجاجات أقل عنفاً من باريس والعواصم الأوربية الأخرى . وجرى التمجيل بالضغط على الباب العالى حتى ينتهى من هذا المقتصب الحديث النعمة لسلطة السلطان . ولكن كان ما يزال أمام الأتراك اثنى عشر شهراً كي يجهزوا ويسيروا جيش فون مولتكه على الشام ، وعند ما جاء الصدام النهائى فى عام ١٨٣٩ أجبرهم إبراهيم على الارتداد بسرعة نحو الأناضول كأنهم مجموعة من الرعاع خلت بهم الهزيمة ، وبعد أسابيع قلائل وجه محمد على ضربة أخرى جديدة بالنظر . فمن طريق مزيج ماهر من الرشاوى ودق الأسافين أغرى أحمد باشا القائد

البحرى للسلطان على الخروج مع الأسطول العثماني بأكمله والتوجه الى الاسكندرية . وبرغم أن رد فعل الباب العالي كان مرة أخرى هو تقبل النكسة ، إلا أن هذا كان القشة التي قصمت ظهر البعير ، وذلك في نظر المرستون الذى رأى بوضوح الآن أنه إذا لم يتم بعمل حاسم فسوف تسقط الإمبراطورية العثمانية كتيقحة فاسدة في حجر محمد على . وفي أوائل عام ١٨٤٠ أعلنت الدول الغربية بزعماء بريطانيا ، تأييدهم العسكرى التام للسلطان وبعثوا الى محمد على بما يجب أن يرقى حقاً الى مرتبة واحد من أغرب الإنذارات النهائية في التاريخ . فأبلغوا الباشا أنه إذا استسلم في الشام وسلم أسطول السلطان في ظرف عشرة أيام فإن في امكانه أن يحتفظ بمصر وفلسطين ؛ وإذا فعل هذا في ظرف عشرين يوماً أمكنه الاحتفاظ بمصر فقط ؛ وإذا ظل بعد عشرين يوماً لا يستجيب للإنذار فسوف يضرب عليه حصار بحرى لإجباره على التسليم وعندئذ يحرم من جميع أراضيه وألقابه .

ولبيان جدية نواياهم استولت قوة بحرية بريطانية على سرية من المجندين الألبان في عرض البحر بينما كانت تتجه الى مصر . احتج الباشا لدى القنصل العام البريطانى وهدد بإحداث ثورة في ألبانيا ضد السلطان اذا لم يفرج عن جنوده ، ولكنهم نحوه جانباً في ازدراء وذكروه أن في امكان بريطانيا أن تسحق مصر وأنها سوف تفعل هذا اذا نفذ مناورته . أدرك محمد على أن هذا ليس تهديداً أخوف . كان منذ بداية أمره يفهم أهمية القوة البحرية . كان افتقاره اليها خلال حرب الحجاز عندما كانت سفنه التى تنقل الإمدادات تحت رحمة قراصنة البحر الأحمر قد أقنعه بهذه الامة ، كما أقنعه قبل ذلك عجز مراكز نابليون في مصر بعد أن هزم الاسطول الفرنسى في معركة النيل ، وعلى ذلك أسرع مرة أخرى الى التماس مشورة قنصل عام فرنسا الذى نصحه بالثبات في الشام وبالاحتفاظ بأسطول السلطان وبعدم إثارة أية استغزازات

جديدة . وأكد له أن العاصفة سوف تهدأ ويقعد البريطانيون حماسهم للقضية التركية .

يندر أن كان يحصل على نصيحة أسوأ من هذه . كان بالمرستون قد كشر الآن عن أنيابه ، وعندما انقضت مدة العشرين يوماً نزلت إلى بر الشام قوة مشتركة من الإنجليز والأتراك تساندها البحرية البريطانية ، بينما ضربت وحدات بحرية بريطانية أخرى الحصار على الساحل المصري . ولقى الفزاة المساعدة من ثورة قام بها الدروز الذين ساءهم تسامح إبراهيم مع المسيحيين واليهود في البلاد ، فاستولوا على بيروت وعكا ، وبينما أبحرت قوة صغيرة بقيادة الكومودور نابيير لتتفاوض بشأن استسلام الباشا ، راحت القوة الإنجليزية - التركية تنزل الهزيمة بإبراهيم في اشتباك بعد آخر . سقطت صيدا ومن بعدها طرابلس وطرسوس . خارت عزيمة الأمير بشير وفر مع قواته اللبنانية المكونة من خمسة عشر ألفاً ، ورغم أن المصريين قاتلوا بشجاعة بالغة إلا أن خسائرهم كانت تزيد باطراد . وإذا وجد إبراهيم نفسه تضربه البحرية البريطانية من البحر ويطارد من معقل إلى آخر في البر ، أجبر في النهاية على الانسحاب مع بقية جيشه .

وفي مصر وعندما اقترب نابيير من الأسكندرية فإن الباشا الذي كانت تتقدم به السن ، استشاط غضباً إذ لم يرفع الفرنسيون إصبعاً للدفاع عنه . نصيحة القنصل العام الفرنسي بانتظار تحرك ما من جانب باريس ، وهنا فقد محمد علي أعصابه ، وبالعصب الشديد في عينيه ، صرخ في وجه الفرنسي بأنه انتظر زمناً أطول مما ينبغي ، وأنه سوف يعلق الآن كل شيء على حركة يائسة أخيرة يقوم بها الأسطول . ولكن تهديده لم ينفذ أبداً ، لأنه في تلك اللحظة فقد إبراهيم الذي كان يتراجع من الشام كل اتصال مع القاهرة ولم يعرف والده أين يوجه الضربة في سبيل تأييده . لقد أطلق الباشا سهمه . وكل ما يستطيع عمله الآن

أن يضع مصر في حالة حصار وبحصن الإسكندرية وينتظر عودة إبراهيم . وفي الوقت نفسه حاول إصلاح جسور قلائيل مع الدول الغربية بأن دفع جميع ديونه للتجار والمقاولين الأوربيين وسمح للبريد البريطاني أن يمر في بلاده إلى الهند دون عائق . وكانت استجابة بريطانيا الوحيدة تشديد الحصار .

كان انسحاب إبراهيم صورة مصغرة لارتداد نابليون من موسكو . فعندما كان يشق طريقه إلى مصر كان قد خسر أكثر من نصف جيشه ، إذ كانت القوات البريطانية والتركية تطارده . وكان معظم الباقين على قيد الحياة في حالة يرثى لها . وخشية وقوع متاعب من جانب أهل القاهرة وهم يرون البقايا الحزينة تشق طريقها متعثرة إلى القاهرة ، أعلن محمد على أن الجرحى هم من الأسرى البريطانيين أو الأتراك . ولكن الحقيقة سرعان ما تسربت ، وأصبح مزاج الناس قبيحاً وينذر بالخطر حتى برغم أن إبراهيم راح في إخماء لإرضاء قواته فلم قصره بالقاهرة ليتكون مستشفى للمرضى والجرحى . ثم ، وكخاتمة للأمر صرح المسينوتير رئيس الوزراء الفرنسي أنه « إذا خضع باشا مصر في وقت مبكر بالدرجة الكافية ، فربما قد تترك له مصر على أن تكون وراثية في أسرته » . أخيراً أظهرت فرنسا موقفها ، وكان واضحاً أن خير ما يمكن أن يأمل فيه الآن هو الاحتفاظ بباشوية مصر . لقد ضاعت الشام إلى الأبد . وضاع معها حلم محمد على في تكوين إمبراطورية ..

بعد أيام قليلة وصل الكومودور نابيير إلى الإسكندرية . ووسط قاعة الاستقبال بجدرانها المنقوشة بالزخارف وبشمعداناتها المصنوعة من الذهب والفضة ، وفي عباة الخضراء المبطنة بالفرو وفي فمه مبسم نارجيلته (المصنوع من العنبر) استقبل الباشا السيء الحظ رسول الفاتحين البريطانيين . سلم نابيير شروط المرستون وكانت مزيجاً وافراً من التهديدات والإغراءات . بدأت رسالة رئيس وزراء بريطانيا بالتذكير بخسائر إبراهيم ، ثم جعلت من

الواضح أن محمداً علياً سوف يغلب ويخسر كل شيء إذا رفض الوصول إلى اتفاق . ولكن بشرط أن يعيد أسطول السلطان إلى صاحبه الشرعى ويتمخلى عن دعاويه فى الشام ومكة والمدينة فإن بريطانيا وفرنسا والروسيا والنمسا سوف يستخدمون نفوذهم لدى الباب العالى لىكى يضمّنوا له استمرار بقائه والياً على مصر .

لم يكن أمام محمد على من بديل سوى أن يقبل هذه الشروط . ولكن عند هذه النقطة استرجع الباب العالى فجأة شجاعته التى كان قد أخفق بمثل هذا الشكل الغريب فى اظهارها لما كان الباشا فى ذروة قوته . رفع الآن الثمن الذى عرضه بالمرستون وطالب بأن يخضع محمد على لأن يكون خلفه من اختيار الباب العالى ، وأن يقصر عدد الجيش المصرى على عشرين ألفاً منهم أنقان يستبقون فى الآستانة كرهائن على حسن سلوكه . وطالبه أيضاً بأن يقبل مبعوثين أتراكا يتولون الإدارات الرئيسية فى حكومته ، وأن تعين الآستانة جميع الضباط فى جيشه ، وأن يدفع ربع إيرادات مصر جزية الى السلطان .

ولكن الباشا لم يكن ليرضخ ، وبعد أن أعاد مبعوثى الباب العالى شككا للبريطانيين فى حرارة من أن السلطان يحاول أن يخدعه . فى هذه المرة ساند بالمرستون محمداً علياً ضد الأتراك وأخبر السلطان الا يتوقع أى تأييد بريطانى بعد ذلك اذا أصر على هذه الشروط الإضافية . واذ كانت المتاعب تختمر فى جميع أرجاء ممتلكات الباب العالى الأوربية والعربية لم يكن فى وسعه أن يبعد بريطانيا عنه ، ومن ثم تراجع . وافق محمد على أن يدفع لى من إيراداته جزية وأن يقبل مندوباً تجارياً تركيا .

وفى نوفمبر ١٨٤٠ سلم الأسطول العثمانى ، وفى يناير من العام التالى ثبته السلطان العثمانى مرة أخرى باشا لمصر . رجع محمد على الى حيث بدأ ؛ ولكنّه ظنر بما كان يفتبره أنهم هدف تبنى فى حياته ، هو الحق فى تأسيس ملك له

ولأسرته . أما عن مغامرته الشامية فكانت نتيجتها النهائية تقيض ما كان يأمل في تحقيقه . فهو لم يفشل فقط في اقتلاع السلطان العثماني ، باعتباره الحاكم الأعلى للعالم العربي ، ولكن بريطانيا صارت الآن في مركز أقوى وأثبت في الشرق الأوسط من مركز فرنسا وأثبتت رابطة مع الإمبراطورية العثمانية سوف تستمر أكثر من سبعين عاماً إلى أن سمح رجال جماعة تركيا الفتاة بأن تأسرهم مشروعات قمصر ألمانيا للسيطرة على العالم ووجدت بريطانيا نفسها وعلى غير رضا ذاتي نوعاً ، تؤيد الثورة العربية التي قام بها حسين شريف مكة .

إلا أنه برغم النكسات التي أصيب بها ، بدا أن الباشا العجوز الذي بلغ الآن الثانية والسبعين من عمره ، عاد إلى أسلوب التآمر وإن لم يكن يتقسم . كان السلطان القائم بالحكم شاباً مصاباً بالصرع في الثامنة عشرة من عمره ، اسمه عبد المجيد اعتقد محمد على خطأ أنه لن يمتد به الأجل . خرج الباشا عن أسلوبه المعتاد وراح يتودد إلى العبي أملا في أن يعين خلفاً له ، واقترح عليه مرات عدة أن يتعاونوا في إخماد الثورات في الإمبراطورية ومنع مكائد وأحابيل الدول الغربية . وبعث بابنه سعيد إلى الآستانة ليمطر الحاكم الشاب بالهدايا الثمينة والنادرة بما فيها فرس نهر جيء به من الحبشة ، وليطلب يد أخته . ولكن كل مكائده انتهت إلى لا شيء . فأعيد سعيد إلى بلده بأسلوب مهذب ؛ وعاش السلطان وبرغم ما كان يتعرض له من نوبات ، أحد عشر عاماً بعد وفاة نائبه المصري . والحقيقة أنه حوالى النهاية كان محمد على هو الذى لم يعد مالكا لقواه ؛ وكانت أحواله تتراوح بين فورات من الغضب والجوح والسوداوية اليائسة . ولما مات في النهاية في سن الثمانين ، في أغسطس ١٨٤٩ كان قد خرف تماماً .

لقد دعى محمد على بحق ، مؤسس مصر الحديثة . فبرغم أن أحلامه في

إمبراطورية حطمتها بريطانيا بالمرستون بعنف ، فإن نجاحه في إنقاذ واستعادة اقتصاد قاعدته المحلية بعد تدهوره الحزن في ظل الحكم العثماني ، كان إنجازاً هائلاً . حقيقة استخدم أساليب قاسية لابتزاز الضرائب من رعاياه حتى يدفع رواتب جنوده وتكاليف تطوير مصر . وبعد أن انتقلت أعداد من البدو إلى فلسطين كي يتفادوا دفع الضرائب الباهظة التي فرضها عليهم الباشا ، جعل مفادرة البلاد بدون ترخيص خاص جريمة عقوبتها الموت . وكان التعذيب بالفلقة أى الضرب على الأقدام بالكروباغ المصنوع من جلد الجاموس ، يستخدم بدون تمييز في معاقبة المتهمين من الضرائب والتجار الذين يحققون أرباحاً فاحشة . ولكن في ذلك الحين كان نظام الضرائب والحسابات الذي تولاه الأقباط منذ القرن العاشر ، معقداً جداً وأتاح للكثيرين من الأقباط وملاك الأرض أن يدفعوا القليل من الضرائب أو لا يدفعونها ، الأمر الذي تعين معه اتخاذ إجراءات حاسمة للتغلب على المشكلة ، من بينها شكل من تأمين الأرض حول في الواقع معظم الأرض الصالحة للزراعة في مصر بما في ذلك دلتا النيل كلها ، إلى ضيعة شخصية للباشا (ظل الكثير من هذه الأملاك الضخمة في أيدي حفيد هو الملك فاروق في الوقت الذي قام فيه جمال عبدالناصر بالثورة في عام ١٩٥٢) . لكن ، مهما بدت أساليبه ظالمة ووحشية حسب معايير اليوم ، فلا سبيل إلى إنكار أن محمداً علياً عمل فعلاً بهذه الإصلاحات التي لا ترحم وباستيراده العلماء والفنيين الأوروبيين ، على تنمية موارد مصر إلى أقصى طاقتها . وبوجه خاص أدخل زراعة القطن من السودان ، وأنشأ أول مدارس للمهندسة والطب الحديث بمصر ، وابتدع أساليب علمية جديدة في الزراعة . وكما يلاحظ هنري دُ دُول في دراسته عن الباشا « فالشيء الملفت للنظر ليس في أن محمداً علياً أقام حكمه كرجل تركي ، ولكنه في أنه كان قادراً ، بما لم يقدر عليه أي تركي آخر في عصره ، على استيعاب أفكار جديدة وتطبيقها على ظروف

جديدة ومختلفة ... باحساس بالقوى التي تبني بها الدول وتمحط قاد الطريق في تطبيق الأفكار والسياسية الغربية على الأحوال القائمة في الشرق .

هذا لا يعنى القول بأنه ألغى الفقر في مصر أو حتى قلل منه بصورة جدية . فكان الفلاحون لا يزالون يعيشون في فاقة وضنك في عام ١٨٥٠ ، وكثيرا ما كانوا لا يحصلون على ثمن المحاصيل التي أخذها مفتشو الحكومة لبيعها لصالح الدولة . وفي محاولة لتحويل المقت من عاتق الباشا إلى الباب العالي ، كان الموظفون يقولون إن السلطان حلب الخزانة حتى جف ضرعها . وكان محمد علي يفرض رقابة شديدة على مفتشيه ويشدد به للفضب جداً إذا قيل له إنهم كانوا يسمحون للفلاحين بأن يحتفظوا أو أن يبيعوا في السر ، ما يزيد على النسبة الضئيلة من محاصيلهم وهي النسبة التي يسمح لهم القانون بها . وكانت كل التجارة أى الواردات والصادرات ، وأرباح المقاهى ، والمبيعات من الغلال أو حتى من الأشجار تخضع لضريبة قدرها ١٠ في المائة . ولكن البيوت والأرض كانت معفاة بحيث أن أكبر مالك أرض في مصر أو المالك الوحيد بالفعل ، وهو الباشا ، لم يدفع ضريبة على الجزء الأكبر من ممتلكاته . وهكذا كانت هناك فوارق ضخمة بين الأغنياء والفقراء . ففي الوظائف الحكومية مثلاً كان محافظ الوجه القبلى يحصل على هيئة ضرائب ومرتب ، على ما لا يقل عن ٦٠٠٠٠ دولار في السنة ، بينما كان مدير المديرية يحصل على ٢٥٠٠ دولار فقط ، ومأمور المركز ١٧٠ دولاراً ومحصل الضرائب ٦٠ دولاراً .

ولقد أعطى محمد علي مصر — والشام أيضاً خلال السنوات السبع من حكمه لها — نظاماً عنيفاً من العدل ، كان بغير شك قاسياً أكثر منه عادلاً ، إلا أنه كان أكثر ليبرالية بصورة لانهائية ، من النظام الذى كان يطبقه الباشوات العثمانيون السابقون وليس أكثر شدة من نظام العدالة السائد

حينذاك في إنجلترا . كان للحاكم وقضاة ومحافظيه ومديرية سلطة الحياة والموت على جميع من يظهرون أمامهم . ولكن الذين كانوا يستشعرون الخوف من هذه الحماكم السريعة الفصل في القضايا ، كانوا أولئك الذين يجنون الأرباح الفاحشة ومن يضطهدون الأقليات الدينية . مهما كان الربح الذي يحققه الباشا بسبب مركزه ، فقد كان لا يسمح لأحد آخر بأن يضحي بالفقراء ويستغلهم . وكذلك لم يكن ليتسامح مع أي اضطهاد ديني . ففي كل من مصر والشام في ظل حكمه وحكم إبراهيم ، كان في إمكان اليهود والنصارى أن يسبوا في الشوارع دون خوف من المضايقة والإزعاج ، وهذا موقف لم يكن معروفا في ظل حكم العثمانيين الذين كان أكثر أسلوب يستخدمونه من أجل الاحتفاظ بسيطرتهم في ولاياتهم العربية ، هو أن يثيروا الدروز ضد الموارنة أو المسلمين ضد اليهود .

وسار إبراهيم في الشام على نهج أفضل مما سار عليه محمد علي في مصر ، وعمل على أن يحكم البلد ويصاحبه عن طريق التعاون بدلا من الكرباج . كان ضد سياسة أبيه في الابتزاز واختطاف الأراضي ، فألقى استخدام الفلقة والكرباج ، ومع ذلك جمع من الضرائب ما يكفي لإنشاء مدارس للطب والهندسة والزراعة والموسيقى حيث لم يكن التعليم قبل ذلك يتعدى اللغة التركية وحفظ القرآن . وفي المسائل الدينية كانت تصرفاته أفضل أيضا من تصرفات أبيه . ففي ظل الحكم العثماني كان غير المسلمين يخضعون لقيود لا عد لها . فلم يكن في الإمكان أن يتولى مسيحي مثلا مركزا من مراكز السلطة في الحكومة ، بل ولا أن يظهر علنا ممتطيا حصانا أو مرتديا عمامة بيضاء أو حمراء أو خضراء^(١) . ألقى مظاهر التفرقة هذه ، وكون مجلسا للحكم من مسلمين ويهود ونصارى . وشجع أيضا رجال الإرساليات من أوروبا

(١) استطاع القاري أن يلبس سماحة الاسلام في عهد الخلفاء العرب وكيف كان لا يفرق

بين الناس على أساس دياناتهم — المترجم .

والولايات المتحدة على إنشاء مدارسهم — وهو تطور في الثقافة الغربية سوف يؤدي مباشرة إلى تكوين ما يعرف الآن بالجامعة الأمريكية في بيروت .
والحقيقة أن إبراهيم كان يتجه نحو استرضاء رعاياه المسيحيين . بل ويقال إنه عندما استولى خلال الحملة الشامية ، على مدينة تضم مسجداً وكنيسة للكاتوليك استخدم المسجد لحزن مؤونته وأعفى الكنيسة من هذا الأمر .
« يستطيع رجالى أن يصلوا فى الخلاء » ، كان هذا هو رده على القائد البحرى الكاتبن بريسيك الذى تملكته الدهشة .

لقد كانت مأساة بالنسبة إلى الشام أنه بفضل تدخل بالمرستون ومخاوفه إلى حد كبير ، أن أهلها لم يتمكنوا من أن ينعموا لأكثر من تسع سنوات بالمنافع التى نجمت من حكمة إبراهيم السمعة ومن فهمه للناس . ولكن ربما كانت المأساة أعظم بالنسبة إلى مصر أن إبراهيم لم يعيش بعد أبيه ليصبح والياً عند ما توفى محمد على وليشرف على بناء قناة السويس . لو أن هذا حدث لكان من المرجح أن مصر لم تكن لتخسر أبداً نصيبها فى هذا الإستثمار الجزئى الكبير . فالذى آلت إليه الأمور فى المستقبل هو أن اسماعيل بن إبراهيم الذى أصبح باشا فى عام ١٨٦٣ ، سرعان ما رهن خلال إثنى عشر عاماً مستقبل مصر بسبب أسلوبه فى الإنفاق على التنمية بطريق العجز ، بحيث اضطر إلى أن يبيع حصة مصر بأسرها فى شركة قناة السويس إلى الحكومة البريطانية كي يسدد ديونه المستحقة للدائنين الأوربيين . وهكذا أهدت لبريطانيا هى وفرنسا ، الرقابة المالية على مصر . بعد ذلك لم تكن الحكومة البريطانية بحاجة إلى غير ثورة مسلحة ضد « المراقبين » لتتخذ منها ذريعة لفرض احتلال عسكري . هذه الذريعة وفرها فى عام ١٨٨٢ فى يسر وسهو أحمد عرابى الذى كان الأول فى تلك السلسلة الطويلة من الضباط الوطنيين العرب ، والذى تزعم ثورة قام بها الجيش ضد الرقابة الإنجليزية — الفرنسية^(١)

(١) الأصح فى التعبير أن ثورة عرابى ضد التوغل الأجنبى وضد الحكم المطلق لغيره استغلها الانجليز لضرب هذه الحركة القومية وكان الحديو توفيق أمانهم الطيبة . - المترجم

وسرعان ما قضت قوة بريطانية بقيادة السير جارنت ولسلى على ثورة عرابى فى موقعة القل الكبير ؛ ومن ذلك الحين فصاعداً أصبح السير إفلين بارنج (اللورد كرومر فيما بعد) حاكم مصر من حيث الواقع ، ومعه جيش احتلال بريطانى يساند كل قرار يتخذه .

وهكذا انتهت سلسلة الأحداث التى بدأت بنزاع محمد على مع بالمرستون حول الشام ، بأن استبدلت مصر بساتها الأتراك سادة بريطانيين وظلت ولاية فى حالة تبعية حتى عام ١٩٣٦ ومخفراً عسكرياً أمامياً لبريطانيا حتى عام ١٩٥٤ . وبرغم ذلك كان لدى مصر شيء حاسم يعزىها ويستحق أن تشكر محمد علياً عليه . فبأن ارتفع إلى موضع السلطة كانت مصر المركز السياسى للعالم العربى ، سواء أ كانت مكبلة بالأغلال أم حرة . كان هناك بالطبع من قالوا إن الباشا « استهدف الفتح قبل أن أضيق عليه السلطة على نحو سليم » وإن « قمة طموحه كانت هى أن يثبت نفسه وورثته على عرش مصر » ، وإنه « جعل خزائنه خاوية وسلب أرضاً خصبة زهرة شبابها فى سبيل مد نطاق ممتلكاته » . ولكن إذ نحكم فى الضوء التحليلى الذى يلقى به التاريخ ، فإن محمداً علياً أيقظ بالفعل المصريين من « سبات العصور » ، وضربهم واستبد بهم كى يصبحوا من جديد ، الأمة الكبرى فى المركب العربى .

(١) ونضيف أن المزمنة التى يتحدث عنها الكاتب كانت وليدة الغيابة من جانب عناصر عميلة . — المترجم .

القسم السادس

ريج التغيير

ثورة المهدي

لم يلعب السودان دوراً يذكر في التاريخ العربي ، حتى النصف الأخير من القرن التاسع عشر . هذا البلد الذي يعادل من حيث المساحة أوروبا الغربية بما فيها اسكنديناوه ، لم تتعرض له الإمبراطورية الرومانية . أما النوبة التي تبلغ ربع مساحته ، فلم تفتحها الجيوش العربية سوى ثلاث مرات . وانتزعها صلاح الدين يتخذ منها مكاناً يمكن أن يلجأ إليه ، وذلك عندما خشى أن يعزله من حكومة مصر مولاه الشامي نور الدين ، وفتحها بيبرس كعمل من أعمال التملك الامبريالي المباشرة ؛ وأخذ محمد علي إذ اعتقد خطأ أنه سوف يجد الذهب هناك . كان المهاجرون العرب قد تسربوا إلى النوبة في العصر الجاهلي قادمين من اليمن ، ولكنها أصبحت في القرن السادس الميلادي وقبل مولد محمد ، مملكة مسيحية بفضل النشاط الذي بذله من أجل تفجيرها، الأسقف البيزنطي الكبير تسطوريروس المقيم في الحبشة المجاورة لها . وعندما فتحت الجيوش العربية مصر في عام ٦٤٠ باسم خليفة مكية ، وتداعت الممتلكات المجاورة الواقعة في الغرب ، صمد النوبيون وأجبر قائد قوات الخليفة على عقد اتفاق ينظم العلاقة مع هؤلاء الأعداء ممن كانوا قد اعتنقوا المسيحية . وبالتدريج توغلت الفرق الإسلامية - من الخوارج والحشيشية والإسماعيلية - في شرق أفريقية بما في ذلك جزيرة زنجبار . ولكن النوبة تمكنت خلال سبعمائة عام من الثبات أمام الهجوم من جانب الإسلام ؛ وحتى في القرن الرابع عشر وبعد اعتداءات صلاح الدين بوقت طويل ، ظلت للديانة المسيحية الغلبة والسيادة . ولم يبدأ التأثير الإسلامي ينتشر إلا بعد استيلاء سلاطين المليك على السودان ؛

وبحلول العشرينات من القرن التاسع عشر، عندما ضم محمد علي النوبة، كان المسيح قد حل محله محمد كرسول الله. وأخلى الحكام الوطنيون الطريق أمام حكام من الأتراك ليحكموا أهل القبائل الهمج والعرافة في هذه المقاطعة الصحراوية الشاسعة. كانت النوبة متورطة بعمق في تجارة الرقيق منذ العصور القديمة. فلم يقف الأمر عند حد كونها مصدراً جاهزاً للرقيق من أبنائها، لتزويد البلاط في مكة ودمشق وبغداد والقاهرة^(١)؛ ولكنهم كانت توفر تسهيلات المرور على طول نهر النيل لتجار الرقيق الذين يتوغلون في شرق أفريقية لاتمام مشترياتهم من هذه السلعة. الواقع أن كل ما يتسكون منه السودان الآن - أي النوبة وكردفان ودارفور وبحر الغزال والإستوائية - كان يشغل بتجارة الرقيق حتى عام ١٨٧٧ عندما عين إسماعيل خديو مصر، الجندي المكتشف البريطاني الجنرال جوردون حاكماً عاماً على هذا الإقليم المصري المتراحي الأطراف. كان إسماعيل يعلم جيداً وتاماً أن جوردون سوف يصر على القضاء على تجارة الرقيق. ولكن من كانوا تحته من المحافظين الأتراك والمصريين كانوا قد أشاعوا الاضطراب في السودان، بالاشتباك في منازعات مع الخبشة وبتبديد إيرادات مصر الآخذة في التناقص والسماح للمحافظين الإقليميين بأن يتصرفوا كأنهم حكام مستقلون، بحيث لم يكن أمام جوردون من بديل سوى تقبل هذه الخسارة كضمن لإقامة إدارة تتسم بالكفاءة. ذلك أن جوردون التزم به بما له من تجربة في فتح أبواب مناطق المستنقعات في أعالي النيل، كان هو الرجل الوحيد الذي يمكن أن يطمئن إليه إسماعيل ليفرض السيطرة على هذه الأرض الموحشة التي لم تحدد وترسم معالمها. عمل جوردون تماماً الشيء الذي كان متوقفاً منه، فوحد السودان تحت راية الخديو، وعين مديريين أوروبيين في المديریات، وقضى على تجارة الرقيق.

(١) كان خليفاً بالكاتب وهو يذكر هذا مع علمه بموقف الاسلام الحقيقى من استنكار الرق، ان يضيف ان استرقاق ابناء افريقية فعلاً بدأ بعد كشف العالم الجديد حيث سبقوا بالملايين للعمل في المزارع والمناجم والموت أيضاً — المترجم.

كان حتماً أن يثير عداة تجار الرقيق والباشوات المحليين ؛ إلا أنه كسب احترام بل وامتياز قطاع كبير من السكان عندما حرم نظام الرشوة والابتزاز ، الذى كان أسلافه يعيشون عليه . ولكن عندما تأمرت بريطانيا مع الباب العالي فى عام ١٨٧٩ على طرد اسماعيل وإحلال ابنه توفيق محله ، قدم جوردون استقالته كحاكم عام . هذا الجندى الغامض الذى أنهكه ما بذل من جهد ليخلق النظام من الفوضى ، والذى شعر بالاشمئزاز من الطريقة العنيفة التى عومل بها صديقه الخديو على يدى بارنج ، نقول إن هذا الجندى وجد فى خلع اسماعيل القشة الأخيرة التى تقصم ظهر البعير .

أغرق رحيل جوردون السودان مرة أخرى فى الفوضى . وكان خلفه رؤوف باشا أسوأ شخص يمكن أن يقع عليه الاختيار . كان جوردون قد طرده من الخدمة فى السودان بسبب قسوته مع الأفريقيين ، فراح الآن يمتطى الرعاية على أصدقائه وكان من بينهم لصوص ومحتالون . وأعيد التعذيب والجلد فى السجون ، ومرة أخرى عادت الرشوة والابتزاز يحكمان السودان . ولم يزد المدبرون الأوربيون الذين أبقوا فى دارفور وبحر الغزال والإستوائية عن كونهم قطع شطرنج لاحول لها ولا قوة على تلك الرقعة التى يقسطن عليها هذا التركى الفاسد الشرير . وعادت الإيرادات تنزع من الناس بالكرباج لتصب فى جيوب موظفى الحكومة ، كل حسب رتبته ؛ أما الذى كان موجوداً من الخدمات الاجتماعية الهزيلة فلم يوفر لها حاجتها من المال فتوقفت ؛ وكانت القوات غير النظامية ومعظمهم من السودانيين والزنج لا يتقاضون رواتبهم أو يطردون من الخدمة . وبالإضافة إلى هذا كان الجنود والموظفون الأتراك يعاملون رعاياهم السودانيين بعجرفة لا يمكن إجمالها .

أصبح السودان الآن وقد نضج فى كل مكان للثورة التى لم تكن تتطلب سوى زعيم يشعل نارها . وفى ظرف سنة من رحيل جوردون وجد هذا الزعيم

في شخص محمد أحمد بن سيد عبد الله وكان إبناً لأحد صانعي الزوارق النيلية ،
فاتخذ لنفسه في عام ١٨٨٠ لقب « المهدي » وأقسم أن يخلص الشعب السوداني
من يظلمونه ويظلمونه . ولد محمد أحمد عام ١٨٤٨ في دنقلة عاصمة المملكة
المسيحية السابقة وهي النوبة ، الواقعة على النيل بين حدود مصر والخرطوم .
وبرغم نشأته الفقيرة والمتواضعة أصبح شاباً ذكياً وقادراً على تحريك العواطف .
كان طويل القامة ، عريض المنكبين . وقوى البنية ؛ وكان يبدو ممثلاً لطارز
الحارب السوداني ، وذلك بقامته المنتصبة الوقورة ، وبآثار جراح ثلاثة على
كل واحد من خديه ، وبعينيه الكبيرتين الدافئتين ووجهه الدائم الابتسام .
ومن سن مبكرة أصبح طالباً نهماً في دراسة الفقه الإسلامي ، وبعث به بطريق
النيل إلى بربر ليدرس ما يؤهله لوظيفة دينية . ولما بلغ الثانية والعشرين من
العمر كان قد أصبح موضع الاعتراف الواسع بكونه واعظاً ومعلماً . وإذا كان
زاهداً متشدداً ولا يتساهل في تلك الأيام المبكرة ، عاش في غار بجزيرة أبا
القريبة من بربر ، حيث « آثار » وعظه « القلوب وأخى الرؤوس كما ينحني
التمح تحت العاصفة » على ما يحدثنا السير ريموند ونجيت في كتابه « المهدي
والسودان المصري » .

منذ البداية الأولى لحياته كعلم لتعاليم الإسلام ، كان يكره الأجانب
الذين يحكمون وطنه ، سواء كانوا من أصول تركية أو ألبانية أو شركسية
أو غيرها ، وكان يجمعهم جميعاً تحت كلمة واحدة تنم عن الخزي هي
« الأتراك » . كان يكرههم لاسبب اضطهادهم وإذلالهم إخوته السودانيين
فحسب ، ولكن كان يكرههم أيضاً بسبب فسادهم وخروجهم على تعاليم القرآن
المقدسة . كان حتماً ألا يطول أول اشتباك له مع السلطة . انقطعت صلة محمد
أحمد بالطرق الدينية^(١) عندما طرد بسبب اتهامه رئيسه الديني في بربر بأنه يفتصب
وظائف الله بأن راح يغفر ذنوب الناس على الأرض . ولكن هذا التحدى

(١) المقصود الطرق الصوفية . . المترجم .

الذى قام به أكسبه إعجاباً وإهتماماً واسعين وإن كان ذلك في صمت، وراح بطوف في عملية استكشاف واسعة النطاق للنوبة وكردفان، لتقييم استعداد الناس للثورة . استشعر الرضاء عما توصل إليه ، فعاد إلى أبا وبدأ يدعو إلى الانتقال السافر ضد الأتراك . وكان يؤكد وهو يشير إلى الفظائع التي يرتكبها جباة الضرائب ضد الشعب، أن كل هذا الشقاء والظلم كان نتيجة غضب الله بسبب شرور الناس . فمنذ أن قبض النبي وخرج من الدنيا وقع كل شيء في الخطيئة والإهمال . ولكن أضاف محمد أحمد أن هناك علاجاً في متناول اليد . ذلك أن الله سوف يرسل هادياً آخر أو مهدياً ليجت الخطيئة ويخلص الناس حتى يتمكنوا من تملك الأرض التي كانت لهم ، باسم الله ، ويكتسح جباة الضرائب الملاحين وسادتهم الأتراك الأشرار .

كان محمد أحمد يمس أعصاباً خاماً - وكان يعرف ذلك جيداً . فبمفخة ثورية واحدة أثار إحساس السودانيين بالظلم وكرهية الحكم الأجنبي والاعتقاد الإسلامي في أن رسول الله سوف يعود مرة ثانية^(١) . وجاءت الفرصة التي يعلن فيها أنه ذلك الرسول ، عندما كان يعظ الناس ذات يوم من عام ١٨٨٠ ، اندفعت مجموعة من الرجال فشقوا طريقهم إلى مقدمة الحشد وقالوا بلمحة تجمع بين التساؤل والتأكيد « أنت المهدى الذي وعد به الله ونبيه ؟ فأجاب محمد أحمد في ثقة : « نعم ، أنا المهدى . »

من الآن فصاعداً راح يتصرف كما لو كان نبياً ثانياً للإسلام، ولم يغفل أبداً في جميع دعواته أن يربط مطلبه الحماسي بالإصلاح الاجتماعي ببناء حماسي إلى بعث روحى ، وهو ربط سوف يحرك شعباً كان من أشد شعوب الأرض تأخراً بحيث ينتصر على قوات أعظم دولة بالعالم وحلفائها . اكتسب محمد أحمد الآن مجموعة من التلاميذ في مقدمتهم عبد الله التعايشى الذى ينتمى إلى قبيلة البجارة

(١) لم يذكر المؤلف مصدراً إسلامياً صحيحاً يمكن الاستناد إليه ، ذلك ان ليس في القرآن ولا في الحديث « مايت بملة إلى هذه الفكرة عن عودة الرسول » — المترجم .

وهم فرسان من تلال النوبة ، وأكد لهم أن بعثته الإلهية قضى بها الله ومحمد .
في أول الأمر عاملت السلطات المصرية عظامه ودعواته على أنها شطحات
عديمة المعنى يطلقها واحد من رجال الدين إمتلات نفسه بالسخط . ولكن
لم تحبسه لفترة قصيرة إلا بعد أن سبب وقوع اضطراب ، ثم أطلقت سراحه
باعتبار أنه شخص غريب الأطوار لا خطر منه . ولكن عندما انحازت إلى
جانب المهدي بعد ذلك بعام ، قبيلة البجارة بأسرها وكانت تتألم من الهزائم
التي أنزلها بها جوردون ، بدأ رؤوف باشا يأخذه مأخذ الجد وتحرك بسرعة
ليقض على الثورة في مهدها . فبعث بضابط على رأس مائتي رجل لإحضار
محمد أحمد من أبا إلى الخرطوم ليواجه محاكمته بتهمة الخس على الفتنة . ولكن
خبر محبيهم نما إلى علم أتباع المهدي فنصبوا لهم كميناً وردوهم مدحورين إلى
العاصمة . دار أول صدام مع السلطات لصالحه ، ومن الآن فصاعداً ارتفعت
مكانته بسرعة .

وبرغم هذا وجد نفسه في أبا قريباً بصورة غير مريحة ، من الحاميات المصرية
الرئيسية . وعلى ذلك فبدلاً من أن يغامر بنفسه في هذه الرحلة المبكرة انسحب
إلى كردفان ليثير القبائل كى تؤيده ، ومعلنًا في احتراس أن الله تجلى له في
رؤيا وأمره بالتوجه إلى الغرب . أرسل رؤوف باشا القوات لمطاردته والقبض
عليه ، ولكنهما إما هربت أو لم تتمكن من العثور عليه . حتى هذه النقطة كان
رجال المهدي مسلحين بالعضى والرماح فقط - وهو نقص أخبرهم زعيمهم
أنه علامة الفضيلة نظراً لأن جيش النبي نفسه كان يحارب بنفس هذه
الأسلحة^(١) . ولكن في ديسمبر ١٨٦١ عندما وقعت قوة مصرية من ألف وأربعمائة
رجل في كمين وأبيدت ، انقض المهديون على هذا الخير المفاجئ من الأسلحة
والذخيرة الحديثة ، وسرعان ما طوى النسيان الفضيلة القديمة .

أعلن محمد أحمد الآن « الجهاد » ضد الكفار وجميع الكفار في السودان .

(١) كان جيش النبي يستخدم الأسلحة المعروفة في عصره . . المترجم .

وندر أن اتقضى أسبوع دون أن ينقض أتباعه من رجال القبائل على بلدة صغيرة أو قرية في كردفان يعملون السيف في المدافعين عنها . وسرعان ما أصبحت شهرته أسطورية وانتشرت أغرب الحكايات عن مآثره بما فيها القصة المفرحة التي تقول إنه كان في إمكانه أن يحول رصاصات الحكومة إلى ماء من حين لآخر كانت تشبك معه قوة مصرية وتوقع به الهزيمة ، ولكن رجاله يختفون كالمح البصر في الصحراء ثم يعودون إلى التجمع كي يشنوا الهجوم من جديد. كان الجنود المصريون الذين تمتلئ نفوسهم بالسخط المرير لبعدهم عن أسراتهم واضطرابهم إلى الخدمة في حر السودان وغباره ، غير متعودين تماماً على هذا النوع من حرب العصابات وسرعان ما ذابت مقاومتهم . وفي يونيه من عام ١٨٨٢ حلت الهزيمة بقوة حكومية من ستة آلاف رجل بالقرب من فاشوده ، وما أن حل خريف السنة ذاتها حتى كان المهديون يسيطرون على جميع كردفان ودارفور باستثناء مدينتي الأبيض ودره حوث الحاميات الرئيسية .

حاول المهدي أن يأخذ الأبيض عنوة ، وكانت مدينة كبيرة مزدهرة تضم ١٠٠.٠٠٠ نسمة ، ولكنه صد عنها وقد بلغت خسائره ما يقرب من العشرة آلاف . وعلى أثر ذلك أصدر أوامره بعدم مهاجمة أية مدينة محمية أو حصن إلى أن يكون معروفاً أن المجاعة والمرض اضعفا الحامية فلم تعد قادرة على المقاومة . وبرغم أن ثورته كانت في هذا الوقت قد انتشرت نحو الجنوب ، إلا أنه قرر أن يركز قواته على تطهير كردفان ودارفور من كل احتمال أجنبي قبل أن يستولى على مديريات أخرى. هذه التكتيكات كان لها جزاؤها عندما سقطت الأبيض بعد ذلك بشهور قلائل في أيدي المهديين الذين يحاصرونها . كانت الحامية تواجه الموت جوعاً بحيث اضطرت إلى أن تأكل جريد النخل والأغذية الجلدية للأرائك والكراسي ذات المساند ،

فسلمت بعد أن أمنهم المهدي على حياتهم . واحترمت الشروط برغم اعدام قائد الحامية وثلاثة من أركان حربه بسبب محاولتهم تهريب رسالة إلى الخرطوم بعد أن سلموا . ولكن الأبيض أسلمت للنهب والسلب ، وزاد بيت مال المهدي ثراء إذ حصل على ٣٠٠.٠٠٠ دولار تقريباً ، وظفرت ترسانته بستة آلاف بندقية .

خلال الحملة التي شنها فإن النجاح بدا دائماً عاملاً يقوى أو هام محمد أحمد بشأن رسالته . ومن الآن فصاعداً زعم أن النبي محمداً والمسيح عيسى بن مريم ظهرا له في رؤيا وأكدا أنه المهدي . كذلك راح يصر على أنه من نسل النبي مباشرة ، من ناحية أبيه ، ومن سلالة الحسين الشهيد من ناحية أمه . وكان أتباعه يعرفون حتى الآن بالدرأويش فسماهم من جديد ، الأنصار على غرار الأنصار الذين آزرُوا النبي ، وأطلق اسم « الخلفاء » على معاونيه الرئيسيين وسمى كلا منهم باسم أحد الخلفاء الأربعة الذين خلفوا محمداً . فعين عبد الله التعايشي رئيس قبيلة البجارة ليكون أول من يخلفه وأسماء أبا بكر ، وأطلق أسم عمر على زعيم قبلي آخر ، ومما يلفت النظر إطلاق اسم عليّ على زوج ابنته . أما لقب عثمان فاحتفظ به كاحتياطي لرئيس برقة السنوسي الذي عزف برغم هذا ، عن قبوله . وحرص محمد أحمد أيضاً على أن يؤكد أن البعث الروحي المهدي مبنى على المبدأين اللذين استرشد بهما النبي . فأولا أعلن أن جميع الناس متساوون أمام الله وكل من يتحدث عن « مجرد عبد » في حضرته إنما ينطق بحكم الموت على نفسه . وثانياً كان يرى وجوب احتقار جميع مقاع الحياة الدنيا ، فقال في عظة ألقاها « أنظروا إلى أمور هذه الحياة الدنيا بعين نفاذة . تأكدوا أن هذه الحياة عبث ووجهوا قلوبكم إلى ما في الحياة الآخرة ، وكرسوا أنفسكم لله وامتنعوا عن الملمات والمتع الدنيوية » . وعندما وجد أنصاره يقومون بأعمال النهب والسلب في الأبيض لأنفسهم متحدثين الأمر الذي

فرضه بأن يسلموا كل غنائم إلى بيت مال المهدي ، تحدث اليهم قائلاً : إنكم إذ تحذون حذو الأتراك فإن الله سوف يعاقبكم ويحرقكم بالنار . لقد أخبرني النبي أن أعاقب الذين يأبون طاعتي ؛ وسوف يكون مثل هذا العقاب هو الموت . . . » .

وبرغم أن أحداً من العصاة لم بعدم في الحقيقة ، ربما لأن الذين استولوا على نصيب كامل من الأسلاب غادروا المعسكرات واختفوا في الصحراء حسب الأسلوب البدوي الصحيح ، أمر محمد أحمد بأن كل من يقبض عليه في المستقبل وهو ينهب أو يسرق ، فسوف تقطع يده وقدمه . وأمر بإيقاع أشد العقوبات على الذين يخالفون شريعة القرآن ، في شرب الخمر ثمانون جلدة بالكرباج ، تزيد إلى مائة في حالة تدخين الطباقي . وكانت عقوبة الفرار من الجهاد قطع اليد والقدم ، أما التجديف والكفر فجزاؤه الموت . ونهى عن البكاء على الموتى لأن النبي كان يغضب منه ، ولأن الموت في خدمة المهدي شرف . وحرم الرقص أيضاً ، وفرض الحجاب على النساء إذا ظهرن في الطرقات ، وأمر أن تكون ولائم الزفاف والمهور متفقة مع النخط العام للتقشف . ولم يكن من المسموح ارتداء الملابس الغالية ؛ فكان محمد أحمد وجميع الأنصار يرتدون « جبة » بسيطة هي عبارة عن عباءة خشنة ومربعة علامة على الفقر ومن ثم على الفضيلة . وفيما عدا حالة القتال ، فقد أمر أتباعه بالمشي بدلاً من ركوب الخيل أو الجمال ، كرمز للتواضع .

ولكن خطط المهدي للفتح كانت خلواً من التواضع . فأعلن في بداية عام ١٨٨٧ أنه بعد أن يستولى على السودان بأكمله ، سوف يخرج لفتح مصر وبعدها مكة حيث سوف تدور أعنف معركة ، ثم يزحف على بيت المقدس حيث سينزل المسيح من السماء للقائه ، وأخيراً يغزو العالم كله . وبرغم أن لندن استبعدت هذه المزاعم باعتبارها تدعو إلى السخرية ، فإن القاهرة قررت (٢٢٢ — العرب)

الآن أن الثورة يجب أن تؤخذ مأخذ الجدد . فأرسل الحديو توفيق قوة من عشرة آلاف من الجنود المصريين النظاميين بقيادة ضابط بريطاني من الجيش الهندي هو الكولونيل هكس ، ومعه أوامر بالقضاء على محمد أحمد واسترجاع الأبيض . في أول الأمر أحرز هكس بعض نجاح بأن هزم قوة مهيبة كبيرة في المنطقة الواقعة بين النيل الأزرق والنيل الأبيض . ولكن عندما تحول غرباً نحو كردفان وهي معقل المهدي ، فسرعان ما وجد نفسه في مأزق لارجاء فيه . فبدون معدات سليمة ، ومثقلة بالمدافع الجبلية الثقيلة ، لم تكن قواته نداً للأُنصار الذين يمتازون بدرجة عالية من سرعة التحرك . وكان البكمثرون من المصريين قد جندوا من نزلاء السجون في القاهرة ممن كانوا قد زج بهم فيها بسبب اشتراكهم في ثورة عرابي قبل ذلك بعام . ولم يكن أحد منهم يعرف السودان ، وكانوا جميعاً تحت رحمة أدلاء وضعهم محمد أحمد لتضليلهم أو كانوا يتعاطفون سرّاً مع القضية المهدية . وكانت الحرارة شديدة وسرعان ما نفذت مواردهم من الماء ، وقادهم الأدلاء عمداً إلى آبار لم يكن لها وجود .

ظلمت حملة هكس تدور حول نفسها طيلة شهرين ، بينما كان محمد أحمد ينتظر انهيار روحها المعنوية . ثم كتب إلى هكس يعرض عليه الحياة إذا استسلم . ولما لم يتلق ردّاً قاد قوة من خمسين ألفاً من الأُنصار إلى غابة تبعد ثلاثين ميلاً عن الأبيض ، حيث كان المصريون قد نصبوا معسكراتهم . ولم تمض خمس عشرة دقيقة حتى كان العشرة آلاف قد قتلوا فيما عدا نحو مائتين . قاتل هكس كما سبق أن قاتل الشهيد الحسين^(١) ، وظل يطلق مسدسه حتى نفذ ما فيه من الرصاص ، وفي النهاية مات من ضربة رمح وهو يهجم بسيفه على السودانيين الذين كانت تتصاعد صيحاتهم .

كان تأثير هذه الهزيمة المصرية مدمراً وساحقاً وعلى حد تعقيب آلان

(١) قياساً مع الفارق على ما يمكن أن نلاحظ . — المترجم .

مورهيد في كتابه « النيل الأبيض » : « في السودان كان الأمر كما لو أن سداً قد انفجر ؛ وفي موجة هائلة تدفقت عقيدة المهديّة » . كان المهدي الآن نبياً معصوماً آمن الخطأ في نظر الشعب السوداني ، وكان المؤمنون يشربون الماء الذي يغتسل به كأنه ترياق ضد الشر والمرض . كان ينتظره في الأبيض استقبال حماسي يصل إلى درجة الجنون ، ولكن محمداً أحمد إنما انتظر وقتاً كافياً يجمع خلاله قواته استعداداً لضربة كبيرة أخرى . في هذه المرة كان هدفه « درة » عاصمة دارفور ، حيث كان محافظها النمسوي رودلف كارل فون سلاتين قد انقطع اتصاله بالخرطوم شهوراً عدة ومعه حامية سودانية إلى حد كبير أصابها عدوى المهديّة . في محاولة أراد بها فون سلاتين أن يزيد من سيطرته على قواته ، كان قد أصبح مسلماً ، ولكن بعد أن وصلت إلى دره أخبار اندحار هكس لم يعد هناك أمل في السيطرة على المدافعين المهديين بالموت جوعاً الذين سلموا المدينة بعد ذلك بشهر . أسر سلاتين ، ولكن كعلامة عن الصداقة نحو شخص اعتنق الإسلام أعطاه قائد قوات المهدي جواده هدية منهم ، وأرسل النمسوي إلى المهدي الذي استقبله بحرارة وقال له : « اعتدت أن أصلي داعياً الله أن تعتنق الإسلام ، واستجاب الله ونبيه لدعائي ، والآن يجب أن تخدمني : لأن من يخدمني إنما يخدم الله وسوف يظفر بالسعادة في هذه الدنيا وبالنعيم في الآخرة » .

وبينما كان المهدي يدعم قبضته على السودان الغربي ، ثار لصالحه تاجر اسمه عثمان دنجا يجمع في عروقه الدم التركي والسوداني ، وفي فبراير من عام ١٨٨٤ هدد سواكن على البحر الأحمر . وبرغم هذا أرسلت القاهرة ضابطاً بريطانياً آخر ممن يجري وراء المغامرات ، هو الجنرال بيكر ، ليخمد الثورة الجديدة ، ولكن مصير رجال بيكر لم يكن خيراً من مصير

حملة هكس . فعندما هاجمهم الأنصار تملكهم الذعر وفروا تاركين ما يزيد على ثلثي عددهم فوق أرض المعركة .

كان المهدي الآن يسيطر على أرض تزيد مساحتها على ٥٠٠.٠٠٠ ميل مربع ، تمتد عبر وسط السودان ، وكانت قبائل الجنوب قد انحازت إلى جانب قضية الثوار . بدأت القاهرة الآن تسبر غور موضوع التراجع . ولكن في هذه اللحظة نفسها أخذت لندن تنظر نظرة جادة إلى ما يجري في السودان والذي رأت فيه الآن تهديداً لمركز بريطانيا في مصر . وبنهاية عام ١٨٨٣ أقنع الجنرال جوردون بالعودة إلى الخرطوم وإعداد تقرير عن الموقف .

عندما وصل جوردون إلى الخرطوم في فبراير ١٨٨٤ كانت العاصمة السودانية في حالة حصار بالفعل كانت قوات المهدي تحيط بها من جميع الجوانب ؛ ولم يبق مفتوحاً سوى الطريق النهري تحرسه بواخر نيلية مسلحة . أدرك جوردون بسرعة أن السياسة العملية الوحيدة هي إجلاء الحاميات قبل أن ينقطع مهاثياً سبيل الهروب ، وأبلغ ذلك إلى لندن والقاهرة . ولكن ماذا يحدث لو سحب الجيش المصري ؟ كان جواب جوردون أن اقترح أن يعين خلفاً له أمير مصري^(١) كان يعيش في السودان على أرباح تجارة الرقيق ؛ ولكن عند ما تسرب اقتراحه للصحافة أثارت « جمعية مناهضة الرق » في بريطانيا ضجة في الرأي العام اضطرت معها الحكومة إلى رفض الاقتراح . عندئذ قرر جوردون الصمود مؤقتاً بل وكتب إلى محمد أحمد يعرض الاعتراف به حاكماً على السودان والسماح باستمرار تجارة الرقيق إذا اتفق معه .

أدرك المهدي الآن ، وعلى خلاف مخاوفه ، أنه يجب أن لا تصل إلى جوردون قوات بريطانية لمساندته . كان الرد الذي بعث به ينطوي على الإزدراء : إنه لا يهتم بالحل الوسط الذي يعرضه الجنرال ، لأن رسالته سماوية

(١) ليس مصرياً إلا من ناحية أنه كان في خدمة حكومة مصر . — المترجم .

ولا يستطيع أن يوقفها إلا بعد أن يكون قد أحيا الدين الصحيح من جديد ، بالغزو أو بإدخال الناس فيه أو بكلا السبيلين . وإذ راح يلفت النظر إلى الذين كسبهم إلى جانبه ومنهم فون سلاتين ، دعا جوردون إلى اعتناق الإسلام وأرسل مع الخطاب « جبة » ليلبسها الجنرال علامة على دخوله في الإسلام .

كان رد فعل جوردون مثالا من العناد المشاكس الذي ميز الكثير من حياته . فهو إذ صدم من جانب بريطانيا والمهدى ، راح يعمل على تحصين موقف لا يمكن الدفاع عنه ، لكي يقاوم قوة لا يمكن مقاومتها . في هذه الأثناء أطبق عليه محمد أحمد استعداداً للجولة النهائية : كان هدفه الأول مدينة بربر الواقعة على النيل على مسافة ثلاثمائة ميل إلى الشمال من الخرطوم ، حيث كان جوردون وهو في طريقه إلى منصبه ، قد ارتكب غلطة مميتة بأن أخبر الشيوخ المحليين أنه لا يرى بديلا عن جلاء الحاميات المصرية . واحراز الشيوخ على الفور إلى المهدى ، وأصبحت حامية بربر جزيرة صغيرة أخرى للمقاومة في بحر المهديّة الزاحف . وفي مايو كانوا بالفعل على وشك الموت من الجوع فاستسلموا ، وانقطعت آخر صلة لجوردون مع مصر والشمال . وبعد أسابيع قليلة زال آخر أمل في الحصول على مساعدة من الجنوب عند ما تخلت حامية بحر الغزال وسلمت المديرية دون إطلاق رصاصة واحدة . وسبق مديرها الإنجليزي أسيراً ، وأتخذ حياته باعتناق الإسلام .

لم يصب الأنصار بأية نكسة خطيرة إلا في الشرق عندما نزلت حملة عسكرية وبحرية مشتركة بريطانية في سواكن وهزمت عثمان دنجا وقتلت عدة آلاف من رجال القبائل الذين معه . أما عن جوردون الذي حوصر في الخرطوم فإن كل ما كان يستطيع أن يفعله هو القيام بعملية تسلل من حين لآخر ، يحاول بها أن يفك الحبل الذي يلف حول عنقه . ولكن جنوده كانوا إعادة يصابون بأفدح الخسائر إذا اشتبكوا مع الأنصار ، وبعد أن خسر جوردون

ثمانمائة من رجاله في كمين ليلى قرر الاحتفاظ بذخيرته انتظاراً للهجوم الرئيسي على الخرطوم . حاول أن يبعث بسكامة إلى القاهرة بأن تبعث إليه بقوة تخفف الضغط الواقع عليه ، ولكن الضرر الذي نجم عن المحاولة كان أكبر . فقد وقع الرسل في أيدي المهدي ، وعرف محمد أحمد الآن ومما كتب الجنرال بخط يده كيف كان في محنة ميئوس منها . فارسل إلى جوردون دعوة نهائية إلى التسليم وأرفق معها الوثائق التي استولى عليها من رسل الجنرال وكانت تتضمن تعداداً لحامية الخرطوم وقائمة مفصلة بمعداتهما وخطاب جوردون الذي يناشد فيه إرسال المساعدة .

وفي الوقت نفسه خرج المهدي من مقر قيادته القريب من الأبيض على رأس ٢٠٠٠٠ من أتباعه ، في طريقه إلى الخرطوم . لكن عند وصوله إلى الخرطوم لم يبادر بالهجوم على الفور . فهو إذ فضل أن يمارس لعبة القط والفأر إلى أن تنهار . الروح المعنوية للحامية تماماً أرسل إلى جوردون « جبة » أخرى ودخل عن طريق التراسل ، في مناقشات فقهية مطولة كان قد بدأ بهارجال الدين في الخرطوم يأمل مستعيت في أن يقنعوه برفع الحصار . فبوصفهم من علماء الكلام ذوي الخبرة ، استطاعوا أن يبرهنوا على أن زعمه بأنه المهدي زعم باطل . لقد اتخذوا من مذهب الإثنا عشرية المقدمة المنطقية التي تقوم عليها حججهم ، أوضحوا أن المهدي الحقيقي الذي أصبح « الإمام المستور » كان قد مات وأوختفى في مسجد سامرا في عام ٨٧٨ . فاذا كان محمد أحمد هو الرجل فعئذئذ لا بد أن يكون عمره ألف سنة . ولكن هذا المنطق الذي لا يمكن دحضه ، كان كالهشيم تذروه الرياح . وكما لاحظ ونجيت : « متى كان منطق المحصورين يسلم به القائمون بالحصار ؟ متى تفادت حجة فقهية نشوب معركة ؟ » .

وأخيراً جاءت المعركة في ١٢ نوفمبر بعد أن غادر المهدي قاعدته في كردفان بثلاثة أشهر . ولكن الهدف لم يكن الخرطوم وإنما كان أم درمان على

الشاطئ الغربي للنيل وفي مواجهة العاصمة مباشرة . ظلت المعركة مستمرة طيلة ثمانية أسابيع مليئة بالألم ، بينما اضطر جوردون الذي يفتقر إلى القوات الفعالة والذخيرة أن يقف ساكناً يراقب من سطح قصر الحاكم العام آلام الموت في جيرانه . وعندما استسلمت أم درمان في النهاية في الخامس من يناير أصبح مركز الخرطوم مئبوساً منه إذ يحيط بها عشرات الألوف من الأنصار من كل جانب وعلى مسافة بضع مئات من الياردات واضطرت حاميتها إلى أن تأكل الكلاب وجلود الحيوانات والصمغ وألياف النخيل . ولكن تردد المهدي في إعطاء الأمر بالاستيلاء عنوة على هذا الحصن الأخير للمقاومة المصرية . وعندما تلقى الخبر بأن قوة بريطانية جاءت للنجدة تحت قيادة السير جانت ولسلي الذي سبق أن انتصر في التل الكبير، قد أوقعت هزيمة فادحة بالأنصار جنوبي بربر ، تملكه الذعر وأمر بالانسحاب فوراً إلى كردفان ، زاعماً أن الله تجلى له في رؤيا وأمره بالهجرة على نحو ما هاجر النبي من مكة . كان الشيء الوحيد الذي يرهبه هو أن يضطر إلى مواجهة القوات البريطانية، وكان خوفاً كبيراً ومعدياً إلى حد أن جميع قواده عدا واحداً فقط ، وافقوا على أنه ينبغي رفع الحصار عن الخرطوم قبل أن يلاحق بهم ولسلي .

ولكن الخارج الوحيد على الاجتماع وهو محمد عبد الكريم ، أكد بحماسة أن لديهم الوقت للاستيلاء على الخرطوم قبل أن يصل البريطانيون إليها . ودعم حجة عبد الكريم وصول أخبار جديدة بأن هجمات الأنصار عطلت تقدم ولسلي ، وعند ما وجدوا أن طغي النيل ملأ الخندق الموجود على الجانب الجنوبي من الخرطوم الدفاع عنها ، فإن شجاعة محمد أحمد عادت إليه الآن . وعلى الفور أعلن أن الله تجلى له مرة أخرى لينبئهم أن ينبغي الانسحاب ، وأمر بشن هجوم شامل في فجر اليوم التالي الموافق ٢٦ يناير . ثم عبر النيل إلى جانب الخرطوم وخطب في رجاله . فقال لهم إن كل من

يقتل وهو يحارب هؤلاء الملحدين والكفار سوف يدخل الجنة مباشرة .
ولكنه أضاف أدق التعليمات بأن يؤخذ جوردون حيا حتى يمكن إدخاله في
الإسلام . فعلى خلاف « الأتراك » الحقراء الذين كانوا ينتهكون حرمة السودان .
وينهبونه ، كان جوردون رجلا طيباً غلظته الوحيدة هي أنه لم يكن من أهل
« الدين الحنيف » . وبمجرد اعتناقه الإسلام سوف يصبح شخصاً كاملاً .
بدأ الهجوم على الخرطوم قبيل الفجر عند ما عبر الأنصار الخندق المملوء
واستولوا على أبراجها عنوة . وفي دقائق قليلة كانت الشوارع قد امتلأت
بالمهدين وهم يزعمون . هربت الحامية التي استولى عليها الرعب ، ولكن
جوردون استبسل حتى النهاية ورفض التسليم . وإذ تدفق رجال القبائل إلى
قصره وقد جنوا بمنظر الدماء ، نسوا أمر المهدي وستط الجبال وقد نفذت
رماحهم في كل مكان من جسمه . وتلت ذلك مذبحة تكاد أن تكون على
نطاق المذابح التي عرفتها العصور الوسطى ، ويقال إن عشر سكان الخرطوم
البالغ عددهم أربعون ألف نسمة قد لقوا حتفهم . وبعد ست ساعات من القتل
العنيف أمر محمد أحمد بوقف إطلاق النار ، وبيع السكان الباقون على قيد الحياة
رقيقاً . وأخذ هو نفسه كل فتاة صغيرة اعتباراً من سن الخامسة فما فوقها ، وقسم
الباقون بين « خلفاء » المهدي وقواده^(١) . وبالمثل قسمت خير دور المدينة
وحداتها بين المهدي ومعاونيه ، ووضعت الغنائم في بيت المال الرسمي .
بعد يومين وصل طابور الإنقاذ بقيادة ولسلي على مرأى من الخرطوم .
ولكن إذ رأوا أنهم تأخروا جداً فلا يستطيعون إنقاذها ، داروا على أعقابهم
يلتمسون الأمان في الأرض المصرية . إن منظر القوات البريطانية وهي في حالة
تفهم كامل ، عمل على رفع مكانة المهدي حتى بأكثر مما رفعها سقوط
الخرطوم . حتى المؤمنون من أتباعه الذين لم يكن يساورهم أى شك في عصمته

(١) يخيل إلينا أن في هذه الروايات قدرا كبيرا من المبالغة — المترجم .

الخارقة للطبيعة ، كادوا لا يستطيعون أن يصدقوا أن دولة عظمى مثل بريطانيا تعجز عن الإنتقام لهزيمة جوردون وموته . نفس الأرض التي يطأها محمد أحمد بقدميه اعتبرت الآن أرضاً مقدسة وراح الناس يجمعون ترايبها رمزاً لإبعاد المرض وضمان سلامة ولادة الأطفال .

ولكن المهدي لم يطل به العمر كثيراً جداً بحيث يتمتع بهذه المكانة المقدسة . فبعد خمسة أشهر ، أى فى يونيه ١٨٨٥ ، توفى فى أم درمان . لم يثبت أبداً السبب فى موته ، ولكن الفظية التي تعرضوا لها إلى تدهور القلب بسبب السمّة ، نظرية تبدو صحيحة . فى الشهور الأخيرة من حياته زاد محمد أحمد سمّة بصورة هائلة وانغمس فى أسلوب من الإباحة لو أن إنساناً آخر أقل منه شأنًا هذا حذوه لعوقب عقاباً شديداً . كان حريمه ضخماً ، وتمثل فيه كل قبيلة فى السودان ، كما تمثل كل لون من الدنكا فى بحر الغزال ولونهم فى سواد الأبنوس إلى الأسرى الأحباش من ذوى البشرة النحاسية . وفى الخلوة عند حريمه كان يلبس قمصاناً وسراويل من أفخر أنواع القيل والحرير ، ويتكىء على وسائل موشاة بخيوط الذهب ، بينما جواربه يهوين عليه بمراوح من ريش النعام أو يسجن يديه وقدميه بالبخور أو العطر من خشب الصندل . أما خارج بيته فظل يتظاهر بزهادته القديمة ويلبس جبته ويؤم أتباعه الشغوفين به ، فى الصلوات الخمس كل يوم .

خلف عبد الله التعايشى سيده ، وخلال السنوات الثلاث عشر التالية ، وبرغم المجاعة والجدرى اللذين قتلا ما يزيد على نصف السكان ، احتفظ بالسودان ضد مصر والبريطانيين . وعلى نقيض الدعاية البريطانية السائدة حافظ على القانون والنظام فى كافة أرجاء الأرض الخاضعة للمهدين . وزاد أيضاً أملاكه بالاستيلاء على كسلا وسنار فى الشرق وبالضرب جنوباً فى اتجاه أوغندا . بل إنه ذهب إلى أبعد بعيدة بأن دعا الملكة فكتوريا وبروح جادة

تماماً ، إلى القدوم إلى أم درمان واعةتناق الإسلام والاستسلام له بوصفه المهدي ورسول الله . ولم يسقط قبل عام ١٨٩٩ عند ما غزا الجنرال (الورد كتشنر فيما بعد) السودان بقوة بريطانية حديثة جبارة من عشرة آلاف من المشاة ورجال المدفعية والفرسان — وكان منهم رجال اشتهروا فيما بعد ، مثل ونستون تشرشل وريجنالد ونجيت ودافيد بيتي . غاب الجيش المهدي على أمره ومزق إرباً عند أم درمان ، وبرغم أن عبد الله فر إلى الغرب إلا أنه أسر في النهاية وقتل على أيدي قوة بقيادة ونجيت . وبعد ذلك حكمت بريطانيا ومصر سوياً السودان في ظل الإدارة الانجليزية — المصرية مع حاميات بريطانية ومصرية وحاكم عام بريطاني يعينه سوياً العاهل البريطاني والخيديو المصري :

كانت شجاعة الأنصار حتى النهاية داعية إلى العجب حقاً فبرغم أنهم كانوا يواجهون ظروفاً مستحيلة ، قاتلوا في أم درمان بنفس الشجاعة البالغة التي كان المهدي قد بثها في نفوسهم . قال مراسل حربي بريطاني عن شجاعتهم ونيران كتشنر تنصب عليهم : « ما من قوات بيضاء كان يمكن أن تواجه ذلك السيل من الموت لمدة خمس دقائق لم تكن معركة ولكنها كانت مجزرة » . وكان تعليق كتشنر ذا طابع عملي أكثر ، عندما قال : « أخيراً أنقذت البلاد من الطغيان العسكري الذي بدأ في حركة من التمصب الديني منذ تسع عشرة سنة خلت . المهدي الآن شيء ينتمى إلى الماضي » . لو أنه كان يفكر في المهدي باعتبارها حركة عسكرية ، فقد كان على حق . ولكن باعتبارها رد فعل ضد التسلط التركي المصري ، فإن قمعها ظل صداها يتردد طالما بقيت الصلة مع مصر . وفي عام ١٩٥٢ عندما زار اللواء نجيب رئيس مصر الخرطوم وأثار من جديد مخاوف السودانيين من ضم بلادهم إلى

مصر ، فإن شيعة الأنصار الذين كانوا ما يزالون على قيد الحياة ، استطاعوا بأعمال الشعب الدامية أن يبينوا أن المهدي لم تمت بالتأكيد .

أما عن المهدي نفسه فإن الذين أنصفوه من المؤرخين قلة . فاذ أعمام العطف على جورردون والإعجاب به ، ، فإنهم صوروه في الغالب رجلاً هجياً تماماً كان يقتل والابتسامة ترسم على وجهه لأنه كان يتلذذ بالقتل وإن كان اثنين من أسراه هما فون سلاتين والأب أوهر وندر وهو قس كاثوليكي أسروه من بعثة مسيحية في كردفان ، أكدا بعد نجاحهما في النهاية ، أنه كان يفضل التحول إلى الإسلام على القتل وكان مستعداً دائماً للعفو عن ضحاياه إذا اعتنقوا الإسلام . وحتى عند مرفض أوهر والدر واخوانه من رجال الدين التخلي عن عقيدتهم المسيحية لم يقتلهم المهدي على أساس أن القيسيين يجب أن يعاملوا معاملة غير المحاربين . وعلى خلاف « خليفة » عبد الله الذي كان يراقب بنفسه الأسرى وهم يعذبون ، فإن محمد المهدي لم يسيء أبداً معاملة الأسرى الأوربيين ، بل كان يسمح لهم بالتجوال في معسكره كما يشاءون بشرط ألا يحاولوا الهرب . وكان السير ونستون نشرشل وهو من أفراد حملة كتشنر المتحمسين ، كريماً إذ يقرر في كتابه « حرب النهر » أن المهدي بث الحياة والروح في قلوب مواطنيه ، وحرر السودان من الأجانب ، وأضاف « جلالاً رهيباً » إلى حياة المواطنين الفقراء الذين كانوا يعانون من الجوع وشبه عراة . فكتب بعد أن أطلق موت جورردون العنان لطوفان من الغضب في بريطانيا ، بسنوات قليلة فقط : « . . . استأشرك في الرأي الشعبي ، وأعتقد أنه لو قدر في السنوات المستقبلية ، أن يأتي الرخاء لشعوب أعالي النيل وفي أعقابه العلم والسعادة ، فإن المؤرخ العربي الذي سوف يمعن النظر في أوائل أخبار ذلك الشعب الجديد ، لن ينس أن يكتب اسم محمد أحمد على رأس أبطال جنسه » .

أن التشابه بين حياة محمد أحمد وأفعاله وحياة النبي وأفعاله تشابه مخالف
للمألوف بحيث يوحى بأن المهدي عمل عن عمد على أن يحاكي مؤسس الإسلام.
ففي نواحي تفشفه ، بدا أن هناك مناظرة واعية لعناصر قوة محمد . وبالمثل ، ففي
القواعد والتنظيمات التي وضعها وفي تعيين « خلفاء » من أقرب معاونيه إليه ،
كان واضحاً أنه يحتذى تعاليم النبي وأفعاله^(١) . ولكن أروع تشابه هو أن
المهدي أظهر كما سبق أن أظهر محمد قبل أكثر من ألف ومائتي سنة ، أن شعباً
من البدو مسلحاً بالمصيبة ، قادر على أن يهزم شعباً من الحضرة يعتمد على قوانين
القوة البهيمية والتخويف . وكما قال ابن خلدون في رسالته السوسيولوجية
الرائعة عن العرب : « فإذا كان فهم النبي أو الولي الذي يبعثهم على القيام
بأمر الله ، ويذهب عنهم مذمومات الأخلاق ، يأخذهم بمجودها ، ويؤف
كلمتهم لإظهار الحق ، ثم اجتماعهم ، حصل لهم التغلب والملا . »
ففي وقت كان لا يزال على العالم العربي أن ينتظر يقظته النهائية من
جديدة ، فإن ابناً لأحد صناعات القوارب من أرض النيل ، أظهر للعالم كيف
أن مجموعة من رجال القبائل العراة ، مسلحين أولاً بالعصى والهرافات ،
ومسلحين في داخلهم بالإيمان والوحدة ، يمكن « أن يتوحد ويحقق التفوق »
إلى حد هز أعظم قوة على ظهر الأرض .

(١) لم يعين النبي عليه الصلاة والسلام « خلفاء » له ، بل أن المكاتب نفسه لم يذكر
شيئاً كهذا من قبل . — المترجم .

الثورة في الجزائر

اخترع الفرنسيون المثل القائل « لاشيء يدوم كالشيء المؤقت » . وقد كان في إمكانهم أن يحسنوا هذا القول لوصف احتلالهم الجزائر طيلة مائة عام ، وهو الاحتلال الذي بدأ كحملة تأديبية وتطور إلى ضم بلد مساحته تعادل مساحة فرنسا أربع مرات - وهي قصة مسرحية هزلية أصبحت مأساة أولا بالنسبة إلى الجزائريين ، وأخيراً وبعد مائة عام للفرنسيين أنفسهم .

بدأت الرواية الهزلية في عام ١٨٢٧ عندما استقير داي مدينة الجزائر التركي ففقد أعصابه أمام القنصل الفرنسي وهو شخصية تافهة ومشبوهة يدعى ديفال ، ولطمه على وجهه بمنشسته التي يذب بها الذباب . أبلغ ديفال خبر الحادثة إلى باريس وطلبت الحكومة الفرنسية الترضية . ولكن حسين رفض بصفة قاطعة تقديم اعتذار ، وكذلك فعل الباب العالي . عندئذ أجه الفرنسيون إلى محمد علي الذي حسبوا أنه على استعداد للانتقام من السلطان العثماني الذي خدعه فحرمه من الولاية على الشام . ودعى الباشا إلى إرسال حملة تأديبية إلى مدينة الجزائر ليلقن الداي التركي درسا حتى لا « يلوث » الفرنسيون « أيديهم بمقاتلة الهمج » على حشد التعبير الذي أطلقه مبعوثهم إلى القاهرة ، ولكن محمد عليا كان يعتزم الانتقام من السلطان في الشام ولم تكن به رغبة في الاشتباك في أية مغامرة جانبية بالجزائر . وبعد ما يقرب من ثلاث سنوات من التهديدات والدسائس وجد الفرنسيون أنفسهم في مركز يفرض عليهم إما أن يفقدوا كرامتهم أو أن يقوموا بعملهم القذر بأنفسهم .

في عام ١٨٣٠ أقلعت الحملة الفرنسية الأولى من مارسيليا في طريقها

إلى مدينة الجزائر . كانت تتكون من مائة سفينة حربية وخمسةائة ناقلة تحمل ثلاثين ألفاً من المشاة يساندونهم الفرسان والمدفعية . ورغم هذا الاستعراض الجبار للقوة كان ثمة جو من البانتوميم يحيط بالعملية كلها لم يبسطه أصحاب النكت الفرنسيون في استغلاله . فعندما أهدى مارجا الطيار الملكي ، بالونا أسيرا إلى الحملة زعم مخترع أن في إمكانه تقديم حصن تقالي يمكن تركيبه في سبع دقائق ! بعد هذا عرض صاحب مقهى في مرسيليا تقديم فندق عائم ليصاحب الحملة ويضم مقاعد يشاهد منها الركاب المعركة ! واقترحت صحيفة فرنسية طريقة لربط شماسي على سونكيات الجنود لتجذبهم من الشمس ! .

ولكن سرعان ما تبخر الجو البانتوميمي عندما نزلت الحملة في مدينة الجزائر في الرابع عشر من يونيو . جند الداي ستين ألفاً من رجال القبائل لقتال الغزاة وطردهم وناشد جيرانه في تونس وفي مراکش المستقلة أن يساعده . ولكن رجال القبائل لم يكونوا متحمسين لإنقاذ الأتراك الذين يضطهدونهم ، وقصر الجيران التونسيون والمراكشيون تأييدهم على الدعاء بنصر المسلمين على الكفار . وانتهى كل شيء في الرابع من يوليو ؛ فاستولى الفرنسيون على مدينة الجزائر ثم على وهران في أثرها ، وشحنوا الداي إلى الآستانة ، وملأ الجيش الفرنسي جيوبه مما نهبه من ثروة مدينة الجزائر وكنوزها .

وحتى لو كانت نية الحكومة الفرنسية في الأصل تنظيم غارة تآديبية فقط وتلقين الأتراك درساً في الأخلاق الدبلوماسية ، فقد كان الأثر المترتب على غزوهم أن تركت الجزائر دون أية سلطة عدا سلطتهم هم ، وبذا لم يكن أمامهم من بديل سوى إقامة حكومة فرنسية مؤقتة . في أول الأمر تنبّل أهل الجزائر من العرب والبربر والقبائل ، الحكم الفرنسي بمزيج من اللامبالاة والارتياح إذ تخلصوا من الاضطهاد العثماني . ولكن إذا كانوا لم يكثرثوا بالفتح الفرنسي الجديد ، فكذلك كانت باريس بالمثل حيث لم تهتم بأن ترسل إلى الجزائر

حكاما ذوى خبرة بالمادات العربية والإسلامية . كانت الحكومة المؤقتة مسألة تثير الأسى . فخلال العامين الأولين كانت أبواب قصر الحاكم تشهد مجىء وخروج جماعات من الأوباش والصابدين إلى أن أشعل أشدهم قسوة وهو الدوق دى روفيجو وكان رئيس شرطة سابقاً فى فرنسا ، نار الثورة فى مدينة الجزائر عندما محا من الوجود قبيلة جزائرية بكاملها انتقاما لحالة قتل أثبتت الأدلة فيما بعد أن أحداً من أفرادها لم يرتكبها .

وبين يوم وليلة نشأت حركة مقاومة جزائرية أعلنت الجهاد ضد الفرنسيين وعينت شيخاً عربياً وقوراً وولياً من مسكرة فى غرب الجزائر يدعى محيى الدين ليمتود الجهاد . إن محيى الدين الذى أعلن أنه من نسل النبي ، اختاره العرب بسبب سجله السابق فى المقاومة التى لاتلين للاحتلال التركى ، فقد سبق أن اعتقله هو وأبنة عبد القادر ، داي وهران التركى فى سنة ١٨٢٥ بسبب استنكاره خروج الأتراك على تعاليم القرآن . ويقال إنه عندما أطلق سراح محيى تراءى له فى المنام ملك من ملائكة الله ، أخبره أن الحكم التركى سوف ينتهى سريعاً وعندما ينتهى فسوف يصبح ابنه عبد القادر سلطان شمال أفريقيا ، فلما طرد الفرنسيون الأتراك من الجزائر انتشر الخبر بسرعة عن رؤيا الشيخ . وقد تحق الجزء الأول من النبوة بالنسبة إلى مدينة الجزائر ، فسرعان ما التفت القصة التصديق ، وعندما أعلن « الجهاد » ضد الاحتلال الفرنسى بدا من الطبيعى تعيين والد « السلطان » المختار ليجمع القبائل تحت لوائه ويمهد الطريق لتحتيق ما يتعلق بعبد القادر .

لم يستمر محيى طويلاً كالزعيم الأسمى للجزائريين . فاذ كان رجلاً مسناً ليس له خبرة عسكرية أيا كانت ، فسرعان ما تنازل لابنه . والآن دعا عبد القادر الذى سمي « أمير المؤمنين » جميع قبائل الجزائر إلى أن يتبعوه فى قضية « طرد والتغلب على العدو الذى غزا بلدنا بفرض أن يضع نير العبودية على أعناقنا » . فعلى غرار مقابله السودانى أى المهدي ، اعتقد عبد القادر أن القبائل

تستطيع إذا اتحدت أن تقضى على الغازى الأجنبى . وكان مثل المهدي يكره الأتراك بمثل ما يكره آخر الغزاة الوافدين من أوربا . لو أنه كان مستعداً للتعاون مع الأنكشارية الأتراك الذين كانوا يمايزلون في شرق الجزائر، لكان من المرجح أن يلقى بالفرنسيين في البحر . ولكن عبد القادر لم يكن من طراز محمد على . كانت نشأته كابتن « زوايا » — المقابل الإسلامى لرئيس دير في الكنيسة المسيحية — صارسة وصلبة الرأى . فمذ الصغر تعلم أن يكره أبناء الموظفين العثمانيين ممن كانوا زملاءه في المدرسة وتعودوا أن يعبروه بسبب تقواه ونظراته الجميلة التي تسكاد تشبه نظرات المرأة وأنفه الجريسي الدقيق الشـكل وحاجبه المرتفع وعينييه الخزينتين الناعميتين . وكان ذوقه الذي يدل على الزهد في اللباس رد فعل آخر ضد مسلك وعادات حكام الجزائر العثمانيين . وعلى نقيض الحرابر الثمينة والشعارات المزوقة التي يلبس بها الأتراك ، كان يرتدى ثوباً خشماً وبسيطاً من القطن أو الصوف ، ونهى زوجه عن أن تلبس شيئاً مصنوعاً من الحرير أو القطيفة . وظل عبد القادر حتى نهاية حياته يرفض رفضاً مراً التسامح مع أى شخص أو أى شىء تركى حتى ولو كلفه في النهاية حرب تحرير الجزائر التي استلهمها الآن .

بدأت ثورة الجزائر في الجزء الغربى من البلاد حيث لم تكن الحاميات الفرنسية قد توغلت بعد . وسرعان ما كان الظهير بكامله الممتد وراء وهران في أيدي الثوار . كان رد الفعل في باريس هادئاً ومعقولا في أول الأمر . فاستدعت دى روفيجو وعينت خلفاء له أكثر اعتدالا في مسلكه يدعى ديميشيل Desmichels وزودته بتعليمات تنص على الاحتفاظ بالمناطق التي فتحتها فرنسا والا يخرج لفتح أرض جديدة إذ لم يكن هناك مال للانفاق على توسع جديد أو إرسال قوات أكثر . وإذا رأى عدم جدوى النضال بغير تعزيزات فقد فسر ديميشيل التعليمات العاددة إليه بأنها تفسح أمامه المجال للتفاهم

مع الثوار . قبل عبد القادر اقتراحه الذى كان يعنى الاعتراف بسلطانه على الظهير الغربى ويعطيه أيضاً فترة لالتقاط الأنفاس يستطيع خلالها أن يعيى القبائل لهجوم كبير فيما بعد على الأراضى التى يحتفظ بها الفرنسيون .

بعد ذلك بعامين استدعى ديمشيل وأرسل قائدان فرنسيان هما درلون D'Erlon وتريزل Trezel لتولى الأمر فى مدينة الجزائر ووهران . بدأ درلون بتحذير الثوار من التوسع فى وسط الجزائر . ولما كان هذا هو بالضبط ما كان يخطط له عبد القادر إذا تجمع لديه القوة الكافية ، كان من الضرورى إزالة شكوك غريمه مهما تكلف الأمر . وبناء على ذلك أرسل عضو يهودى ماكر من أتباع حركته ، يدعى بن دوران ، للاتصال بالحاكم العام الفرنسى الجديد . نجح بن دوران بدهائه فى كسب ثقة درلون بحيث أصبح فى ظرف أسابيع قلائل الرفيق الدائم للفرنسى ، يشاطره الشراب والعشاء بالليل ، ويملاً أذنيه الساذجتين بتأكيدات عن أن عبد القادر يمكن الاعتماد عليه فى عدم إثارة المتاعب للفرنسيين فى المناطق التى فتحوها . بل وتشجع عبد القادر بحيث اقترح على درلون تقسيم الجزائر رسمياً بينهما ، فيحتفظ الفرنسيون بمدينة الجزائر ووهران ويحتفظ عبد القادر بالظهير الممتد وراءها . ولكن بينما كان درلون يفكر فى هذا الاقتراح ، خرق زميله فى وهران وهو الجنرال تريزل ، الهدنة بأن وضع تحت حمايته قبيلتين كانتا قد رفضتا الانضمام إلى الثوار . جادل عبد القادر قائلاً ان شروط الاتفاق تتضمن نصاً يقضى بأن يسلم إليه من يهربون منه ؛ ولسكن تريزل عهد إلى الحاكمة فزعم أن هذا لا يشير إلا إلى الأفراد وليس إلى قبائل بأكملها رفضت الاعتراف بسلطان عبد القادر .

وفي النهاية حل الإشكال في موقعة دامية في ممر ما كثا الجبلى القريب من الساحل ، في يونيو ١٨٣٥ عندما وقعت قوات تريزل في كمين . وبرغم أن خسائر الجزائريين بلغت ١٨٠٠ قتيل مقابل ٢٥٠ فرنسى فحسب ، إلا أنهم أرغموا أعداءهم على القرار الشائن إلى وهران . وعلى الفور ارتفعت الأصوات في فرنسا تطالب بالانتقام لهذه الهزيمة المذلة . فاستدعى درلون وثريلز ، وفي أغسطس وصل المارشال لكوزل إلى مدينة الجزائر ومعه أوامر بتحطيم عبد القادر ، والقوات والأموال اللازمة لأداء المهمة .

ولو كانت الأوامر الصادرة إلى لكوزل لم تتضمن الملحق الإيضاحى الحذر بأن لا يحاول التمسك بأراض جديدة ، لجاز أن نجح في سحق الثوار . فبقوة مدربة تدريباً جيداً ومسلحة تسليحاً قوياً ، تتكون أحد عشر ألفاً من الجنود النظاميين ، وخر الجزائريين أمام مسكره عاصمة عبد القادر . ثم واصل السير للاستيلاء على تلمسان المدينة الرئيسية في غرب الجزائر ، وهناك فرض على الأهلىن ضريبة قدرها ١٥٠.٠٠٠ فرنك لتغطية تكاليف الحملة . ولكن لكوزل المقيد بالأوامر المعطاة له ، راح الآن بنفس في بعض تفكير خطر مبنى على التمنى ؛ فأعلن أن ثورة عبد القادر تحطمت وقواته تشتتت ، ثم انسحب إلى وهران حتى قبل أن جمعت الضريبة .

كان خطأ سيئاً في الحساب . حقيقة تحلت القبائل عن عبد القادر بعد سقوط مسكره ، وانسحب « السلطان » إلى الصحراء مشيعاً بالإهانة من خدامه الذين وصفوه بأنه قصبة مكسورة . ولكن عندما انتشر الخبر بأن الفرنسيين رجعوا إلى قاعدتهم ، تجمعت القبائل وتوسلت إليه أن يحمل السلاح ويقودهم مرة ثانية . وبرغم ماسببه هؤلاء الأصدقاء المتقلبون من الترف والسأم لعبد القادر .

فإنه وافق على كره منه وتحرك بسرعة وفي صمت كما لو كان واحدا من أشباح الصحراء ، إلى شليف وهي المحافظة الوسطى في الجزائر . ثم انقض على السهول الساحلية ووراءه حشد من رجال القبائل ، واستولى عنوة على ميديا التي تقع على بعد مـئـلاً جنوبى مدينة الجزائر وشنق الداي المعين من قبل الفرنسيين ، باعتباره أنه خائن .

الآن أدركت باريس أخيراً أن الفترة « المؤقتة » قد انتهت . كان على فرنسا إما أن تنسحب من الجزائر وتقبل ذل الهزيمة على أيدي « الهمج » ، أو أن تنفق ما قد يحتاج إليه فتح البلد بكليته ، من وقت ومال وقوات وإذا استفر الرأى على الدخول في مواجهة ، بعثت الحكومة الفرنسية بالجنرال بيجو ليمتولى القيادة العليا للعمليات الفرنسية في الجزائر على أن يكون لسكوزل المرووس المباشر له . كان بيجو من المحاربين الذين اشتركوا في حرب شبه جزيرة ايبريا ، وكان رجلاً عملاقاً ، وبدا شبيهاً بأصله إذ كان ابن حداد . في البداية الأولى لملته كاد ينجح في أسر عبد القادر . ولكن قبل أن يتمكن بيجو من متابعة الميزة التي حققها ، وجهت ضربة أخرى إلى الاحتلال الفرنسي سوف تحدث تحولاً جديداً ومفزعاً في السياسة الفرنسية . فقد منى لسكوزل السوء الحظ ، بنكية وهو يحاول إخراج الأتراك من قنسطنطين وهي آخر معقل تبقى لهم . فيسبب جهله بأرض أو موقع هذه المدينة الحصينة والمنيعة تقريباً ، خسر لسكوزل نصف قوته المكونة من ثمانية آلاف ، في هذه المغامرة الانتحارية وأعيد هو نفسه إلى فرنسا مجللاً بالعار .

حولت باريس الآن أهدافها . فأعطيت الأولوية لاسترجاع الكرامة الفرنسية التي ضاعت في قنسطنطين ؛ وعلى ذلك صدرت الأوامر إلى بيجو

بعقد هدنة مع الجزائريين الثوار ؛ بينما وجه الفرنسيون اهتمامهم العسكري ضد الأتراك :. كان عبد القادر سريعاً في الإحساس بما هو فيه من موقف سيء وأجبر بيجو على أن يعترف بسلطان على جميع غرب ووسط الجزائر ، فيما عدا وهران ومدينة الجزائر ومنطقة صغيرة حول المدينتين . أما جميع المدن الأخرى الواقعة على سيطرة الفرنسيين فسلمت إلى الثوار وأمكن لعبد القادر من أن يزعم الآن أنه حاكم على ثلاثة أرباع الجزائر .

وحتى كوسيلة لتأمين جناحهم بينما يعالجون أمر قنستطنطين فقد كان إتفاقاً خارجاً عن المؤلف بالنسبة إلى الفرنسيين وإذلالاً أدعى إلى العجب بالنسبة إلى قائدهم العام في الجزائر . وأوحت بعض التقارير اتفاق أملتة حقيقة كون بيجو قد أصبح نائباً في البرلمان الفرنسي يمثل دائرة انتخابية جزائرية وأنه أراد الإقامة بصفة دائمة في شمال أفريقية . ولمكن بالنسبة إلى رجل له شهرة بيجو كجندى ، فإن هذا التفسير يصعب أن يكون صحيحاً . والأكثر احتمالاً أن الفرنسيين حسبوا أن في إمكانهم القضاء على الأتراك والانقلاب على عبد القادر قبل أن ينتشر خبر الهدنة المذلة بعيداً بحيث تصيب السمعة الفرنسية بضرر وائم إلا أنهم هنا وأخطأ الحساب مرة ثانية . فأولاً ، انقضى أكثر من أربع سنوات قبل أن استطاعوا أن يلموا شعهم ليوجهوا ضربة حاسمة إلى الثوار الجزائريين وثانياً أخفقوا في أن يعملوا حساباً القدرة عبد القادر على أن يستفيد إلى أقصى حد من الإذلال الفرنسي باستعراض المهارة في اللعب سوف يرن في جميع أرجاء الجزائر .

فبعد أن رتب لقاء مع بيجو في الصحراء خارج وهران للاحتفال بالتوقيع على الاتفاق بينهما ، وصل عبد القادر أولاً متأخراً عن الموعد وأبقى الفرنسي

ينتظره يوماً بأكله ، ثم توقف على مسافة من مكان اللقاء الذى عيناه وبهذا أجبر بيجو على الحىء إليه ، وبالاتفاق المتبادل لم يأت الفرنسى معه إلا بحرس صغير بينما كان عبد القادر محوطاً بحشد من خمسة عشر ألف فارس تلمع صفوفهم ، وفدوا من كل قبيلة متحالفة معه ، يشهدوا أمام رفاقهم كيف أذل القائد الفرنسى أمام « سلطانهم » . وإذ راحت القوة الفرنسية الضئيلة تقترب من الاستعراض الكبير الذى يحيط بعبد القادر ، تصرف بيجو على نحو يخدم مصالح خصمه . فهو إذ أدرك بعد الأوان كثيراً أنه قد وقع في فخ ، وخوفاً من الغدر ، ترجل من فوق حصانه ، وأمام رجال القبائل الثوار ناشدهم بأسلوب ذليل تقريباً الاستجابة إلى العتل . استهل حديثه بقوله أنه تجاوز كثيراً حدود تعليمات حكومته في المنازلات التى قدمها إلى الثوار ، راح يعبر عن الأمل فى أن يتمكن عبد القادر فى منزلته ومركزه الجديد ، من المحافظة على السلام والاتجار مع فرنسا . كان هذا كلام عدو مهزوم ، وتقبله عبد القادر على أنه كذلك . وإذ لا يزال واقفاً بجانب جواده نظر بازدراء إلى بيجو الذى أصيب بالإذلال ، ولاحظ فى مرارة أن السلام إذا خرق فلن يكون خطأ منه . ثم لوى عنان جواده وعاد ومعه جيشه ، تاركاً القائد العام الفرنسى واقفاً وسط سحابة من الغبار .

بهذا النصر الأدبى العظيم الذى ظفر به عبد القادر ، شرع فى تطويق القبائل التى لم تكن قد أعلنت انحيازها إليه بعد . انضم إليه الآن معظم المتخالفين دون تردد . ولكنه عامل الأقاليم الذين لم ينضموا ، بقسوة جديدة وغير عادية ، إذ أمر بإعدام كل شىء يتلصق . كان من قوة تصميمه على أن ينضوى الكل تحت لوائه ، أنه قضى ستة أشهر يحاصر قبيلة معينة ولم يمن بالحياة إلا على واحد فقط من رؤسائها بناء على توصلات أطفال المحكوم

عليه . لكن ، إذا كانت أساليبه بدائية أحيانا فقد كان يملئها الاقتناع بأن الهدنة حيلة فرنسية لكسب الوقت وأن الفرنسيين سوف يخرقونها حينما يناسب هذا غرضهم .

وسرعان ما ثبتت دقة هذا الحساب . استولى الفرنسيون على قنسطنطين في أكتوبر ١٨٣٧ ؛ وبعد أقل من سنة أدعوا حتمهم في كل منطقة القبائل « وهى الأرض الواقعة بين مدينة الجزائر وقنسطنطين . رد عبد القادر في غضب وبعنف أن اتفاه مع بيجو يقصر الأرض الفرنسية شرق مدينة الزائر على نهر كدارة الذى يبعد مائة ميل ، وبعبارة أخرى يقصرها على ثلث ما يدعيه الفرنسيون الآن . اضطر بيجو إلى التسليم بأن عبد القادر على حق . ولكن بيجو كان قد حل محله في وظائفه السياسية المارشال فاليه وهو استعمارى طموح لا يتورع عن أى شىء في سبيل مد تيطاق ممتلكاته . وإذا كان عبد القادر يدرك أن من الصعب توقع العدل من ممثل من هذا القبيل ، وجه نداء صريحا إلى ملك فرنسا جاء فيه : « لست من الغفلة بحيث أن أتصور أنى أستطيع أن أتقدم علانية ضد قواتكم » — برغم ثقل أعداد الجزائريين لم يكن لديهم سوى أربع مدافع — « ولكن يمكننى أن أضايقهم بلا انقطاع . لن يكون هناك أمن للمستعمرين . سوف يراق دم جنودك عبثا ؛ سوف تكون حربا حتى الموت » . وحتى نداءه متسائلا عن السبب الذى من أجله لا يجب أن يعيش المسيحيون والمسلمون جنبا إلى جنب ، كل فى الأرض المحددة فى الميثاق المعقود مع بيجو ؟

لم يتوقع عبد القادر تماما النتيجة المتوخاة ، وبالفعل لم يبعث لوى فيليب برد على رسالته . ولكن فاليه بعث برد ، بأن أمر الجيش الفرنسى فى الجزائر

بالقيام بمظاهرة يقودها دوق أورليان ابن الملك ، لتأكيد سلطة الفرنسيين على المنطقة المتنازع عليها . اعتبر « السلطان » هذه الحركة اعلانا بالحرب وأطلق قوة من العرب وأهل « القبائل » من التلال المطلة على مدينة الجزائر ، فأحرقت ونهبت المزارع والمستوطنات الفرنسية على حدود المدينة وقتل أصحابها أو طوردوا حتى أبواب الجزائر . ولكن هذه المبادرة الجزائرية كانت قصيرة الأمد . هاج الرأي العام الفرنسي ضد الإدلال الذي انطوى عليه اتفاق بيجو ، فأرسلت تعزيزات قوية إلى فاله الذي ما أن حل مارس ١٨٤٠ حتى كان تحت أمره جيش يقرب من ستين ألفا من الجنود النظاميين المدربين تدريباً عالياً . وفي أبريل زحف هذا الجيش على المواقع الجزائرية ، وبعد معركة دامية استرجع ميدة ومليانة حيث قُتل ثلثا الحامية الجزائرية .

اشترك بيجو الآن في المطاردة وقد أثار غضبه ما عمد إليه الجزائريون من قتل المستوطنين الفرنسيين حول مدينة الجزائر . وبعد أن أعلن بطريقة وحشية أن « العرب يجب القضاء عليهم ، ويجب أن يكون علكم فرنسا هو العلم الوحيد الذي يرفع فوق هذه الأرض الأفريقية » قاد جيشا من ثمانية وسبعين ألفا إلى غرب الجزائر ، ودحر رجال عبد القادر واسترد مسكره وعاصمته الجديدة تجدي Tagdemi . مرة أخرى انسحب عبد القادر إلى التلال بالصحراء . جاء عليه الدور الآن ليناشد بيجو أن يستجيب إلى العقل . وسأل عما يأمل هو وتأمل فرنسا في كسبه من هذه الحرب ؟ « سوف تزحف إلى الأمام وسوف ننسحب ، ولكن سوف تجبر على الانسحاب وسوف نعود ... سوف نصيب قواتكم بالإعياء ونضايقها ونقضي عليها بالتدريج ، وسوف يتكفل مناخنا بالباقي . أرسل رجلا مقابل رجلا ، وعشرة مقابل عشرة ، وألفا مقابل ألف ،

وسوف ترى ما إذا كنا ننكص على أعقابنا . ألا ترى الموجة ترتفع عندما يلمسها طائر بجناحه ؟ هذه هي صورة مروركم فوق أفريقية » نظراً لأن إقناع البرلمان والشعب في فرنسا بصدق هذا التحذير ، احتاج إلى يزيد على مائة عام من الكراهية وإراقة الدماء وإلى رجل مثل شارل ديغول ، فليس مما يبعث على الدهشة أن منطق هذا الإنذارات في عام ١٨٤٠ قائداً فرنسياً خرج يسترد سمعته كجندي ، وأكثر من هذا ، فات شعباً فرنسياً يتلوى بالألم . وفضلاً عن هذا ، عادت القبائل في هذا الوقت تنفض من حول عبد القادر ، ولم يسفر نداء بطلب المساعدة وجه إلى سلطان مراكش إلا عن رسالة من التلميذات الطيبة لأبناء عمومته الجزائريين . كان أقصى ما يعمل السلطان أن يغمض العيش عن النجاء عبد القادر إلى مراكش عندما استولى الفرنسيون في يناير ١٨٤٢ على تلمسان آخر معاقله .

من مراكش شن عبد القادر سلسلة من غارات جريئة في محاولة يائسة لتجميع القبائل . ونشر الشائعات بأن مراكش انحازت إلى قضيته ؛ وأن انجلترا أعلنت الحرب على فرنسا ، وأن القوات الفرنسية من ثم يجرى سحبها . ونظم عاصمة متنقلة ليتخذ منها مقراً لقيادته في أثناء المعارك وكى يقيم فيها ستون ألفاً من رجال القبائل وعائلاتهم . ولكن هذا تحطم في مايو ١٨٤٣ بفعل هجوم مفاجيء قام به الفرسان الفرنسيون وتابع الفرنسيون هذا النجاح بأن استصدروا فقوى من « علماء » القاهرة تحل أية قبيلة تنضم إليهم من اللعنة التي كان عبد القادر يصيها على من يخرجون عليه .

وببدء عام ١٨٤٤ كان عبد القادر قد تحلى عنه الجميع باستثناء قلة من المخلصين ، وتحرك ييجو الآن سعيًا وراء القضاء نهائياً . فشق طريقه إلى مراكش واكتسح دوريات حرس الحدود من أمامه ، وطالب بتسليم عبد القادر .

واذ راحت السفن الحربية الفرنسية تطلق نيرانها أيضاً على طنجة وموجا دور، تحرك سلطان مراكش في النهاية إلى العمل وأعلن الحرب على فرنسا . ولكن في ظرف أسابيع قليلة اندحر جيشه بأسره على أيدي قوة فرنسية من ستة آلاف ، وانتهى تظاهره المتأخر بالتضامن العربي ، بأن التمس الصلح ووافق على حرمان الزعيم الجزائري من حماية القانون .

رأى عبد القادر الآن أن الموقف ميئوس منه إذ الجميع ضده ، فعرض تسوية يحكم بموجبها كتابع لفرنسا ويدفع الجزية ويقدم رهائن ضمانا لحسن سلوكه . ولكن الفرنسيين لم يكونوا يقبلوا ما يقل عن التسليم بلا قيد أو شرط . فرفضوا شروطه ، وفي محاولة لإرهاب أتباعه السابقين حتى يسارعوا إلى الإستسلام ، بدأ الجيش الفرنسي سلسلة أعدت بعناية ، من القذائف ضد القبائل ، فهدم معسكراتهم ويحرق سكانها أحياء . ولكن هذه التكتيكات الإرهابية كانت نتيجتها على عكس ما قصده الفرنسيون ، وفي ربيع ١٨٤٥ حدثت موجة جديدة من الثورات بطريقة تلقائية في جميع أرجاء الجزائر . غادر عبد القادر نخباه في مراكش ، وبعد أن جمع حوله جيشاً آخر توغل حتى بلغ شليف ، طارده الفرنسيون ، ولكن « السلطان » كان يختفي دائماً كالشبح قبل أن يلحقوا به . كان من القدرة على المراوغة بحيث انهار ثلاثة من القواد الفرنسيين بالميدان ومات اثنان منهم نقيجة المطاردة . لقد سبق أن كتب إلى بيجو : « سوف نصيب قواتكم باعياء ، وسوف يتكفل المناخ بالباقي » .

ولكن إذا كان الفرنسيون في الجزائر قد أعيتهم مطاردة « السلطان » فإن باريس لم تسكن كذلك . أخذت التعميزات تتدفق ، وكان ثلث الجيش الفرنسي بأسره — أكثر من ١٠٠.٠٠٠ رجل — مشتبكاً في مطاردته .

كانت الشبكة تطبق عليه ببطء ولكن بلا هوادة . كان قواد عبد القادر يقتلون أو يؤسرون ، الواحد تلو الآخر ، وانسحب مرة أخرى لينحسباً في مرا كاش . وخوفاً من أعمال الثأر من جانب الفرنسيين أمر سلطان مرا كاش بالقبض عليه أو إخراجه من البلاد . وفي ديسمبر ١٨٤٧ وكانت القوات المراكشية تزعم عبد القادر ، عبر الحدود ليجد نفسه على الفور وقد أحاطت به القوات الفرنسية . وفي أسلوب الفيلسوف خاطب الأتباع القلائل الذين وقفوا بجانبه حتى النهاية ، فقال : « انتهى النضال وعلينا أن ندعن . وإذا كان الله لم يمنحنا النصر فلأنه ظن من المناسب أن تكون هذه الأرض تابعة للصنارى .. يجب أن ندعن » .

وعند استسلام عبد القادر تعهد له الحاكم العام الجديد شخصياً ، دوق دومال وهو ابن آخر للوى فيليب ، والقائد العام الجنرال لاموريسيير الذى خلف بيجو حديثاً ، بإرساله إلى بلد إسلامى يقضى فيه بقية حياته . ربما تجاوز دومال سلطته من باب الإعجاب بأسيره والعطف عليه ، والذى كتب عنه إلى وزير الحربية « لا أستطيع أن أخفى إلى أى حد بعيد تأثرت بعزة نفسه وبساطته . لقد لعب دوراً عظيماً فارتفع وسقط الآن فهوى . لم يطلق أى شكوى ولم ينطق بكلمة واحدة تنم عن الأسف .. لقد وعدته بأن الماضى سوف ينسى تماماً » . ولكن وزير الحربية لم يكن سوى تريزل الذى لم يكن لينسى الهزيمة المذلة التى أصيب بها على أيدى « السلطان » الثائر فى ممر ماكتا الجبل . فعند وصول عبد القادر وحاشيته إلى طولون قبض عليهم وأودعوا السجن فى حصن من حصون الجيش . عبثاً احتج أن ابن الملك نفسه قد وعد بإرساله إلى بلد إسلامى . لقد ظفر تريزل بتأييد الملك له فى سجن عبد القادر فى فرنسا

غير أن احتجاجات عبد القادر وخزت عدداً من الضمائر الفرنسية من

بينها ضمير ييجو الذى كتب يحاول إقناعه بأن يعيش بمحض اختياره في فرنسا . وأجاب عبد القادر بما تميز به من الصلابة : « لو أمكن أن توضع جميع كنوز العالم في ذيل برنسى ووضعت في الميزان مقابل حريقى لاخترت حريقى . لست أطلب مِنة ولا فضلا ، ولكنى أطلب تنفيذ التعهدات التى قطعت معى . . . لن أعيد إليكم كلمتكم ، ولكن سأموت معها فتعلمون العار » . ولكن في سنة ١٨٥٢ حدث تغيير في نظام الحكم في فرنسا ، جاء معه بتغيير في المشاعر من ناحية الزعيم الجزائرى . طرد لوى نابليون أسرة البوربون ؛ وفي أكتوبر حظى عبد القادر بزيارة من الأمير — الرئيس الذى نُصّب حديثاً . أبلغ لوى نابليون في تواضع أسيره أنه أحس بقلق كبير لأن فرنسا نكثت بوعدها له لمدة خمس سنوات وأنه سوف يطلق سراحه ويرسل إلى تركيا . غلب الفرح والامتنان على عبد القادر فتطوع بضمان مكتوب « بأن لا يعود أبداً إلى الجزائر أو يفعل شيئاً يناقض الثقة التى وضعت فيه » . وعند إطلاق سراح الثائر السابق أخذ إلى باريس حيث كان طيلة أسبوعين موضع التعظيم والتعجيد من مجتمع فرنسى كان قبل ذلك بسنوات قلائل فقط يزأر مطالباً بدمه . أقيمت حفلات الرقص ومسرحيات الأوبرا والعروض العسكرية تكريماً له ، وحتى يعلو فوق كل هذا التحول الساخر في الأحداث أصر عبد القادر على أن يصوت في انتخاب نوفمبر لصالح أن يصبح نابليون امبراطوراً . وفي الشهر التالى سافر إلى تركيا حيث رتب له الامبراطور الفرنسى الجديد معاشاً سنوياً .

هزمت الجزائر وأصلح لوى نابليون بعد الأوان بعض شرف فرنسا المطلق . ولكن كان ما يزال مقدراً لعبد القادر أن يكتب ملحقة لهذه القصة من المأساة والقدر ، وهى القصة التى سوف تنافس المثل الذى ضربه صلاح الدين . لم يكن من غير الطبيعى أن تكون حياته في تركيا قصيرة ومزعجة في آن واحد .

فشعورا بالغيرة من أن يظفر رجل عربي فحسب مثل هذه الشهرة لنفسه ، استقبله الأتراك ببرود . فبعد إقامة سنوات قلائل طلب عبد القادر من لوى نابليون الإذن بنقل محل إقامته من بروسه إلى دمشق ، وتم له ما أراد .

كانت الشام في هذا الوقت تمر بفترة من الصراع الديني . فمنذ أبعاد اللوزد بالمرستون ما كان الحكومة إبراهيم من تأثير سمح يعمل على تحقيق الوحدة ، انتهجت السلطات العثمانية في الشام سياسة « فرق تسد » فتعرض المسلمين على ارتكاب العنف ضد المسيحيين كوسيلة رخيصة لنيل الخطوة عند الأغلبية وتحويل الاهتمام عما تقتصف به هذه السلطات من سوء الإدارة . ففي عام ١٨٦٠ وبعد أربع سنوات من استقرار عبد القادر في دمشق ، حرض الوالي التركي على مذبحه رهينة ضحيته المسيحيون - من العرب فضلا عن المواطنين الأجانب لم يتردد عبد القادر لحظة فتوجه مع جرسه الجزائري مباشرة إلى فنصليات فرنسا والدول الأوروبية الأخرى وصحب معه إلى داره وتحت حمايته ، القناصل والموظفين العاملين في هذه القنصليات وجميع المسيحيين الذين كانوا قد احتموا بها . ثم توجه إلى الحى المسيحى حيث كانت تجرى أسوأ أعمال القتل . هنا راح هو وأتباعه ينتزع - بالمعنى الحرفى للكلمة - النصارى من أيدي القتلة ويسوقهم تحت حمايته إلى ما يوفره لهم بيته من الأمان . وعندما بلغت جملة الذين أُنقذوا حوالى أربعة آلاف زحفت الجموع الهائجة على بيته وهددت بالاستيلاء عليه إذا لم يسلم إليهم المسيحيون الذين فى داخله . فواجههم عبد القادر بلاخوف . وراح وقد استشاط غضبا ، يذكر لهم كيف حارب خمس عشرة سنة لنصرة حقوق المسلمين واستقلال العرب ، ثم استعداد بكلمات القرآن المقدسة فاتهم الغوغاء الذين كانوا يزعمون بصوت مرتع بأنهم جبناء وسفاكين كان الأمر كما لو أن ما فعله الحجاج بن يوسف فى مسجد الكوفة قد تسكرر ،

وكان ذا أثر فعال مثله . تفرقت الجموع ، وعندما هدت المشاعر عرض عبدالقادر خمسين قرشا مقابل كل مسيحي يؤتى به حياً .

بهذا المزيج من الشجاعة والرشوة أنقذ أكثر من اثني عشر ألف شخص من القتل . هذا العمل الشجاع من جانبه تجاوزت أصدائه في جميع أرجاء أوروبا . فرفع لوى نابليون أرزاقه ومدمحه وسام اللوجيون دونير من درجة الصليب الكبير . وانتهت عليه أوسمة ومظاهر تكريم مشابهة من جانب قيصر روسيا وملك كل من بروسيا واليونان . أصبح في أعين الدول المسيحية شخصاً لا يمكن أن يرتكب خطأ . بل وجرى اقتراح في باريس بتعيينه نائبا عن الملك في الجزائر . ولكن كان من الحكمة بحيث يجعل من المعروف أنه سوف يعتذر من قبول مثل هذا المنصب لو عرض عليه ، ذلك أنه كان قد تشيع بالأساليب الغربية بحيث لا يستطيع أن يقيم من جديد في وطنه المتخلف ثقافياً . وخلال السنوات العشرين من حياته عاد إلى حياة الدرس والعلم التي كان قد تربى فيها ، ونعم بصحبة البريطانيين المتخصصين في الشؤون العربية ، من أمثال ريتشارد ميرتون وتشارلز دوئي ، وحرر وأخرج مؤلفات المفكر العربي الأثير لديه وهو محي الدين بن عربي ، ودفن بجوار قبر الأخير عندما توفي في مايو ١٨٨٣ .

وبرغم ما سببه عبد القادر للفرنسيين من الإزعاج والمضايقة طوال خمسة عشر عاماً ، فإنه أخفق في الظفر بالاستقلال للجزائر ، من جهة لأنه واجهته عقبات طاغية وأبى أن يطلب العون من الأتراك ، ومن جهة أخرى كانت القبائل تنفق إلى صفة « العصبية » التي كان يمكن أن تجمع بينهم في حال الهزيمة . لقد قدر لرجال آخرين أن يحملوا ألوية القومية العربية ويسيروا بها إلى انتصارات فاقت بكثير من حيث أثرها ، كل ما أنجزه لكن لا يستطيع أحد جاء بعده أن يزعم أنه أظهر مثالا أكثر بهاء ، عن الشهامة في النصر ،

والشجاعة في وقت الشدة ، وكرم الأخلاق أفراء من ارتكبوا مثل هذا
الظلم الأليم ضده وضد قومه. لو أن بريطانيا وفرنسا بعد أن تحطمت الامبراطورية
العثمانية نهائيا في عام ١٩١٨ ، تصرفا لإزاء العالم أن العرب بنفس الحلم والفهم
بدلا من أن تسترشدا بالجشع وشهوات الامبراطورية ، لما كان ثمة حاجة أبدا
الدماء التي أهرقت والدموع التي أذرفت مما كتبه نصف القرن الأخير من
التاريخ العربي .

الشيوخ والشباب من الأتراك

بينما كان عبد القادر والمهدى يحاولان بطريق الثورة السافرة أن يطرحا
فكر تركيا وفرنسا وبريطانيا حول أطراف العالم العربي؛ كانت قد بدأت في
مركزه أن دمشق، أول اضطرابات ثنبيء عما سوف يصبح اليقظة العربية
الصحيحة من جديد. يكاد ألا يغير الدهشة أن الثورة الوليدة جرى حملها في
أحشاء الشام لا مصر. فمن جهة كانت الشام منطقة شغب وصدام منذ أن
توقفت عن أن تكون مركز الخلافة. ومن جهة أخرى، وبفضل الحكم
المستنير الذي أقامه إبراهيم باشا فيها بين عامي ١٨٣٠ و ١٨٤٠ خرجت سوريا
ولبنان وفلسطين من العصور المظلمة، وبلغت بانتصاف القرن التاسع عشر
درجة من التطور الفكري نافست الدرجة التي وصلت إليها مصر. وفضلا
عن هذا، مكلمنا تقدم القرن أصبحت مصر مشغولة بصورة متزايدة بمشكلات
علاقتها الغربية مع تركيا وبريطانيا، ومن ثم زادت عزلتها عن شئون أبناء
عمومتها العرب.

كان إبراهيم قد شجع الإرساليات المسيحية الغربية من الجزويت
والبرزبتيريان، وشجع رجال التربية الغربية، على الإقامة في المشرق. كذلك
أقام نظاماً من المدارس الابتدائية الإسلامية في جميع أرجاء البلاد، بالإضافة
إلى ثلاث كليات ثانوية في دمشق وحلب وانطاكية لتنمية تدريس اللغة العربية
والأدب العربي اللذين كانا قد تدهورا بصورة محزنة في ظل الاحتلال التركي.
من هذه البدايات قدم رجال التربية والتعليم إلى سوريا من كافة أرجاء العالم
الغربي بما فيه الولايات المتحدة التي أرسلت إيلي سميث Eli Smith (وداينيل بليس

Donsie ablie بعد ذلك) لإنشاء مدرسة ق آبي Abey في جبال لبنان (وهي المدرسة التي تطورت فيها بعد فأصبحت الجامعة الأمريكية ببيروت ، التي اشتهرت في العالم أجمع) . وفتحت الإرساليات مدارس أخرى في بيت المقدس وبيروت وزحلة في أجزاء أخرى من لبنان . وللعلاج النقص في الكتب الدراسية العربية استوردت الإرساليات مطابع خاصة بهــا ، ومن أجل زيادة العدد الصغير بشكل يدعو للأسف ، من المدرسين المؤهين جهلوا من المدرسة التي أنشئت في آبي لسكالية لتخريج المعلمين .

فلما أجبر إبراهيم على الخروج من الشام سنة ١٨٤٠ قضى الأتراك على المدارس والكليات الإسلامية التي أنشأ . ولكن خوفاً من ردود الفعل الغربية لم يجرؤوا على أن يأمرؤا بإغلاق مدارس الإرساليات الكاثوليكية والبروتستانتية الوافدة من وراء البحار . ومن ثم زادت الأخيرة عدداً وتعوداً مما عاد بالنفع على العرب المسيحيين ، بينما لم تتوافر مدارس حديثة للمسلمين والدروز البؤساء . وعلى ذلك العرب المسيحيون هم أول من أثار الوعي العربي النائم إذ في ذلك الوقت كانوا هم وحدهم الذين في أيديهم مفتاح كنوز الأدب والتاريخ العربي ، وأن كان هذا لا بد أنه كان مصور كدر وضيق لأتباع الإسلام :

من المعلمين العرب المسيحيين في هذه الفترة برز اثنان من المثقفين الشبان هما نصيف اليازجي ويطرس بستانى . ولد اليازجي في عام ١٨٠٠ من أبوين لبنانيين فقيرين ، وراح يحصل كل ما قدر عليه من التعليم بأن علم نفسه من المخطوطات الموجودة في مكتبات دير الموارنة . ولكن بفضل ما أوتي من عبقرية وطاقه على العمل ، استطاع بهذه الطريقة الشاقة والمراهم أن يكشف عن افضل الأدب العربي ولـكـما أـكب على عمله أصبح وقد تملكته رغبة في إحياء أمجاد التاريخ العربي الماضية . وبدأ بـكتب وشعر متدققين ومؤثرين ، عن الحاجة إلى نفس تلك الوحدة بين العرب من جميع الأدبان ، وهي الواحدة التي ساعدت على أن جعلت من أسلافهم أمة عظيمة في الماضي . وباعتباره

حجة في التاريخ والأدب العربي أخذته الإرسالية الأمريكية التي كان يرأسها إيلي سميث ، وأصبحت المؤلفات التي صنفها لهم ، وظلت بعد وفاته بوقت طويل ، المكتبة الرئيسية في تدريس اللغة العربية .

وفي لبنان أيضاً ولد بطرس بستاني في عام ١٨١٩ ؛ ولكنه على خلاف اليازجي تمكن بفضل المنح الدراسية من أن ينعم من سن العاشرة بتعليم طيب في كليات مارونية مختلفة . كان لغوياً بارزاً ، يتقن ثمانى لغات بالإضافة إلى العربية ، واستخدمه أيضاً رجال الإرساليات الأمريكية ، وفي سن الحادية والعشرين بدأ التدريس والترجمة في مدرسة إيلي سميث في آبي . كان إنتاجه المدرسي غزيراً فاشترك مع اليازجي وغيره في ترجمة الإنجيل إلى العربية ووضع قاموساً للغة العربية وموسوعة عربية . وبعد مذبحة المسيحيين في عام ١٨٦٠ ^(١) أسس أول مجلة سياسية تظهر في سوريا ، وفيها دافع طويلاً وبحماس عن القسامح والتفاهم بين المجموعات الدينية ، وعن العالم الذي يؤدي إلى الاستنارة ويضع نهايةاً للتعصب .

إلا أن هم مناشط البستاني واليازجي جميعاً وأشدها تأثيراً كان تكوين جمعية أدبية في عام ١٨٤٧ اقتضت عضويتها في أول الأمر على المسيحيين ثم نمت بعد ذلك بعشر سنوات وتحولت إلى جماعة عرفت باسم الجمعية العلمية السورية . وكانت تضم ١٥٠ عضواً جرى اختيارهم من القادة المثقفين في صفوف المسلمين والدروز والمسيحيين . ولاحظ جورج أنطونيوس في كتابه « يقظة العرب » أن « إنشاء الجمعية كان أول مظهر خارجي لوعي قومي جماعي ، وتكمن أهميتها في التاريخ في أنها كانت مهد حركة سياسية جديدة ... يمكن القول أن الحركة القومية العربية أطلقت صيحتها الأولى خلال اجتماع سرى عقدته الجمعية العلمية السورية » .

(١) انظر الفصل السابق عن « الثورة في الجزائر » حيث كان الحاكم التركي هو الذي حرض على هذه المذبحة . — المترجم .

عقد الاجتماع في عام ١٨٦٨ ، وكانت « الصيحة » عبارة عن قصيدة ألفها إبراهيم وهو ابن اليازجي ، فتحدث عن أمجاد فتوحات وثقافة العرب الماضية وعن مباهاج أدبهم وهي إذ دعت جميع السوريين إلى التماس الوحي من الماضي فإنها دعت صراحة جميع الوطنيين العرب الحقيقتين إلى أن يتحدوا ويخلصوا أنفسهم من الاضطهاد العثماني . ولما كان طبعها يعتبر عملاً مثيراً للفتنة لهذا أخذت تنتشر عن طريق الرواية، وأصبحت للحظة نشيد الحرب الذي تغنى به الحركة القومية الجديدة التي سرعان ما أضيفت إليها جمعية أخرى أكثر نشاطاً تحدى علناً السلطة العثمانية المحلية بأن غمرت مدن بيروت ودمشق وصيدا وطرابلس بالفتات معادية الأتراك .

هذا التحدى لحكم السلطان أثبت أنه قصير الأمد ، وسرعان ما أسكتت « صيحة » الحركة العربية الوليدة بفعل مزيج من التهديدات والمداهنات التركية ، ولم يكن لها صدى يتردد حتى عام ١٩٠٨ . لكن مهما كانت ساعة التحدى هذه قصيرة ، فإن الشيء المهم هو أنه حدث ، وبحدوثه ولدت القومية العربية .

هكذا كان الموقف في « سوريا الكبرى » عندما اعتلى عبد الحميد آخر القياصرة^(١) العثمانيين ، العرش في عام ١٨٧٦ . هذا الاحتمال الذي ينطوى على التهديد ، زاد من خطورته تدهور حديث العهد في العلاقات العثمانية مع أوروبا وزيادة مفاجئة في الاعتداءات الأوروبية على الإمبراطورية التركية . فقد اتخذت فرنسا والبلاد المسيحية الأخرى من مذبح عام ١٨٦٠ تسكأة تستند إليها في التدخل بصورة متزايدة في الإدارة الداخلية بسوريا . لم تقنع هذه الدول بإعدام الحاكم التركي الذي حرض على قتل المسيحيين ، فراحت توسع من نطاق الحقوق الممنوحة لها بموجب الامتيازات ، على أساس أنه إذا كان الأتراك ان يحموا

(١) المقصود الحاكم المطلق أي السلاطين العثمانيين . — المترجم .

الجاليات المسيحية ، فمن واجب هذه الدول توفير الحماية المطلوبة . بل وأرسلت سفن جربية تجوب في المياه السورية ، ونزلت حملة فرنسية في بيروت .
وفضلاً عن هذا ، سببت الفظائع التركية ضد ثورة بلغارية صراعاً عالياً في لندن وغيرها من العواصم الغربية . وعندئذ ، لم يمض عام على اعتقال عبد الحميد العرش حتى اضطر إلى التسليم بالهزيمة في النضال الطويل ضد روسيا حول الأراضي العثمانية في القوقاز وأوكرانيا . وبعد ذلك بأربع سنوات ، أي في ١٨٧١ ، استولت فرنسا على تونس من الأتراك ، وفي السنة التالية مباشرة جعلت بريطانيا من الخديو تابعاً بريطانياً يسيطر جيش احتلال على أراضيه ، برغم أنها كانت ما تزال تعترف بسلطة الباب العالي الإسمية في مصر والسودان :
لقد أصبحت الدول الأوروبية في الحقيقة من التطفل بحيث دعت إلى مؤتمر ليضع طائفة من الإصلاحات لإدارة الأقاليم التركية ، وهي الإدارة التي وإن كانت أبعد ما تكون عن اللامركزية الشديدة في أوائل أيام التفوق التركي ، أصبحت باطراد أكثر مركزية وأشد صلفاً كلما تقلصت الامبراطورية أمام الاعتداءات الفرنسية والبريطانية والتهديد من جانب النزعة الانفصالية العربية .
وسرعان ما أدرك عبد الحميد أن الأمر في حاجة إلى حركة مظهرية تشد الأنظار إذا أراد أن يزيح القوى الأوروبية من فوق ظهره ويستعيد هيبة السلطان العثماني في العالم العربي . إن السياسة القديمة القائمة على تحريض المسلمين والنصارى كي يبددوا طاقاتهم في مقاتلة بعضهم البعض ، هذه السياسة لم تعد تجدى نفعاً أمام ما نادى به الحركة العربية الجديدة بالوحدة بين جميع الفئات .

وعلى ذلك استل السلطان مدافع القوى الأوروبية الموجهة ضده بأن أعلن بنفسه في عام ١٨٧٦ تطبيق نظام دستوري للحكم وإسناد وظيفة كبير النظار إلى سياسي متحرر هو مدحت باشا . بعد حياة ممتازة كوالٍ مستنير نسبياً على

الولايات البلقانية التابعة لتركيا أصبح مدحت الوزير الأول في عهد سلف عبد الحميد ، ولكن لما لم يعد قادراً على أن يتطلع طفيان مولاه قدم استقالته . وكون جماعة ليبرالية من السياسيين الأتراك ، تركز نفسها للإصلاح والحكم الدستوري . وعلى ذلك كان اختياره أمراً طبيعياً لإقناع الأوربيين بأن تركيا على عهد عبد الحميد قد قلبت صفحة جديدة . ولكن لم تمض ثلاثة أشهر على تعيينه حتى جددت روسيا الحرب ضد الإمبراطورية العثمانية ، ونفى مدحت وأبطل العمل بالدستور الليبرالي الجديد .

قدر لحركة أخرى قام بها عبد الحميد أن تكون أكثر دواماً . ففي محاولة شاملة لكسب ولاء العرب المسلمين في داخل الإمبراطورية ، قرر إحياء ما كان للخلافة من قوة وتأثير روحيين . لقد ظل سلاطين آل عثمان ما يقرب من أربعائة سنة يحملون لقب الخليفة ولكنه فقد أهميته الدينية في النصف الأخير من تلك الفترة وأصبح مجرد لقب آخر ليس له معنى حقيقي . خيل لعبد الحميد أنه باستعادة سلطانه الروحي في عالم الإسلام ، يستطيع أن يسترد مكانته الضائعة في مجالس الأمم ويوحد جميع المسلمين وراءه .

ولهذا السبب أصبح عبد الحميد خليفة وسلطاناً ورعاً . فحرم شرب الخمر في بلاطه ، وأصبح الأولياء هم صحابته الدائمون ، وأنشئت كليات جديدة لتدريس الفقه الإسلامي وتدريب الوعاظ المسلمين . وحتى يظفر بود العرب عين سورياً هو عزت باشا ، سكرتيراً له كما عين غيره من العرب البارزين في مناصب رفاعة الاسم وجزاؤها المادي وفير ، وأصدر قراراً بأن تكون أشرطة من حرسه عربية بحثة . ومن أمهر مشروعاته كان بناء سكة حديد الحجاز المراد بها في الظاهر اختصار المدة التي يستغرقها المسلمون عندما يحجون وذلك بطريق بري من دمشق إلى مكة ؛ وإن لم يتجاوز أبداً المدينة المنورة ولكن كان إنشاء الخط ذا غرض استراتيجي في الواقع هو نقل القوات بسرعة لمعالجة

أية اضطرابات في الحجاز أو جنوب الجزيرة العربية حيث كان للاتراك حامية دائمة من أربع فرق . وعند نهاية الخط في دمشق بنيت محطة رائعة لتشبه أحد القصور الفرنسية في القرن الثامن عشر ، وسها شمعانات مزخرفة من النحاس الأصفر ، وسقفها منقوش بالألوان . لم يدخروا مالا في سبيل إنجاز هذا المشروع الطموح ، وفي الوقت الذي كمل فيه كانت النفقات قد بلغت نحو ثلاثة ملايين جنيه .

ولكن الطرق التي اتبعها عبد الحميد لاستعادة سلطته لم تكن كلها بهذا الورع والاحترام . فمن الأساليب الملتوية الأخرى استخدم جيشاً من ثلاثين ألفاً من الجواسيس ومثيري الفتن لإثارة الخصومات بين القبائل واغتيال من لا يمكن شراؤه من مثيري المتاعب أو ضربهم بالهراوات لإجبارهم على الرضوخ والاستسلام . من الحزن القول أن هذا المزيج من الدين والعنف - من جهة بتملق مشاعر العرب والمسلمين واستغلال ما تنطوى عليه الشعوب الخاضعة للغير من صفات القابلية لأن تباع وتشتري^(١) ، ومن جهة أخرى بتهديد المعاندين وإرهابهم . هذا المزيج أثبت فعاليته إلى درجة عالية . فخلال حكم عبد الحميد الذي امتد اثنتين وثلاثين سنة لم يعد يسمع سوى القليل عن الجمعية العلمية السورية ، ولم تشهد سوريا الكبرى سوى ثورتين لها شأن من العداء العربي لنظام حكم عبد الحميد . ففي ١٨٨٠ ظهر الزيد من اللافتات التي تطالب باستقلال الشام وجعل العربية اللغة الرسمية في البلد . ولكن عندما اقتفى عملاء السلطان أثر الذين فعلوا هذا ، لم تتكرر اللافتات . بعد ذلك نشر كاتب سوري هو عبد الرحمن الكواكبي وينتمي إلى أسرة مسلمة مشهورة من حلب ، كتابين هاجم فيهما تسلط العثمانيين ودعا إلى حركة عربية تضع مشروعا للاستقلال . ولكن نثر الكواكبي المملوء بالمبارات الحماسية أخفق في أن يثير يثير أي رد فعل عربي له شأنه .

(١) رأى غريب جداً أو لو كانت هذه الشعوب تباع وتشتري فكيف تفسر فجاج الحركات القومية التي انتهت بانتصارها وباستقلال المستعمرات وأشبابها . — المرفج :

هذا الانقياد السلس لم يكن مقصوداً بالكلية على سوريا الكبرى .
والحقيقة أنه في تلك الأجزاء من العالم العربي التي كانت لا تزال خاضعة لسيطرة
الباب العالي ، كان أهل اليمن فقط هم الذين كانوا يشكلون أية متاعب جدية .
فنظراً لأنهم لم يعترفوا أبداً بسلطة الإمبراطورية العثمانية منذ القرن السابع عشر ،
تمردوا عندما أعاد الباب العالي السلطة التركية في عام ١٨٧٢ ، وبمرور الوقت
ظفروا من حكومة عبد الحميد بقدر بالغ من الاستقلال الذاتي ، ويرجع هذا
إلى حد كبير إلى أن الأتراك السفين قرروا أن الأسهل بكثير هو أن يحكموا
من بعيد ، هؤلاء الشيعة المتمردون من أهل جنوب بلاد العرب . ولكن اليمنيين
كانوا الاستثناء ، وفي جميع أرجاء الولايات العربية التابعة للسلطان رقدت
الحركة القومية العربية الآن « كما لو كانت في سبات ، يقيدها طغيان عبد الحميد
وتخديرها العناصر المنوومة التي تنطوى عليها سياسته العربية » على حد وصف
جورج أنطونيوس . وعلى ذلك يكاد يبعث على الدهشة أنه برغم كل العمل
الشاق الذي قام به اليازجي وبستاني وزملاءها من المتأمرين^(١) ، أن الحركة التي
سوف تعزل عبد الحميد في النهاية ، نشأت من دوافع تركية وليست عربية .
فبعد ابتداء القرن بوقت وجيز كوّنت هيئة من « الأتراك الفتيان » كما
أطلقوا على أنفسهم ، جماعة في سالونيك تعرف رسمياً باسم « لجنة الاتحاد
والترقي » . كانت تتكون إلى حد كبير من نفر من ضباط الجيش المستأثرين ،
وعلى غرار حركة الضباط الأحرار التي قادها جمال عبد الناصر في عام ١٩٥٢ ،
كرسوا أنفسهم لفرض واحد هو إلغاء الحكم المطلق الحميدي وبعث الدستور
الليبرالي التي كان موقفاً طيلة أكثر من ثلاثين عاماً . وفي يوليو من عام ١٩٠٨
ضربوا ضربتهم . أعلن وقوع انقلاب عسكري ، وفي محاولة مدعورة من جانب
عبد الحميد لإنقاذ عرشه وافق على إعادة دستور ١٨٧٦ وحل جيش جواسيسه
وإطلاق سراح جميع المسجونين السياسيين ، وبعد تسعة أشهر حاول الشعب
(١) التعبير الصحيح هو « الوطنيين فاطالب بحرية وطنية لا بعد متأمر . — المترجم .

المعجوز تدبير ثورة مضادة ، ولكن جمعية الاتحاد والترقي استبقتهم وعزلته وعينت مكانه أخاه محمد رشاد الذى أصبح أداة طيعة فى أيدي الأتراك. الفتيان». استقبلت الثورة بفرحة بالغة فى جميع أرجاء الولايات العربية الخاضعة للإمبراطورية . وعندئذ بدا أن الأتراك الفتيان عملوا ما عجز عنه معظم قادة العرب إما بسبب الخوف أو لأنهم سمحوا لأنفسهم بأن يُشْتَرَوْا^(١). وعلى نحو ما حدث من قبل وماسوف يحدث مرات كثيرة من جديد، كان الشيء الوحيد الذى كان يهم العرب هو أن تغييراً قد حدث، وأن نظام الحكم القديم جرى التخلص منه ، وأن عربة جديدة براقة ذات بطاقة « ديموقراطية » عليها ، تدعوهم إلى أن يقفزوا فوقها . أما الذى سوف يحل محل النظام القديم فقد بدا غير ذى أهمية . فى الجنون الذى أعقب إنهاء عصر عبد الحميد ، نسى العرب تماماً حقيقة أن المبدأ الأساسى الذى يقوم عليه الدستور الجديد هو الاندماج العنصرى الذى يجب بحكم التعريف أن ينكر عليهم أى أمل فى الاستقلال الثقافى واللغوى . تكونت جمعية عربية أطلق عليها من قبيل التفاؤل اسم « جمعية الأخوة العثمانية العربية » التى سمحت بها وباركتها جمعية الاتحاد والترقى ، « لىكى توحد جميع الأجناس فى الولاء للسلطان وتنمى رفاهية الولايات العربية على أساس من المساواة الحقيقية مع الأجناس الأخرى بالإمبراطورية » .

بدا للحظة أن آمال أولئك السوريين الذين ظلوا متعلقين بمبدأ الاستقلال الذاتى العربى ، قد حكم عليها بالزوال . ولكن حرارة علاقة شهر العسل بين الأتراك الفتيان والعرب قدر لها أن تبرد بسرعة جداً . فى نفس أول انتخابات أجريت فى ظل الدستور الجديد اكتشف العرب مدى « ليبرالية » نظام الحكم الجديد . فمن طريق التلاعب بحدود الدوائر الانتخابية أخرجت نتيجة أعطت ١٥٠ مقعداً فى البرلمان الجديد للمرشحين الأتراك ، ٦٠ مقعداً فقط

(١) لا يمكن شراء غير المقول الضعيفة وهذا أمر نالاه فى جميع المناسبات . — المترجم *

للعرب ، أى بنسبة ٥ : ٢ لصالح الأتراك بينما نسبة السكان الأتراك إلى العرب فى الامبراطورية ٢ : ٣ . بل وكان حظ العرب أسوأ فى مجلس الشيوخ الذين يعين السلطان أعضائه ، فخصوا على مجرد ثلاثة مقاعد من ٤٠ مقعداً . وعلاوة على هذا حرّم رجال تركيا الفتاة وجود جمعية الأخوة العثمانية العربية هى وكل جمعية أخرى غير تركية . وأخيراً ، وقد حصلوا على نتيجة الانتخابات التى أرادوها ، راحوا يفرضون على الولايات العربية نظاماً للحكم أشد مركزية بكثير من نظام عبد الحميد .

أما وقد ظهر رجال تركيا الفتاة فى ثوبهم الحقيقى ، فقد الزعماء العرب المسلمين آخر أوهامهم . بدأت الحركة القومية العربية تنهض مرة ثانية ، ولأول مرة منذ بدأها اليازجى وبستانى كانت أغلبية أعضائها الرئيسيين من المسلمين . وفيما بين عامى ١٩٠٩ و ١٩١١ تكونت عدة جمعيات سرية عربية أهمها إثنان أولاهما « القحطانية » وهو تنظيم نصب نفسه لفكرة الملكية الثنائية ، التركية والعربية ، على غرار إمبراطورية النمسا والمجر ، وبتمتع فيها القسم العربى باستقلال داخلى تام . وكانت الجمعية الثانية وتعرف باسم « الفتاة » تطالب للعرب بالحكم الذاتى الكامل فى جميع الشؤون عدا الشؤون الخارجية والدفاع والمالية القومية .

وطالبت « الفتاة » من بنضوون تحت لوائها وحصلت منهم على وعد بالولاء حتى الموت بحماية أعضائها وخططها . ولكن برغم هذه الإحتياطات سرعان ما وجد قادتها إهتمام جواسيس رجال تركيا الفتاة شيئاً مزعجاً . فبعد موجة من المظاهرات العامة تأييداً لأهدافها ، فى المراكز الرئيسية بالشام وفلسطين والعراق اضطرت « الفتاة » إلى التماس الأمان فى باريس لتواصل عملها .. وهنا عقد فى أبريل ١٩١٣ مؤتمر عربى بغرض التعبير عن حقوق العرب . حاول الباب العالى الحيلولة دون انعقاد المؤتمر ، ولكن لما رفضت

الحكومة الفرنسية أن تتعاون ، أرسل مبعوثاً ليتباحث مع الثوار مباشرة .
وكانت النتيجة صفقة صدقت عليها الآستانة فيما بعد ، وتقضى بأن تصبح
العربية اللغة الرسمية في الولايات العربية من الإمبراطورية وأن يجرى تدريسها
في جميع المدارس ، ونص على تمثيل العرب في وزارة السلطان ، وأن يكون
لهم مزيد من الرأى في الحكم الإقليمى ، وكان هناك وعد مبهم بإصلاح نظام
الإدارة كله في الإمبراطورية على أساس اللامركزية . ولكن في العام نفسه
أصدر الباب العالى فرماناً بينما زعم أنه يصدق على اتفاق باريس ، كان
في الواقع ينسخ أهم نصوصه وخاصة ما تعلق منها باللغة العربية .

راح رجال تركيا الفتاة الآن يضيفون القمع إلى الخديعة ، وقاموا
بعمليات اعتقال بالجملة لمن يشتبهون فيهم من القوميين العرب . وكان من
الضحايا الذين وقع عليهم اختيارهم البسكباشى عزيز على المصرى وهو شاب في
هيئة أركان الحرب التركية ويجرى فيه الدم المصرى والتركى ، فقبض عليه
وحوكم بتهمة الخيانة . كان عزيز على في الأصل عضواً في جماعة تركيا الفتاة
ولكنه أخذ بالتدريب يفقد ثقته فيهم وانضم إلى « الفتحانية » التي أصبحت
بعد ذلك ، حركة سرية عسكرية وتغير إسمها إلى « العهد » . وكان أيضاً
شخصية ذات شعبية كبيرة ، ووراءه سجل عسكرى ودبلوماسى ممتاز . كان
قد توصل إلى التسوية السلمية مع اليمين ، وساعد زعيم برقة السنوسى ، سيد
أحمد في قتال الإيطاليين عندما غزوا ليبيا في عام ١٩١١ واستولوا على آخر
ما تبقى للعثمانيين من ممتلكات في شمال أفريقيا . وعندما قرروا أن هذا
الوطنى العربى المشهور ارتكب جريمة الخيانة وحكموا عليه بالإعدام ، إرتفعت
صيحات الغضب ضد تركيا الفتاة ، فقامت المظاهرات في مسقط رأسه وهى
القاهرة ، وأقسم الضباط العرب في الجيش التركى أن يفتقموا له إذا نفذ فيه حكم
الإعدام ، وعندما انتقلت الضجة إلى الصحافة البريطانية قدم السفير البريطانى

في الآستانة احتجاجات لدى الباب العالي. وعُثِدُّ أن يُبدل الحكم إلى الأعمال الشاقة لمدة خمسة عشر عاماً. ولكن واصل الزعماء الوطنيون العرب الضجيج والإثارة إلى أن ألغى الحكم في النهاية. عاد عزيز على ليستقبل استقبال الأبطال في مصر، وأعيد إلى منصبه في الجيش، وأصبح بعد وقت مفضى عام القوات المسلحة المصرية.

لقد ارتكب الباب العالي خطأ جسيماً، فثأول مرة أثبت الجماهير العربية؛ وكانت هذه هي نقطة اللاعودة في بناء الثورة العربية. لقد بدد رجال تركيا الفتاة آخر فرصة أتاحت لهم للوصول إلى تفاهم مع القوميين العرب. حتى الآن حافظ قادة العهد والفتاة على اعتدال مطالبهم، ولم يتحدثوا عن الانفصال، ووضعوا التأكيد على اللامركزية والاستقلال الداخلي في داخل النظام العثماني. ولكن حادثة عزيز على المصري التي جاءت تتوج إنكار الباب العالي لاتفاق باريس، أدت إلى تصلب الرأي العام العربي ضد أي تفاهم جديد. والآن، وقد تحول الرأي العام العربي نحو الاستقلال التام، ظهر زعيم جديد في شخص أحد سلالة النبي المباشرين وفي مكة مديفة النبي نفسه.

الثورة العربية

منذ مقدم رجال تركيا الفتاة كان شريف مكة هو حسين بن علي من بنى هاشم ، وكان يعود بنسبه إلى محمد عن طريق الحسن الإبن الأكبر لعلى وقاطمة . وفي أيام عبد الحميد أجبر الحسين وأبناؤه الأربعة - علي ، عبد الله ، فيصل وزيد - على أن يعيشوا في الآستانة بناء على أمر السلطان ، لأن عبد الحميد لم يكن يطمئن إلى هذا الهاشمي العنيد الذي كان على ما أبلغوه قومياً عربياً صلباً لا يابن . لكن نظراً لأن السلطان لم يكن ليجرؤ على إعدام شخص نبيل كهذا ينتسب إلى بيت النبي ، أبقاه تحت بصره في بلاطه . ولكن تفكير رجال تركيا الفتاة كان مختلفاً عن هذا . فإذ خدع ضباط الجيش هؤلاء من ذوى البلادة والصلف ، بهيبة حسين الأخاذة وأخلاقه الحميدة ، ظنوا أن هذا العجوز المؤدب والوقور يمكن أن يستجيب إلى حركتهم إذا عينوه في منصب حكومي رفيع في الولايات العربية . وفضلاً عن هذا ، جرت التقاليد بأن يكون شريف مكة هاشمياً من عقب النبي .

وسرعان ما أدركت الجماعة خطأها في تعيين هذا الهاشمي بنوع خاص أميراً على مكة وذلك عندما بدأ حسين يؤكد سلطانه الشخصي على قبائل الحجاز خارج المدينة . وإذ راح رؤساء عتيبة وحرب وجهيمة وبنى عطية والحويطات ، والواحد بعد الآخر ، يعلنون ولاءهم لشريف مكة ، راح رجال تركيا الفتاة يذكرون الحسين أن الحجاز هو تحت سلطانهم وليس تحت سلطانه ، وأن أهله يخضعون للتجنيد كى يؤدوا الخدمة العسكرية مع الجيش

التركي . عارض الحسين هذا المذهب فبعثوا بحاكم عام ليعزله . ولكن عندما هدد بأن يدفع القبائل إلى الثورة فكسوا على أعقابهم واضطر حاكمهم العام لا إلى الاتفاق فحسب مع الحسين . ولكن إلى أن يقبل طرف رداء الشريف كعلامة على الخضوع والامتثال .

وهكذا حدث أنه عندما أخذ الشعور القومي العربي يغلي في بداية عام ١٩١٤ بسبب محادثة عزيز علي ، وجد الشريف نفسه في مركز استراتيجي ، ومزوداً بالسلطة الروحية اللازمة وبأيد القبائل ، بحيث يطرح النير التركي ويرفع لواء دولة عربية مستقلة . كان العنصر الوحيد الذي يفتقده هو المساندة المسلحة من جانب دولة كبرى وهذا ما راح الحسين يلتمسه من البريطانيين الذين أصبح خلال إقامته الاجبارية الطويلة في الأستانة ، يمكن لهم إعجاباً قوياً بسبب معاملاتهم الدبلوماسية الزهية في الظاهر . كان مبعوثه الذي وقع عليه اختياره هو ابنه الثاني عبد الله الذي كان نائباً في البرلمان التركي . ورغم أن عبد الله لم يتجاوز الثلاثين من عمره إلا أنه كان دبلوماسياً ثاقب الفكر وسياسياً بطبيعته ، جعلته رغبة في الاستقلال متغلغلة في نفسه ، يرفض كل محاولة من جانب رجال تركيا الفتاة لشراء ولائه بمناصب عليا عرضوها عليه . وفي فبراير ١٩١٤ قام عبد الله بزيادة اللورد كيتشنر المعتمد البريطاني في القاهرة وحاكم مصر من حيث الواقع في ذلك الحين ؛ وبعد أن وُصف كيف أن قبائل الحجاز أصبحتوا قريبين من الثورة ضد الباب العالي ، راح يتساءل في تحفظ وحذر عن الموقف الذي تتخذه بريطانيا إذا اشتبك العرب في قتال مع سادتهم الأتراك . وأجاب كيتشنر بقدر كاف من الصحة أن بين بريطانيا وتركيا صداقة ترجع إلى وقت طويل ، وأنها — أي بريطانيا — لا تستطيع أن تتدخل في الشؤون الداخلية لممتلكات

السلطان (يظهر أن عبد الله تجنب في تلك الحالة أن يسأل عما تفعله بريطانيا في مصر) .

ولكن أفكار كتشنر الخاصة لم تكن بالتأكيـد محايدة وغير ملتزمة على نحو ما كان عليه جوابه الرسمي . لقد كان خلال الثلاثين عاماً السابقة يشهد بانزعاج متزايد تطور سياسة ألمانيا في « الزحف نحو الشرق » . فمئذ أن وصلت إلى تركيا بعثة عسكرية ألمانية لتدريب جيش السلطان ، وأعقبها بعد خمسة عشر عاماً زيارة قام بها القيصر ولهم الثاني إلى الأستانة للحصول لألمانيا على امتياز بناء السكة الحديدية التي تربط تركيا ببغداد ، بدا أن التهديد لمصالح بريطانيا الإمبراطورية يزداد حجماً وقرباً . من الجائز أن الغرض الذي كان عبد الحميد يستهدفه من وراء تشجيع ألمانيا ، كان يقتصر على دعم قبضته على ولاياته العربية ، ولكن في رأي كتشنر كان في إمكان الألمان فضلاً عن الأتراك أن يستخدموا سكة حديد بغداد وسكة حديد الحجاز للهجوم على مواصلات بريطانيا الإمبراطورية في الخليج الفارسي والبحر الأحمر وقطرها .

كذلك لم يسكن هذا بالتهديد الوحيد الناشئ من ازدياد الصداقة التركية الألمانية . ففي حالة نشوب حرب بين بريطانيا وألمانيا كانت هناك إمكانية دخول تركيا في الحرب إلى جانب ألمانيا وإعلان « الجهاد » ضد الكفرة الذين يحتلون الأرض الإسلامية . ولو استجاب العرب لنداء من هذا القبيل . لربما أصبح مركز بريطانيا في مصر وعدن — فضلاً عن موقف حليفاتها الفرنسية الجديدة في الجزائر وتونس — معرضاً للخطر بل ويصعب الاحتفاظ به والدفاع عنه . وكان كتشنر قد أمضى وقتاً طويلاً في مصر والسودان في أثناء ثورة المهدي وبعدها بحيث لا يستخف بمثل هذا الاحتمال . والآن بدا أن ما يعرضه حسين يفتح إمكانية للقضاء على هذا التهديد ؛ ذلك أن الأتراك سوف يحتاجون إلى كسب ود حسين بن علي شريف مكة وأحد سلالة النبي .

أكثر مما يحتاجون إلى أية شخصية أخرى في العالم الإسلامي ، كي يضمنوا استجابة واسعة الانتشار للدعوة إلى « الجهاد » أو على الأقل لأن قيام تفاهم بين بريطانيا والشريف سوف يحطم خططهم تماماً . وعلى ذلك بعث ككتشنر برونالد ستورس المستشار الشرقي في دار المعتمد البريطاني حينذاك ، ليرد الزيارة لعبد الله ويبقى على الاتصال معه ومع والده .

تحدث عبد الله الآن بصراحة تامة عن استعدادات والده وطلب بأسلوب جاد ، مدافع رشاشة من زائره . كان ستورس بالطبع مضطراً إلى أن يرفض هذا الطلب لنفس الأسباب الدبلوماسية التي سبق إبدائها . ولكن لم يكن عبد الله ووالده بحاجة إلى الانتظار طويلاً كي يتخذ ككتشنر المبادرة بالنيابة عن الحكومة البريطانية . فعند نشوب الحرب بين بريطانيا وألمانيا بعث ككتشنر الذي كان الآن وزير الحرب في بريطانيا ، برسالة إلى عبد الله يسأل عما إذا كان الشريف سوف يلتقي بدلوه مع الأتراك أو مع البريطانيين إذا انضمت تركيا إلى ألمانيا ضد بريطانيا . انتفت الآن التحفظات والمراوغات التي كانت تنقسم بها المراسلات البريطانية السابقة . كانت بريطانيا في حرب مع عدو مميت ونحتاج إلى أن يكون العرب حلفاء لها . وهذه كانت الفرصة التي ظل حسين ينتظرها طويلاً .

برغم الترحيب الذي لقيته رسالة ككتشنر التي وصلت إلى مكة في منتصف أكتوبر ١٩١٤ ، إلا أن طابعها الجاد والجاف شكل مشكلة بالنسبة إلى حسين . فبرغم أنه كان شخصياً يميل إلى بريطانيا ويتحرق شوقاً إلى الدخول في معركة مع الأتراك ؛ إلا أن أبنائه لم يشاركوه تماماً أفكاره . كان عبد الله يؤيده إذ علم عن طريق اتصالاته مع جمعيتي « الفتاة » و « العهد » أنه إذا دخل الأتراك الحرب فإن الشام والعراق على استعداد للثورة وانتزاع حريتهم بحد السيف .

فاقتراح أن يكون الرد على رسالة كمتشنر هو السؤال عما اذا كانت بريطانيا سوف تضمن حصول العرب على الاستقلال اذا انضم الشريف اليها وهُزم الأتراك . ولكن من الناحية الأخرى ، كان من رأى فيصل أن العرب قد يحصلون على مكاسب أكبر اذا انحازوا إلى تركيا . وإذا كان يسر بأفكاره هذه الى والده ؛ كان مقتنعا اقتناعاً راسخاً أن لبريطانيا وفرنسا نواياها بشأن الشام والعراق عندما يخرج الأتراك منهما .

يمثل هذا الانقسام في رأى آثر حسين الانتظار . فأجاب على كمتشنر بأنه قد يجد في الإمكان دفع أتباعه المباشرين إلى الثورة بشرط أن تعد إنجلترا بالتأييد الفعال . ولكنه أكد أيضاً أنه لا يستطيع في هذه المرحلة أن يخرج على الحياد الذى يفرضه عليه مركزه كزعيم مسلم . وأجاب كمتشنر على هذه المذكرة في ٣١ أكتوبر وهو اليوم الذى دخلت فيه تركيا الحرب الى جانب ألمانيا ، بأن أكد بشكل قاطع أنه مقابل تأييد حسين لبريطانيا ضد الأتراك فإنها سوف تضمن مركزه كشريف مكة وتؤيد جهود العرب فى الحصول على حريتهم . بل وكان هناك ايماء بأن بريطانيا سوف تعترف بحسين خليفة لو بوع بهذا . تشجع حسين كثيراً وكان جوابه أكثر حرارة وأقل مراوغة عن ذى قبل . فبرغم أنه ظل لا يلتزم بصدد مسألة التوقيت ، إلا أنه أوضح أنه بمجرد أن يجمع قواته فسوف ينتهز أول فرصة ليوجه ضربة الى الإمبراطورية العثمانية . لم يكن كمتشنر ليختار وقتاً أفضل من ذلك الذى قدم فيه التأكيدات لشريف مكة . ففي ظرف أيام قلائل من إعلان الباب العالى الحرب على بريطانيا تصرف على النحو الذى تنبأ به ودعا جميع المسلمين الصادقين الى المشاركة فى الجهاد ضد بريطانيا وفرنسا . وأرسل المبعوثون الى جميع أنحاء الإمبراطورية وإلى فارس والهند وأفغانستان لإثارة الحماس من أجل « الجهاد » . لسنا بحاجة إلى القول بأنه بذل محاولة خاصة فى سبيل الظفر بالمساندة والاشتراك النشط

من جانب الحسين بن علي الذي ينتسب إلى النبي . ولقد بلغ من الأهمية التي كانوا يعلقونها على اجتذاب الشريف كي يشترك في الجهاد ، أنه حتى أكثر الأتراك وحشية وهو جمال باشا الذي كان والياً على الشام في ذلك الحين ، أغمض العين مؤقتاً عن تأمر^(١) الزعماء الوطنيين الشاميين خشية إزعاج حسين وأصدقائه . ولكن جميع هذه الجهود كانت عديمة الجدوى . فبخلاف جانب من الرأي الإسلامي المحافظ في الهند ، لم يستجب للنداء سوى إمام اليمين وزعيم قبيلة شمر وهو ابن الرشيد من أهل نجد ، وكانا يعتمدان على الدعم التركي لشن حرب عصابات قبلية ضد الوهابيين . أجاب حسين الذي كان ممتازاً دائماً في معاملاته مع الأتراك ، على الرسائل التي بعث بها إليه أنور باشا رئيس وزارة تركيا وجمال باشا حاكم الشام يحثانه فيها على الاشتراك ، نقول إنه أجاب بأنه بينما يؤيد الجهاد تأييداً كاملاً ويتمنى له كل نجاح إلا أنه لا يستطيع أن يقول هذا علناً لأن بريطانيا سوف تحاصر ساحل بلاده وتجميع شعبه . وفي هذه الأثناء كان يجمع قواته وأبعد أية تساؤلات من جانب الأتراك ثم عن إرتياحهم ، بأن رجال القبائل التابعين له كانوا يدرجون على القتال إلى جانبهم بمجرد أن يشعروا أنهم على قدر كاف من القوة يمكنهم من تحدى البريطانيين الكفار .

لم يطل الوقت بالأتراك كيف يدركوا حقيقة مناورات الشريف ولكنهم كانوا عاجزين عن عمل أي شيء لمواجهةها . ولقد بذلت محاولات لاستخدام اسمه زوراً في البيانات العامة وفي المظاهرات التي تنظمها السلطات ، ولكنها جميعاً أخطأت الهدف بسبب عدم وجود أي تأكيد لها من مكة . وفي فبراير من عام ١٩١٥ ، قرر الباب العالي الذي تملكه اليأس الآن ، أن يعمل على اغتيال حسين . ولكن الشريف الذي كان جواسيسه لا يقلون عن جواسيس الأتراك مهارة ، مرعان مانعي

(١) ناقشنا موضوع التأمر في ص ٣٧٤ (حاشية ، رقم ١) ، — المترجم .

إليه خبر المؤامرة على حياته . فأرسل فيصل بمهمة ظاهرية هي الاحتجاج لدى رئيس النظار شخصياً على هذا الغدر ، ولكنه بعث به في الواقع لإجراء اتصال برجال « الفتاة » و « العهد » إذ كان حسين قد علم قبل ذلك بقليل من مبعوث سرى أن الزعماء العرب في الشام والعراق على استعداد لتوجيه الضربة وينتظرون التأكيد بأنه سوف يقود الثورة ضد الأتراك باعتباره شريف مكة الأعظم .

وفي الطريق إلى الآستانة نجح فيصل في إجراء الاتصالات اللازمة مع الجمعيات السورية العربية . سواء كان الوصف الذي قدمه فيصل إلى والده عن موقف الزعماء الوطنيين في الشام دقيقاً أو كان انعكاساً لشكوكه في نوايا البريطانيين والفرنسيين ، فهو قد أبلغ والده أن من رأى رجال جمعيتي الفتاة والعهد ، أن الخروج على تركيا يعني الوقوع في شرك إنجليزى — فرانسى وأنهم يفضلون البقاء على الحياد . وعندئذ ، عند عودته إلى دمشق بعد أن قدم احتجاج حسين إلى أنور باشا في الآستانة ، قدمت إليه مذكرة جعلت من الواضح أن رجال الجمعيتين لن يلتزموا بثورة سافرة ضد الأتراك بدون ضمانات بريطانية بشأن استقلالهم . هذه المذكرة التي حملها فيصل معه إلى مكة في مايو ، كانت تطالب بريطانيا بأن تعترف باستقلال سوريا ولبنان وفلسطين والعراق وشبه الجزيرة العربية باستثناء عدن ، وأن تعقد محالفة دفاعية مع الدولة العربية المستقلة التي سوف تتكون في داخل هذه الأراضي .

والآن وجدت الورطة التي كان فيها حسين حلاطياً . لقد حصل على تبني الزعماء الوطنيين السوريين لثورة عربية ضد تركيا بشرط الحصول على أدق الضمانات البريطانية ، وأصبح الآن في مركز يسمح له بتقديم شروطه إلى بريطانيا وهو يتحدث باسم « الشعب العربى » ، ومن ثم كتب في ١٤ يولييه ١٩١٥ إلى السير هنرى مكماهون الذى خلف كيتشنر في مصر ، ودعاه إلى

الموافقة على الشروط التي تضمنتها مذكرة دمشق . وأضاف إلتماساً بأن
تؤيد بريطانيا « إعلان خلافة عربية للإسلام » نظراً لأن كتشنر نفسه سبق
أن أثار المسألة معه .

في هذه الأثناء ، وكجزء من الخطة البريطانية لإحباط الجهاد الذي دعا
إليه السلطان ، أصدر مكماهون وبناء على تعليمات من لندن ، تصريحاً عاماً
أعلن أن بريطانيا على استعداد للاعتراف بشبه الجزيرة العربية دولة عربية
مستقلة ولها السيادة على مكة والمدينة . ولكن نظراً لأن التعليمات التي تلقاها
لم تقل شيئاً في هذه المرحلة من سوريا ولبنان وفلسطين أو العراق وإنما تحدثت
عن شبه الجزيرة العربية بعبارات غامضة ، لم يكن في مقدور مكماهون أن
يقبل التعاريف المحدودة للاستقلال العربي التي وصفها الخطاب الذي كان قد
بعث به الشريف ، وعلى ذلك كان رده على الشريف مراوغة . فبينما أُيد
تأكيدات كتشنر العامة بشأن التأييد البريطاني ، أعلن وسط مجموعة من
الجماعات والتحركات المزوقة التي لم يتوقعها حسين ولم يعبأ بها ، أنه لا يمكن
توقع أن تحدد بريطانيا الحدود الدقيقة للاستقلال العربي بينما هي مشتبكة
في حرب .

ولكن الشريف لم يكن ليُخدع بمثل هذه السهولة وأوضح في مذكرة
جديدة أن الدقة بالنسبة إلى الحدود شرط لا غنى عنه بالنسبة إلى أي اتفاق .
وفي لهجة جافة طالب من مكماهون أن يدخل في صلب الموضوع وقال إن هدفه
هو « ضمان الحصول على الشروط الجوهرية اللازمة لمستقبلنا ، على أساس
من الواقع وليس من العبارات والألقاب المزوقة إلى حد كبير » . وفي أكتوبر
١٩١٥ بعث مكماهون برد أكثر دقة ؛ فقال إن بريطانيا سوف تعترف
باستقلال المناطق الواردة في مذكرة الشريف السابقة باستثناء مناطق معينة
في الشمال الغربي والشرق زعم أنها إما لم تكن « عربية بحتة » أو تتطلب

ترتيبات خاصة لحماية المصالح البريطانية . وحددت هذه المناطق على أنها :
(١) مرسين والأسكندرونة في كيليسكيا ، (٢) لبنان وسوريا غربى خط
يمتد بين حلب ودمشق ، و (٣) جنوب العراق من بغداد إلى البصرة .
تبودلت مكاتبات أخرى عارض فيها حسين بحرارة في استبعاد أية
أراضي لبنانية أو سورية وعبر عن شكوكه في قيام إدارة إنجليزية — عربية
في العراق . ولكن إذ لم يدع مكاهون في شك في أن العرب يطلبون
الاستقلال للشام كلها ، وافق في نهاية الأمر على تأجيل اتخاذ قرار بشأن
الحدود إلى ما بعد الحرب وعلى أن يركن إلى حسن نية بريطانيا . واختتمت
المراسلات بخطاب من مكاهون لاحظ فيه بصورة تنم عن الرعاية نوعاً « أننا
لا نشك في حقيقة أنكم تعملون لخير الأمة العربية وبدون أى دافع خفى أبداً
كان » ، ثم راح يبلغ حسين أنه فيما يتعلق بالأقاليم المحتفظ بها في
الشام وكيليسكيا فإن على بريطانيا أن تأخذ مصالح الحلفاء الفرنسيين
في الحسبان .

كان حاصل هذا كله بعيداً جداً عن التعريفات الدقيقة التي تضمنتها
مذكرة دمشق . ورغم أنه مامن شيء يمكن أن يبرر ما عمدت إليه بريطانيا
وفرنسا فيما بعد من خيانة العرب باتفاق سيكس — بيكو السرى وتصريح
بلفور ، إلا أنه يبدو من الخارق للمألوف أن يعتبر الشريف هذه المراسلات
المتبادلة ضماناً وافياً يبدأ على أساسه الثورة العربية . إن من أغرب المفارقات
في هذه القصة أن رجلاً استطاع أن يتعامل مع الأتراك بمثل هذه المهارة
والحذق ، ظهر بمثل هذه الدرجة من التصديق في معاملاته مع البريطانيين .
ولكن من الواضح أن حسين كان يريد أن يصدق إحساس بريطانيا بالالعاب
النظيف لأنه كان يريد الثورة التي كانت تعتمد اعتماداً كلياً في نجاحها على
الإمدادات من الأسلحة والذخيرة البريطانية .

وإذ سارت الإستعدادات للعرب قُدُماً في الحجاز أخلت سياسة قناز الحريز المؤقتة التي انتهجها جمال إزاء القومية العربية مكانها لتحل محلها تكتيكات أشد عنفاً . فطلب جمال من بين أشياء أخرى ، إرسال فيصل إلى دمشق ليكون رهينة تضمن حسن سلوك العرب . رأى حسين أن من الحكمة الامتنال لهذا الأمر بدلا من المخاطرة بمواجهة مع الأتراك قد تُحبط خطته . ونجحت الخدعة مؤقتاً وركن الأتراك إلى سلبية نسبية . ولكن في مايو ١٩١٦ طار صواب جمال ويرجع هذا إلى حد كبير إلى ما أحس به من الإحباط بسبب إخفاق الجيوش التركية في الاستيلاء على مصر ، وإخفاقه هو في القضاء على المتآمرين السوريين الرئيسيين . فإذا كان لم يتمكن من الكشف عن قادة الفتاة والعهد ، فسوف يستخدم الإرهاب بلا تفرقة أو تمييز لتخويفهم . وعلى ذلك قُبض على واحد وعشرين من المواطنين البارزين في دمشق وبيروت ولم تكن لبعضهم أية علاقة بأية جمعيات قومية عربية ، وأعدموا شتقاً في السادس من مايو ١٩١٦ .

هذه المحاولة الهمجية لردع المقاومة العربية بعد ذلك ، ارتد سهمها إلى صدر جمال ، فتحول حياد فيصل فجأة إلى رغبة ملحة في القتال . وعلى حد تعقيب جورج أنطونيوس « أياً كانت الشكوك الباقية في ذهنه بصدد حكمة الخروج على الأتراك ، فإنها زالت الآن وانقلبت إلى إحساس عنيف بالنفور ، وأصبحت العبارة التي انطلقت من فمه عند سماع خبر عمليات الإعدام [حلاً الموت أيها العرب] صيحة الحرب التي رددتها الثورة العربية » . فإذا خدع جمالاً فسمح له بمغادرة دمشق بدعوى قيادة قوة من العرب الذين تطوعوا للخدمة في الجيش التركي ، الذي كان على وشك مغادرة المدينة المنورة ، شخص الأمير لينضم إلى والده . وفي هذه الأثناء كان قدرتب مع حسين أن تبدأ الثورة العربية فور عودته إلى الحجاز . لم يشأ الشريف أن يتأخر لحظة

أكثر من ذلك لأن جمالا كان قد أبلغه أن قوة تضم ثلاثة آلاف وخمسمائة من الألمان والأتراك كانت في طريقها لتقوية الحاميات العثمانية في جنوب بلاد العرب .

فلما وصل فيصل إلى المدينة المنورة وجد أن الألمان من أفراد القوة والذين لم يُسمح لهم باتخاذ الطريق المباشر عبر مكة لأنهم من غير المسلمين ، راحوا يتقدمون من جديد عن طريق ينبع الواقعة على الساحل . أما وقد تبدد هذا التهديد وأصبح فيصل في مأمن من قبضة جمال ، أصدر حسين الأمر إلى قبائل الحجاز كي تضرب ، وأعلن الاستقلال العربي ، وفي ١٠ يونيو هوجمت الحامية التركية في مكة بنيران البنادق . استمرت المعركة طيلة ثلاثة أسابيع ، وكان الأتراك يردون بالمدفعية التي لم يملك رجال حسين شيئاً منها . ولكن عندما أرسلت بطاريتان مصريتان من المدفعية على عجل من الجيش البريطاني في مصر ، تعرض الأتراك لضرب المدفعية فسلموا المدينة في ٩ يوليو ، وبعد أسبوع سقطت جدة في أيدي قوات الشريف ، وتوجه عبد الله للاستيلاء على الطائف حيث كانت الحامية التركية الرئيسية تُصيّف في جو الجبال البارد . وما أن حل سبتمبر حتى سقطت رابع وقنفدة على الساحل ، كما سقطت ينبع حيث أحيط بالقوة الألمانية بسرعة وسلمت إلى وحدة بحرية بريطانية تساعد الزحف العربي على طول ساحل البحر الأحمر .

دارت عجلة التاريخ دورة كاملة . إن مكة التي سبق أن خرجت لتفتح الأراضى العربية الشمالية وتسحق المحتلين من الروم والفرس ، عادت من جديد فأطلقت شرارة الثورة التي سوف تشعل حماس العرب وتطرد الاضطهاد الأجنبي من أراضيهم .

لم يعرف الهياج الذي تملك جمالا بسبب هذه النجاحات العربية حدوداً ، فأطلق الآن على الشام حملة من الإرهاب جعلت الفطائع التي ارتكبها قبل

ذلك ، تبدو كالعاب الأطفال . فقُبِضَ على المواطنين العرب البارزين وعُذِّبوا في محاولة مجنونة للكشف عن أسرار الجمعيات الوطنية . وبينما لم يكن لدى الكثيرين من هؤلاء التعساء أسرار قومية يكشفون عنها ، فإن الذين وقعوا في شباك جمال من أعضاء جمعيتي الفتاة والعهد ، حافظوا على ما أقسموا عليه من التزام السرية ، وفعلوا ذلك برغم التعذيب الرهيب . فقد أسيئت معاملة شكري القوتلي الذي سوف يصبح فيما بعد رئيساً لسوريا الحرة ، حتى أنه حاول الانتحار خشية أن ينهار إذا ما تعرض لمزيد من العقاب . ومات آخرون بفعل التعذيب أو نجحوا في أن يقضوا على حياتهم بأيديهم . ومع ذلك ، وعندما جرب رجال محاكم التفتيش التركية كل نوع من الفظائع عرفوه ، ظلت أسرار الجمعيتين مصونة وسليمة ، وفي النهاية أوقفت عمليات تعذيب وإعدام زعماء سوريا العرب بعد أن هدد فيصل بالتأثر من الضباط الأتراك الذين أسروا في مكة والطائف .

ولكن جمالاً لم يكن قد انتهى بعد . فإذا كان لم يتمكن من القضاء على الوطنيين فسوف يتخذ من التجويع سلاحاً لإضعاف قوى الشعب . كانت المجاعة قد بدأت في أجزاء من سوريا الكبرى لأن الجراد دمر المحصول في الربيع السابق ، فأصدر جمال الآن أوامر بعدم السماح بشراء القمح في جميع المناطق التي يُشقه في تعاطفها مع ثورة الشريف . أخذ الناس يموتون ، أولاً بالآلاف ثم بالآلاف وعشرات الآلاف . وأصمَّ الأتراك آذانهم عن جميع توسلات البلاد المحايدة التي كانت شديدة الرغبة في تخفيف الآلام ، بل ورفضوا السماح للصليب الأحمر الأمريكي بإرسال الإمدادات . ويقدر أن نحو ٣٠٠.٠٠٠ نسمة ماتوا من الجوع في الممتلكات التي كانت تحت حكم جمال باشا . كان ذلك نصراً فرسياً^(١) للأتراك ولكنه حقق الفرض منه

(١) أي يقرب من الهزيمة - المترجم .

فما يتعلق الأمر بسوريا . ذلك أنه عندما جاء نداء الشريف إلى ثورة عربية عامة لم يكن السوريون في حالة تسمح لهم بالاستجابة له .

لم يكن التجويع بالشىء الوحيد الذى منع العرب في خارج الحجاز من التعاون بكل قلوبهم مع حسين . فقد كان يحيى لإمام أئمن وابن الرشيد زعيم شعر قد أعطيا العهد بمساندة الأتراك . وكان السنوسى في برقة وقبائل دازفور في السودان أكثر اهتماماً بمقاومة الاحتلال الإيطالى والبريطانى منهم بطرح النير العثمانى . وفي نجد ، بينما كان ابن سعود يتحدث في بلاغة من أجل الثورة وذلك مؤتمر عربى عقد في الكويت ، فإنه انتهج سياسة رائعة من الجلود لأسباب داخلية من جهة ، ومن جهة أخرى لأنه بعد وقوع اشتباك مرير على الحدود مع السعوديين قبل ذلك بخمس سنوات ، كان حسين الآن من الحماقة بحيث يعلن نفسه « ملك البلاد العربية » . وجد ابن سعود في هذا قدراً كثيراً من الوقاحة .. ولكن رغم أن الحكومة البريطانية رفضت الاعتراف بأن الشريف ليس أكثر من « ملك الحجاز » أصر حسين على استخدام اللقب الأفخم في معاملاته مع جميع جيرانه . وكان ابن سعود يتعرض للاهانة بصفة دائمة ، فصمم مع الآن فصاعداً على أن يسحق الهاشمى الطموح لدى أول فرصة .

كذلك فإن إدعاء حسين السيادة على جميع العرب أبعد عنه عدة من قبائل سوريا والأردن . وكان حيادهم المترتب على ذلك ، عاملاً حاداً بشدة من قوى الثورة العربية في أوائل مراحلها الحرجة وثبت فكرة الشكاك من رجال القيادة العليا البريطانية في مصر ، عن أن حرب الشريف عملية جانبية تافهة لا تستأهل سوى تأييد رمزى . ولم يساعد على إثارة التأييد القبلى الذى يكفى لمواجهة التقدم العربى من الحجاز صوب الشمال ، إلا الجهود التى لا تكل التى بذلها فيصل الذى كان مصمماً الآن على أن يرى الأتراك وقد اندحروا ،

والتدخل في الوقت المناسب من الشيخ عودة أبي طي زعيم الحويطات وسيد الأردن من معان إلى العقبة . وجاءت نقطة التحول في يولييه ١٩١٧ عند ما تم الاستيلاء على العقبة بحركة التفاف بارعة قادها عودة ولورنس الذي جعلته أعماله المجيدة الخارجة عن المألوف عند ما كان مستشاراً بريطانياً لفیصل ، من أبطال الحرب العالمية الأولى الذي أصبحوا شخصيات أسطورية ووضاءة . استيقظت القيادة العليا الآن على حقيقة أن في الإمكان توحيد العرب لتكوين قوة محاربة ذات قيمة حقيقية ويعتمد عليها لحصر الأتراك شرقي نهر الأردن بينما يتقدم الجنرال اللنبي شمالاً عن طريق فلسطين . وبفضل التدخل الذي لا يكل من جانب لورنس لدى أركان حرب اللنبي ، أصبحت جيوش الشريف تزود من الآن فصاعداً بكل ما تحتاج إليه من مدافع ومال كي تتقدم إلى سوريا ، ولما ذاعت الأخبار في الصحراء عما حققوه من نجاح استطاعوا أن يجمعوا تحت لوأهم المترددین من أبناء القبائل الشمالية .

بعد ذلك أصبح الزحف سباقاً بين العرب وجيوش الحلفاء للاستيلاء على دمشق . توافر لفیصل الآن الدليل على أن البريطانيين والفرنسيين يعتزمون أن يسرقوا من العرب حريتهم بمجرد أن يطرد الأتراك ، وكان مصمماً على تأكيد حقوق والده بالاستيلاء على دمشق بحيشه هو . وكسب السباق بأيام قلائل في أول أكتوبر ١٩١٨ ، ودخل العاصمة السابقة لإمبراطورية بني أمية العظيمة ، ليستقبله أهلها استقبالا جنونياً .

كان فیصل ورجاله يستحقون ما استقبلوا به من ترحيب . فلم يقف الأمر به عند حد أنه كسب السباق مع البريطانيين وطرد الأتراك المكروهين من دمشق ، ولكن جيوشه وكانت مزيجاً من جنود نظاميين عرب هربوا من الجيش التركي ، ومن أهل القبائل البدو ممن لم يكونوا يحدقون إطلاقاً فنون الحرب الحديثة ، هذه الجيوش قطعت مسافة ألفي ميل عبر البعض من أكثر

صحارى العالم وعورة وجفافاً ، وشلت حركة الجيش الرابع التركى بأسره بين المدينة المنورة ودمشق ، وقتلت أو أسرت ما يزيد على ٣٥٠٠٠ من جنود العدو أو أبقتهم محصورين فى حامياتهم على طول سكة حديد الحجاز . وخلال كل الزحف الذى قام به العرب من العقبة شغلوا من الأتراك عدداً لا يقل عن شغلهم قوات اللنبى ، وحوالى النهاية وبحركة حرب عصابات بارعة ضد مواصلات العدو بالسكة الحديدية مع دمشق ، نجحوا بالفعل فى قطع الجيش التركى عن إمكانية الحصول على تعزيز ضد تقدم اللنبى من بيت المقدس .

كان لإنجازاً رائعاً ومثيراً ، جديراً بخالد بن الوليد وغيره من الفاتحين العرب الأوائل . وتقويجاً للجهد الذى بذل ، استسلمت الامبراطورية العثمانية بعد ذلك بأربعة أسابيع ، فى ٢٩ أكتوبر ١٩١٨ ، أى بعد أربعمائة سنة تقريباً منذ أنزل سليم الخفيف الهزيمة بالمماليك وأضاف الشام ومصر إلى أملاك السلطان التركى .

الغدر بالعرب

بالنسبة إلى فيصل نفسه فإن لحظة الانتصار عندما وصل العرب إلى دمشق، كانت مناسبة لابتهاج تام. كان الأمير الشاب يواجهه الكثير من الصعاب والشكوك والخاوف. فمن جهة، هناك مشكلة تحويل رجال القبائل الذين نشأوا على رفض ومقاومة أى نوع من السلطان، إلى مواطنين ينزلون على أحكام القانون، وإقناعهم بأن يتقبلوا بقاء الموظفين الذين كانت خبرتهم في الإدارة في ظل الأتراك، أساسية للمحافظة على الحكم المنظم. ومن جهة أخرى فإن الشكوك التي كانت تساوره في أن بريطانيا وفرنسا تعزمان الدخول عندما يخرج الأتراك، دعمها لإزاحة الستار عن اتفاق سايكس - بيكو وإصدار الحكومة البريطانية تصريح بلفور.

كان اتفاق سايكس - بيكو وثيقة مخجلة إذ كشف عن أنه بمجرد أن ختم مكماهون مفاوضاته مع الشريف حسين بدأت الحكومة البريطانية مباحثات سرية مع الفرنسيين لتقرير كيفية تقسيم الهلال الخصيب الذي يشمل العراق وسورية الكبرى بين بريطانيا وفرنسا. وكما أظهرت السنوات المائة الأخيرة، لم يتأخر الأوروبيون عن اقتطاع ما يشاءون من الدولة العثمانية الآخذة في الانحلال. فانتزعت فرنسا الجزائر وتونس ومراكش، واستولت إيطاليا على ليبيا، واحتلت روسيا أجزاء من أرمينية، واستولت بريطانيا على مصر وقبرص وعدن ومشيمخات الخليج الفارسي^(١) ولما دخلت تركيا الحرب إلى جانب ألمانيا رأت الدول الكبرى المتحالفة أنه ما تزال أمامها فرص للاستعواذ على الأرض بعد أن مكنتها النصر من تمزيق الإمبراطورية العثمانية.

(١) الخليج العربي . - المترجم .

أرادت روسيا أن تأخذ الآستانة والبوسفور على نحو ما كانت رغبتهما في أيام محمد علي ، ورغبت فرنسا في سوريا وهي البلد الذي كانت مرتبطة به تجارياً منذ أوائل أيام الامبراطورية العثمانية والذي كانت تحس إزاء النصارى من أهله بمسئولية ثقافية ودينية ترجع إلى أيام الحروب الصليبية. وكانت بريطانيا والحكومة البريطانية في الهند تريدان الحصول على فلسطين والعراق والخليج الفارسي من الكويت إلى مسقط .

وهكذا بعد أن سطر مكماهون خطابه الأخير إلى حسين بأربعة أشهر ، بدأ السير مارك سايكس بالنيابة عن بريطانيا والمسيو جورج بيكو نيابة عن فرنسا برسمان خطة تقسيم الامبراطورية العثمانية. فتقرر أن تحصل روسيا المتحالفة الآن مع بريطانيا وفرنسا ، على الآستانة والبوسفور فضلاً عن جزء كبير من شرق الأناضول ، وأن يكون لفرنسا الشام كلها ومنطقة الموصل بالعراق وجزء من جنوب الأناضول ، وكوفئت بريطانيا ببقية العراق . أما فلسطين التي كانت تدعيمها كل من فرنسا وبريطانيا ، فتقرر وضعها تحت إدارة دولية غير محددة المعالم . إلا أنه في المكتب المتبادلة بين مكماهون والشريف فإن المناطق التي سوف تستبعد من ضمان بريطانيا للاستقلال العربي، قد ذكر بوجه خاص أنها « جهات مرسين والأسكندرونة ، وأجزاء من سوريا تقع إلى الغرب من نواحي دمشق وحمص وحماه وحلب » و« ولايتي بغداد والبصرة » . لم يذكر مكماهون أبداً في أي من خطاباته إلى شريف مكة ، شمال العراق وبقية سورية شرق دمشق وحلب . وعلى ذلك كان للعرب الحق تماماً في أن يعتبروا جميع هذه الأراضي داخلية في منطقة الاستقلال التي قبلتها بريطانيا .

راح اتفاق سايكس — بيكو يضيف الغباء إلى الخداع ، بتقسيم مقلوب للشام والعراق إلى مستعمرات ومحميات شبه مستقلة . في ظل هذا التقسيم تقرر أن توضع مدن تاريخية ولها ثقافتها وتقدمها من قبيل بيروت وبغداد والبصرة،

تمت الحكم الاستعماري الفرنسي أو البريطاني المباشر . أما بقية الشام والعراق التي تتكون إلى حد كبير من الظهير الصحراوي الذي يقطنه بدو بدائيون ، فسمح لها بوضع شبيه بالاستقلال الداخلي ، بوصفها محميات فرنسية وبريطانية . « كان ذلك » على ما لاحظ جورج أنطونيوس « أشبه بإرسال البالغين إلى المدرسة وإخراج تلاميذ المدارس الأولية إلى معترك الحياة » . مثل هذا الترتيب الأحق أظهر بوضوح أن الدول الغربية لم تعرف ولم تهتم بتقاليد الشام والعراق الثقافية ؛ كانت تحابي البدوي البدائي ولكنه رومانسي في نظرها ، على حساب السوريين والعراقيين المتحضرين الذين كانت جذورهم التعليمية تكمن في يونان أفلاطون ، والذين ساعد احتفاظ أسلافهم بالثقافة الهيلينية والفارسية القديمة على إخراج أوروبا من العصور المظلمة .

كانت بريطانيا قد نكثت بما عاهدت عليه حسين ، وحتى تزداد الأمور سوءاً لم يبلغ حسين بشيء معين عما دبره المستر سايكس والمسيو بيكو . رغم أن هذين السידين زاراه في جدة بعد عام من التوقيع على الاتفاق الذي تم بينهما . العذر الوحيد الذي قد يقدم لتبرير هذا النفاق هو أن وكالات شتى في الحكومة البريطانية مسئولة عن السياسة في الشرق الأوسط كانت تعمل داخل حجرات محكمة الأبواب والمنافذ . فلم تعرف اليد اليسرى ما تعمله اليد اليمنى . ولكن رغم أن مثل هذا التفسير قد يبرر مسئولين حكوميين من أمثال مكماهون وسايكس من تهمة الخداعة ، إلا أن شخصاً على المستوى الأعلى لا بد أن عرف ما كان يجري ولا بد أنه أدرك أن بريطانيا كانت تخون العرب من أجل إرضاء مطالب حليفها الفرنسي في الشام وإرضاء مصالحها التجارية في العراق . وأكثر من هذا ، فإن أي شخص عرف ما كان يجري ، كان يجب أن يدرك أن الصفقة التي تمت بين سايكس وبيكو لا يمكن أن تبقى سرية

إلى أجل غير مسمى وأنه كلما طال الوقت الذى تخدع فيه بريطانيا الحسين زاد إحساسه بالإساءة عندما يتسرب السر فى النهاية .

وجاء التسرب عندما استولى البلاشفة على السلطة فى روسيا فى عام ١٩١٧ ، وفى محاولة متممة لإرباك حلفاء النظام القيصرى أذاعوا على العالم شروط الاتفاق الإنجليزى — الفرنسى . لم يبطل جمال باشا فى استقلال هذه الفرصة ليدق إسفيناً بين الشريف الغاضب وحلفائه . فى خطاب بعث به إلى فيصل فى نهاية نوفمبر ١٩١٧ اقترح أن يتخلى العرب الآن عن شركائهم الأوربيين الغادرين وينضموا إلى تركيا ، فإذا فعلوا ذلك فسوف تضمن لهم الإمبراطورية العثمانية أكل استقلال داخلى بعد الحرب . تشاور فيصل مع حسين الذى طلب بدوره المشورة من ونجيت الذى كان الآن المندوب السامى فى مصر مكان مكماهون . وبناء على تعليمات من لندن نقل ونجيت إلى حسين رسالة من أ . ج . بلفور وزير خارجية بريطانيا زعمت أن الأتراك « شوهوا » بسوء نية « الفرض الأسمى من التفاهم بين الدول الكبرى وتفاوضوا عما تضمنه من شروط تتعلق بموافقة الشعوب المعنية وحماية مصالحهم » ؛ وأن الثورة العربية « خلقت منذ وقت طويل موقفاً مختلفاً كلياً » . وبعبارة أخرى يستطيع العرب أن يطمئنوا إلى أن الاتفاق سوف يعدل تعديلاً كبيراً لصالحهم . وقد قاتلوا الآن بمثل هذه القوة للظفر بحريتهم ولمساعدة بريطانيا فى تحطيم العدو المشترك » .

أما أن يوقع أى وزير خارجية بريطانى باسمه على رسالة كاذبة كهذه فأمر أقل بعثاً على الدهشة من أن يكون حسين بمثل هذه الدرجة من السذاجة بحيث يقبل هذه التأكيدات بدون أن يصر على الإطلاع على نص اتفاق سايكس — بيكو . لو أنه أصر على هذا لرأى أنه لم تكن هناك كلمة عن « موافقة الشعوب المعنية » وأن الوثيقة بأكملها كانت موجهة نحو تنمية

خطط بريطانيا وفرنسا والروسيا على حساب الاستقلال العربى . وعلاوة على هذا فلا بد أن بلفور كان يعرف أن فرنسا لن توافق أبداً على أن العرب كسبوا الحق فى تعديل الاتفاق لصالحهم ، وكان يعلم علم اليقين أن بريطانيا ليست لديها نية التخلي عن دعاويها فى العراق . وأما فيما يتعلق بفلسطين فإنه قبل ذر هذا الرماد فى أعين حسين بثلاثة أشهر فقط كان قد أصدر فى نوفمبر ١٧ ١ تصريح بلفور الشهير الذى تعهد فيه بتأييد بريطانيا لإنشاء «وطن قومى» لليهود فى فلسطين ، مع دافع خفى هو إقامة إدارة استعمارية بريطانية وقواعد عسكرية بريطانية فى ذلك البلد .

لم تكن بريطانيا راضية على الإطلاق عن الترتيبات «الدولية» المهمة بشأن فلسطين والتي تضمنتها صفقة سايكس - بيكو . كانت هذه الترتيبات كافية فى ذلك الوقت لعرقلة دعاوى فرنسا فى الحصول على نصيب من الأرض الفلسطينية . ولكن كانت لندن الآن تحس إحساساً قوياً بأنه لو قام نظام حكم دولى لما وفر أمناً كاملاً لقناة السويس ومصالح بريطانيا البحرية وهو الأمن الذى كان يتطلب سيطرة بريطانيا على فلسطين فضلاً عن مصر . وفى فبراير ١٩١٧ فإن الذريعة التي تريد بريطانيا أن تستند إليها فى النكوص عن الترتيب «الدولى» ، تجلت فى شكل حملة شنّها الدكتور حاييم ويزمان من أجل إنشاء دولة يهودية أو «وطن قومى» كما دعت من باب تلطيف التعبير ، فى فلسطين .

بطريق الصدفة كان ويزمان الذى كان الآن محاضراً فى مادة الكيمياء بجامعة منشستر ، يقيم فى دائرة بلفور الانتخابية ، وظل وقتاً ينعم بصداقة فكرية وثيقة مع وزير خارجية بريطانيا . هذان الدهنان اللامعان سرعان ما أدركا كيف تستطيع الصهيونية والإمبريالية البريطانية أن تخدم كل منهما مصالح الأخرى . وكان ويزمان من بين الصهاينة الذين تسلطوا على تيودور هرتزل

مؤسس الصهيونية عند ما أراد في عام ١٩٠٣ قبول ما عرضته الحكومة البريطانية من تقديم أوغندة لتكون وطناً للشعب اليهودي . والآن رفض وايزمان في صلافة النظر في أى بديل عن فلسطين، بسبب صلات الشعب اليهودي التاريخية بتلك الأرض قبل العصر المسيحي^(١) ولهذا السبب كان يعارض بحزم، وعلى نحو ما أصبحت الحكومة البريطانية تعارض بعد ذلك فيما اقترحه اتفاق سايكس — بيكو بشأن قيام نظام دولي . وجعل من الواضح جداً أيضاً لصديقه بلفور أنه سوف يحصل على تأييد الصيونييين لقيام محمية بريطانية في فلسطين إذا أيدت بريطانيا المطلب الصهيوني . وعلى أساس هذا التفاهم أعلن بلفور في ٢ نوفمبر ١٩١٧ أن بريطانيا سوف «تنظر بعين العطف إلى إنشاء وطن قومي في فلسطين للشعب اليهودي» ثم أضاف مخادعاً الأغلبية العربية الساحقة في فلسطين ، أنه « إن يعمل شيء يمكن أن يسيء إلى الحقوق المدنية والدينية للجماعات غير اليهودية الموجودة في فلسطين . . . » .

ولما جاء تصريح بلفور في نفس الوقت تقريباً الذي سرب فيه البلاشفة لإتفاق سايكس — بيكو ، فإنه أحدث قزاعاً في العالم العربي . اضطرب حسين اضطراباً عميقاً وطلب على الفور من حليفه البريطاني تفسيراً عما بدا من أن فلسطين مهددة بالاستعمار من الخارج مع أنها في مراسلات مكماهون ، لم تكن مقصومة أبداً في المناطق «المحتفظ بها» . هنا كان الشريف سيخندع ثانية بالتأكيدات الباطلة . فبعثوا إلى الحجاز بالكومودور هو جارت و كان من أعضاء المكتب العربي في القاهرة وحجة في التاريخ العربي ، ليلبغه بناء على تعليمات من لندن أنه « لن يسمح باستيطان اليهود في فلسطين إلا بقدر ما يكون متفقاً مع حرية الشعب العربي السياسية والاقتصادية » . في ضوء ما هو واضح الآن أنه كان أهداف الدكتور وايزمان والمستر بلفور ، وبالنظر إلى تشجيع بريطانيا لاستيطان اليهود في فلسطين بعد الحرب العالمية الأولى ، فإن بيان هو جارت

(١) هذا الادعاء لا سند له يبرر هذه الأطماع . فاقامة اليهود لم تتجاوز سبعين سنة ثم

زال ما كان لهم من نفوذ — المنزج .

لا يمكن أن يوصف إلا بأنه خداع متعمد يقساوى مع « تفسير » بلفور لاتفاق سايكس - بيكو . لو كانت الحكومة البريطانية دافعت عن « الحرية السياسية والاقتصادية » العربية لرحب العرب بتوطين اليهود في فلسطين . ويمكن البرهان على هذا في حقيقة أن حسين رد على هو جارث بأنه سوف يستخدم كل نفوذه للمساعدة في إيجاد ملجأ لليهود من الاضطهاد ، وأعطى تعليمات لأبنائه وللزعماء العرب الآخرين بأن يفوا بوعدهم لبريطانيا وأن يهدئوا الشكوك العربية في دوافعها .

واصل بلفور أيضاً جهوده « في تهدئة الشكوك العربية » فأرسل ويزمان إلى القاهرة في مارس ١٩١٨ ليطمئن الزعماء العرب في مصر وفلسطين بأن المشروعات الصهيونية بشأن الهجرة اليهودية إلى فلسطين لن تسيء إلى الحقوق العربية . وأعلنت وزارة الخارجية البريطانية في يونيو أن الأراضي العربية التي تحررت بفضل جهود العرب أنفسهم - أى الحجاز وشرق الأردن - سوف يضمن لها « الاستقلال التام ذو السيادة » ، وأن المناطق التي تحررت بالمساعدة البريطانية - أى فلسطين والعراق - سوف تحكم « على أساس مبدأ رضا المحكومين » وأن أية أراض لا يزال يتعين تحريرها - أى الشام - سوف تحصل على حريتها واستقلالها : وأخيراً ، في نوفمبر ١٩١٨ بعد استسلام تركيا ، صدر تصريح إنجليزى - فرنسى مشترك في فلسطين والشام والعراق ، أعلن أن سياسة الحكومتين في الأراضي العربية الحرة هي إقامة نظم للحكم « تستمد سلطاتها من حرية أهاليها في ممارسة المبادرة ومن اختيارهم » ، وأنكر التصريح بصفة خاصة أية نية « لفرض هذا النظام أو ذاك على شعوب تلك الأقاليم لا يكون » يكفل العدالة غير المتحيزة والمساوية للجميع . وبعبارة أخرى يمكن أن يطمئن العرب إلى أن صفقة سايكس - بيكو كانت الآن مهمة ،

وأن الشام والعراق وفلسطين وشبه الجزيرة العربية سوف تكون حرة في اختيار حكامها .

أما أن العكس بالضبط كان هو الصحيح وأن نية الحكومتين البريطانية والفرنسية الحقيقية كانت تجزئة فلسطين والعراق وسورية ولبنان بينهما ، فقد أصبح واضعاً بمجرد أن نصب فيصل نفسه في دمشق . فأقيمت حكومة مدنية وعسكرية بريطانية في بيت المقدس وبغداد ؛ وفرض الفرنسيون حكمهم على لبنان وشمال شرقي سوريا ، وأعطى للعرب الظهير السوري وشرق الأردن من حلب إلى العقبة . احتج فيصل بأن هذه الترتيبات تتعارض تماماً مع العهد التي قطعت للعرب وعندما عجز عن إحداث أي تغيير على الفور سافر أولاً إلى باريس ثم إلى لندن ليعرض قضيته .

استقبله الفرنسيون ببرود وقالوا إنهم لا يستطيعون التعامل معه كممثل للعرب . وقابل البريطانيون دعاويه بصمت ينم عن الإرتباك . وحتى لو أرادوا التسليم بأي من حججه ، فقد كانوا أقل قدرة على هذا الآن منهم في أي وقت قبل ذلك : ذلك أنهم وقد أقاموا حكومة عسكرية بريطانية في جنوب العراق ، اشتتموا رائحة بترول في الشمال وهو للمنطقة التي كانت قد آلت إلى فرنسا بموجب التقسيم الذي قضى به إتفاق سايكس- بيكو . كان النفط الوحيد الذي اكتشف قبل عام ١٩١٤ بكميات تجارية في هذه الأجزاء هو الذي اكتشف في منطقة امتياز الشركة الإنجليزية - الفارسية للزيت في جنوب بلاد فارس . ولكن منذ ذلك الحين امتدت عمليات الحفر عبر الحدود العراقية إلى خاقين التي تتوسط المسافة بين بغداد وكر كوك . كانت المصالح البترولية البريطانية على اقتناع بأنها لو اتجهت شمالاً أكثر من ذلك فسوف تجد ثروة من النفط لم تمس بعد . وهكذا في عام ١٩١٩ بذلت جهود كبيرة في لندن لحل الفرنسيين على التنازل عن منطقة الموصل لبريطانيا ولكن فرنسا كانت قد أحست بأن تصريح بلفور

خدها ؛ ولم يكن في مقدور كليمنصو رئيس وزراء فرنسا ، تقديم أية تنازلات لبريطانيا أو للعرب .

وعلى ذلك غادر فيصل لندن خالي الوفاض ، وعندما وصل إلى مؤتمر الصلح في فرساي كانت تنتظره صدمات جديدة . كان أبوه قد استيقظ أخيراً على حقيقة أنه خدع ، وفي ثورة الهياج التي تملكته رفض أولاً أن تكون له أى معاملات مع الحلفاء ولم يمنح فيصل السلطة للتفاوض بالنيابة عن العرب . واستمر الفرنسيون بالمثل في رفضهم الاعتراف بالأمر ولم تتمكن الحكومة البريطانية من إقناع كليمنصو والشريف بسحب اعتراضهما إلا بصعوبة . وحتى في هذه الحالة لم يسمح حسين لفيصل بحرية التوصل إلى حل وسط . وأصر على أن تنفذ عهود بريطانيا كاملة .

مسكين فيصل ! لا يمكن أن تكون هناك شخصيات قلائل أكثر شعوراً بالوحدة في أية أزمة في الشؤون العالمية من ذلك الذي شق طريقه وحيداً وسط الضخامة المذهبة التي كانت تحيط بالمؤتمرين في فرساي . لم يؤيده سوى الوفد الأمريكي برئاسة وودرو ويلسون ؛ ولم تكن أمريكا في ذلك الوقت في مركز يجعل تأييدها على مائدة المؤتمر فعالاً في الشرق الأوسط . كانت بريطانيا تسعى وراء الموصل وفلسطين ؛ وكانت فرنسا مصممة على الحصول على كل ما تقدر عليه في الشام ؛ وإذا أريد إقناع كليمنصو بالتنازل عن الموصل وقبول انتداب بريطاني في فلسطين تعين على بريطانيا أن تطلق يد فرنسا في سوريا . والحقيقة أن القوات البريطانية كانت آخذة في التخلي عن مواقعها في غرب سوريا للفرنسيين . كل ما استطاع الأمير أن يحققه هو اتفاق مع كليمنصو في نوفمبر ١٩١٩ يؤكد سلطة العرب في الأرض الواقعة بين العقبة وحلب بما في ذلك دمشق ، وتشكيل لجنة تحقيق متحالفة تقوم بزيارة الشرق الأوسط واستشارة الأهالي المعنيين وتقديم توصيات بشأن حكومتهم المستقبلية . وتقرر أن تتكون اللجنة

من ممثلين عن بريطانيا وفرنسا وأمريكا . ولكن تنحت بريطانيا وفرنسا بدلا من أن تجدا أنفسهما تواجههما توصيات قد تقعارض مع سياساتهما ؛ وأصبح « المحققون » فريقاً أمريكياً بحثاً لرأسه الدكتور هنري كنجج والمستر تشارلز كرين Charles Crane .

قامت لجنة كنجج - كرين بمهمتها باتقان كامل وأوصت بإقامة انتخابات مؤقتة في سوريا وفلسطين والعراق . واقترحت أن يعهد بالانتداب على سوريا وفلسطين إلى الولايات المتحدة على أن يكون فيصل ملكاً على سوريا ، وأن يعطى الانتداب على العراق لبريطانيا وأن يجرى استفتاء لاختيار ملك . أما عن فرنسا فأكدت اللجنة أن قوة الشعور العربى ضد الفرنسيين تستبعد التوصية بمنحهم أية انتدابات . وبالنسبة إلى مشكلة استيطان اليهود في فلسطين ، اعترضت اللجنة على مشروع الصهاينة لإنشاء « كومنولث يهودى » وحذت هجرة يهودية محدودة جداً وتدرجية . وباختصار ، كان تقرير كنجج - كرين شماعاً من الإدراك السليم والفهم فى عالم غشيه ظلام الجشع والخداع : ولكن كان مصيره التجاهل لأنه أنكر أطلاع المنتصرين .

فى هذه الأثناء كان فيصل قد رجع إلى دمشق حيث وجد العرب يزدادون جموحاً . كانت جمعيتا الفتاة والعهد قد خرجتا إلى العلانية وكونتا سوياً « حزب الاستقلال العربى » الذى دعا إلى مؤتمر قومى سورى . وفور تكوينه فى مارس ١٩٢٠ أصدر المؤتمر قراراً يطالب بالاستقلال اسوريا الكبرى وأن يكون فيصل ملكاً عليها ، ورفض تصريح بلفور واتفاق سايكس - بيكو ، ورفض الوصاية و« المساعدة » الفرنسية فى أية صورة . وتلا ذلك اجتماع ضم الزعماء العراقيين اتخذ قرارات مشابهة واختار عبد الله ملكاً . استجابات فرنسا وبريطانيا بإعلان أن هذه الإجراءات باطلة ودعما على الفور إلى

اجتماع من الدول المنتصرة في سان ريمو بإيطاليا ليتقاسموا الانتدابات على سوريا وفلسطين والعراق .

وكما سبق أن توقعتم تجارة الخليل في فرساي ، اعترف المؤتمر بدعوى بريطانيا في فلسطين براكب يضطرها إلى تنفيذ تصريح بلفور ، وأضاف الموصل إلى انتدابها على العراق مقابل السماح للفرنسيين بسوريا كلها فضلاً عن لبنان . وهكذا أنكرت قرارات سان ريمو على فيصل والعرب حتى تلك الشريحة من سوريا والتي تشمل حلب ودمشق ، وهي الشريحة التي كانت قد منحت لهم في التقسيم الذي تقرر بعد الحرب والتي أكد كليمنصو قبل ذلك بخمسة أشهر فقط أنها أرض عربية .

خسر العرب ، وتحوكت فرنسا على الفور لتدعيم مكاسبها فاستغلت خلافاً مع فيصل حول الحقوق الفرنسية في استخدام سكك حديد الشام لتقوية حامياتها في الشمال فأرسلت السلطات الفرنسية في بيروت إنذاراً نهائياً تطلب إليه التسليم للدولة المنتدبة . واعتقاداً من فيصل بأن البريطانيين سوف يشعرون بأنهم مضطرون إلى التدخل ، أخذ يتأرجح وقتاً طويلاً بحيث أعطى الفرنسيين ذريعة للزحف على دمشق . ورغم أنه قبل الشروط الفرنسية في وقت لاحق ، زعم الفرنسيون أن خطابه « فقد » عند وصوله ، ولما عثروا عليه كانوا قد احتلوا عاصمته وأمروه بمغادرة سوريا بأول قطار في الصباح التالي . لقد غدرت بريطانيا وفرنسا الآن بكافة وعودهما للعرب . فخطاب مكماهون إلى حسين في أكتوبر ١٩١٥ ، وتأكيديات بلفور وهو جارث بشأن اتفاق سيكس - بيكو وتصريح بلفور والتصريح البريطاني الصادر في يونيو ١٩١٨ ، والإعلان الإنجليزي - الفرنسي في نوفمبر التالي ، والاتفاق بين فيصل وكليمنصو في نوفمبر ١٩١٩ ، هذه جميعاً نسخت الآن . كان كل منها قد حقق الغرض المتوخى منه من حيث ملاطفة العرب والإبقاء على الثورة العربية قائمة ضد العدو المشترك

والآن يمكن نسيان هذه العهود والنزول بها إلى أضياف فصل دنىء ونخجل من التاريخ الدبلوماسى .

ولكن إذا كان الحلفاء اختاروا نسيان عهودهم ، فإن العرب كانوا ما يزالون يذكرونها ، وبعد أن عزل الفرنسيون فيصل بمثل هذه السرعة ، نشبت موجة من الثورات فى صفوف قبائل وادى الفرات فى العراق . كانت الخسائر فى الأرواح والأموال التى تكلفها إخماد هذه الثورات من الفداحة بحيث اضطرت الحكومة البريطانية إلى إعادة النظر فى سياستها والتخفيف من التزاماتها فى العراق ؛ فدعى مؤتمر إلى الانعقاد فى القاهرة فى مارس ١٩٢١ رأسه المستر ونستون تشرشل بوصفه وزير المستعمرات وحضره كوكبة من الخبراء البريطانيين فى الشئون العربية تضمنت : لورنس وجرتروود بل والسيربرى كوكس المندوب المدنى البريطانى فى العراق ، وذلك للبحث فى أفضل طريق يمكن به تحقيق السلام فى العراق والوفورات لدافع الضرائب البريطانى .

اتخذ مؤتمر القاهرة قراراً واحداً وفرض عليه قرار ثان . كان القرار الذى اتخذه هو دعوة فيصل إلى التقدم إلى استفتاء شعبى بقصد تنصيبه ملكاً ، وسحب الجيش البريطانى والاعتماد على سلاح الطيران للدفاع عن البلد وعن مواصلات بريطانيا مع الهند . أما القرار المفروض على المؤتمر فكان الاعتراف بعبد الله أميراً على شرق الأردن . كان عبد الله والده قد تملكها الغضب الشديد من جراء مسلك الفرنسيين فى سوريا بحيث صمما على محاولة استرداد البلد بالقوة . وعلى ذلك أرسل عبد الله مع جيش من ألفى رجل وراح يشق طريقه إلى دمشق عبر شرق الأردن عندما اعترض طريقه ضابط من إدارة فلسطين وكانت مفاجأة له أن رحب به الضابط فى البلد . وسرعان ما أثنوا عبد الله عن خطئه لاسترداد سوريا بمثل هذه القوة الصغيرة فأعلن نفسه حاكماً على شرق الأردن بينما كان مؤتمر القاهرة مجتمعاً . قرر تشرشل ومستشاروه قبول الأمر

الواقع وتم الاعتراف بالفعل بعبء الله أميراً في ظل الإنتداب البريطاني .

هكذا قدمت بريطانيا بعض الكفارة لاثنيين من أبناء الشريف حسين . ولكن ظل حسين نفسه لا تليق له قنائة، فلم تجد الجهود التي بذلت لإقناعه بأن يقبل قرارات سان ريمو . وراحت بريطانيا تغريه بعقد معاهدة تحالف ؛ ولكن الشريف رفض بحفاف ما اعتبره محاولة لرشوته كي يتجاوز عن نكث بريطانيا عهودها . ولم يكن أقل شدة في التنديد بفيصل بسبب تساهله في حقوق العرب بالاتفاق الذي عقده مع كليمنصو . وفي هياجه وغضبه الشديد حاول بقباء أن يؤكد سلطة لم يكن يملكها . فاستغل سقوط السلطان - الخليفة العثماني ونادى بنفسه خليفة للاسلام .

وكما لو أن هذا لم يكن كافياً ليثير غضب جاره المعادي له وهو ابن سعود الذي كان بسبب روحه البيروقراطية^(١)، يعتبر مسيرة الشريف للحلفاء المكافار انتهاكاً للدين راح حسين الآن فأتخذ خطوة أخرى بمخالفة ابن الرشيد العدو التقليدي لابن سعود . وكذلك ساعد في تمويل ثورة قبائل وادي الفرات ضد الاحتلال البريطاني .

وهكذا بحلول عام ١٩٢٢ كان الشريف قد أبعد عنه ابنه وجيرانه وأخيراً الحكومة البريطانية وهي الوحيدة القادرة على حمايته ضد تهديدات الوهابيين . إلا أنه عاد في العام التالي فرفض عرضاً بعقد معاهدة مع بريطانيا مصرأ على أنه يجب أولاً أن تنفذ وعود بريطانيا بالاستقلال العربي تنفيذاً حرفياً . وبرغم أن بريطانيا كانت مستعدة لأن تقنع باعترافه بانتدابها على فلسطين وحده ، رفض حسين في عناد أن يقبل أى شيء يقصر عن الصيغة التي ذكرها هو جارث عن « الحرية السياسية والاقتصادية » للعرب في فاطنين . وعندما توقفت

(١) الشديدة التمسك بتعاليم الدين . - المترجم .

أخيراً المفاوضات في ربيع عام ١٩٢٤ كان حسين قد أغلق آخر باب يمكن أن يأتي عن طريقه العون والتأييد لأنه كان أكثر اهتماماً بإفقاذ عرب فلسطين من أن تطفى عليهم الهجرة اليهودية غير المحدودة ، منه بإفقاذ عرشه هو . إذا لم يكن من سبب خلاف هذا ، فيجب أن نوجب به إذ من الصعب الاعتقاد بأنه عجز عن إدراك النتائج التي تترتب على رفضه مخالفة ضميره مقابل معونة بريطانية ضد جيرانه السعوديين الذين كانوا يهددونه .

وبعد أشهر قلائل في أغسطس ١٩٢٤ أمسكت به النتائج عندما زحف جنود ابن سعود الوهابيون على الحجاز . وعند ما احتل الفاتحون الطائف ونشر عملاؤهم الذعر في جميع أرجاء الحجاز بشائعات عن أن جميع سكان البلدة قتلوا^(١) ، اتجه الشريف أخيراً نحو بريطانيا يلتمس المساعدة . ولكن الحكومة البريطانية اختارت الآن أن تعامل الصراع على أنه مسألة قبلية لا تعنيها . وفضلاً عن هذا ، كانت الحكومة البريطانية في الهند تقف إلى جانب ابن سعود وتكنّ للشريف ضعيفة منذ أمد طويل لكونه أثار غضب المسلمين الهنود بتعديده للسلطان — الخليفة العثماني منذ لحظة تعيينه في مكة .

تنازل حسين الآن لصالح ابنه الأكبر على وهو شخص مصاب بذات الرئة ، حال ضعف صحته دون أن يلعب دوراً نشيطاً في الثورة العربية . كان الرجل العجوز يأمل في أنه بالتضحية بنفسه قد يوقف المزيد من إراقة الدماء ويحمل ابن سعود على التفاوض للوصول إلى تسوية . ولكن الوهابيين واصلوا زحفهم بغير هوادة واستولوا على مكة في أكتوبر ١٩٢٤ ، وبعد حصار طويل أخضعوا في النهاية آخر معقل هاشمي وهو جدة في ديسمبر ١٩٢٥ . سلم على البلاد لابن سعود وخرج ليعيش في المنفى في إحدى ضياع أخيه فيصل في العراق . وتوجه حسين إلى قبرص حيث تقلد وسام فارس

(١) نوع من حرب الأعصاب - المترجم .

الصليب الأكبر من طبقة سان ميشيل وسان جورج ، على أيدي حاكمها
رونالد ستورس وهو الرجل الذى كان حسين قد تفاوض معه بشأن
الخطوات الأولى فى تحالفه التعس مع بريطانيا — فكان الوسام بديلا
هزىلا عن عرشه وعن الحرية والاستقلال اللذين ظن ذات مرة أنه ظفر
بهما للعرب .

ابن سعود - سياسى الصحراء

ما من شك أن الرجل الذى حطم حسيناً شريف مكة فى النهاية ، وهو عبد العزيز بن سعود ، يعتبر اليوم واحداً من آخر الأمراء الإقطاعيين العظام فى بلاد العرب . لكن هذا ليس فيه إلا قدر من الحقيقة ؛ لأن هذا الأمير نفسه لم يكن ليفتح الحجاز فحسب ، بل وأهم من هذا قدر له أن يكون مبعث إلهام وتوجيه لواحدة من أروع ما عرف التاريخ من ثورات وعمليات بعث . من المحقق أنه ما من شيء كان يمكن أن يكون أقرب إلى الإقطاع أو حتى إلى العصر الوسيط ، من خلفيته . بدأ ابن سعود حياته وسط قوم كانت الحضارة قد خلفتهم وراها تماماً . وكانت الأملاك التى ورثها عن أسلافه أرضاً غير مملوكة لأحد ، تقع بين شمال بلاد العرب وجنوبها ، وفيها كان الصراع ضد العوامل الطبيعية من القسوة بحيث تركها الغزاة الأجانب فلم يمسوها أو يحتلوها . كانت أول جيوش الإسلام بقيادة خالد بن الوليد قد عبرتها لترغم عمان وحضرموت واليمن على الاستسلام ، وعبرها القرامطة لينهبوا مكة ، وعبرها عبد الوهاب ليستولى على مدن الإسلام المقدسة من الأتراك . ولكن الرمال التى تذررها الرياح سرعان ما محت آثار أقدامهم ، وكانت الوهاد الصحراوية فى نجد تعود بعد كل اضطراب تعرض له إلى الخلاء الأزلى الذى يتصف به مكان لا يبقى فيه أحد إلا ليموت ، وكان البدو الرحل السريمو الحركة هم وحدهم الذين حافظوا على وجود جزئى طفيف . ولكن أصول ابن سعود البدائية وجدت فى عقيدة أسلافه الصارمة ما هو أكثر من تعويض عنها . وبينما كان ما يزال فى عهد الصبا برغم خلفيته التى

تنتمى إلى المعصور الوسطى ، صنع دولة عصرية من القبائل الرحل وأصبح
بمرور الوقت قوة يعمل حسابها في نقطة بلاد العرب من جديد .

ولد ابن سعود في نوفمبر من عام ١٨٨٠ ، وكان من عقب محمد بن سعود
وسمي عبد العزيز بن سعود ، وهما الشخصيتان الرئيسيتان اللذان ناصرا
عبد الوهاب الذى كان يدعو إلى الإحياء والتمسك بالتعاليم ، والذى أضفى
إسمه على رجال القبائل الحاربيين الأشداء الذين حكمهم البيت السعوى . في
هذا الوقت كانت حظوظ الأسرة وأملاكها تحتفى سريعاً تحت وطأة مطارق
قبيلة شمر الكبيرة بزعامة محمد بن رشيد أمير الحائل السكائنة في شمال شبه
الجزيرة العربية . كان العداء المستعكم بين السعوديين والرشيديين يرتد إلى
عهد بعيد ، وعند ما طرد السعوديون في النهاية وأتباعهم الوهابيون من رجال
القبائل من الحجاز على أيدي جيوش محمد على المصرية في عام ١٨١٨ أسرع
أتباع الرشيد إلى استغلال هذه الهزيمة . وخلال بقية القرن التاسع عشر
إنزوى السعوديون وأصبح موطنهم في نجد ملكاً بغير منازع لشمر وقادتهم
الرشيديين . قنع الأتراك بقبول هذا الموقف . فهو من جهة أزال التهديد
بنشوب ثورة وهابية أخرى كالتى كادت أن تفقدهم الحجاز والمدن المقدسة
في بداية القرن ؛ ومن جهة أخرى لم يكونوا يميلون إلى احتلال الصحارى
وفضلوا أن يقوم الرشيديون بهذه المهمة .

وبعد مولد ابن سعود بأربع سنوات شن زعيم شمر الحاكم وهو محمد
ابن رشيد ، هجوماً جديداً على المعقل الذى كان باقياً في أيدي السعوديين وهو
الرياض . ظل « هذا الوغد ذو البشرة الصفراء والعينين الضخمتين اللتين
تشبهان عيون النساء » على حد وصف تشارلز دوتى ، يحاصر الحصن السعوى
إلى أن سقط نهائياً في عام ١٨٩١ . وعندئذ فر الأمير الصبى والوالده الأمير
عبد الرحمن ، إلى الكويت حيث منحهما حق اللجوء حاكمها الشيخ مبارك

وكان قريباً لهما من بنى عنيزة . وهناك كبر ابن سعود الشاب فأصبح شخصية مرتفعة القامة وذات قوة بدنية كبيرة ، له لحية دقيقة أنيقة وبدان رشيقتان وتعبير يمكن أن يصبح عنيفاً حقاً إذا ثار غضبه ، وشفتان يبدوان إذ أطحنتا كمنصل أبيض لسلاح يتذبذب . وهناك أيضاً تعلم أساليب الصحراء من بدو قبائل مطير وعوازم ، ومن هؤلاء القوم الفقراء والمقتصدین في حياتهم ، اكتسب بساطة في الملبس والعادات لن تفارقه أبداً .

شيء آخر لم يفارقه أبداً وهو يتقدم نحو مرحلة للجولة في ظل حماية شيخ الكويت ، هو رغبة ملتهبة في الثأر لهزائم الأسرة وفي استرداد ممتلكاتهم في نجد . وفي فبراير ١٩٠٠ قام ابن سعود بأول محاولاته للخروج من الكويت . انتهت المحاولة بكارثة وهزيمة ، ولكنها علمت الأمير الشاب الوافر الحماسة ألا ينقض على شمر في معركة سافرة دون أن تتوفر له القوات الكافية . وبعد عامين اقترض من الشيخ مبارك مالا لتجهيز قوة تضم مائتين من راكبي الإبل وخرج للاستيلاء على الرياض خلصة . وعندما بلغ أطراف البلدة اقتض خمسة عشر من أقوى وأشجع جاله وزحف معهم نحو هدفه الأول وكان بيت الحاكم . تطور النضال الذي تلا ذلك إلى نزاع شخصي بين ابن سعود والحاكم ، كان رجال الأمير خلاله يطاردون الحرس الرشیدی الذي جرى لنجدة سيدهم . ثم ، بينما كان جنود الحاكم يجرونه بعيداً أرداه أحد رجال ابن سعود قتيلاً ، وهنا اشترك راكبو الإبل من رجال الأمير واستسلمت الحامية الرشيدية .

كسب ابن سعود الجولة الأولى في نضاله الشخصي من أجل تأكيد شرف الأسرة . وبعد ذلك بأسبوعين نادى به أبوه أميراً على نجد وإماماً للوهابيين . انتشرت أنباء البعث السعودي كالنار في الهشيم . وسرعان ما انضم إلى ابن سعود حشد هائل من المؤيدين ، وبعد الاستيلاء على الرياض

بعامين كان قد تم تطهير معظم نجد من أتباع ابن الرشيد . والآن تحول ابن الرشيد ناحية حماته الأتراك يطلب المساعدة . واستجاب الباب العالي بأرسال حملة وصلت إلى قاسم في شمال غربي نجد في صيف عام ١٩٠٤ ونجحت في إلحاق الهزيمة بابن سعود الذي جرح في الاشتباك . ولكن الأتراك الذين لم يكونوا معقدين على المناخ سرعان ما أصيبوا بالكوليرا ، وعندما قاد الأمير هجوماً مضاداً عنيفاً اضطلعت به قوات الصاعقة الوهابية ، انهيار الأتراك وفروا متخليين عن حلفائهم من بني شمر .

حاول الباب العالي الآن تعويض خسائره عن طريق المفاوضة وأرسل مبعوثين إلى ابن سعود لاقتراح إنشاء دولة عازلة محايدة في ظل السيطرة التركية بين أملاك شمر والسعوديين . ولكنهم لم يحصلوا على أى فائدة من الأمير الذى راح يلاحقهم بالمراوغات بينما كان يجمع قوته من أجل المواجهة النهائية مع ابن الرشيد . وبعد ذلك في أبريل ١٩٠٦ قاد هجوماً مباغتاً على المعسكر لرشيدى . قتل ابن الرشيد في القتال الذى أعقب ذلك واستسلم أتباعه للناخبين الوهابيين .

كان ابن سعود الآن سيد نجد كلها واسترد الممتلكات الشرعية التى كانت للبيت السعودى . لم تبق غير صعوبة واحدة . فبالتهريض من جانب الأتراك استمرت قبائل الحسا على الخليج الفارسى تشن سلسلة من الهجمات الجانبية على المواقع السعودية فى الشرق . ظل سنوات عدة يتجاهل وخزات الإبر هذه . ثم بينما كان يقوم بجولة تفقيشية فى هذه الجهة فى أوائل عام ١٩١٤ ، وجد نفسه على مسيرة ساعات قلائل فقط من عاصمة الحسا حيث كانت تنزل الحامية التركية الرئيسية . وبالجسارة التى يتميز بها الأمير قرر أن يضرب مع حرسه المسكون من ستمائة وهابى وبعد أن عرف قوة وتحركات الدفاعات التركية . إنسل فى كنف الظلام وانقض على الحامية التى اعتزتها الدهشة فأسروهم مع

حاكمهم . بعد ذلك بشهر لم يبق أتراك في الحسا ، وتم تهدئة القبائل ، وسيطر ابن سعود على ساحل الخليج الفارسي بأسره من الكويت حتى البحرين ، استبعد الباب العالي الآن هذا الجزء من شبه الجزيرة العربية ولم يعد ابن سعود يتعرض أبداً للمضايقة بسبب الهجمات التركية .

ومع كل ، كانت نجاحاته قد أثارت الآن اهتمام قوة عالمية أخرى هي بريطانيا العظمى ، كانت سياستها في ذلك الحين هي مد مجال نفوذها حتى الخليج الفارسي بقدر الإمكان ، لموازنة التهديدات العدوانية الممثلة في سياسة « الزحف على الشرق » الألمانية . والآن وقد أصبحت الأراضي السعودية تمتد حتى شواطئ الخليج الفارسي حول البحرين ، ومع حليف السعوديين القديم مبارك في الكويت ، فإن الأمير يمكن أن يكون صديقاً نافعاً أو عدواً يسبب الحرج . وعلى ذلك عند ما تجملت سحب العاصفة قبل الحرب العالمية الأولى أرسلت حكومة الهند ممثلاً هو الكابتن شكسبير من رجال الإدارة السياسية الهندية ، لمقابلة ابن سعود . ولكن الأمير ، شأنه شأن حسين شريف مكة ، كان لا يهتم إلا بالحصول على الأسلحة والمال لوقف الأتراك عند حدهم . ولما كان شكسبير ملتزماً بأن يرد على ابن سعود بأن بريطانيا لا يمكن أن تتدخل في الشؤون الداخلية للإمبراطورية العثمانية ، انتهت الجولة الأولى من المباحثات إلى لا شيء ولكن ، وكما كان الحال مع حسين ، سرعان ما تغيرت نفمة بريطانيا عندما نشبت الحرب وأصبحت تركيا عدوها السافر . فأرسل شكسبير في نوفمبر ١٩١٤ ليمتفاوض بشأن عقد معاهدة تحالف مع ابن سعود بينما كانت القوات البريطانية تنزل في العراق وتحتل البصرة عند بدء الحملة على الجزيرة . كانت تعليماته في هذه المرة هي أن يسعى للحصول على المساعدة السعودية النشيطة ضد الأتراك . ولكن الأمير الحذر لم يكن ليجر إلى القتال لحساب بريطانيا كان أقصى ما يمكن أن يوافق عليه تعهداً بالامتناع عن الدخول في علاقات مع أية

قوة أجنبية أخرى وبأن يرفض السماح لجيش أجنبي باستخدام أرضه. ومقابل هذا اعترفت به بريطانيا كما على نجد والحسا، وتمهدت بالدفاع عنه ضد أي هجوم تركي وبزويده بالبنادق والمال.

لم تكن هذه صفقة رديئة بالنسبة إلى السعوديين. فهي قد أعطتهم الحماية مقابل الحياد؛ وجعلت في إمكانهم عندما دعاهم السلطان العثماني إلى الاشتراك في « الجهاد » ضد بريطانيا، أن يردوا بصدق تام أنه لا يمكنهم أن يستعدوا العناية الإلهية في صورة القوة البحرية البريطانية في الخليج الفارسي. ولكن عندما بدأت الثورة العربية في عام ١٩١٦ وبدأت الإمدادات البريطانية تتدفق على جيوش حسين لتمكينها من القتال إلى جانب بريطانيا، شكك ابن سعود من أنه يعامل معاملة هزيلة بالقياس إلى شريف مكة ولكن مهما كان ما حصل عليه حسين من بريطانيا قليلا ومهما كان القتال الذي اضطلع به بالمقابل شديداً، فإن ابن سعود كان سيعترض. إذ ظل طيلة السنوات الخمس السابقة يكن مظلمة مريرة ضد جاره الهاشمي. ففي عام ١٩١١ كان رجال القبائل من أتباع حسين قد وجدوا أخاً لابن سعود هو سعد، يحاول أن يضم بعض القبائل على حدود الحجاز إلى جانب قضية الأمير وأخذه أسيراً. رأى الشريف الذي كان ما يزال عند هذه النقطة يتظاهر بالتعاطف مع الأتراك بينما يخطط سرّاً لثورته، نقول رأى هنا فرصة لتهدئة شكوك الباب العالي وأعلن أنه سوف يطلق سراح سعد بشرط أن يعترف ابن سعود بالسيادة التركية على قاسم الواقعة على الحد الشمالي لنجد. اضطر الأمير المتكبر إلى الموافقة على الشروط، ورغم أن الأتراك لم يعملوا أبداً على تأكيد حقهم، إلا أن الإذلال ظل يتردد وقتاً طويلاً في نفسه. وبدلاً من أن يحاول حسين العمل على أن يندمل هذا الجرح، غمل أشياء أسوأ عندما طلب ابن سعود ألا يعتدى على أراضي

نجد في العمليات التي يقوم بها ضد الأتراك فأجاب أن مثل هذا الطلب لا يمكن أن يكون قد صدر إلا عن مجنون أو مخمور .

ولكن برغم حقيقة أن الشريف كان يحارب بينما التزم الأمير الحياد ، فان شكاوى ابن سعود وجدت آذاناً صاغية في داخل حكومة الهند التي كانت تكره حسين بسبب ما سبب لها من متاعب في صفوف المسلمين الهنود . وبعد جولة طويلة أخرى من المباحثات مع السير برسي كوكس باعتباره يمثل الإدارة البريطانية بالجزيرة ، حصل ابن سعود على اتفاق قرر له إعانة شهرية قدرها ٥٠٠٠ جنيهه انجليزي (٢٥٠٠٠ دولار) وكمية إضافية من البنادق مقابل تعهده بالإبقاء على جيش مستديم من أربعة آلاف رجل ، وبمواصلة الضغط على الرشيديين لمنعهم من تعزيز الأتراك في بلاد الجزيرة ، كان ما حصل عليه مبالغاً ضخماً بالنسبة إلى أمير معوز كان يمكنه في ذلك الوقت أن يضع في خرجه الاحتياطات المالية في مملكته بأسرها . إلا أن ابن سعود عجز تماماً عن تنفيذ هذا الجانب من الصفقة واستطاع أمير الحائل الجديد أن يترك عاصمته في أيدي عبد يثق به وأن ينضم إلى الأتراك مع الجانب الأكبر من قواته . عندئذ عرضت بريطانيا مضاعفة الإعانة إذا استرد ابن سعود الحائل فيخفف الضغط المتصاعد على جبهة الجزيرة ، ولكن الأمير سخر فحسب من الفكرة وأصر على أنه مقابل مثل هذه الخدمة ، يجب أن تزيد الموفوعات إلى ثلاثة أمثالها وأن يزور بعشرة آلاف بندقية على الفور ، وهذا مطلب لم يكن في إمكان حتى صبر حكومة الهند أن يحتمله .

أكد الذين دافعوا عن موقف ابن سعود وتصرفه بأن السبب في عدم التزامه بهذه الصفقة هو أنه كان مشغولاً بأمره منافسه الجديد حسين . صحيح أن حسين ربما كان بما زودته به بريطانيا من أسلحة ومال وخبراء فنيين ، يشكل في ذلك الوقت جاراً أبعث على الرعب من الرشيديين الذين كان

الوهابيون قد أصابوهم بضربة حاسمة قبل ذلك بعشر سنرات . وكما عبر سنت جون فيلبي عن الأمر بدقة ، فإن الأمير « لم يكن بالتأكيد ليقف موقف المتفرج الخالي من المصلحة ، على تعقيدات السياسة العربية » . وعلاوة على هذا فإلشك أن ادعاءات حسين الحقاء بأنه « ملك البلاد العربية » ، زادت من شكوك ابن سعود . ولكن مواصلة الأمير التزام الحياد كان يرجع أكثر سبب فيه إلى انشغاله بالمشكلات الداخلية بمملكته الصحراوية .

فبفهم دقيق للتاريخ العربي ، كان ابن سعود يعرف أن مزيجاً من الحماس للإسلام ومن النجاح العسكري ، لا يمكن أن يبقى على وحدة وتماسك جماعة عربية صحراوية إلى غير مسمى . فكثيراً جداً ما عمل الصراع القبلي على تبديد الفتوحات العربية المبكرة وعملت المؤثرات الخارجية على تقويضها ، وذلك بعد وفاة الفاتحين . لا بد من شيء أكثر دواماً من الشخصية أو النهب والسلب إذا أريد لهذه الشظايا القبلية التي تضمها مملكته ، أن تندمج في بعضها لتكوين مجتمع قوى ومستقر . وفي سبيل هذه الغاية لم يكن العرب في حاجة إلى نداء فحسب وإنما كانوا في حاجة إلى حرفة . وهكذا راح الأمير يبت مفهومًا جديدًا وثوريًا للحياة في المجتمعات البدوية في نجد . وتحديداً لقرون من التقليد ، بدأ في عام ١٩١٠ يفتت القبائل ويزجها سوياً ، وأعاد توطين البدو في الأرض في مستعمرات صغيرة من « الإخوان » . وكان له من وراء هذا أهداف ثلاثة هي : أن يخلق من المستوطنين جيشاً من نوع الميليشيا قادراً على الدفاع عن كل مستوطنة ضد الغزاة أو قطاع الطرق ، أن يعلم البدو منافع الحياة المستقرة على نقيض حياة الترحال ؛ وأن يحطم البنيان القبلي القديم بما يشتمل عليه من ضغائن وفتن تسبب الانقسام وأن يُحل محله إحساساً بالتماسك القومي والروحي . طبق أول تجربة على أصدقائه وحماته القدامى وهم بنو مطير ، ولم

يمض وقت قصير نسبياً حتى كان قد أنشأ نحو سبعين من مستوطنات الإخوان
مجموع سكانها حوالى ثمانين ألف نسمة .

لم يكن أى من هذا النظام الجديد ليتمحدى سيادة الإسلام الغالبة . على
العكس ، كان الشعار هو « الرجوع إلى القرآن وإلى الأرض » ، وكانت
فكرة ابن سعود هي أن العقيدة الإسلامية تزداد قوة إذا حُلَّ الشعور
الإخوانى محل الولاء القبلى . إلا أنه لم يمض وقت طويل حتى كان مشروعه
يواجه معارضة عنيفة من جانب الوهابيين المحافظين وذلك لأسباب دينية
وكذلك لأسباب قبلية ؛ وعلى ضوء ما سوف يكتشفه فى مناسبات كثيرة
فيما بعد حينما حاول إصلاح وتحديث حياة شعبه وعاداتهم ، فإن النجاح فى
وجه معارضة مصممة كان يتطلب كل ما تملك قيادته من قوى ، فضلاً عن
تنازلات شديدة على حساب هيئته وكرامته . من المفهوم أنه وأمامه الكثير
الذى يتعين التغلب عليه ، لم يكن يملك فائضاً من الموارد أو الطاقة يمكنه من
الاشتباك مع عدو لم يعد يضابق قومه ، وهو عدو يجوز إذا استشير أن يجلب
هجوماً تركياً جديداً ينقض على رأسه .

من الحقيق أنه بعد الحرب العالمية الأولى عند ما أزيل التهديد التركى ،
لم يبد أى تردد فى استئناف حربه الخاصة . ففى عام ١٩٢١ وبعد أن استولى
على عسير فى الجنوب والواقعة بين الحجاز واليمن ، استولى على الحائل ووضع
نهاية للرشيديين . وفى العام التالى استولى على الجوف ووادى سرخان وهى
المواقع الشتوية التقليدية لقبيلة رُؤَلا التى يرأسها نورى شعلان أحد أمراء
بلاد العرب العظام الأربعة . بل وحاول أن يغزو شرق الأردن فطرده
السلح الجوى البريطانى .

فلم يأت عام ١٩٢٢ حتى كان ابن سعود قد اكتسب شهرة تجاوزت
حدوده نجد بكثير . ولكن خزائنه لم تزد مع مكانته ، ولا حتى مع فتوحه ؛

فبجائز إعانة بريطانية قدرها ٦٠.٠٠٠ جنيه (٣٠٠.٠٠٠ دولار) في السنة ، لم تتجاوز إيراداته السنوية ١٥٠.٠٠٠ جنيه (٧٥٠.٠٠٠ دولار) . وعاد عليه امتياز بالتعقيب عن البترول في مقاطعة الحسا ، بمبلغ آخر قدره ٢٠٠٠ جنيه (١٠.٠٠٠ دولار) في السنة ، ولكن رجال النفط أقبلوا عن المحاولة بعد عامين وخرجوا . راح ابن سعود الآن ينظر حوله بحثاً عن فتح جديد يمكن أن يزيد بيت ماله المزبل . وكان حتماً أن تقع عينه في اشتباه علي الحجاز ، على أمل أن تستأنف إيرادات الحج بعد أن انتهت الحرب وأعيد فتح الطريق إلى مكة .

أحست بريطانيا على الفور بالخطر ، خاصة وكان حسين والأمير قد اشتبكاً حديثاً في صدام عنيف بسبب ادعاء كل منهما الحق في واحة الخرمة على حدود الحجاز ونجد . كانت بريطانيا قد انحازت إلى جانب حسين في هذه المشكلة ، وفي مارس ١٩١٩ أمرت ابن سعود بالخروج من الخرمة . ولكن عندما وصل عبد الله في مايو ليمتلكها باسم الشريف ، خسر كل القوة التي كانت معه ، على أيدي المدافعين الوهابيين . دعى مؤتمر تحت رئاسة بريطاني إلى الانعقاد في الكويت في نوفمبر ١٩٢٣ ، دعا ابن سعود إلى السماح لحسين بامتلاك الخرمة إذا اعترفت بريطانيا بحقه في وادي سرحان . ولكن الأمير رفض صراحة إذ كان يعلم أن في إمكانه الاحتفاظ بالإثنين . سادت حالة من الهدنة المسلحة لمدة أربعة أشهر ، ثم نادى حسين بنفسه خليفة في فبراير ١٩٢٤ . كان هذا بالنسبة إلى ابن سعود ذريعة كافية للاستيلاء على الحجاز . وفي سبتمبر سقطت الطائف في أيدي الإخوان المتجمعين الذين قتلوا ثلاثمائة من الأهلين قبل أن يتمكن قائد سلاطان بن بجاد من وقفهم . خاف ابن سعود أن تعرض مكة لما هو أسوأ من هذا ؛ ولكن لحسن الحظ جلا حسين عن المدينة دون قتال ، وكانت أسوأ خسارة هي تخطيط بعض آثار إسلامية كان

الوهابيون المتزمتون يعتبرونها من مظاهر الوثنية . وفي السنة التالية سقطت المدينة المنورة وجدة ، وفي ٨ يناير ١٩٢٦ نودى بابن سعود ملك الحجاز وسلطان نجد . وبعد ذلك بست سنوات في سبتمبر ١٩٣٢ فإن اتحاد نجد والحجاز والحسا أصبح رسمياً المملكة العربية السعودية يحكمها ابن سعود حكماً وراثياً .

بينما فتح الحجاز بإرادته من الحج ، حل بعض المشكلات ، فإنه خلق أيضاً مشكلات أخرى . فباعتبار أن السعوديين حفظة المدن المقدسة الجدد ، أصبحوا الآن على اتصال وثيق بل وعلى خلاف مع الدول الإسلامية الأخرى ومع القوى الأوروبية التي تتولى الإدارة في مستعمرات تتاخم الأرض السعودية . كان مايشكل أعظم صعوبة هو الفجوة الواسعة بين تعاليم الوهابيين المتشددة والأساليب المتساهلة والمثقفة نسبياً عند أهل الحجاز الذين كان الوهابيون يدرجونهم في إزدراء في غير المؤمنين باعتبارهم من « الكفار » . أما مدى اتساع تلك الفجوة ففي الإمكان أن نراه من حقيقة أن الإخوان الذين أخذوا مكة أمكن بصعوبة صرفهم عن هدم قبة قبر محمد باعتبارها رمزاً وثنيّاً يخلد ذكرى رجل وعلى ذلك لا يتفق مع القرآن .

عالج ابن سعود هذه المشكلات بمهارة رائعة وفهم واسع . فدعا إلى مؤتمر من الدول الإسلامية في يونيو ١٩٢٦ ، لمناقشة الجوانب الإسلامية من الإدارة الحجازية ، وأحسن استغلال الفرصة لجعل رجاله من الإخوان المتحمسين يتصلون بمسلمين أكثر ثقافة . وكانت النتيجة على ما يقال ، أن تأثير الضيوف الأجانب على الإخوان كان أفضل بكثير من تأثير الإخوان على الضيوف . ولكن بالنسبة إلى العرض الذي توخاه ابن سعود كان المؤتمر ناجحاً إذ مكّنه من العمل بصورة متدرجة جداً ، على تعديل المبادئ الأصولية التي كان يعتقد الوعاظ الوهابيون ، وأن يفتح أهل نجد بقبول معتدات علمية حديثة

من قبيل التليفونات والسيارات باعتبارها أشياء نافعة للحياة والحكم، وكانت هذه المعدات حتى ذلك الحين موضع الاستنكار من جانب العلماء المتمسكين بالتقاليد باعتبارها من اختراعات الشيطان . ولكن العملية كانت بطيئة وطويلة تتطلب صبراً بغير حدود؛ وخلال العشرينات من القرن العشرين وأوائل الثلاثينات كان على الأمير أن يعمل في حذر شديد على الحد من تعصب الوهابيين دون أن يعرض نفسه للاتهام بالردة . كان التليفون يمثل واحدة من أكبر المشكلات وفي مؤتمر بالرياض عام ١٩٢٧ ضم القادة العلمانيين والدينيين، وجد أكبر صعوبة في الظفر بمناقشة حامية حول إمكان قبوله كعون للمواصلات، مباح للمسلم الورع. كان قبول الراديو عملية أسهل إذ أوضحوا أن في الإمكان استخدامه لإذاعة آيات القرآن وبذا يساعد على نشر رسالة الله ونبيه. ولكن برغم أن ابن سعود كسب الحجج المؤيدة لاستخدام التليفون والراديو، أخفق في أن يثنى مستشاريه عن إثارة خلاف مع مصر قدر أن يسبب قطيعة بين البلدين لمدة عشر سنوات . نشأت المعركة بعد أن استولى الوهابيون على الكسوة التقليدية المصرية للكعبة في مكة ، على أساس أنها مزخرفة أكثر مما ينبغي ، وبرغم محاولات ابن سعود ظل وقتاً طويلاً لا يستطيع إقناع مستشاريه بتقديم أية ترصية إلى المصريين الذين تعرضوا للاهانة .

ولكن واصلت علاقاته ببريطانيا الازدهار . فلما أحست الحكومة البريطانية بالارتياح لأن ابن سعود حل الخلاف بينه وبين الشريف حسين المتهمة — دم في السن والذي كان يذكر الناس بخيانتها طالما يحكم الحجاز ، قبلت بسرور أن تعترف بالأمير ملكاً على الحجاز وذلك في اتفاقية جدة الموقعة في مايو ١٩٢٧ . ولقد بلغ من شدة رغبتها حقيقة في إنشاء علاقات مع ابن سعود ، أنها امتنعت عن حسن إدراك عن أن تطلب منه في معاهدة جدة

تأييد تصرّح بانفور أو الانتداب البريطاني على فلسطين - تلك المشكلات التي كانت نقطة القطيعة في مفاوضاتها مع حسين .

من هذه الإنطلاقة نحو الاعتراف الدولي، راح ابن سعود يعقد المعاهدات ويتبادل البعثات مع فرنسا والروسيا وهولندا وإيطاليا وهي دول كان رعايا مستعمراتهم يضمون الكثير من المسلمين . ولكن خلال حكمه كله أبقى هذه البعثات وكافة البعثات الأخرى في جدة التي تبعد ثمانمائة ميل عن عاصمته الرياض، وهذا عرف لا تزال متبعاً حتى اليوم . كان ابن سعود يؤمن إيماناً راسخاً بأن الدبلوماسية والحكم يجب إدارتهما في أما كن محكمة الإغلاق . لقد قبل الاعتراف به من قبل القوى الغربية ولكن هذا لا يعني أنه كان يثق بهم أو أن يكون العاملون في إدارة مملكته ، معرضين للتجسس عليهم من جانب الممثلين الأجانب . بخلاف ما كان مفروضاً في نفسه من ريبة ، كان هناك سببان طبيبان على الأقل وراء هذا النفور . فمن جهة هناك خطر المغالاة في تعريض الإخوان للكفار الموجودين في مكان كالرياض ، كان يمثل هذه العزلة عن العالم . ومن جهة أخرى لم يرغب ابن سعود أن يشهد الأجانب عن مسافة قريبة جداً ، الاضطراب الذي وقعت فيه حكومته نتيجة الاستحواذ على أراض جديدة وما ترتب عليه من مسؤوليات جديدة .

منذ أن مد ابن سعود نطاق ممتلكاته بحيث شملت الحسا ، كان هناك نقص خطير في العناصر المدربة التي تتولى الإدارة . فالبدو المخلصون الذين كان الأمير يعتمد عليهم في إدارة شئون نجد ، كانوا لا يقدرّون فحسب على مواجهة المشكلات التي تراكت عليهم . ومن ثم وجد ابن سعود نفسه يزدد اشتغالا بتفاصيل الإدارة فضلاً عن القرارات المتعلقة بالسياسة العليا، ولما كانت إحدى عينيه قد فقدت بالفعل قوة الإبصار فإن الجهود المثل في الفعل من الصباح الباكر إلى ما بعد منتصف الليل بكثير، أصبح بصورة متزايدة مما

لا يمكن احتماله . إلا أنه واصل السكفاح دون تفويض المسئولية إلى الغير ، إلى أن اكتشف بعد سنوات عدة رجل أعمال سعوديًّا عربيًّا أحس ابن سعود أن في وسعه أن يلتقي عليه ببعض عبثه بأمان .

كان عبد الله السليمان من أهل قاسم ، تعلم في الهند واكتسب خبرة واسعة في اقتصاد العالم العربي . وكان من أبناء المملكة العربية السعودية . وعلى ذلك أحس ابن سعود أنه يمكنه أن يعهد بإدارة البلد المالية إلى عبد الله محتفظًا لنفسه بمجالات العلاقات الخارجية والدفاع والشئون الإسلامية . أعطيت لوزير الخزانة سلطة تامة في إدارة مالية البلاد على النحو الذي يراه أفضل ، ولم يكن ابن سعود يتدخل إلا إذا كانت قرارات الوزير تمس الشئون الإسلامية أو البلاط . فمثلاً وجد عبد الله إسرافاً في الإتفاق الحكومي ، كان في إمكانه أن يأمر بإجراء أية وفورات يرغب فيها ، إلا في ميزانية مصلحة الأوقاف ووزارة المؤسسات الدينية وفي المال الذي ينفق على تكريم ضيوف الحكومة . كان الأمير يصر على أن العبث بهذه يتعارض مع واجبه كإمام للوهابيين ومع تقاليد العرب في كرم الضيافة . كان ما ينص عليه لإشباع حاجات المجتمع الوهابي هو « طالما لدينا القرآن فديننا في أمان ، وطالما لدينا الجبل فشرفنا في أمان » . ولما كانت مستوطنات الميليشيا من الأخوان تدخل أيضاً في نطاق ذلك التعريف باعتبارها أساسية بالنسبة إلى الأمن القومي وإلى توطين البدو ، كان حتماً أن تكون الخدمات الاجتماعية والتعليم هي التي تعاني من أي تخفيضات في الميزانية .

لم يمض وقت طويل جداً على انتصاره في الحجاز حتى ظهرت الحاجة إلى قوة أمن تنصف بالكفاءة وفي حالة يقظة مستمرة ، على نحو ما كان عليه الإخوان . ففي عام ١٩٣٧ ثارت عنابر محافظة معينة بقيادة فيصل الداوش كبير رؤساء قبيلة مطير في الشمال الشرقي ، تحت ذريعة أن ابن سعود كان متحالفاً مع

« الكفار » الوثنيين ويعترف إلى بريطانيا والحكومة البريطانية في الهند . أما الذى أشعل شرارة الثورة فكان رواية عن أن قوات الحدود العراقية كانت تقوم بناء على أوامر بريطانية ، ببناء حصن فى منطقة سبق الاتفاق على حيادها ونزع السلاح منها . وبدون أن يستشير فيصل ملكه هاجم الحصن وقتل جميع من كانوا يعملون فى بنائه ولكن صدته فيما بعد قاذفات السلاح الجوى الملكى . وبدلاً من المخاطرة بحرب مع بريطانيا والعراق تحرك ابن سعود لـكبح جماح فيصل ، ولكن قاومه زعيم مطير . ولم يتمكن الإخوان من هزيمته وأسره الا فى مارس ١٩٢٩ .

كانت لحظة حرجه بالنسبة إلى الأمير ، وعلمته أكثر من أى وقت مضى أنه يجب العمل بالتدريج على أن يتعرف الوهابيون على أفكار القرن العشرين فى العلاقات الدولية . ولكن لم يكده يتقبل هذه النكسة حتى وجد أن بلاده تواجه الإفلاس . فى عام ١٩٣٠ أصاب الكساد الاقتصادى العالمى الملكة السعودية بضربة تمثلت فى حدوث نقص خطير فى عدد العجاج المسلمين الذين فى وسعهم القيام بالرحلة إلى مكة . وسرعان ما أصبحت الخزانة خاوية من المال وأعلنت الحكومة قراراً بوقف سداد الدين الأهلى ومرتبات الموظفين . معجزة فقط كانت تستطيع إنقاذ البلد من الإفلاس ، ولكن جاءت المعجزة فى ظرف عام .

فقد تصادف أن كان تشارلز كرين الذى كان من أعضاء لجنة كنج - كرين ، فى زيارة لابن سعود فى جدة . فحرصا على تقاليد كرم الضيافة العربية وبغض النظر عن فقر الخزانة ، استقبل الأمير ضيفه بالكرم الذى يليق بالملك وحمله هدايا كانت تضم جواوين عرييين جميلين من الإصطبلات الملكية . كانت استجابة كرين العربية نوعاً أن أهدى إلى الملك صندوقاً من التمر كان

قد أتى به من يقال في سان فرنسكو ، وكان يسعى به إلى إقناع مضيفه بأن
لمنتجات مملكته شهرة عالمية ولكن قبل أن يسافر الأمريكي أرسل على نفقته
الخاصة مهندس تعدين لإجراء بحث جديد عن الموارد المعدنية المحتملة في مملكة
ابن سعود .

اكتشف الزيت في الشرق ، واكتشفت كمية محدودة من الذهب في
الغرب . وسرعان ما تقدمت شركات النفط بالعالم تطلب امتياز الحفر في الظهران
القريبة من ساحل الحسا ، وفي عام ١٩٣٣ حصلت شركة ستاندارد أويل أوف
كاليفورنيا على الامتياز مقابل ٥٠.٠٠٠ جنيه (٢٥٠.٠٠٠ دولار) . وبعد
ست سنوات تم إنتاج الزيت بكميات تجارية قدرها ٣.٠٠٠ ب/ي ، وعندما
وصل إلى ٦٠.٠٠٠ ب/ي في عام ١٩٥١ كانت الخزانة السعودية تحصل كل
يوم على إيراد يزيد على ما كان يمكنها أن تجمعها في سنة . بكاملها في الوقت
الذي حدثت فيه زيارة المستر كرين التي كانت بطريق الصدفة . كان بين
استخدامات هذه الثروة الطائفة خط حديدي تكلف ٣ مليون دولار ،
وميناءان ، وقصور جديدة عدة ، ومحطة للاذاعة ، وطرق رئيسية جديدة ،
ومحطة لتوليد الكهرباء للمدن الأربع ، وتزويد جدة بالماء بالأنابيب ، وخط طيران
وطني ، وإعادة فتح مناجم الملك سليمان للذهب القريبة من المدينة المنورة .
ونظراً لأن مثل هذا التطور كان يتطلب مهارات غير متاحة في العربية السعودية
فتح الباب على مصراعيه الآن ، وهرع الأطباء والمدرسون والفنيون والاداريون
من مصر وسورية ولبنان وفلسطين إلى الدولة التي تشهد ازدهاراً جديداً .

هذه السنوات من الثروات المتصاعدة بالنسبة إلى العربية السعودية كانت
أيضاً سنوات المأساة والاضطرابات بالنسبة إلى الكثير من العالم خارجها ،
وخاصة بالنسبة إلى فلسطين . إلا أن مغامرة ابن سعود الوحيدة فيما وراء
حدود بلاده كانت الهجوم على اليمن في عام ١٩٣٤ عندما طار صوابه بسبب

محاولات الإمام اليميني المستمرة المطالبة بجزء من عسير لمملكته ، وأجبره على قبول التخطيط السعودي للحد المشترك بينهما .

خلال كل الصراع بين بريطانيا والعرب واليهود في فلسطين ، وبين فرنسا والعرب في سوريا ولبنان ، انتهج ابن سعود سياسة حياد دقيق . من المفهوم وكما كان الحال في الحرب العالمية الأولى ، أن يرى من الأفضل عدم الإحياز في صراع بريطانيا مع ألمانيا النازية ، فيما عدا إعلان الحرب في اللحظة الأخيرة ليبرر المطالبة بمضوية الأمم المتحدة . ولكن الذي كان يدعو إلى الدهشة حقاً هو عدم اهتمامه الظاهري بمصير فلسطين بين الحريين . فخلال هذه الفترة قنع في صمت بقبول الانتداب البريطاني لا لأنه كان يميل إليه ولكن لأنه لم يكن يتعدى على حدوده ، ولأنه تتمتع بنوع معين من الشماتة إزاء الهزيمة التي ألحقها بعبد الله الهاشمي الذي عندما كان يتقدم للاستيلاء على الخرمة في عام ١٩١٩ ، كتب إلى ابن سعود يقول « أفطر غداً في الخرمة وفي الأسبوع التالي أتعشى في الرياض » .

ولم يتحرك ابن سعود حتى عندما أعلن الصهيونيون صراحة أن هدفهم هو إنشاء دولة قومية يهودية في فلسطين . أخذت الهجرة اليهودية من أوروبا تتصاعد بخطى واسعة ، ومع ذلك نذر أن رفع ملك السعوديين إصبعاً لمساندة إخوانه العرب في تضالهم من أجل الاحتفاظ بأرضهم^(١) . وعندما ظهرت دولة إسرائيل إلى عالم ١٩٤٨ وحاول جيرانها العرب أن يسحقوها وهي في المهد لم يقدم سوى تأييد رمزي لجهودهم وجعل من المعروف أنه اعتبر حملتهم قد أسىء توقيتها وكانت تفتقر إلى الاستعداد والتنسيق .

من الأمور التي تحتل الجدل هل لو أن ابن سعود استخدم نفوذه الشخصي الكبير مع بريطانيا ومع عرب فلسطين ، فهل كان يمكن الوصول إلى تفاهم قبل أن أطلقت الحرب العالمية الثانية فيضاً لا يمكن مقاومته ، من المهاجرين اليهود من معسكرات

(١) ما كنا نتظر منه أن يفعل شيئاً والدولة لا تزال في أوائل عهدها ، والدول العربية الأخرى لا تتحرك بصورة مؤثرة — المترجم .

العرب في أوروبا وبذا يجعل من الحتمي خلق دولة في فلسطين مع كل المرارة التي ولدها هذا في جميع أرجاء العالم العربي . من المؤكد أن الوقت كان متأخراً جداً في عام ١٩٤٨ بحيث يتمكن أى شخص من منع النسيئة ، ولكن في الثلاثينات ربما كان في إمكان عربي في مكانة ابن سعود وهيبته أن يقنع كلا من البريطانيين والعرب في فلسطين بأن ينتهجوا سياسات أوفر عقلاً ويسلكوا سبلاً أكثر حكمة . والحقيقة أنه لم يحاول أبداً^(١) .

ربما يكون أحد الأسباب أن ابن سعود كان يشعر خلال حكمه الطويل بكراهة التمتعيدات الخارجية . فلم يسافر أبداً خارج الشرق الأوسط وفادراً ماغادر بلاده نفسها . لقد قام مرة بزيارة رسمية إلى القاهرة بعد إصلاح القطيعة التي كانت نشأت بسبب كسوة السمكة . وهناك قوبل بترحاب حار ، ولكن عندما رجع إلى بلده أمر إلى مستشاريه أنه ما يزال لا يجد فائدة تعود عليه من المصريين . كان يرتاب في جبراته وخاصة في الهاشميين . فيصل في العراق وعبد الله في شرق الأردن . ورغم أن البريطانيين لم يكفوا عن تملقه في جميع معاملاتهم معه ، إلا أنه لم يتغلب في الحقيقة أبداً على الارتياب في أنهم كانوا « ينصبون شباكاً » على حد قوله ، ليقع فيها ، بأن أبدوا أولاً الحسين في الحجاز ثم عبد الله في شرق الأردن ، وبالإعتماد على الكويت والبحرين والمشيخات الأخرى في الخليج الفارسي على امتداد حدوده . في هذه الظروف بدا له أن الحياد وعدم التورط هما السياسات المأمونة الوحيدة التي يتعين عليه انتهاجها . رغم أن الأمير حكم ممالكه طيلة نصف قرن وأنشأ دولة حديثة وموحدة من قبائل متنافسة كانت من مخلفات العصور الوسطى ، ظل في قرار نفسه أميراً قنبلياً بسيطاً بكل ما يصاحب مثل هذه الخلفية من فضائل ونقائص ، وشكوك ، ووطنية مشددة ، ونبل وضيق أفق ، وروح دعاية وافتقار إلى

(٢) كان ناصر متحالفاً مع بريطانيا ، واسوريا ولبنان مراعيهما مع فرنسا ، وكانت الدول العربية في شمال إفريقيا خاضعة للاستعمار ، فكيف كان يطالب اسعود بأن يتحرك في ظل هذا الجو - المترجم -

التعليم . ولقد اعترف ذات مرة أن أيام معاركه المبكرة ضد الرشديين كانت أفضل أيام حياته ، وهي أيام نضال كان فيها الجوع والعطش موجودين دائماً في صحبة الخطر ، ولكن كل يوم كان مليئاً بالمتعة والرفقة الطيبة . ولم يكن أبداً أشد إحساساً بالراحة إلا عند ما يحكم في نزاع قبلي ، فيحلل ويفحص بصبر ومهارة لا نهاية لها مجموعة الحجج والأدلة المتضاربة ثم يصدر حكمه غير المتحيز . وكان يسير في حياته الخاصة حسب القوانين الإسلامية بدقة . فبرغم أنه كان يحب النساء كثيراً ويقال إنه تزوج أكثر من مائة مرة إلا أنه لم يكن في عصمته أكثر من أربع زوجات في نفس الوقت الواحد ، بالإضافة إلى أربع محظيات لإدارة البيت وأربع جوارٍ للإشراف على حاجاته^(١) . وكان لكل زوجة يدها وخدمها لأن ابن سعود كان يعارض بقوة اختلاط النوعين في البلاط أو عند تناول الطعام الذي كان لا يتناوله إلا في صحبة الذكور . من جهة كان هذا راجعاً إلى التقاليد ، ومن جهة أخرى أن موضوعات الحديث المحببة - من قبيل والشئون العالمية - لم تكن تصلح في رأيه لأن يستمع إليها النساء . وكان يحب أيضاً النكات العملية ، ويققه بصوت مرتفع إذا أجبر أحد رجال البلاط على تجربة دواء جديد استوردته إدارة الصحة أو الخضوع لعلاج جديد انتهى بتعرض الضحية لسيء الحظ . لصدمة كهربائية ؛ وكان أكثر ما يحبه هو الصيد إما بالصقور . أو كما أصبحت العادة فيما بعد بإطلاق النار من السيارات المكشوفة وهي تنهب الأرض عبر الصحراء .

برغم أنه كان حاكماً دينياً إقطاعياً بطبيعته وحسب نشأته إلا أنه مامن زعيم عربي في العصر الحديث كان له من التأثير على قلوب شعبه أدق وأدوم

(١) هذا نوع من المبالغات التي درج الكتاب الغربيون على ترديدتها ، وكثيراً ما كتبوا الشيء نفسه عن بعض قادة المسلمين لشيوخه سمعهم من جهة ، أو - وهو الأهم - لوخر المسلمين عادة بإظهار أن دينهم يبيع لهم هذه التصرفات من الزواج والطلاق وغير ضابط ، مع أن الإسلام واضح ودقيق من هذه الناحية . - المترجم .

من تأثيره . كان يعرف عناصر ضعفهم فضلاً عن عناصر قوتهم ، ولذا كان يراقب دائماً أية علامات تنم عن أن الثراء المفاجيء الناتج من النفط كان يؤدي بهم إلى الطمع في كسب المال وإلى إهمال الدين الصحيح . إذا كانت العقوبات التي أوقعها على السارق والزاني^(١) وربما تبدو ذات طابع ينتمى قليلاً إلى المصنوع الوسطى ، فإن بتر يد أو حز رأس كان كافياً للبقاء على نظام مطلق وجعل الفياقي الصحراوية في مملكته مكان أمن للحجاج والسفار بالقياس إلى مدن البعض من أكثر الشعوب تقدماً وتحضراً . ربما كان عدله عفيفاً أحياناً ، وكان تشدده الديني شديداً وانتقامه قاسياً . ولكن بدون هذه التدابير المتطرفة لما أنقذ ابن سعود أبداً مملكة أسلافه من الهزيمة أو مزج مجموعة من القبائل المتأخرة والمتناثرة ليخلق شعباً ويقودهم نحو القرن العشرين برغم احتجاجهم أحياناً وشعورهم بالتخوف دائماً .

(١) هذه العاقبات نصت عليها الشريعة الإسلامية حماية للمجتمع . - المرجع .

المأساة في فلسطين

مامن كلمات يمكن أن تفسر نضال الشعوب العربية ضد الظلم والاحتلال الأجنبي بدقة تزيد على ما يفسرها به قول شاعر عربي مجهول: لا تدعوا أحداً معنا يكون متكبراً أو متفطرساً لأننا نستطيع أن نكون أكثر حماقة وأشد جراً . وما من فترة من التاريخ العربي تعكس الحكمة البسيطة الكامنة وراءه بصورة أكمل من ملحمة فلسطين في ربع القرن الممتد بين قيام الانتداب البريطاني بعد الحرب العالمية الأولى وخلق دولة إسرائيل بعد الحرب العالمية الثانية . وما من شيء كان يمكن أن يكون أشد كبرياء وصلفاً من موقف السلطة المنتدبة البريطانية أو الحركة الصهيونية إزاء عرب فلسطين ، كذلك ما من شيء كان يمكن أن يكون أشد حماقة وجسارة من رفض العرب المستمر التفكير في أى اتفاق أو أية تسوية تتحدى حقوقهم التقليدية أو السلافية في فلسطين أو تقصر عن الوفاء المطلق بالتعهدات التي قطعها بريطانيا خلال الحرب بشأن حرية العرب^(١) . أما أنهم كانوا ضحايا القدر والظلم فأمر لا يمكن إنكاره ، ولكن « الصفح عن المظالم الماضية ونسيانها ليس فضيلة فحسب ولكنه يرم عن الحكمة » على حد ملاحظة واحد من أبرز المدافعين عنهم وهو الجنرال جلوب في الوصف الذي كتبه لـ « كارتة فلسطين » ونظراً لأن العرب لم يستطيعوا أن ينسوا القدر بهم كما لن يتغلى الصهاينة عن أطاعهم ، فإن مصير فلسطين كان نكبة .

فبه مجرد أن صدر تصريح بلفور تحرك الصهاينة . ففي مارس ١٩١٨ وصلت إلى فلسطين لجنة صهيونية تتكون من الدكتور وايزمان والمستر جيمى دى روتشيلد والمستر إسرائيل سبيف ، وكان الغرض الظاهري منها أن تعمل

(١) ليس هذا حمالة وإنما هو تمسك بالحق القومي . - المترجم .

كحلقة اتصال بين اليهود والحكومة العسكرية البريطانية . في هذه المرحلة كان يهود فلسطين نحو ٥٥٠٠٠ أو أقل من ٨٠ في المائة من سكانها البالغ عددهم ٧٠٠٠٠٠ نسمة . أما النسبة الباقية وقدرها ٩٢ في المائة فكانوا عرباً أربعة أخماسهم مسلمون والباقيون من المسيحيين . فمن جهة بسبب هذا التفوق في الأعداد، ومن جهة أخرى لأن الكثيرين من كبار السن اليهود الذين يعيشون في فلسطين كانوا معارضين في إنشاء دولة يهودية ، وأكثر من هذا كله لأنه في عام ١٩١٨ كان قادة من العرب مثل الشريف حسين ما يزالون يعتقدون أن وعد بريطانيا بأن الهجرة اليهودية لن تتمدى على حريتهم السياسية والاقتصادية، لهذا لم يبدعرب فلسطين أى اعتراض على الوجود الصهيونى في وسطهم . وعلاوة على ذلك، ففي حفل عشاء أقامه الحاكم السير رونالد ستورس وحضره الزعماء العرب الفلسطينيون ، خطب وايزمان فأكد لرفاقه من الضيوف أن هدف اليهود هو أن يعملوا جنباً إلى جنب مع العرب وليس أن يسعوا وراء السلطة السياسية . وحتى عندما بدأت الأعلام اليهودية بعد ذلك بوقت وجيز ، تظهر في الواكيب العامة وأخذوا يعزفون النشيد القومى اليهودى دون اعتراض من جانب سلطة الانتداب ، كان العرب ما يزالون ملتزمون الهدوء ولا يحتجون ، وأبدى الأمير فيصل حسن نيته في يناير ١٩١٩ بأن وقع اتفاقاً مع الدكتور وايزمان أعلن أنه بشرط حماية حقوق الفلاحين والمزارعين المستأجرين العرب « فسوف تتخذ جميع التدابير اللازمة لتشجيع وتنشيط هجرة اليهود إلى فلسطين على نطاق كبير وبأسرع ما يمكن لتوطين المهاجرين اليهود في الأرض » .

ثم جاء مؤتمر الصلح ومعه تحطم سياسة فيصل في سوريا . ولكن رغم أنه كان واضحاً الآن أن العرب في سوريا سوف يباغون إلى الفرنسيين بشن بحث ، لم يتم وفد عربى بزيارة لندن سعيًا وراء مزيد من الضوء على خطط الحكومة البريطانية بالنسبة إلى فلسطين ، إلا في عام ١٩٢٠ . هنا أحس العرب

بالتزعاج كبير عندما وجدوا أن وزارة المستعمرات كانت تميل لتساؤلاتهم إلى مقر الإدارة الصهيونية .. هذا الكشف حفزهم على أن يسألوا أنفسهم عما إذا كانت الحكومة البريطانية قد لا تكون تنوي تسليم السلطة في فلسطين إلى الحركة الصهيونية . وكانوا كان رداً على سؤالهم ، بدأت السلطات البريطانية في بيت المقدس تطرد الموظفين العرب وتجنّد يهوداً كي يحملوا محلهم . بعد ذلك أعلن مؤتمر صهيوني في لاهاي أن هدف الصهيونية ليس إنشاء « وطن قومي لليهود ولكنه إقامة دولة يهودية » ثم عبر وايزمان عن هذا بأن أعلن فيما بعد أن الحركة التي يتزعمها تعتزم أن تحمل فلسطين « يهودية . بمثل ما تكون أميركا أمريكية وانجلترا إنجليزية » . وختاماً لهذا كله اتفقت بريطانيا وفرنسا في سان ريمو على وضع فلسطين تحت انتداب بريطاني يحمل معه الالتزام بتنفيذ وعد بلفور . وعندما تكشف شروط الانتداب ، أظهرت إغفالا تاماً للأغلبية العربية في فلسطين والبالغة ٩٢ في المائة ، بأن أشارت فيما لا يقل عن أربع عشرة مرة إلى اليهود أو المؤسسات اليهودية .

كان واضحاً الآن أن تأكيدات بريطانيا المشكورة بأن فلسطين لن تكون من المناطق المحتفظ بها للصاية البريطانية أو الفرنسية ، كانت مجرد كلام . كانت المذكرة التي بعث بها مكماهون إلى الشريف ، قد خصصت هذه المناطق على أنها « أجزاء من سوريا إلى الغرب من جهات دمشق وحمص وحماه وحلب » وأضافت أنه مع هذا الاحتفظ ومع الترتيبات المعدة للعراق « فبريطانيا العظمى على استعداد لأن تعترف بالاستقلال العربي وتسانده ، في جميع الأقاليم الواقعة داخل الحدود التي اقترحها الشريف مكة » . إن فلسطين كما يعرف أي واحد من تلاميذ المدارس لم تكن في غرب المناطق المحتفظ بها وإنما كانت إلى الجنوب منها . ولكن الحكومة البريطانية آثرت أن تتجاهل هذه الحقيقة . وإذا سكّات بريطانيا تستطيع بمثل هذه السهولة أن تخرج على حقائق الجغرافيا

وعلى ما تعهدت به كتابة فكيف يستطيع العرب الذين ليس لهم من يمثلهم في المراكز العالية في بريطانيا لمواجهة نفوذ الوزراء وأعضاء البرلمان اليهود والمنظمة الصهيونية المنتشرة في العالم ، أن يأملوا في منع بريطانيا من تجاهل تأكيداتها الأخرى بشأن تصريح بلفور والإستيطان اليهودي في فلسطين عندما يكون هذا يناسب غرضها ؟ وحتى تزداد الأمور سوءاً ، وتذرعاً بأن حجة المشاعر بين العرب واليهود في فلسطين تتطلب أن تحتفظ بريطانيا بالسيطرة ، وضعت سلطات الانتداب دستوراً أعطى المندوب السامي البريطاني السلطة المطلقة للاعتراض على أى إجراء يسفه المجلس التشريعي . وعندما أصبح هذا معروفاً قاطع العرب انتخابات عام ١٩٢٢ وأصبح ما يدعى المجلس التشريعي في عداد الموتي ؛ وهكذا تركت سلطة غير مقيّدة في أيدي سلطات الانتداب مع مجلس استشاري كل أعضائه من البريطانيين ، كانت وظيفته تأييد قراراته ومراسيمه .

ومع كل ، ورغم هذه الضربات ، ظل السكان العرب يلتزمون الهدوء نسبياً طيلة الأعوام الخمسة الأولى من الإنتداب البريطاني . ومن قبيل التناقض أن هذا الهدوء كان راجعاً إلى أن الحكومة البريطانية احتازت السير هربرت (اللورد فيما بعد) صمويل ليكون أول مندوب سام في فلسطين . كان صمويل وهو أول يهودي يحكم فلسطين منذ ألفي عام ، نصيراً متحمساً للصهيونية يحلم بأن يرى ثلاثة أو أربعة ملايين يهودي يستوطنون فلسطين . ورغم هذا كان منصفاً بدقة كبيرة في معاملاته مع العرب خلال المدة التي شغل فيها منصبه ، وعلى خلاف البعض من خلفائه الكفار ، لم يظهر أى تحيز للصهيونية . وعدم التحيز الواضح من جانب صمويل ساعد أيضاً عمدة القدس راغب التاشيشي الذي كان وطنياً معتدلاً ، على السيطرة على الموقف ، ومنع المتطرفين من أن يفلت زمامهم خلال تلك الأيام المبكرة .

ولكن إذا كان اختيار الحكومة البريطانية لصمويل مندوباً سامياً ،
عونا للنشاشيبي ، وغيره من الزعماء العرب المعتدلين ، فإن اختيار صمويل
للحاج أمين الحسيني ليكون مفتي القدس لم يكن من هذا النوع وسوف يؤدي
في الوقت المناسب إلى أن يسحب المتطرفون البساط من تحت أقدام المعتدلين .
فن جهة ، كان هناك تنافس مرير بين آل النشاشيبي وآل المفتي ، وتعيين الحاج
أمين أعطاه الزعامة الدينية على الجماعة الإسلامية وعلى ذلك أكسبه المركز
تفوق يستطيع منه أن يجعل من قوته نداً لقوة عمدة القدس . ومن جهة أخرى ،
وكما لاحظ السير رونالد ستورس ، فإن المفتي وإن كان أقل صلابة وقدرة
من راعب النشاشيبي كان زعيماً أشد جاذبية وأقوى تأثيراً . وعندما
أصبحت ضغوط الهجرة اليهودية أمراً لا يستطيع العرب احتماله ولوا وجوههم
شطر الزعيم الذي كان دائماً يدعوا إلى استخدام أسلوب العنف ، ونأوا عن
الرجل الذي كان يحبذ التفاهم والتراضي .

لم يكن افتتار السلطات البريطانية إلى التحذير بالذي جعلها تختار الحاج
أمين لمنصب المفتي ، ذلك أنه كان قد أظهر كراهية تامة للانتداب البريطاني
منذ البداية الأولى . كان الحاج أمين قصير القامة ، ضلب الغود ، له عينان
قلقتان ونفاذتان ، ولكن إذا كان هادئاً ومستريحاً فقد كان وجهه ينطق أيضاً
بالباشا و كان فيه شيء يذكر رجال الدين في الأرياف . كان لأسلافه تقليد
طويل من العلم الإسلامي مما يناسب بيتاً كان يدعى وإن كان ذلك موضع شك ،
بأنه من نسل محمد عن طريق حفيده الذي اسقشه وهو الحسين . وكان جده
مفتياً للقدس على عهد الأتراك ، وشغل أخوه المنصب بعد الحرب مباشرة .
وتمشياً مع هذه التقاليد درس الحاج أمين العلوم الإسلامية في جامعة الأزهر ،
ولكنه لم يتم الدراسة ووجد نفسه عند نشوب الحرب المالية الأولى ضابطاً
في الجيش التركي في أزمير . وإذ فضل لأسباب دينية أن يخدم السلطان

الخليفة بدلا من أن يحارب إلى جانب بريطانيا ، لهذا لم يشترك في الثورة العربية . ولكنه تمكن في عام ١٩١٨ من الوصول إلى القدس حيث ابتلع أحقادهم مؤقتا وقبل وظيفة كانت في مكتب جبريل حـداد المستشار العربي لستورس .

أثبت هذا أنه نقطة تحول في حياته العملية . فبينما كان يخدم الإدارة البريطانية بدأ يكنّ كراهة مريرة للبريطانيين ولليهود الذين كان على اقتناع بأنهم يتآمرون سوياً للاستيلاء على فلسطين . لا عجب أن سرعان ما طرد من خدمة الحكومة ووجد طريقه إلى الصحافة حيث راح يصب السم في السطور التي يكتبها وظهر بتقدير شعبي كثير بسبب قوة وحِدّة مقالاته . ولما نشبت أعمال الشغب في أبريل ١٩٢٠ ضد الممتلكات اليهودية في القدس ، اعتبروا الحاج أمين مسئولاً عن تحريض المشاغبين ، ولما كان قد هرب إلى سورية حكم عليه غيابياً بالسجن عشر سنوات .

وفي سبتمبر التالي أصدر صمويل عفواً عنه فعاد إلى القدس . بعد ذلك في فبراير ١٩٢١ توفي أخوه الذي كان مفتياً للقدس ؛ وبرغم أن الحاج أمين كان ترتيبه الرابع بين الذين اختارهم « العلماء » لخلافة أخيه إلا أن صمويل عينه في المنصب . وأكثر من هذا ، لما نقل البريطانيون الإشراف على الشؤون الإسلامية إلى المجلس الإسلامي الأعلى انتخب الحاج أمين لرأسه وبذا أصبح مصدر الشريعة الإسلامية في فلسطين وله السيطرة على المحاكم الشرعية والحق في تعيين القضاة وموظفي المحاكم فضلا عن المدرسين والوعاظ في جميع المدارس الإسلامية وأما كن العبادة . يضاف إلى هذا كله أنه حصل على أرزاق من الأموال المرصودة للأغراض الدينية ، قدرها ١٢٠٠٠٠٠ جنيه (٦٠٠٠٠٠٠ دولار) . لاشك أن فكرة صمويل كانت أن يحول سارق الصيد إلى حارس للصيد ، ويجب التسليم بأنه طالما ظل مندوبا ساميا وألزم الصهيونيين ألا يتعدوا

الحدود ، قلت سرقة الحاج أمين للصيد وأصبحت الجماهير العربية تصيح السمع لدعاة التراضى والتعاون من أمثال النشاشيبي . ولكن برحيل صمويل عادت الضغوط الصهيونية من جديد ، وثبت أن تعيين هذا المهيج الذى سبق الحكم عليه بالسجن ، فى مركز له مثل هذه السلطة والهيبة ، كان أشد إجراء اضمحلال للمستقبل تهوراً .

عندما حل عام ١٩٢٨ كان الموقف قد تدهور بسرعة . فازداد جموح العرب وسخطهم بحيث أنه برغم ظفر العراق باستقلاله وظفر شرق الأردن بالحكم الذاتى فى الشؤون الداخلية ، كانت فلسطين لا تزال تعامل كمتعمرة متأخرة . وعند ما طلب العرب بعد عشر سنوات من انتهاء الحرب ، أن تسلم بريطانيا لفلسطين بالحق فى الحكم الذاتى الديموقراطى الذى كانت قد نادى به تصريحات الحلفاء أنفسهم فى يونيو ونوفمبر من عام ١٩١٨ ، كان مصير هذه التصريحات الرفض على الفور .

كان قلق العرب الآخر يتعلق ببيع أراضيهم . كانت نسبة كبيرة تماماً من الأرض فى فلسطين مملوكة قبل ذلك للملاك أراض لبنانيين وعند ما قسمت سوريا الكبرى كان عليهم إذا رغبوا فى زيارة مزارعهم أن يحصلوا على تصاريح خروج من السلطات الفرنسية لمغادرة لبنان وتصاريح دخول الى فلسطين من السلطات البريطانية . غالباً ما كان يتعذر الحصول على هذه التراخيص وعلى ذلك باع الكثير من الملاك أراضيهم للمشتريين اليهود الذين كانوا يبحثون دائماً عن أرض لتوطين المهاجرين اليهود فيها ، وذلك بالتشجيع وأحياناً بالإعانة من الحركة الصهيونية . وهكذا لم يقتصر الأمر على أن ملكية العرب للأرض كانت مهددة ، بل حيث اشتراها الصهاينة كان المستأجرون وعمال المزارع العرب يطردون من بيوتهم لينسحبوا المجال أمام المستوطنين اليهود . وفى بعض المناطق محيت قرى بكاملها لكي يمكن بناء مستعمرات

مكائنها ؛ وفي إحدى الحالات طرد ٨٠٠٠ من المستأجرين والعمال العرب من ضيعة مساحتها ٥٠.٠٠٠ فدان وحصل كل منهم على تعويض قدره ثلاثة جنيهات وعشرة شلنات (١٦ دولار) .

وإذ راحت طواير العرب الذين أخرجوا من دورهم وأعمالهم تخرج من أراضيها وقراها بحثًا عن الغذاء والمأوى ، قربت مشاعر العرب من نقطة الغليان . في هذه الأثناء يبدو أن الحكومة البريطانية لم تكن تتحرك بدافع من إحساس صمويل بالإنصاف بقدر ما كانت تتحرك تحت تأثير العبارة المأثورة عن اللورد ملنر وزير المستعمرات حينذاك والتي قالها في سان ريمو ، وهي أن فلسطين ليست أرضاً عربية « على غرار البلاد العربية الأخرى » ، وأن ليس لسكانها العرب من حقوق تزيد عما للأجناس والأديان الأخرى . أجل ، عند هذه النقطة بدت الحكومة البريطانية تسير إلى أبعد من ملنر . فبينما رفضت مطلب العرب بشأن الحكم الذاتي سمحت للوكالة اليهودية في فلسطين بأن تصبح دولة في داخل الدولة ولحكومة يهودية في طور التكوين ، هذه الوكالة التي كان المفروض أن تقتصر وظائفها في ظل الانتداب على تقديم المشورة « في المسائل الاقتصادية والاجتماعية وغيرها التي يمكن أن تؤثر في إنشاء الوطن القومي اليهودي » . مثل هذه التفرقة الممؤسة ضد العرب تجاوزت الحد المناسب والآن دعا المفتي أتباعه إلى الإضراب ، وفي أغسطس ١٩٣٠ نشبت أعمال شغب خطيرة في القدس وحبرون وصفد في الجليل الشمالي .

خلال عهد صمويل الهادى نسبياً خفضت قوات الأمن البريطانية إلى أدنى حد ممكن . فلم تكن هناك قوات كافية لمعالجة العنف إذا ما انتشر ، وعلى ذلك حاولت الحكومة البريطانية صرف غضب العرب بإرسال لجنة للتحقيق في مظالمهم . وفي داخل الحدود الضيقة التي تعمل فيها اللجنة قدمت بعض توصيات عادلة ومعتولة بشأن تشديد الرقابة على الهجرة اليهودية — منذ عام

١٩٦٠ أقام ١٠٠.٠٠٠ مهاجر يهودى فى فلسطين . وبشأن حماية المستأجرين والعمال العرب قبلت الحكومة البريطانية النتائج التى توصلت إليها اللجنة ولكن الصهيونيين أثاروا احتجاجات بلغ من عنفها أن اضطر المستر رمزى مكدونلد الذى كان رئيسا للوزراء حينذاك ، أن يكتب إلى الدكتور وايزمان يطمأنه على أن حكومته لم تكن تعنى حقاً مآلاته .

فى عام ١٩٣١ كانت نسبة اليهود من السكان تضاعفت فبلغت ١٧ فى المائة ووصل عدد المستوطنين اليهود إلى ١٧٠.٠٠٠ - وهذا فى بلد لا تزيد مساحته على مساحة ولاية ماريلاند أو إمارة ويلز . بل وبما كان أدعى إلى النزاع ، أنه بدا للعرب أنه فى جميع المسائل التى تمس مصالحهم ، مثل الهجرة والاستيطان بالأرض ، كانت القوة الفعالة فى أيدي الوكالة اليهودية . بل حينما كان يبدو كما لو أن سلطة الانتداب تحاول أن تكون لها سيطرة فى هذه المسائل كانت الاحتجاجات العالية تصدر من الوكالة اليهودية وتجد صدى فى صحافة الولايات المتحدة وأوروبا الغربية وروسيا السوفيتية . وكثيراً ما نكصت السلطات البريطانية وسمحت للصهاينة بالتصرف كما يشاءون ، خشية أن تتهم بالعداء لليهود .

فى هذه الأثناء ، بحلول عام ١٩٣٣ ، وبفعل وصول أدولف هتلر إلى الحكم فى ألمانيا ، زاد معدل الهجرة اليهودية إلى ثلاثة أمثاله أى من ١٠.٠٠٠ إلى ٣٠.٠٠٠ فى السنة . وارتفع فى العام التالى إلى ٤٣.٠٠٠ ، وبلغ رقماً قياسياً فى عام ١٩٣٥ إذ كان ٦٢.٠٠٠ . أما وقد تضخمت نسبة اليهود إلى مجموع السكان فبلغت الآن ٣٠ فى المائة بدأت الدولة المنتدبة أخيراً تدرك أنه لا بد من عمل شيء لحماية السكان العرب . فأعلنت الحكومة البريطانية العزم على إنشاء مجلس تشريعى له سلطات ووظائف حقيقية ، على أساس التمثيل النسبى . لقي الاقتراح ترحيباً واسع النطاق فى صفوف عرب فلسطين فيما عدا المفتى

وأقلية صغيرة من المتطرفين أحسوا أن قبول هذا الاعتراف بحقوق الأغلبية والذي تأخر عن مواعده ، سوف يجعل العرب يباركون الانتداب وعلى ذلك يضعف مركزهم . ولكن الصهاينة رأوا فيه تهديداً لهدفهم في إنشاء دولة يهودية واستمكروه في كل نفس رددوه . وتلا ذلك جدل مرير في مجلس العموم تحدث فيه عدد من أنصار الصهيونية البارزين من قبيل المسترونستون تشرشل ، بحماس ضد اقتراح الحكومة . وبمرور الوقت وضعت الفكرة كلها على الرف . مرة أخرى خدع العرب ، ولم يضع المفتي وقتاً ليقول « قلت لكم هذا » .

كانت هذه فرصة الحاج أمين الكبيرة وأمسك بها بكلتا يديه . من الآن فصاعداً فقد النشاشيبي السيطرة ؛ أصبح الاعتدال قرين الخيانة ، وتولى المفتي الأمر . وفي أبريل ١٩٣٦ تأسست منظمة تدعى اللجنة العربية العليا لتوجيه ثورة عربية سافرة . أنتخب المفتي رئيساً للجنة ، وفي اجتماع حضره ممثلون من سوريا والعراق وباركته التمنيات الطيبة التي بعث بها المتعاطفون العرب من المحيط الأطلسي إلى المحيط الهندي ، دعا المؤتمر إلى إضراب عام في كافة أرجاء فلسطين . وأبلغت السلطات البريطانية أن الإضراب سوف يستمر إلى أن توافق بريطانيا على وقف الهجرة اليهودية تماماً . وفي نفس الوقت وجهت حملة من التخريب ضد المواصلات الحكومية وأسلاك التليفون والطرق والسكك الحديدية . تجاهلت السلطات البريطانية طلب المفتي ولكن لم يكن في إمكانها أن تتجاهل العنف الذي تلاه . وكذلك لم يكن في إمكانها أن تواجهه بما تحت تصرفها من قوات أمن ضئيلة . وهكذا مرة أخرى قررت الحكومة البريطانية أن تنزع سلاح العرب بالحيل الدبلوماسية وأعلنت عن تشكيل لجنة ملكية للتحقيق في الموقف الفلسطيني .

وكما حدث في عام ١٩٢٩ نجحت الحيلة ، فبعد ستة أشهر من أعمال الشغب

دعت اللجنة العربية العليا إلى وقف الإضراب وذلك تحت الضغط من جانب عبد الله أمير الأرزن وغيره من الزعماء العرب ممن كانوا يجذبون التقايم. ولكن حتى عندما بدأت اللجنة الملكية رحلتها اختارت السلطة المنتدبة أن تعلن جدولا زمنيا جديداً لمنح التراخيص للهجرة اليهودية . وتحت قيادة المفتي أعلنت اللجنة العربية العليا أنها خدعت وأنها وجميع الوطنيين العرب الصادقين سوف يقاطعون اللجنة الملكية لدى وصولها .

بقدر ما قد يشعر المرء بالكثير من العطف على إحساسهم بالإساءة فمن الصعب أن تتصور وسيلة للاحتجاج هي أكثر حماقة وغباء من حرمان العرب المتعمد هذا من فرصة حقيقية لعرض قضيتهم أمام لجنة التحقيق هذه . إذا كانت الحجج التي استمعت إليها اللجنة الملكية تؤيد المصالح اليهودية والبريطانية بقوة فإن العرب ملومون كأي شخص آخر . وبرغم أن اللجنة العربية العليا أذعنت في النهاية بعد ضغوط جدية من جانب الزعماء العرب بالخارج ، إلا أن الوقت كان قد تأخر جداً بحيث لم تتمكن اللجنة الملكية من سماع أكثر من إثني عشر من الشهود العرب بالقياس إلى ما يزيد على المائة من البريطانيين واليهود ، قبل أن تغادر البلاد في يناير ١٩٣٧ لإعداد تقريرها عما كشفت عنه . وعلى كل حال ، رفضت اللجنة مظالم العرب باعتبارها غير مشروعة ، ورفضت مطالبهم بشأن مؤسسات للحكم الذاتي باعتبارها مما لا يمكن تنفيذه في نطاق شروط الانتداب ، بينما دعت في الوقت ذاته إلى إجراء تغييرات حاسمة في الانتداب تسمح بتقسيم البلد بين العرب واليهود .

إن توصية اللجنة بالتقسيم كحل لمشكلة فلسطين ، مشهورة . ولكن الذي كثيراً ما يجري نسيانه هو أن مشروع التقسيم الذي أوصت به كان يعطى ٦٠ في المائة من المساحة القابلة للزراعة بفلسطين إلى اليهود الذين كانوا يمثلون ٣٠ في المائة من مجموع السكان . كان المقرر أن يحصل اليهود على الجليل في

الشمال وعلى سهل اسدراثيلون في العرب بينما يترك للعرب الأراضي القاحلة في جوديا والتلال الصحراوية في النقب وسمارية . أما عن الأماكن المقدسة عند المسيحيين فقد قيل للعرب بالفعل إنهم لن يصلحوا أبداً لأن يكونوا حراساً على هذه « الوديعة المقدسة التي تركتها الحضارة » ، وأوصت اللجنة بوضع القدس وبيت لحم والناصرة تحت انتداب بريطاني دائم في داخل منطقة مغلقة يكون لها منفذ إلى البحر المتوسط عند يافا (تل أبيب) .

وافقت الحكومة البريطانية على هذه التوصيات وباركتها فضلاً عن هذا، غصبة الأمم . كذلك فإن عبد الله أمير شرق الأردن نصح عرب فلسطين سرّاً أن يقبلوا التقسيم ويقنعوا بنصف الرغيف المعروض عليهم . ورغم أن ماعرضه في وقت انعقاد مؤتمر القاهرة عام ١٩٢١ بشأن ضم جميع فلسطين إلى شرق الأردن ، كان مضيره الرقض والضطر إلى الاعتراف بالانتداب البريطاني ثمناً لاعتراف بريطانيا به أميراً على شرق الأردن ، لم يفقد عبد الله الأمل في الاستحواذ على جزء من فلسطين . وبدلاً من أن المحتمل أن تخلق مقترحات اللجنة الملكية منطقة عربية غربي نهر الأردن قد تقلصت مساحتها فتضطر في المستقبل إلى التماس الحماية عن طريق الاتحاد مع شرق الأردن . ولكن بالنسبة إلى عرب فلسطين كان نفس التهديد الممثل في استيلاء شرق الأردن على البلد ، سبباً طيباً آخر دغاهم إلى أن يرفضوا فوراً مشروع التقسيم . فضلاً عن هذا فالظلم البين الذي ينطوى عليه تقسيم البلاد ، بالإضافة إلى الإهانة بشأن عدم إعطاء حراسة معابد المسيحية لشعب حافظ على حرمتها طيلة ثلاثة عشر قرناً ، نقول إن هذا كان كثيراً جداً بالنسبة إليهم .

والمرّة الأخيرة سحب البساط من تحت أقدام المعتدلين . كان القدر قد خدم مرّة أخرى الحاج أمين الذي كان يطالب على طول الخط بالمستحيل —

أى وقف الهجرة اليهودية تماماً — وبذا استبعد كل أمل في التفاهم والتراضى
والذى لم يكن الآن وبريطانيا تطالب بالانتداب دائم على بيت المقدس ،
ليخسر الكثير من جراء الالتجاء إلى الثورة السافرة انفجر العنف ثانية
في أغسطس ١٩٣٧ عندما أعلن المفتى الحرب على البريطانيين واليهود وهدد
بقتل أى عربى لا يستنكر ويقاوم مقترحات التقسيم . مرة أخرى بدا أن
السلطات البريطانية أخذت على غرة . ولكن في سبتمبر ١٩٣٧ عندما أطلقت
النار في الناصرة على المندوب البريطانى في منطقة الجليل فخر صريعاً ، بدأت
تتخذ موقفاً صلباً . فجئء بالتعزيزات من القوات إلى فلسطين ، وتقرر
الحكم بالإعدام على من يوجد حاملاً لأسلحة ، واعتبرت اللجنة العربية العليا
خارجة على القانون وفشت مكاتبها وقبض على أربعة من زعمائها ونفوا
إلى جزر سيلشل . فر المفتى إلى بيروت حيث منحه السلطات الفرنسية حق
اللجوء .

ولكن برغم غياب زعيم العرب وفداحة الخسائر في صفوفهم إذ زادت
بين عامى ١٩٣٦ و ١٩٣٧ على ١٠٠٠ قتيل بالقياس إلى ٧٢ يهودياً ، واصلوا
النضال بمرارة تزداد باطراد . ولذا تشجعوا بأصوات المؤتمرات العربية في جميع
أرجاء الشرق الأوسط وبصوت المؤتمر الإسلامى لعموم الهند ، وبالتحريض
من جانب أتباع المفتى، سيطروا على معظم الريف وأحدثوا الدمار في المواضلات
الحكومية ، وهوجمت المستعمرات اليهودية ومحبي ما كان منها في عزلة .
وداوريات الأمن البريطانية التى تتجاسر على الابتعاد لأية مسافة خارج المدن
الرئيسية ، كانت تنصب لها الكمائن وتقتل . وإذا وجد أى عرب غير
متحمسين للقضية ، فإنهم كانوا يقتلون على أيدي رجال المفتى المسلحين . وأعدم
إثنى عشر من العمد أو المخاتير لأنهم كانوا يفضلون أفكار راغب النشاشيبي
الأكثر اعتدالا على العنف الذى أطلق له العنان الآن .

وهكذا أصدرت المحكمة الثورية العربية بفلسطين حكم الإعدام في عام ١٩٣٨ على عدد من أعضاء حزب الدفاع الوطنى الذى يرأسه النشاشيبي وعلى ابن عمه نخرى ، لتنديهم بالمفتى ، وطوردوا إلى أن قتلوا فى بغداد بعد ذلك بثلاث سنوات .

وفى أبريل ١٩٣٨ وبعد ثمانية عشر شهراً من إراقة الدماء ، أرسلت لجنة أخرى من بريطانيا للتوصية بحل . ومرة أخرى كانت التسوية التى أوصت بها هى التقسيم . ولكن فى هذه المرة وبينما كان المقرر أن يقتصر اليهود على السهول الساحلية ، كانت كل من الجليل والنقب ستوضعان تحت انتداب بريطانى دائم . كان الأمر بالنسبة إلى العرب أسوأ مما كان عليه ، ذلك أنه فى ظل هذا المشروع سوف يقطع طريق وصولهم إلى البحر بطريق النقب ولن يكون لهم سوى التلال الجرداء فى سمارية وأرض الميعاد بالإضافة إلى الشقة الصحراوية عند غزة .

لا عجب أن كان بالفعل العربى هو أن زادوا من حدة عمليات حرب المصائب التى يشنونها ضد البريطانيين واليهود . وقيل لسلطة الانتداب بجلاء إن الشروط الوحيدة التى يمكن قبولها من أجل وقف إطلاق النار هى وقف الهجرة اليهودية تماماً وإنشاء حكومة عربية تمثيلية . وقابلت الوكالة اليهودية هذا بأن رفضت بصفة قاطعة النظر فى أى تقييد للهجرة أو أية حكومة تمثيلية للعرب . ثم بدأت أيضاً فى تنظيم فرق يهودية لمقاتلة الثوار العرب ، وهى الفرق التى سوف يتكون من بعض أعضائها فيما بعد نواة عصبة شتيرن وإرجون زفاى ليومى التى انقلب بها اليهود على الاحتلال البريطانى بعد الحرب العالمية الثانية . وفى الوقت نفسه بدأ اليهود عمليات من الهجرة غير المشروعة ونجحوا فيما بين عامى ١٩٣٨ و ١٩٣٩ فى إدخال ٣٥.٠٠٠ فى فلسطين بدون تراخيص .

كذلك رفضت بريطانيا بالطبع المطالب العربى بوقف الهجرة اليهودية باعتبار أنه يتعارض مع تصريح بلفور . أرسلت تعزيزات جديدة لدعم قوات الأمن فى فلسطين ومحاولة وقف القتال . ولكن رغم أن العرب كانوا مايزالون فى عام ١٩٣٩ يتحملون خسائر فى الأرواح أكثر مما يتحمل أعدائهم كانت الخسائر قد بلغت الآن ٣٥٠٠ من العرب مقابل ٢٥٠ من اليهود ، ٧٧ من البريطانيين - استمرت الثورة وظل الريف تحت سيطرة الثوار إلى حد كبير . ووجهت بريطانيا بأزمة خطيرة . كانت سحب الحرب تتجمع فوق أوروبا عندما تابع هتلر انتصاره فى ميونخ بالاستيلاء على براغ . إن ماسبق تخطيطه كمركر استراتيجى للدفاع عن قناة السويس أصبح الآن استنزافاً خطيراً لموارد بريطانيا العسكرية الهزيلة . كان لابد من عمل شيء لتحقيق تسوية فى فلسطين .

فبرغم الكشف السريعة التى توصلت إليها اللجنة الملصكية لم تعد الحكومة البريطانية لاتعطف على رغبة العرب فى الحكم الذاتى على نحو ما كانت عليه فى عام ١٩٢٨ . ولكن نظراً لأن العرب كانوا دائماً يقرنون نداءاتهم بشأن الحكم الذاتى بمطالب عن وقف الهجرة اليهودية كلية ، عرفت أن الحركة الصهيونية سوف تزيد الهجرة لو سمح للعرب بأن يتولوا شئونهم ويوقفوا الهجرة إلى فلسطين . أمام هذه الورطة دعت الحكومة البريطانية إلى مؤتمر بلندن فى أوائل عام ١٩٣٩ ، يمثل فيه عرب فلسطين والوكالة اليهودية والدول العربية . وكما كان متوقعاً سرعان ما وصل المؤتمر إلى مأزق . فقد أصر العرب على فلسطين عربية مستقلة على أن تمنح حقوق الأقلية لليهود الموجودين فيها ، وجعل المندوب اليهودى من الواضح أنهم لن يناقشوا أى اقتراح يهدد خلق دولة يهودية فى فلسطين . كانت عشرات الملايين من الجنهات من المال اليهودى قد صبت فى شراء الأرض من أجل

هذه الغاية ؛ وارتفع عدد القرى والمستعمرات اليهودية إلى أكثر من ٢٥٠ .
وبينما كانت نسبة اليهود إلى العرب ١ : ١٢ في سنة ١٩٢٠ ، ارتفعت الآن
فأصبحت ١ : ٢ وارتفع عدد اليهود إلى نصف المليون وما كانت الوكالة
اليهودية والمنظمة الصهيونية العالمية ليقبلان أى شيء قد يؤخر السير نحو
المساواة في العدد على الأقل .

وعلى ذلك أعلنت الحكومة البريطانية في مايو ١٩٣٩ الحل الذي تراه
لفلسطين وذلك في كتاب أبيض أصدرته . كان وثيقة رائدة . فعلى
خلاف الانتداب إعترف الكتاب الأبيض بحق العرب في الحكم المستقل
وفي الحماية من إخراجهم من فلسطين بفعل الهجرة اليهودية وشراء الأراضي .
وإذ اعترفت الحكومة البريطانية صراحة بأن سياستها السابقة لم تكن منصفة
ولا عملية ، أكدت الآن أن في تكوين دولة يهودية في فلسطين إنكاراً
للهمود التي قطعتها بريطانيا للعرب لأنه سوف يؤدي إلى أن يكون الشعب
العربي واللغة العربية والثقافة العربية في حالة تبعية . كان الحل الذي
رأته الحكومة ينص على فترة انتقال قدرها عشر سنوات بعدها يجب أن
تصبح فلسطين دولة مستقلة ثنائية القوميات بحيث يشترك العرب واليهود
في الحكومة « بطريقة تضمن حماية المصالح الجوهرية لكل جماعة » .
وفيما يتعلق بموضوع الهجرة المزعج اقترحت السماح بدخول ٧٥٠٠٠ يهودي
خلال السنوات الخمس التالية ، وبعد ذلك تكون أية هجرة جديدة بالاتفاق
مع العرب . كذلك يمنح المندوب السامي البريطاني السلطة لتعريم شراء
اليهود للأرض في مناطق معينة .

كانت هذه مكاسب مهمة للعرب . فلأول مرة في عشرين عاماً بدا أن
الحكومة البريطانية أدركت أن للإغلبية العربية في فلسطين قضية . أجل ،
ليس من غير الإنصاف أن نقول إن سياسة الكتاب الأبيض كانت المحاولة

الوحيدة ، المعقولة والتي تقسم بالخيال ، لحل المشكلة الفلسطينية التي برزت في جميع سنوات الانتداب البريطاني الباعثة على الإحباط . لو أن كلا طرفي النزاع قبلا هذه السياسة ووافقا على التعاون في خلق دولة ذات قوميتين ، لما اقتصر الأمر على تجنب العالم ما أعقب خلق دولة إسرائيل من مرارة وإراقة دماء بل إن السكان الذي كان فلسطين والذي كان أكثر المجتمعات تقدما وتعلما في المنطقة ، كان يظل على قيد الحياة ليصبح مصدر قوة ووحدة في جميع أرجاء الشرق الأوسط .

في عام ١٩٣٩ كان ما زال في إمكان اليهود والعرب أن يعيشوا معا في سلام إذا كان زعماء الجانبين على استعداد للتفاهم^(١) . فالصراع العربي — اليهودي لم يكن وراءه تاريخ طويل ، بالعكس لقد عاش هذان الفرعان من الجنس السامي قرونا في سلام جنباً إلى جنب وكان التعصب هو النتيجة الاستثنائية التي ترتبت على التحريض التركي لا العربي . فاليهود الذين هربوا من إرهاب محاكم التفتيش الأسبانية ليبحثوا عن مأوى لهم في الشرق في القرنين الخامس عشر والسادس عشر كانوا يعيشون قبل ذلك في سلام وأمن في ظل خمسة قرون من الحكم العربي في أسبانيا . ومنذ العصور الموعلة في القدم كان أبناء فلسطين من اليهود والعرب ممن يولدون في نفس الأسبوع ، يعاملون كأخوة وأخوات في الرضاعة . (كان للحاج أمين نفسه ثلاثة من أمثال هؤلاء الأخوة اليهود في الرضاعة) . وعلاوة على هذا كان العالم العربي منذ أمد طويل ملجأ لليهود الفارين من مذابح أوروبا الشرقية والوسطى ، الأمر الذي يدل عليه تفوق عدد اليهود الروس في مجموع الذين هاجروا قبل عام ١٩١٤ إلى الأرض المقدسة . لم تكن المراتة التي نشأت منذ

(١) تفاهم على ماذا؟ أن اليهود الذين تدفقوا على فلسطين انما جاءوا بهدف واضح هو انتزاعها من أيدي أصحابها العرب وإخراجهم منها ... المترجم .

عام ١٩٢٠ أكثر من انعكاس لخوف العرب من أن تفرض عليهم دولة عربية يغلب عليها الطابع الغربي ، وهو خوف لم تعمل على تبديده تصريحات من قبيل قول وايزمان أن فلسطين يجب أن تكون « يهودية بمثل ماتسكون أمريكا أمريكية وإنجلترا إنجلترا إنجليزية » .

ربما كان من الكثير جداً أن نتوقع من اليهود أن يقبلوا هذا التحول البريطاني السريع وأن ينظروا إلى الكتاب الأبيض على أنه حل وسط ، عادل ومعقول . ولكن الذي يبعث على الدهشة ، بل والمفجع ، أن العرب لم يروا أن الحل القائم على ثنائية القومية كان يتيح لهم أفضل وسيلة لتجنب التهديد الممثل في إنشاء دولة يهودية في فلسطين .^(١) وعلى أى حال فقد رفض كل من العرب واليهود بصفة قاطعة ، سياسة الكتاب الأبيض ، لأنهم على غرار الصليبيين بقيادة الملك ريتشارد ، كانوا يريدون أن يستحوذوا على فلسطين كلها لأنفسهم ، ولم يكن في صفوف العرب الآن رجل من طراز صلاح الدين ليقنعهم بقبول تسوية بينما كانت لاتزال لهم ميزة التفوق العددي بنسبة ٢ : ١ .

لم يبق سوى أمل واحد في تنفيذ هذا الحل القائم على دولة من قوميتين ، هو أن تفرضه بريطانيا على كلا الجانبين .

ولكن هذا الأمل حطمه نشوب الحرب العالمية الثانية عندما حولت بريطانيا اهتمامها إلى نواح وأماكن أخرى . أوقفت سياسة الكتاب الأبيض^{١٣} وأصبحت فلسطين قاعة عسكرية للمجهود الحربي البريطاني في الشرق الأوسط . ورغم أنه قامت هدنة ضمناً بين العرب واليهود ، بدأ الصهاينة يستعدون للمعركة القادمة مع البريطانيين الذين كانوا قد انحازوا إلى العرب

(١) كان طبيعياً أن يرفض العرب هذه النظرية بعد ماخبروه من أحابيل الصهيونية والسياسة البريطانية ، لأن قبولهم للنظرية معناه اعتراف بأن لليهود حقاً في فلسطين ، مثلهم مثل أهلها الأصليين وهم العرب ، ومثل هذا الاعتراف سوف يستغل لصالح الأهداف الصهيونية - المترجم .

وأرادوا وقف الهجرة اليهودية إلى فلسطين ، على حد اقتناع الصهاينة . بدأوا برامج للتدريب العسكري طبقاً للتعليم البريطاني ، كي يتعلموا استخدام الأسلحة الحديثة ، ولم يمتنعوا عن القيام بعملية اغتيال من حين لآخر ، مثل مقتل اللورد موبن الوزير البريطاني للقيم في الشرق الأوسط ، ومحاولة اغتيال السير هارولد ماك مايكل المندوب السامي في فلسطين .

وبانتهاء الحرب ضاعف الصهاينة جهودهم للاظفر بالسيطرة في فلسطين وبالتأييد الدولي لقضيتهم كان هتلر قد أهداهم ورقة رابحة يلعبون بها ، هي عمليات التعذيب والمذابح التي لا توصف والتي تعرض لها اليهود في ألمانيا النازية والأراضي التي كان يحتلها الألمان ؛ واستخدم الصهاينة هذه الورقة لتشويه سمعة السلطات البريطانية في فلسطين بسبب رفضها الهجرة اليهودية غير المحدودة . وإذ رددت الصحافة والإذاعة في الولايات المتحدة والروسيا وأوروبا الغربية الصيحة ضد بريطانيا ، تشجع اليهود فأطلقوا قواتهم السرية ضد البريطانيين في حملة من العنف نافست الثورة العربية في ١٩٣٦ - ١٩٣٩ . واستخدمت كل حيلة ووسيلة لإدخال المهاجرين بالطريق غير المشروع . فأرسلت لجنة تحقيق إنجليزية - أمريكية إلى فلسطين ولكنها لم تعمل سوى أن أضافت وقوداً إلى النار بأن أيدت اقتراحاً تقدم به الرئيس ترومان بشأن هجرة ١٠٠ ألف يهودي فوراً من أوروبا لتعويض ما سببته الحرب من توقف الهجرة .

ما أن حل عام ١٩٤٧ حتى كانت بريطانيا قد نالت ما فيه الكفاية . فبدلاً من أن تعمل فلسطين على تقوية مركزها الإستراتيجي في الشرق الأوسط بتوفير قاعدة عسكرية مستقرة لها ، لم تعمل سوى أن أضعفتها أدبياً وعسكرياً ، وكان حكمها الذي امتد سبعة وعشرين عاماً حصاراً طويلاً بالفعل . فتخلت الآن عن الكتاب الأبيض وأخطرت الأمم المتحدة باعتبارها خليفة

عصبة الأمم ، أنها - أى بريطانيا - لن تعود مسئولة عن فلسطين إعتباراً من ١٤/١٥ مايو من عام ١٩٤٨ . في هذه الأثناء كانت الأمم المتحدة قد شكلت لجنة تحقيق تابعة لها ، هى اللجنة الخاصة عن فلسطين والتابعة للأمم المتحدة . مره أخرى ساعد العرب على جلب النكبة على رؤوسهم بأن قاطعوا لجنة التحقيق المنبثقة من الأمم المتحدة . إذ بسبب عدم وجود أى آراء أو اعتراضات عربية عادت اللجنة بأغلبية سبعة أصوات ضد أربعة الى فكرة التقسيم . وكان التقسيم الذى اقترحتة يعطى العرب أقل واليهود أكثر مما أوضحت به أية مشروعات سابقة . فبالتقسيم فلسطين إلى ثلاثة جيوب عربية وأربعة يهودية ترتبط كل منها بشبكة من الإتصالات كان العرب سيخسرون النقب لصالح اليهود ولا يحصلون مقابل هذا إلا على نصف الجليل الذى كان كله تقريباً عربياً ، أما القدس فتكون منطقة دولية .

رفع تقرير اللجنة إلى الجمعية العامة التابعة للأمم المتحدة ، في نوفمبر ١٩٤٨ . قامت الحركة الصهيونية تؤيدها حكومة الولايات المتحدة بمناورات مكثفة من وراء الستار لكي تحصل على أغلبية الثلثين الموافقة على التقرير . واحتتمت بريطانيا بالحياذ والامتناع عن التصويت . وفي ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧ ، وبعد أن وقعت أقوى الضغوط على حلفاء أمريكا ، وخاصة على تلك الكتلة الكبيرة من دول أمريكا اللاتينية كي يؤيدوا مشروع التقسيم ، وافقت الجمعية العامة بأغلبية ثلاثة وثلاثين صوتاً من بينها صوت الاتحاد السوفيتي ، مقابل ثلاثة عشر صوتاً على تقسيم فلسطين إلى دولة عربية ودولة يهودية وفق الخطوط التى أوصت بها لجنة التحقيق التابعة للأمم المتحدة ، وبذا وافقت على إنشاء دولة إسرائيل عند انتهاء إنتداب بريطانيا .

وعلى الفور بدأ قادة البلاد العربية المجاورة يستعدون لليوم الذى تخرج فيه بريطانيا من فلسطين فيدخلون فيها ويخنقون الدولة اليهودية الوليدة في مهدها . باستثناء عبد الله ملك الأردن كانوا من الحماقة بحيث يتطلعون

إلى المفتي لإرشادهم . كان الحاج أمين بعد أن أيد انقلاباً موالياً لألمانيا في العراق ، قد قضى السنوات الأربع الأخيرة عن الحرب في برلين يصب جام غضبه على بريطانيا من راديو هتلر ويحاول عبثاً تحريض العرب على الثورة ضد الحلفاء . وفي ديسمبر ١٩٤٧ ومن مقره الجديد في القاهرة ، أقنع الدول العربية بأن تسمح له بإرسال فرقة من الفدائيين إلى فلسطين لإعداد الأرض أمام زحف الجيوش العربية الرئيسية بعد خروج البريطانيين . كان الفرض الرئيسي من هذه القوة الاستيلاء على طريق بيت المقدس — تل أبيب وهو الشريان الرئيسي للمدافعين اليهود والطريق الذي تعتمز الجيوش العربية أن تستخدمه في زحفها على الأرض اليهودية . ولكن خطة المفتي أخطأت الهدف . فالفدائيون الذين أطلقت عليهم التسمية الطموحة وهي « جيش التحرير العربي » كانوا حفنة مهلهلة من غير النظاميين وأثبتوا أنهم ليسوا نداءً للقوات اليهودية . فلم يقف الأمر بهم عند الفشل في تحقيق هدفهم ، ولكنهم سمحوا لليهود بالاستيلاء على قطعة كبيرة من الأرض العربية ومن ثم خلق نبتوء شرقي اللطرون يشير إلى القدس حيث كانت مجموعة يهودية أخرى تنتظر الاستيلاء على المدينة الجديدة فور سحب القوات البريطانية .

وفي ١٥ مايو خرج البريطانيون وظهرت دولة إسرائيل إلى عالم الوجود، وهجمت الجيوش العربية — المصريون عن طريق غزة في الجنوب ، وهجم العراقيون والفيلق العربي الأردني بقيادة الجنرال جلوب عن طريق جوديا وسمارية في الشرق، والسوريون واللبنانيون عن طريق الجليل في الشمال . تقدم العرب في أول الأمر . وبعد شهر من القتال احتل المصريون النقب، واستولى الفيلق العربي على القدس القديمة وشددوا الضغط جداً على القوات الإسرائيلية في المدينة الجديدة . وكانوا أيضاً على مسافة عشرة أميال من البحر المتوسط عند اللد ؛ واندفع العراقيون عن طريق سمارية حتى أصبحوا على بعد خمسة عشر

ميلا من حيفا والتهموا جزءاً كبيراً من الجيب المخصص لليهود في الجليل .
كان السوريون واللبنانيون في الشمال هم وحدهم الذين بدا تقدمهم بطيئاً ،
وفي الوسط نجح الاسرائيليون الذين كانوا يقاتلون بصلابة ، في إبقاء خطر
نتوء اللطرون موجهاً إلى القدس .

عند هذه النقطة ، فإن الأمم المتحدة عن طريق وسيطها السكوت فولاك
برنادوت السويدي ، أقنعت كلا الجانبين بقبول هدنة . كانت هذه بغير شك
اللعظة المناسبة للعرب كي يتفاوضوا عن طريق الأمم المتحدة في سبيل الحصول
على تسوية أكثر إنصافاً وأكبر قابلية للتنفيذ ، من تلك الجراحة الفظيعة التي
دعمتها الجمعية العامة للتقسيم . ولكن بعد حكايات الدعاية المبالغ فيها عن
الهزائم الساحقة التي لحقت باليهود ، وهي الحكايات التي كانت تتدفق من
راديو القاهرة ، راحت الجماهير في جميع أرجاء العالم العربي يرفعون أصواتهم
الصاخبة مطالبين بحلولة أخرى . وهكذا بعد أربعة أسابيع من بدء الهدنة ، جددت
الجيش العربية الهجوم وهي تعتمد عن ثقة أنها بدفعة أخرى سوف تقضي على
إسرائيل كلية . ولكن القيادة العليا الإسرائيلية كانت قد أحسنت استغلال
الهدنة للحصول على الأسلحة والطائرات من روسيا وتشيكوسلوفاكيا تحديداً
للعنصر الذي فرضته الأمم المتحدة على تقديم الأسلحة إلى أي من الجانبين ؛
وبهذا العناد الحديث سرعان ما بدا أثر تفوق ما تعلمه اليهود من تنظيم وتدريب
من البريطانيين خلال الحرب العالمية الثانية . كان العرب يعوزهم أي شكل
من التنسيق أو التخطيط المشترك ، وعندما شنت الجيوش الإسرائيلية هجومها
المضاد ، انفرط عقدهم . استولت الجيوش الإسرائيلية على اللد والرملة
وطردت جميع سكانها بعد أن نقلت الذكور ممن كانوا في سن الخدمة
العسكرية إلى معسكرات الاعتقال الإسرائيلية . واجتاحت الجليل كلها .
واضطر الفيلق العربي الآن إلى تحويل القوات من القدس إلى سد الثغرات

التي أحدثها الهجوم الاسرائيلي وفقدوا آخر فرصة للاستيلاء على القدس الجديدة .

وفي ١٨ يولييه نظمت الأمم المتحدة هدنة ثانية . مرة أخرى استخدم الاسرائيليون فترة توقف القتال للتزود بالأسلحة والطائرات من الكتلة السوفيتية . هذه الفرصة لم تكن متاحة للعرب الذين كان مصدر إمداداتهم من الأسلحة هو الدول الغربية التي كانت تلتزم بحظر الأسلحة الذي فرضته الأمم المتحدة . وأكثر من هذا أن العرب أخطأوا كثيراً تقدير عدد القوات التي يتطلبها إنزال الهزيمة بالاسرائيليين ، وكان الجيش الاسرائيلي يزيد بالفعل على ضعف قوة جميع القوات العربية . فلم يزد ما للعرب من قوات في الميدان على ٥٦.٠٠٠ أبداً بالقياس إلى قوة إسرائيل البالغة ١٢٠.٠٠٠ .

بمثل هذا التفوق في الرجال والعتاد آلى الاسرائيليون على أنفسهم أن يخرقوا الهدنة ثانية ، وفي ١٥ أكتوبر اندفعوا صوب المصريين في الجنوب وفي ظرف أسبوع استولوا على بير سبع وراحوا يردون المصريين نحو غزة . لقد أطلق العرب آخر سهامهم ، وبرغم الدعوة إلى هدنة ثالثة ، لم يكن ثمة شيء يمكن أن يجنبهم خسارة جميع الأرض التي كانوا قد كسبوها وخسروا شيئاً آخر بالاضافة إلى هذا . وفي فبراير ١٩٤٩ وقعت مصر هدنة مع إسرائيل وتلاها لبنان بعد أربعة أسابيع . وعاد السوريون والعراقيون إلى بلادهم في اشمعزاز . كان الاسرائيليون يحتلون الآن كل النقب حتى خليج العقبة ، وفي أبريل وقع شرق الأردن هدنة وهو الذي كان قد تحمل وطأة القتال وتركوه الآن وحيداً في الميدان .

انتهت الحرب . لقد محيت فلسطين من عالم الوجود . وخرجت إسرائيل ليس فقط بجميع الأرض التي منحت للدولة اليهودية طبقاً للتقسيم الذي أقرته الأمم المتحدة ، ولكنها حصلت أيضاً على النصف تقريباً من المنطقة المخصصة

للعرب بما فيها شمال الجليل مع الناصرة وميناء عكا ، وبير سبع ، بالإضافة إلى هلال عريض من الأرض يمتد من البحر الميت إلى الرملة ، والقدس القديمة ، وترك للعرب سمارية وجوديا والقدس القديمة .

إلا أن ما كان أفظع وأفجع من أى شيء آخر ، هو مصير ٧٠٠.٠٠٠ لاجيء عربى ، كان بعضهم قد هرب أمام الزحف اليهودى ولكن معظمهم كأهل اللد والرملة ، أخرجتهم الجيوش الإسرائيلية المنتصرة من دورهم ومزارعهم ووجدوا أنفسهم الآن وقد جمعوا فى معسكرات أقيمت على عجل فى قطاع غزة وفى الخطام الممزق الأوصال والذى كان من المقرر ذات مرة أن يكون الدولة العربية . هناك يقيمون حتى يومنا هذا يقيمهم الإحسان من الأمم المتحدة على قيد البقاء ، ويزدادون عدداً كلما انتهت سنة عديمة الأمل بأخرى مثلها . ومع ذلك لا يزالون يحرمون من الحق الأولى فى إعادة توطينهم فى الأرض التى كان يفلحها أسلافهم منذ العصور الموعلة فى القدم ، فيشكلون صورة مختصرة لشقاء البشر الذين فقدوا الدار والأمل وحتى احترام الذات الممثل فى أن يكسب الإنسان ما يقيم أوده .

عندما كتب جورج أنطونيوس فى عام ١٩٣٨ عن مسئولية الإنسانى فى تخفيف آلام اليهود فى ألمانيا النازية أطلق هذا التحذير المقسم بالنبوءة « إن إلقاء ثقل العبء على فلسطين العربية هو تهرب نفسى من الواجب الذى يقع على عاتق العالم المتحضر بأكمله . . ما من قانون للاخلاق يمكن أن يبرر اضطهاد شعب فى محاولة للتخفيف من اضطهاد شعب آخر . ليس علاج طرد اليهود من ألمانيا هو فى طرد العرب من وطنهم ؛ ولا يجوز أن يتم تخفيف الحمة اليهودية على حساب إنزال ضائقة مثلها بسكان أيرباء ومسلمين » أما أن هذا هو بالضبط ما سمحت بريطانيا وحلفاؤها الغربيون بمحدثه : فلسطين ، هذه الحقيقة خلقت مرارة وخوفاً هما من العمق والدوام فى قلوب

العرب ، بحيث أنه برغم انقضاء خمسة عشر عاماً^(١) منذ التوقيع 'على الهدنة'، لم تتم تسوية سلام حتى الآن ، ولا يزال العرب في حالة حرب مع إسرائيل ، يفرضون عليها المقاطعة الاقتصادية ، وخط أنابيب البترول من العراق إلى حيفا مقطوع ، ولا يسمح للسفن والشحنات الاستراتيجية الإسرائيلية بالمرور في قناة السويس . وما من زعيم عربي يجسر على أن يناقش أو حتى يحلم بمناقشة - السلام مع إسرائيل طالما يحرم اللاجئون الفلسطينيون من العودة إلى وطنهم والإقامة فيه .

لكي نكون منصفين فإن مأساة فلسطين لم تكن على الإطلاق غلطة بريطانيا أو الدول الغربية أوحى الأمم المتحدة . فبجمل وجسارة حتى النهاية أضع العرب تلك الفرص القليلة والتي كانت حقيقية برغم ذلك للحصول على نصف رغيف . فإذا كانوا لم يترك لهم سوى كسرة خبز جافة ومرة فيجب أن يقع بعض اللوم على الأنبياء الكذابين الذين ضلّوهم وطالبوهم في تطرف أعمى برفض أي تراض وتفاهم . وبعد أن فات الأوان كثيراً راحوا الآن يصرخون مطالبين بالحدود التي قررتها الأمم المتحدة . ولم تكن إسرائيل لتقبل أي حديث عن تنازلهما عن شبر واحد مما فتحته . كل ما كان يمكن للعرب عندئذ - أو بالأحرى للامير عبد الله - هو أن يضعوا ماتبقى من الدولة العربية المقطوعة الأطراف ، تحت جناح شرق الأردن

ولإذ تم هذا فإن عبد الله وسع نطاق ممتلكاته التي أصبحت الآن تعرف باسم المملكة الأردنية التي يتكون ثلث سكانها من فلسطينيين كان نصفهم وما يزالون لاجئين . وكذلك وقع على حكم باعدامه فعلاً ، لأن التصرف الذي أقدم عليه حطم في النهاية آمال اللقي في العودة كزعيم لفلسطين عربية .

(١) بالنسبة إلى السنة التي نشر فيها هذا الكتاب - المرجع .

كان المفتى قد شكل خلال الحرب حكومة عربية لعموم فلسطين لتتولى الأمر في المناطق التي يسيطر عليها العرب وجند جيشاً لمساندة دعواه . ولكن الفيلق العربى بأوامر عن عبد الله كان قد بدد هذه المجموعة من الدماء وحمل المفتى على أن يحمل عصاه ويرحل . كان ضم عبد الله للبقيّة العربية في فلسطين ، وهو الأمر الذى جاء يختم هذه الحادثة والصراع الطويل بين هذين الرجلين حول السياسة والتسكيمات العربية خلال الانتداب ، نقول إن هذا الضم كان القشة الأخيرة بالنسبة إلى المفتى . وفى ٢٠ يولية ١٩٥١ أطلق قاتل مأجور من قبل ابن عم المفتى وهو موسى الحسينى ، النار على عبد الله فأرداه قتيلاً وهو يغادر المسجد الأقصى في القدس بعد صلاة الجمعة .

سوف نروى في موضع قادم من هذا المجلد قصة بقية هذا الفصل الملىء بالألم من التاريخ العربى . ولكن كتذييل على قصة فلسطين فإن فكرة غريبة تندفع لتطل علينا . لو أن فرنسا وليست انجلترا هي التي اختطفت فلسطين بعد الحرب العالمية الاولى لجاز أن أصبحت فلسطين دولة عربية مستقلة على نحو ما تحقق بالنسبة إلى سوريا ولبنان . حقيقة كان سيتعين على الفلسطينيين أن يتحملوا « المهمة التمدينية » الخائفة التي كانت تميز إدارة ممتلكاتها العربية في شمال أفريقية والمشرق ، ولحدث في فلسطين نفس إراقة الدماء مما وقع في سورية ولبنان . ولكن الفرنسيين لم يكونوا مرتبطين بالمنظمة الصهيونية العالمية ارتباط البريطانيين بها في نهاية الحرب العالمية الاولى . معها أصبحت فرنسا فيما بعد ثيقة الاتصال بإسرائيل نكابة في العرب الذين طردوها من سورية ولبنان في عام ١٩٤٥ ، فلو أنها كانت الدولة المنتدبة على فلسطين في عام ١٩٢٠ لما سمحت أبداً للصهاينة بتمثيت أقدامهم فيها ، ذلك أن فرنسا على عهد كليمنصو لم تكن لها علاقة بتصريح بلفور . فبدلاً من أن تكون فلسطين « وطناً قومياً » لليهود كانت تصبح محمية فرنسية . وعندما يحىء الوقت الذى

يشور فيه العرب ويطرحون النير الفرنسى ، يكون عرب فلسطين قد تعاونوا
مع أشقائهم اللبنانيين والسوريين فى الظفر باستقلالهم . واذ كان يجرى
المحافظة على دولة فلسطين سليمة لم تمس ، لكسب الشرق الاوسط كله
الاستقرار والقوة .

عصر نوري السعيد

بينما كانت فلسطين تنجس نحو الكارثة خلال العقود الثلاثة التي أعقبت نقلها من وصاية تركيا إلى الوصاية البريطانية في عام ١٩١٨ ، وكان العراق يبدأ السير في فترة من التوسع الاقتصادي والتقدم السياسي لم يعرفهما منذ الايام الذهبية للخلافة العباسية كان شمال العراق قد حقق مايزيد على توقعات القامعين بالتنقيب عن البترول في أوائل العشرينات من القرن الحالي وثبتت شركة نفط العراق أقدامها بوصفها صاحبة الامتياز الرئيسية . ولإذ تدفق « الذهب الاسود » من آبار الزيت في الموصل وكركوك والبصرة بخطوط الانابيب إلى طرابلس وحيفا والخليج الفارسي ، انطلقت الدولة العراقية من الشرقة التي نسجت حولها قرون أربعة من الحكم العثماني ، وراحت تنمو لتسكون مجتمعاً حديثاً ، غنياً ومزدهراً . وخلال هذه الفترة تقدم العراق من الناحية السياسية أيضاً على نحو لم يعرفه شعب عربي آخر ، سواء أكان مكبلاً بالاغلال أم حراً . فعلى خلاف كل دولة عربية أخرى وضعت تحت الانتداب بعد الحرب العالمية الاولى كان العراقيون وحدهم هم الذين ظفروا باستقلالهم قبل الحرب العالمية الثانية . وبرغم أن نظام الحكم ظل في جوهره حكم أقلية تسانده بريطانيا مع قشرة رفيعة من الديمقراطية لتضفي عليه مظهر الحكم البرلماني الحديث ، كان العراق قد أصبح عضواً كاملاً في عصبة الامم في وقت كان عرب فلسطين ما يزالون محرومين من أية ذرة من الحكم الذاتي .

هذا التقدم الرائع كان راجعاً إلى حد كبير إلى تأثير نوري السعيد ذلك الدكتاتور اللطيف والناغم الملمس الذي كان يبدو كشاة عجوز والسكنه حكم العراق بيد من حديد معظم فقرة الثلاثين عاماً . فعلى خلاف الحاج أمين الذي انحرف عن طريقه ليجعل التعاون مع أية سلطة بريطانية مستحيلاً فإن نوري السعيد لم يقف عند حد أن جعل بريطانيا تعمل معه وتعطيه ما يريد ، بل وجعل هذا فرضاً عليها .

ولد نوري في عهد عبد الحميد بدمشق في عام ١٨٨٨ . ولما كان الإبن الوحيد لموظف حكومي صغير يعيش على مرتبه الهزيل في بيت جدرانته من الطين في بغداد ، حصل نوري على تعليم عسكري تركي ، أولاً في مدرسة ابتدائية في بغداد وبعد ذلك وابتداء من سن الرابعة عشرة ، في كلية حربية في الآستانة . كان تلميذاً ناهياً من تلاميذ الكلية . ففي عام ١٩٠٦ ولم يكن قد بلغ الثامنة عشرة من العمر بعد حصل على وظيفة في إحدى وحدات المشاة الخيالة التي تشغل بالأعمال البوليسية بما في ذلك جباية الضرائب ، في العراق . وفي عام ١٩١٠ وكان قد تزوج من شقيقة لصديقه ورفيقه في بغداد جعفر العسكري الذي تزوج بدوره من أخت نوري - أرسل إلى كلية أركان الحرب التركية ، ثم أرسل بعد عامين للعمل مع القوات التي تعمل ضد الثور البلغاريين ، وأصبح أول رجل يستخدم الطائرات في القتال بأن ألقي قنابل يدوية على معسكر بلغاري ، من طائرة تركية من ذات السطحين .

وفي عشية الحرب العالمية الأولى أصبح نوري وقد زالت عنه الأوهام من ناحية رجال تركيا الفتاة ، ويشعر بالقلق إزاء ازدياد النفوذ الألماني على الباب العالي . وتحت تأثير عزيز على انضم إلى الجمعية العسكرية السرية وهي العهد . وعندما حكم على عزيز على بالسجن مدى الحياة كان نوري من بين الذين ضغطوا على السفير البريطاني في الآستانة كي يتوسط لدى الباب العالي .

وبعد الإفراج عن عزيز على خرج نوري خلصة ليثير المتاعب للأتراك في العراق : ولكنه لم يتجاوز البصرة حيث أصيب بمرض في الرئة في اللحظة التي دخلت فيها تركيا الحرب ضد بريطانيا، فنُقل إلى الهند كى يعالج في إحدى المستشفيات وسرعان ما شفى ؛ ولكنه قضى أحد عشر شهرا فيما يشبه الاعتقال وذلك بناء على أوامر السلطات الهندية - البريطانية التي كانت تشبهه في أنه يدبر ثورة عربية عامة ضد تركيا وخشيت أن يثير المتاعب في صفوف المسلمين الهنود .

شهد ديسمبر من عام ١٩١٥ عودة نوري إلى القاهرة بدعوة من عزيز على ، ولكن لما استلمت الحامية البريطانية عند كوت العمارة للاتراك في أبريل التالي وتبدد الهجوم البريطاني في الجزيرة ، اضطر إلى التخلي عن خططه بشأن بدء ثورة في العراق وتوجهه للانضمام إلى الشريف حسين التي كانت قواته قد استولت الآن على مكة . ظل عامًا يتولى قيادة المدفعية التي تساند جيوش أبناء الشريف الكبار وهما على و عبد الله التي بقيت في الاحتياط في الحجاز بينما تقدم فيصل شمالا إلى شرق الأردن . ولكن روح نوري المغامرة ثارت على هذا الدور الدفاعي ، وفي عام ١٩١٧ تمكن من الانضمام إلى صهره جعفر الذي كان قد هرب من جيش السلطان بعد عمليات إعدام الوطنيين السوريين في عام ١٩١٦ وتولى آلان قيادة قوات فيصل . نظراً لأن نوري كان يمارس فنون الحرب بأسلوب الجندي النظامي لهذا كان شخصية عسكرية غير ملائمة باعتباره قائد مدفعية فيصل وكان يظهر بطريقة سافرة جداً ازدراءه لرجال القبائل الذين كانوا يميلون إلى بقلتها إلى الصحراء بمجرد أن يملأوا أخرابهم بالغنائم التركية . وكثيرا جدا كاد أن يشتبك مع عوده أبي طى بعد ملاحظة مهمته أبقاها نوري بشأن افتقاد البدو إلى النظام ، أغضبت رئيس قبيلة الحويطات . وغائبا أيضاً ما وجد نفسه في شجار مع ت.ا. لورنس. فإذ كان

يرفض نظرية لورنس في عدم الاشتباك مع الأتراك إلا بشن غارات بأسلوب «إضرب واهرب» ، فكثيرا ما بدد نوري ذخيرة ثمينة في هجمات أمامية . ولكن ، رغم كل تصليه في المسائل العسكرية ، كان شخصية محبوبة في حاشية فيصل ، وكان في الأوقات الصعبة يعمل على رفع الروح المعنوية بإحساس هائل للفكاهة وكان يجذب بقوة تعاطي رشفة من زجاجة ويسكي كعلاج للسكابة والخوف أو البرد . ولما دخل فيصل دمشق في أكتوبر ١٩١٨ جعل نوري قائدا لحامية المدينة ، فأنقذ بصفته هذه الموقف للأمر عندما حاول عبد القادر زعيم الجالية الجزائرية في سوريا وحفيد بطل نضال الجزائر ضد فرنسا ، الاستيلاء على المدفعية بمساعدة ثورة من الدروز . ومكافأة على الدور الذي لعبه نوري في هذه الحملات رقي إلى رتبة الجنرال ، ومنحته بريطانيا وسام الخدمة الممتازة وجعلته رفيقا من وسام سان مايكل وسان جورج . ولما أعظم جزاء كان في الرعاية التي أسبغها عليه فيصل الآن . فعندما توجه فيصل إلى لندن في ديسمبر ١٩١٨ ثم إلى باريس ليحضر مؤتمر الصلح في فرساي ، صحبه نوري . ومرة ثانية في عام ١٩٢٠ كان نوري المستشار الرئيسي لفصيل في سان ريمو عندما تقدم الأخير بدفاعه الأخير غير المجدي ، من أجل الاستقلال العربي . وبعد أن طرد الفرنسيون فيصل فحاة من سوريا صحب نوري مولاه إلى المنفى في فلسطين .

في هذه الأثناء ، وبسبب العناد الغبي من جانب المندوب المدني البريطاني الكولونيل ويلسون ، إلى حد كبير ، كانت الأمور في العراق تسير من سيء إلى أسوأ . كانت «عصبة الجزيرة» المكونة من ضباط فيصل العراقيين تثير الدعوة إلى استقلال العراق مع اختيار عبد الله ليكون ملكا عليه ، وهو ماسبق أن طالب به المؤتمر العراقي الذي عقد في دمشق قبل مؤتمر سان ريمو . التمس نوري من ويلسون أن يلتقى بالا إلى هذا الهياج الذي أثاره العراقيون الأباة والمشاكسون ولكن دون جدوى . وفي يونيو ١٩٢٠ وقع المحتوم ؛ فثارت قبائل وادي

الفرات ضد فرض الحكم الإستعماري البريطاني المباشر . استمرت الثورة حتى أكتوبر ، وبلغت خسائر كلا الجانبين ١٠ر٠٠٠ تقريباً ، وكانت التكلفة بالنسبة إلى دافع الضرائب البريطانى ٤٠ر٠٠٠ر٠٠٠ جنيه (٢٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ دولار) أو ثلاثة أمثال ماتكلفته جميع المعونة البريطانية للثورة العربية فيما بين عامي ١٩١٦ و ١٩١٨ . وبعد استيلاء الفرنسيين على دمشق في يولييه اتخذت الثورة طابع « جهاد » إلى أن بعثت الحكومة البريطانية في النهاية بالسير برسي كوكس وكان شخصاً مستنيراً ، ليحل محل الكولونيل ويلسون الذي يتبع أسلوب القمع .

بعد ذلك سُمح للعراق بأن ينتخب برلماناً وحكومة تمثيلية وأصبح الموظفون البريطانيون مجرد مستشارين من الناحية النظرية . وبرغم أن كوكس احتفظ بحق الاعتراض على جميع القرارات الكبرى المتعلقة بالسياسة ، إلا أنه تمت خطوة متواضعة نحو الاستقلال . وفي هذه الأثناء أوقفت إراقة الدماء ومكنت مؤتمر القاهرة من الإستجابة إلى مطالبة العراقيين بملكية هاشمية . وإذ أقر المؤتمر سياسة من الاقتصاد مع الشرف ، دعا فيصل إلى التقدم إلى استفتاء على اختياره ليكون ملكاً على العراق ، وجعل من الواضح أنه يأمل في أن يتم سريعاً إبدال الانتداب بماهدة تحالف . قبل فيصل ، وبعد انتخابه بأغلبية ساحقة ، نودى به رسمياً ملكاً على الدولة العراقية العلمانية في ٢٣ أغسطس ١٩٢١ . لأول مرة في التاريخ العربي منذ وفاة محمد فُصل الدين عن الدولة رسمياً ، وأقيم نظام علماني للحكم مع ملك ، دستوري مكان الخليفة .

بالنسبة إلى نوري السعيد كان قدوم فيصل إلى العراق جمعاً ساراً للشمل ، إذ نظراً لأنه لم يكن لديه عمل يؤديه في أثناء وجود مولاه في المنفى ، قبل منذ وقت وجيزة دعوة لكي يصبح رئيس أركان حرب الجيش في العراق . جاءت الدعوة من جعفر وزير الدفاع العراقي الجديد . فلما أعلن مؤتمر

القاهرة قراراته سارع نوري إلى استخدام ما يلزم مركزه من تأثير ، لإقناع زملائه الضباط والمواطنين بتأييد ترشيح فيصل . أجل ، إن انتخاب الأمير في بلد لم يكن شديد الرغبة بالتأكيـد في أن تحكمه أسرة مستوردة حتى ولو كانت من سلالة الخليفة علي ، بطل العراق التقليدي ، هذا الانتخاب كان راجعا إلى حد كبير إلى المناورات الحماسية من جانب صديقه وخادمه الخالص . مامن أحد كان يدرك هذا بأكثر مما أدركه فيصل ؛ ومنذ انتخابه إلى حين وفاته في عام ١٩٣٣ ، أصبحت قصة العراق قصة ماقام بين هذين الرجلين من مشاركة وتفاهم .

نقد هيا هذان الأمران مزيجا نادرا ورائعا من المواهب . كان نوري يقدم القوة الحركية والعبقرية التنظيمية اللازمين لإيقاظ العراقيين من جديد من سباتهم ، بينما استخدم فيصل تلك المهارات في الدبلوماسية وتلك السهولة الخارقة المألوف التي يعامل بها الناس والتي كان قد حاول بها خلال الثورة العربية أن يمزج بين مثل هذا العدد الكثير من القبائل المعادية بعضها بعضا ليخلق منها وحدة محاربة واحدة . لعله مامن رجلين خلفهما كان يمكن أن ينجزا ما أنجز فيصل ونوري من ناحية بناء دولة عصرية في العراق في فترة مابين الحربين العالميتين . ومن المحقق أنه مامن بلد عربي آخر كان يشكل مثل هذا العدد الكثير تماما من المشكلات والإقسامات . كان العراق شعبا من أقليات عنصرية ودينية . كان ثلاثة أرباع ملايينه الثلاثة من الأنفس عربا ، ومن الربع الباقي ويتركز بوجه خاص في منطقة الموصل ، نصف مليون من الأكراد وأغلب الباقيين من الآشوريين . وفي المجال الديني ويرغم أن الأقليات غير المسلمة ضئيلة نسبيا ، كان المسلمون ينقسمون بالتساوي بين الشيعة وأهل السنة ، مع كل ما يعنيه هذا من ناحية التنافس الطائفي

التقايدي . وحتى الجالية المسيحية الصغيرة كانت تتكون من أتباع مالا يقل عن ست كنائس مختلفة .

وبالإضافة إلى هذه التقسيمات ، كثيراً ما نشبت المنازعات القبلية حول ملكية الأرض وحقوق الماء ، وخاصة في وادي الفرات حينما كانت الحكومة تحاول تنفيذ مشروع ما للمحافظة على الماء أو لرى مساحات من أراضى الرعى القبلية من أجل الزراعة ، وكانت هناك صدامات مستمرة على الحدود مع العربية السعودية وأيضاً مع الكويت التي كان العراق يدعى الحق في امتلاكها . وحاول الأكراد الذين لم يندمجوا أبداً خلال الحكم العثماني في المجتمع الذي يغلب عليه العنصر العربي ، الانفصال وإقامة دولة خاصة بهم تتمتع بالاستقلال الداخلى . لكن انتصر فيصل على هذه المشكلات . فاشترى الأكراد إذ عرض تمثيلهم في الحكومة العراقية ؛ وعوضت القبائل ؛ وبرغم أن النزاع مع الكويت لم يفض أبداً فقد عقد اتفاق بشأن الحدود مع السعوديين .

في هذه الأثناء راح نوري كرئيس للاركان أولاً ثم كوزير للدفاع من عام ١٩٢٥ إلى عام ١٩٣٠ ، يعمل على تحديث القوات المسلحة العراقية . فاستعان كثيراً بالتسهيلات التي توفرها كليات أركان الحرب والكليات العسكرية في بريطانيا والهند البريطانية ، وبفضل المعدات البريطانية أنشأ وحدات ميكانيكية ومدرعة حديثة . واستخدم أيضاً وجود أسراب سلاح الطيران الملكي في الحبانية بالعراق لإنشاء سلاح جوى صغير ولكنه على درجة عالية من الكفاءة . مثل هذا التعاون جاء بسهولة إلى نوري لأنه كان يحب صحبة الجنود النظاميين البريطانيين ، ولأن إحساسه بالفكاهة جعله دائماً موضع الترحيب في وسطهم . ومن كان هدفاً خاصاً لدعاباته رئيس الخبايا البريطانية الذي لم يغفل نوري أبداً عن أن يحميه قائلا « كيف حالك يا أبو الجواسيس ؟ »

كان نوري وفيصل يعرفان أيضاً أنه كلما زاد تعاونهما مع بريطانيا توثقاً ، أسرع العراق بالحصول على الاستقلال . وهنا اقيا مساعدة كبيرة من السير برسي كوكس وجماعة نزيهة من الموظفين البريطانيين ممن كان هدفهم أن يمددوا العراق على التحرر في أقرب فرصة ممكنة . وعلاوة على هذا ، فعلى خلاف فلسطين حيث غلبت على ذهن بريطانيا اعتبارات سياسية واستراتيجية أخرى مثل تعريض بلفور وتسليط فكرة القواعد لحماية قناة السويس ، قنع البريطانيون في العراق بأن يروا مصالحهم بحميها مزيج من القواعد الجوية وحسن النية من جانب العراق . لهذه الأسباب حلت في أكتوبر ١٩٢٢ معاهدة تحالف مكان الانتداب . أما الخلافات التي نشأت فيما بعد فلم تتعلق بمبدأ الاستقلال بقدر ما كانت تتعلق بدرجة السيطرة التي يجب أن تواصل بريطانيا ممارستها . وبسبب علاقة نوري الممتازة مع المندوبين السامين الذين تعاقبوا في بغداد ، يرجع إلى حد كبير تضيق الفجوة تدريجياً التي كانت تفصل بين وجهات النظر البريطانية والعراقية بصدد هذه المشكلة . ففي يناير ١٩٢٦ ، تم في ديسمبر ١٩٢٧ ، وقعت اتفاقات أعطت العراقيين باطراد مزيداً من الإستقلال الداخلي . وفي يونيو ١٩٣٠ وبعد أن أصبح نوري رئيساً للوزراء لأول مرة بعد وقت قصير ، عقدت معاهدة نهائية أعطت العراق استقلاله ، فضلاً عن وعد بأن تؤيد بريطانيا انضمامه إلى عضوية عصبة الأمم ، وبأن تعقد معه تحالفاً عسكرياً لمدة خمس وعشرين سنة . وقعت على أكتاف العراق الآن مسؤولية الدفاع والعلاقات الخارجية فضلاً عن الشؤون الداخلية . وسمح لبريطانيا بأن تواصل استخدام القواعد الجوية في العراق ومقابل هذا أرسلت بريطانيا بعثة عسكرية لتقدم المشورة بصدد المزيد من بناء القوات المسلحة العراقية .

وصل نوري الآن إلى قمة حياته السياسية . ولكن لم تمض شهور قليلة

على انتخاب العراق في عصبة الأمم في عام ١٩٣٢ ، حتى وجد نفسه وقد أقصى من منصبه نتيجة مناورات قام بهام محام شاب هو رشيد عالي الجيلاني وهو شخصية ذكية ولكنها غير مستقرة . كان رشيد قد خدم في عدة حكومات عراقية ولكنه انضم في عام ١٩٣١ إلى المعارضة وشكل مجموعة ضغط قومية باسم حزب الأخوة الوطنية ، لإثارة المشاعر من أجل الحصول على مزيد من الاستقلال ؛ وفي سبيل شرائه عينه فيصل رئيساً للوزراء ومعه نوري وزيراً للخارجية . ولكن التجربة لم تنجح وفي سبتمبر ١٩٣٣ توفي فيصل بسبب هبوط في القلب ، وإذ لم تعد لنوري السيطرة انفجر العراق في بحر من القلق . أخذ رؤساء الوزارات والحكومات يحيئون ويخرجون في تعاقب سريع ، إلى أن حل أكتوبر ١٩٣٦ عندما تحالف ضابط طموح من ضباط الجيش هو الجنرال بكر صدق ، مع وزير سابق مصاب بخيبة الأمل هو حكمت سليمان ودبروا انقلاباً بهدف إبعاد تأثير نوري عن توجيه شؤون العراق . اغتيل جعفر ، ولجأ نوري إلى مصر لما أصبح حكمت سليمان رئيساً للوزراء في ظل حماية بكر . ولكن لم يمض عام حتى مات بكر أيضاً على أيدي أحد السفاكين ، وبعد فترة وجيزة لم تكن فيها حكومة ، عاد نوري يوم عيد الميلاد من عام ١٩٣٨ ليتولى رئاسة الوزارة للمرة الثانية .

ولكن متاعب العراق لم تكن قد انتهت بعد ، إذ في أبريل ١٩٣٩ مات الملك غازي ابن فيصل وخليفته في حادث سيارة وخلفه فيصل وهو طفل في الثالثة من العمر ، واختير عبد الإله وصياً على العرش وهو ابن على ملك الحجاز المعزول . لم يكن موت غازي ليقع في لحظة أسوأ من التي حدث فيها إذ بينما كانت سحب الحرب تتجمع في سماء أوروبا ، تطورت المنافسات المريرة بين الزعماء العراقيين السياسيين فاعرفت إلى خضم الصراع بين القوى الأوروبية . وعند نشوب الحرب العالمية الثانية أوفى نوري بالتزامات العراق

وفقاً لمعاهدة ١٩٣٠ ، فطارد المبعوث الألماني في بغداد، الدكتور فريتز جروببا ، هو وجميع الرعايا الألمان العاملين في العراق ، وأعلن في عزم أن العراق يؤيد قضية بريطانيا من كل قلبه . كان نوري منذ أن عاد إلى العراق يبحث عن فرصة للتخلص من جروببا الذي كان يتآمر مع بكر ورشيد عالي للقيام بانقلاب آخر يأتي إلى السلطة بحكومة موالية للألمان . ولكن إبعاد جروببا لم يوقف مؤامرات رشيد عالي بأكثر مما نجح الاستقبال الفخم الذي أعده نوري لمفتي القدس الذي وصل حديثاً من منفاه في بيروت ، في تعديل كراهية الحاج أمين المرصية للبريطانيين ولأى عرب ساندون بريطانيا . لم يعمل رشيد عالي إلا على زيادة حدة جهوده للاطاحة بحكومة نوري الموالية للبريطانيين وكرس المفتي كل طاقاته من أجل مساعدته .

وفي ربيع ١٩٤٠ زادت قوة العنصر الموالي للألمان وبضم معظم الوطنيين المتطرفين ، زيادة بالغة بفعل الانتصارات الألمانية الكاسحة في أوروبا ، وتحول الرأي السيامي الآن بقوة لصالح الألمان . اغتيل وزير مالية العراق رستم حيدر الذي كان صديقاً حميماً لنوري ، وظهر عنصر جديد موالي للألمان يدعى «المربع الذهبي» . كانت هذه الجماعات تتكون من أربعة من قواد الجيش والطيران البارزين - وهم الضباط الذين يتولون قيادة فرق الجيشين الأول والثاني والقوات الميكانيكية ورئيس سلاح الطيران . واستغل جماعة المربع الذهبي موجة الشعور الموالي للألمان التي سادت بين السياسيين العراقيين ، فأخضعوا الوصي على العرش لإرادتهم فعين رشيد عالي رئيساً للوزراء . وفي سبيل الإبقاء على المظاهر سمح لنوري بالبقاء في الحكومة كوزير للخارجية ، ولكن السلطة الحقيقية تركزت الآن في أيدي حزب رشيد وهو «الأخوة الوطنيون» ومؤيديهم العسكريين .

أصبح المصير واضحاً بالنسبة إلى بريطانيا وأصدقائها في العراق . فأنار
(م - ٣٠ - العرب)

المفتى على نحو خطير ، للمشاعر التي سببها ما عملته بريطانيا في فلسطين ، وأقنعت الانتصارات الباهرة التي أحرزتها ألمانيا في الغرب ، عدداً كبيراً جداً من العرب بأن بريطانيا سوف تهزم حتماً . وفي رمية مستقيمة أخيرة نجح نوري في إقناع زملائه في الوزارة بأن يعلن العراق الحرب على أعداء بريطانيا ، شريطة أن تتعهد الحكومة البريطانية بتنفيذ سياسة الكتاب الأبيض في فلسطين بغض النظر عن الاعتراضات الصهيونية . كانت مقامرة رديئة من جانبه . فأياً كان الأمر فكان حتماً أن يكسب رشيد عالي وأصدقائه . فلو قبلت بريطانيا لأمكنهم أن يسيروا إلى حقيقة أن العرب كانوا قد رفضوا سياسة الكتاب الأبيض وأنه إذا حاولت بريطانيا أن تفرضها فسوف يكون هذا برهاناً آخر على عدائها وغدرها ، وإذا رفضت اقترح نوري صار في إمكانهم أن يطلقوا الصيغة « خيانة » . وكما كانت النتيجة التي تحققت ، رفض تشرشل بصفة قاطعة أن يعطى التأكيـد المطلوب ولم يبطل رشيد عالي في أن يبين أن بريطانيا عادت مرة أخرى فنكشت بتعهداتها . بذل نوري مجهوداً أخيراً لإقناع زملائه بأنه مهما كان أداء بريطانيا في فلسطين مذموماً فإن نصرته أحرزه ألمانيا سوف يعنى نهاية الحرية التي سبق أن ظفر بها العراق . وعندما أخفق هذا استقال من وزارة الخارجية في أبريل ١٩٤١ وانتظر الصراع المحتوم .

بدأت الأمور تحدث الآن بسرعة محيرة . فأولاً ، حاول رشيد عالي أن يوقف القوات البريطانية التي تعبر الأراضي العراقية في طريقها من الهند لتعزيز الشرق الأوسط الذي كان يهدده الآن الزحف الألماني على ليبيا وأيونان . بعد ذلك تجاوز حدوده مع الوصي بأن طالب باعتقال جميع السياسيين البارزين المواليين لبريطانيا ، وبأن يقطع العراق علاقاته مع بريطانيا ويوقع على معاهدة مع ألمانيا . وبتأييد من أصدقاء نوري في الجيش رفض عبد الإله

النظر في هذه المطالب وأقال رشيد عالي بشجاعة . عين وزير الدفاع طه الهاشمي رئيساً للوزراء ، وأعلن بناء على أوامر الوصي ، أنه لن يكون هناك تغيير في سياسة العراق الخارجية . ولكن في ظرف أيام قام رشيد عالي والمربع الذهبي بقسديد شربتهم . استقال طه ، وعاد رشيد عالي فتولى رئاسة الوزارة مرة ثانية ، وعزل الوصي بقرار من الجمعية الوطنية . وفي ٢ مايو قررت كتيبة الطيران البريطانية في الحبانية والمحولة الآن بالقوات العراقية ، أن تشق طريقها بالقوة ، وفي اليوم ذاته أعلن رشيد عالي الحرب على بريطانيا . في هذه الأثناء كان نوري والوصي قد لجأ إلى السفارة البريطانية ، ومنها نقلوا سرّاً إلى الأمان في شرق الأردن .

ردت بريطانيا الآن بسرعة خاطفة . فبانهيار المقاومة الفرنسية في أوروبا كانت سوريا ولبنان تعتبر أرضاً يحتملها الأعداء وتسيطر عليها حكومة المارشال بيتان الموالية للألمان . وعلى ذلك كان من المحتوم القضاء على التهديد من العراق قبل أن يتمكن الألمان من القيام بحركة كماشة ضد الشرق الأوسط . وفي غير ماتردد هرع عبد الله أمير شرق الأردن إلى جانب بريطانيا ووضع الفيلق العربي تحت تصرفها ليعوض حملة سافرت إلى العراق في ١٢ مايو .

في هذه الأثناء كانت المقاومة التي طال أمدها على خلاف ما كان متوقفاً ، والتي أبداها البريطانيون للهجوم الألماني على كريت ، مما حال دون إمداد الألمان للمربع الذهبي بالأسلحة التي وعدوه بها . هذه الحادثة الموقفة مضافاً إليها الزحف المتسم بالتصميم والذي قامت به القوة البريطانية والأردنية الصغيرة ، أدى إلى انهيار انقلاب رشيد عالي بعد إعلانه الحرب بأربعة أسابيع . فر رشيد عالي والمفتي وجماعة المربع الذهبي إلى طهران ، وعاد نوري وعبد الإله إلى بغداد . ولقد هياً وصول نوري عنصراً من الارتياح المضحك مما كان موقفاً حرجاً . فهو إذ فقد متاعه في الرحلة ارتدى ملابس استعارها —

بقميص مفتوح الرقبة مع سروالى بيجامة واسعة بارزين من تحت بنطلون خاكي مما يلبسه الجنود - وفى هذا الملبس الغريب ظهر أبعد الساسة عن التفاخر والأبهة أمام المصورين الصحفيين وهو يضحك .

وبدلاً من أن يستأنف نورى منصبه على الفور كرئيس للوزراء ، قام الآن فى بعثة إلى القاهرة ليعرض على المصريين مشروعاً لإقامة اتحاد أوثق بين البلاد العربية . كان هذا بعثاً لفكرة الهلال الخصيب — وهو اتحاد يضم العراق وسورية ولبنان وفلسطين وشرق الأردن ، وتكون أبوابه مفتوحة أمام الدول العربية الأخرى لتنضم إليه بمجرد أن تصبح مستقرة بصورة ثابتة . كان نورى يأمل من وراء هذا المشروع ليس فقط خلق دولة عليا عربية بزعماء العراقيين والهاشميين ولكن كان يأمل أيضاً حل مشكلة فلسطين داخل إطار مركب سورية الكبرى . فى داخل هذه المنطقة كان يقترح أن تتمتع الجماعات اليهودية باستقلال داخلى فى ظل سلطة إتحادية وهذه الوسيلة كان يأمل تحقيق كل من وعد بلفور وسياسة الكتاب الأبيض . فبالاستقلال الداخلى يستطيع اليهود الحصول على « وطنهم القومى » بينما إذا اتحد عرب فلسطين مع إخوانهم السوريين واللبنانيين فسوف تتوافر لهم الحماية التى تحول دون أن يصبحوا أقلية فى دولة يهودية .

ولكن المصريين الذين كانوا قد أخذوا الآن يخرجون من عزلتهم عن الشؤون العربية ، رفضوا التفكير فى هذا المشروع ويرجع هذا إلى حد كبير إلى أنه كان يحل من العراق النفوذ الغالب فى العالم العربى ويعيد مركز القوة من القاهرة إلى بغداد التى كانت معاملة بريطانيا له بروح من المحاباة ، قد أثارت الاستياء الفئور من جانب ملك مصر وحكومتها . وبرغم أن نورى حاول مراراً وتكراراً أن يستميل إلى جانبه النفجاس باشا وغيره من الساسة المصريين البارزين فيما بين عامى ١٩٤٢ و ١٩٤٤ ، وروج بشدة لمقترحاته

في الدوائر السياسية البريطانية والأمريكية وفي الكومنولث ، فإن الجميع تجاهلوه عن روية . فرفضت مصر أن تتنازل عن حتها في تزعم العرب ، وأرجأت لندن ووشنطن النظر في مشكلة فلسطين خلال المدة التي تستمر فيها الحرب ضد ألمانيا . وفضلا عن هذا ، كانت الحكومة البريطانية مشغولة في ذلك الوقت بتدبير مشروع مختلف كلية مع الحكومة المصرية من أجل قيام وحدة عربية — هي الجامعة العربية من مصر والعراق وسورية ولبنان وشرق الأردن واليمن والعربية السعودية ، وهي الجامعة التي سوف تكون حلقة سياسياً وعسكرياً مقره بالقاهرة وتكون فيه مصر هي النفوذ المنشئ والمسيطر . وعلى ذلك اضطر نوري في مارس من عام ١٩٤٥ إلى أن يقبل كأفضل حل ثان ، توقيع جميع هذه الدول العربية السبع بما فيها العراق ، على ميثاق الجامعة العربية ، وبعد ذلك بثمانية أشهر استقال من رئاسته الثامنة للوزارة .

لكن قبوله الجامعة العربية بديلا عن الهلال الخصيب لم يكن يعني أنه قبل الزعامة المصرية . ورغم أن نوري ظل بعيداً عن مراكز المسؤولية خلال معظم السنوات الأربع التالية ، فإنه بدأ الآن يعود نضالا من أجل القوة ضد مصر ، سوف يستمر إلى ما بعد موته في انقلاب عام ١٩٥٨ وهو النضال الذي سار به اللواء قاسم خطوات أبعد بالهجمات المجنونة التي شنّها على جمال عبد الناصر . هذا الصراع بالطبع كانت له جذوره في التاريخ العربي فالتنافس والغيرة بين بغداد والقاهرة يمتد مباشرة من وقت انحلال الخلافة العباسية عندما جعل صلاح الدين من مصر قاعدته لتحرير فلسطين من الإحتلال الصليبي ؛ وبعد ذلك بقرن من الزمان ، ومرة أخرى من مصر ، صد بيبرس الزحف المغولي . هناك تشابه إلى حد ما بين هذا التنافس العراقي — المصري وبين تلك الأنغام من الغيرة وهي الأنغام التي ميزت تطور العلاقات الفرنسية — البريطانية ، والفرنسية — الأمريكية الحديث . كان العراق هو

البلد العربي الذي تعرض لأفدح الآلام من جراء الغزوات المغولية والفتح العثماني والتي بفضلها تحطم التفوق الثقافي والعقلي الذي تميزت به بغداد في العصور الوسطى . ومن جهة أخرى لم يحتل المغول مصر أبداً ، كما كان ما قاسته على أيدي الأتراك خفيفاً نسبياً ، وتستطيع أن تزعم^(١) أنها أنقذت الشرق الأوسط من المغول ، وأنها كانت أول دولة عربية تحدت التسلط العثماني . إلا أن نفس هذا الزعم إنما يعمل على إثارة إحساس العراق بالنقص . وبالمثل فإن فرنسا التي سالت دماؤها في الحرب العالمية الأولى واحتلت أراضيها في الحرب العالمية الثانية ، كان رد الفعل من جانبها عنيفاً ضد أي إحياء بأن بريطانيا والولايات المتحدة اللتين لم تتعرض أي منهما لأن يحتاحها الألمان ، قد أنقذاها من الهزيمة في كلتا المنافستين وبذلك فلها الحق في التفوق والسيادة .

لم تكن حملة نوري المعادية لمصر كافية لتحقيق الاستقرار في بلده ، وبدأ العراق يترنح بشكل سيء بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية . كانت الحكومات تجيء وتروح ؛ وكما زاد اليهود من الضغط في فلسطين نما الشعور المعادي للبريطانيين بسرعة . بدأ الهياج من أجل إعادة النظر في معاهدة ١٩٣٠ التي أكد أعلى التوميين صوتاً أنها أعطت بريطانيا رخصة واسعة الاعتداء على السيادة العراقية . وفي يناير ١٩٤٨ توجه صالح جبر رئيس الوزراء حينذاك ، إلى لندن وعقد معاهدة بورتسموث التي كان المراد منها أن تجعل التحالف الإنجليزي — العراقي أقرب إلى أن يكون مشاركة بين متساوين . ولكن بمجرد الإعلان عن التوقيع بدأ أسبوع من الشغب العنيف أدى إلى خسائر في الأرواح بلغت المائتين تقريباً . إستقال صالح جبر ، وجرى التخلي عن المعاهدة . ولكن الوصي لم يستدع نوري ليشكل حكومته

(١) « تزعم » هذا يعني « نوكر » — المترجم .

العاشرة إلا بعد ذلك بعام عندما سبب انتصار إسرائيل على العرب ثورة جديدة من الشعور المعادي لبريطانيا .

بالنسبة إلى فلسطين لم يكن أمامه ما يعمل سوى أن يتقبل هزيمة القضية العربية ، بينما كان يشترك في الكورس العربي العام الذي يتغنى مطالباً بالعودة إلى الحدود التي قررها التقسيم الذي أقرته الأمم المتحدة . وعلى ذلك قرر نوري أن يركز على التنمية الاقتصادية الداخلية . فأنشئ مجلس الإعمار برئاسته ويضم مستشارين بريطانيين وأمريكيين ووزراء عراقيين ، لإنجاز مشروعات واسعة النطاق مثل الري والتحكم في الفيضان في وادي دجلة والفرات ، تمول من إيرادات النفط . وإذا عكف مجلس الإعمار على مهمته ، اتخذ العراق مظهر مدينة أمريكية شهدت الراج حوالى بداية القرن . فقامت السدود والكبارى فى تقاع سريع ، وحلت مشروعات الإسكان محل الهرائف ذات السقوف من الفس ومجموعات الأكواخ المبنية بالطين ، وبقيت طرق طوالى جديدة تغطى طرق قوافل الإبل فى الأيام الخالية . وبفضل سد سامراء على نهر دجلة ، لم تعد ضواحي بأكلها تاربة لبغداد ، تسكتسحها الفيضانات السنوية ، واستخدمت المياه التى حوت بهذا السد ويسد مشابه له على الفرات ، لإدخال الزراعة فى عشرات الألوف من الأفدنة كانت عاطلة .

وفى الشئون الخارجية عاد نوري إلى مشروع الهلال الخصيب ، ولكن فى صورة طرأ عليها تغيير بالغ . فع وقوع فلسطين تحت الإحتلال اليهودى إلى حد كبير ، ركز الآن على اتحاد سورية مع العراق . وهنا لقي نجاحاً فليلاً بشكل فظاير ، وخاصة بعد ثورة مصر عام ١٩٥٢ ، عندما بدأت دعوة جمال عبد الناصر المغناطيسية تحدث تأثيرها المضاد القوى على الرأى السورى . وبمرور الوقت آثرت سورية أن تنضم إلى مصر الناصرية فى الجمهورية العربية المتحدة ، تاركة نوري من جديد يبحث عن أفضل حل ثان ، وهو فى هذه

المرة اتحاد فيدرالى بين المملكتين الهاشميتين فى العراق والأردن .
لكن نجحت دبلوماسية نورى فى مجال هام واحد . كانت علاقة العراق
الدفاعية مع بريطانيا قد فقدت آخر آثار النظام الاستعمارى وأصبحت مشاركة
بين متساويين . فى ظل حلف عسكري جديد يضم جيران روسيا فى الشرق
الأوسط . كانت بريطانيا قد قامت فى عام ١٩٥١ بمحاولة لإنشاء نظام دفاعى
للشرق الأوسط^(١) . يضم العالم العربى ، ولكن المحاولة لقيت استقبالا فى مصر
لا يفضل ما استقبلت به معاهدة بورتسموث فى بغداد . وعلى ذلك تطلمت
لندن ووشنطن إلى عراق نورى وإلى تركيا وهى آخر من ضم إلى حلف
الأطلنطى ، كى يشتركا فى توفير درع عسكري للأقاليم المكشوفة فى شمال الشرق
الأوسط المتاخمة للاتحاد السوفيتى .

وفى فبراير ١٩٥٥ أرضاها نورى لحلف عسكري مع تركيا عرف باسم
ميثاق بغداد . وبعد ستة أسابيع انضمت بريطانيا إلى الميثاق وسلمت قواعدها
الجوية لتكون تحت السيطرة العراقية . بينما احتفظت بالحق فى استخدامها
للتدريب المشترك بدعوة من العراقيين . وتراجعت الحكومة الأمريكية فى
الاعتراض الأخيرة عن الانضمام إلى الميثاق خشية ردود الفعل الصهيونية لإزاء
حلف عربى - أمريكى ، ولكن سرعان ما انضمت باكستان وإيران لإكمال
خط الدفاع على طول الحد الجنوبى لروسيا .

أثار التوقيع على ميثاق بغداد وما صاحبه من انضمام بريطانيا ، عاصفة
احتجاج من القاهرة ، ليس فقط لأن العراق خرق صفوف الجامعة العربية وانضم
إلى بريطانيا وتركيا ، ولكن أيضاً لأن نورى وبريطانيا جعلتا من الواضح
أنهما يأملان فى انضمام دول عربية أخرى مثل سورية والأردن . إن التهديد

(١) ناقشنا هذا الأمر فى حينه وحللناه ونددنا به وكشفنا عن أهدافه الحقيقية فى كتيب
لنا بعنوان « مشروعات الدفاع عن الشرق الأوسط » - المترجم .

بأن فكرة الهلال الخصيب قد تتحقق بأسلوب الباب الخلفى ، كان كثيراً جداً على مصر . إذ لو تحققت لاهتز بصورة سيئة نفوذ مصر المتفوق فى الجامعة العربية ، إن لم يضع كلية . فألقى راديو القاهرة الآن نيرانه كاملة ، فهاجم نوري وعبد الإله باعتبارهما أعداء للوحدة العربية وعملاء للإمبريالية الغربية ، وعلى ذلك فهما أصدقاء لإسرائيل . ورد نوري ملقياً الإهانة مقابل الإهانة ، على أمواج الأثير . ثم فى لحظة حرجة فى مارس ١٩٥٦ ، تصرف بريطانيا بما فيه صالح مصر بأن أرسلت رئيس هيئة أركان الحرب العامة الامبراطورية الفيلد مارشال سير جيرالد تمبلر ، إلى عمان ليغرى الأردن بعروض من الأسلحة الحديثة والطائرات على الانضمام إلى ميثاق بغداد . غلا الدم فى عروق الرأى الحيادى والموالى لمصر فى الأردن وقد أثارته مزاعم راديو القاهرة بشأن وجود مؤامرة لإمبريالية للضغط على الأردن حتى ينضم إلى حلف غربى . ولما اجتاحت أعمال الشغب البلاد استقال هزاع الحالى رئيس وزراء الأردن الموالى لبريطانيا وعاد تمبلر صفر اليدين .

كسبت مصر وسياسة الحياذ العربية المعركة ، وتهددت سياسة نوري فى التعاون مع الغرب تهديداً واضحاً . لم يبطئ فى ملاحظة هذا ، ذلك العدد المتزايد من الساسة وضباط الجيش الشبان المستأثين وينتمون إلى الطبقة الوسطى ، ممن وجدوا الحياة فى العراق فى عهد نوري ، خائفة وتحبط أطاعهم . كان التطور السياسى قد توقف وقتاً أطول مما يجب ، بينما سار النمو الاقتصادى قدماً . أصبح البرلمان الوطنى العراقى جمعية تراقى بوجه عام على كل ما يعرض عليها كلما مد نوري قائمته الطويلة ، التى تضمنت المرات التى تولى فيها رئاسة الوزارة . كان الآن فى وسط المرة الثالثة عشرة . وكان ستون فى المائة من الأعضاء يمينون من صفوف رؤساء الوزارات والوزراء السابقين ، وكان الأربعون فى المائة الباقون هم من الذين يقال عنهم « الموافقون » . ومنذ أن

تحول صالح جبر إلى الاشتراكية بعد هزيمته بصدد معاهدة بورتسموث، كان نوري قد حل جميع الأحزاب السياسية وركز جميع السلطة والرعاية في يديه . وإذ راحت القوى التي تساند طراز ناصر من النظام الجمهوري وسياسة الحياد تزداد قوة في كل بلد عربي آخر ، كاد العراق يصبح معزولا بشكل خطير عن شقيقاته الدول العربية ، وازداد ما ساور البعض من أوثق شركاء نوري مثل وزير خارجيته فاضل الجمالي ، من القلق بشأن مستقبل نظام الحكم .

وحتى برغم هذا ، جاءت لحظة في يولييه من عام ١٩٥٦ كان يمكن العراق نوري أن يتغلب على عزلته في الجامعة العربية لولا أن بريطانيا ارتسكت أفدح أخطائها في الشرق الأوسط . وكان هذا عندما أمم ناصر قناة السويس دون إخطار شركائه في الجامعة العربية ^(١) . هاج السعويون وربما أحسوا ببعض خوف من أن يؤدي هذا التحدي المفاجيء للغرب إلى قتال يخلق طريق القناة ومن ثم يشيع الاضطراب في الأسواق الغربية التي يبيعون إليها بترولهم . واحتجت دول عربية أخرى بسبب عدم استشارتها قبل اتخاذ هذا العمل المتسرع ^(٢) . وتصادف أن كان نوري والمليك الشاب فيصل في لندن عندما أعلن ناصر قراره فبادر على الفور إلى الإشارة على السير أنتوني إيدن باتخاذ إجراءات حازمة ولكن دون أن يشترك إمام مع فرنسا أو مع إسرائيل في أي عمل مضاد .

بدا للحظة كما لو أن هذه النصيحة كانت محل الاعتبار . فبدأت بريطانيا جبهة ضغط دبلوماسي مع الدول البحرية الرئيسية الأخرى بالعالم من أجل إقناع

(١) لم يكن من الممكن ولا من العمل في ظل ذلك الجو المليء بدسائس نوري وأصدقاؤه بريطانيا ، أن تكشف مصر عن خططها بالنسبة إلى القناة ، إذ كانت ستسرب حتما - المترجم
(٢) إن وصف هذا العمل بالتسرع ، فيه مجازاة للمنطق والحقيقة ، ولكن درج الاستهاريون على إطلاق هذه الصفة وأمثالها على كل تصرف يتهرب منه الحليم - المترجم .

مصر بقبول عنصر من الرقابة الدولية يكمل شركة قناة السويس المؤممة .
وأشير على نوري بأن يبعث بتعزيزات من القوات إلى الأردن في حالة ما إذا
اختارت إسرائيل الاسقيلاء على الأراضي الأردنية الواقعة على الضفة الغربية
من نهر الأردن بينما تكون جميع الأعين والاهتمامات مركزة على السويس .
عندئذ تحولت بريطانيا فجأة من سياسة الضغط الدبلوماسي متعدد الأطراف
إلى حشد عسكري ثنائي مع فرنسا ، مصحوب بأصوات خافتة تنذر بالشر ،
وتشير إلى تعبئة إسرائيلية . أبلغ نوري الآن بصورة حازمة بأن يخرج القوات
العراقية من الأردن خشية استفزاز إسرائيل فتهجم على الضفة الغربية ! وعندما
سالك الإسرائيليون الطريق الآخر وهجموا عبر سيناء إلى السويس ، أصدرت
بريطانيا إنذاراً نهائياً إلى كلا الجانبين بالابتعاد عن القناة ، وكان هذا يعني
عند تقديمه أن يتقهقر المصريون ويتخلوا عن كل سيناء للفرقة وأن يسمحوا
للالإسرائيليين بأن يتقدموا أكثر من مائة ميل في داخل الأرض المصرية .
يكاد ألا يثير الدهشة أن هذه الدعوة إلى إسرائيل لتستولى على عشرين
ألف كيلومتر مربع من مصر ؛ تثير مثل هذه الفورات العنيفة من أعمال
الشغب في جميع أنحاء العالم العربي وخاصة في العراق حيث لم يضطر غلاة
الوطنيين والمستاءون إلى أن يرفعوا أصبعاً كي يدفعوا بالجماهير الهائلة إلى
التظاهر ضد إسرائيل والبريطانيين والفرنسيين و « أداتهم وخادمهم » نوري
السعيد . في هذه المرة وقفت الحكومة العراقية موقفاً حازماً ضد المتظاهرين ،
ولكن اضطر نوري إلى إجراء تنازلات للمشاعر العربية التي تعرضت للإساءة ،
فقطع العلاقات الدبلوماسية مع فرنسا ، وانضم إلى الكورس العام الذي يتغنى
بالتنديد بإسرائيل . وأشير على بريطانيا أن تبقى بعيداً عن اجتماعات ميثاق
بغداد إلى أن تهدأ العاصفة .

بهذه التنازلات للشعور الشعبي نجح نوري في اجتياز العاصفة . ولكن

الهدوء الذى أعقب ذلك كان خداعاً . وأول المخدوعين كان نورى نفسه على ما أذكر من لقاء لى معه فى بغداد فى أبريل ١٩٤٧ ، فبينما كنا نتجاذب أطراف الحديث بصدد أخطاء الماضى سألته عما إذا كانت كارثة السويس لم تقوض مركزه بصورة خطيرة فى العراق . ولكنه رفض أن يصدق أنه لن يتمكن من الاستمرار كما كان الحال من قبل تماماً . بل بدا أن قلقه بشأن أمنه الشخصى كان أقل منه فى أى وقت مضى . وبرغم أنه كثيراً ما تلقى التحذيرات بشأن أولئك النفر من قادة الجيش ممن كانوا يتآمرون لإسقاطه ، إلا أنه استمر يستخدم . فى مواقع النفوذ والثقة . وفى نهاية الأسبوع القاتلة قبل ثورة اللواء عبد الكريم قاسم فى عام ١٩٥٨ ، تجاهل الاحتياط الذى كان يتخذ منذ أمد طويل لضمان الأمن ، وهو عدم السماح أبداً بوجود جماعة عسكرية ومسلحة فى بغداد دون أن تكون هناك قوة مضادة لمواجهةهم إذا حاولوا القيام بانقلاب . كان قاسم على رأس اللواء الذى كان فى طريقه إلى تعزيز قوة الملك حسين حتى لا يتكرر فى الأردن نوع الثورة التى كانت قد نشبت حديثاً فى لبنان ضد الرئيس شمعون الموالى للغرب . وبينما كان قاسم يستريح مع جنوده فى ضواحي بغداد فى ١٣ يولية فسرعان ما أدرك أن اللواء الذى تحت قيادته هو القوة الوحيدة فى المدينة فى تلك الليلة المعنوية . لقد ظل سنوات ينتظر هذه اللحظة ويرسم الخطط من أجلها ، وبعد استطلاع سريع لمراكز الأعصاب الحيوية فى بغداد ، وبعد بعض مشاورات أجريت على عجل مع سياسيين مهمين كانوا معروفين بمعارضتهم لنظام الحكم ، وجه قاسم ضربته ، فاستولى على محطة الإذاعة وأعلن أن الثورة انتهت وأن الملك وعمه عبد الإله ونورى قد ماتوا . ثم أمر قواته بالتوجه إلى القصر لتنفيذ هذا الذى أعلنه . مرق السفاحون من رجال قاسم الأسيرة الملكية بأسرها إرباباً برصاص مدافعهم ، وأردى نورى قتيلاً وهو يحاول الهرب . وفى هذه الأثناء أحرقت الجماهير السفارة البريطانية

ظناً منهم أنه لجأ إليها على نحو ما فعل في انقلاب رشيد عالي .
لا تعرف السياسة الامتنان ، كما لا تعرف الثورة الرأفة . ولكن أياً كان ما سوف يحدث في المستقبل ، فلا سبيل إلى الشك في أن بقاء العراق كدولة عصريّة بعد أربعة قرون من الحكم العثماني سوف يظل إلى الأبد ممحلاً بدين لا يمكن تباسه ، إلى ما اتصف به نوري السعيد من نشاط لا يكل ومهارة في إدارة شئون الدولة . إن تعاونه مع بريطانيا في بناء قوة العراق الاقتصادية والعسكرية كان وثيقاً إلى أبعد تجعله لا يناسب التفكير النومي العصري ، ولكنه كان دائماً تقريباً يحصل من بريطانيا على ما يظن أن بلاده تحتاج إليه . وكما قال عنه سفير بريطاني « كان أعظم شحاذ عرفته » .
ومما يدل على التناقض ، أن هذه الخلاصة لا تنسر سر نجاح نوري فحسب ، ولكنها تفسر أيضاً سبب سقوطه النهائي . فبالنسبة إلى الجيل الجديد الأثنيّ النفس من القوميين العرب ، كان تسرل الأفضال والنعيم من الغرب ، أمراً عفا عليه الزمان ، ومحطاً للكرامة ، بل ويحمل معنى الخيانة ، لأنه يبقى العرب مقيدون في أغلال القوى الغربية ، وعلى ذلك فبرغم تفانيه في العمل من أجل رفاهية بلده وأمنها ، كانت نهايته محتومة بصورة واضحة . ما كان في إمكان أي تدابير أفضل للأمن ولا كلمات أكثر ليناً ، أن تحول الغضب الشديد الذي كان يتجمع ضد كل شيء كان يمثله ، أو يوقف إلى أجل غير مسمى الثورة التي كان لابد أن تأتي . ذلك أن نوري وإن لم يتجاوز السبعين من العمر عندما مات ، كان رجلاً يعيش بعد زمانه . كان رمز الثورة العربية الأولى ضد الأتراك — وهي ثورة أمراء وباشوات وكبار شيوخ عالم قبلي من المحاربين البدو . ولكن العالم العربي كان قد تغير منذ تلك الأيام . فرجال المدن والساسة انتزعوا قيادة القومية العربية الفضالية من أيدي رجال القبائل البسطاء في الأمس ؛ وبسبب ما تعرضت له فلسطين وسورية من خيانة على أيدي من

سبق أن كانوا حلفاء العرب حلت كراهيات محل المشاعر القديمة من الرفقة مع الغرب . وكانت ثورة عربية ثانية قد تفجرت على العالم ، يقودها رجال من أمثال جمال عبد الناصر ، رجال أقسموا أن يخلصوا العرب مما ينطوى عليه الاحتلال الغربى والوصاية الغربية من تهديدات وإهانات للكرامة ، وأن يسقطوا من اعتبروهم خونة مثل نورى الذى عاش وعمل مع الذين خانوا الحرية العربية وحطموا الوحدة العربية .

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://twitter.com/SourAlAzbakya>

فرنسا والعرب

ذات مرة حدثني الرئيس التونسي بورقيبة فقال إن الفرق بين الإمبريالية البريطانية والإمبريالية الفرنسية، أن الفرنسيين كانوا كالفلاحين الذين يتشبثون بكل شيء يملكونه . وقال « على خلافكم أنتم الإنجليز ، ممن هم تجار يسمعون وراء الأسواق بدلا من الأرض . بالنسبة إلى الفرنسيين يجب أن تكون كل ثكنة ، وكل مكتب بريد ، وكل حانوت ، وكل مزرعة ملكية خاصة لهم يرفرف عليها العلم المثلث الألوان » . وبالتأكيد لا يمكن أن نجد مثالا عن هذا الطراز من النظام الاستعماري الفرنسي ، هو خير من علاقات فرنسا مع العالم العربي قبل وبعد الحربين العالميتين .

على خلاف موقف فرنسا الغامض أصلا في الجزائر ، كانت نواياها في الشرق بعد الحرب العالمية الأولى واضحة . كانت تعرف ماتريد واعتقدت أنه أقل ماتستحقه مقابل ماتحمله من تضحيات . كان لفرنسا منذ القرن السادس عشر مصلحة تجارية طيبة بسوريا ولبنان ، واعتبرت نفسها حامية الجماعات المسيحية المارونية فيها .

وإذا كان العرب ساءرتهم الشبهات في أن فرنسا تهدف إلى الدخول في بلادهم بعد طرد الأتراك منها ، فقد كان الفرنسيون يرتابون بالمثل في أن الحركة العربية التي قام بها الشريف حسين كانت تريد منع انتشار النفوذ الفرنسي . وعلاوة على هذا كانوا يخشون أنه إذا أقيمت حكومة عربية مستقلة في سوريا فسوف يكون لها ردود فعل في ممتلكاتهم في شمال أفريقية . ولهذا الأسباب بذل ممثلو فرنسا في الشرق الأوسط كل جهد خلال الحرب العالمية

الأولى كى يحصروا الثورة العربية فى مناطق الظهير الصحراوى فى بلاد العرب وإبعادها عن المشرق . ولما أخفقت هذه الدسائس فى تحقيق غرضها عند الجنرال اللنبي وأركان حربه ، استنتج الفرنسيون أن البريطانيين الذين خدعواهم فخرموهم بتصريح بلفور من دعاويهم فى فلسطين ، كانوا على اتفاق مع العرب لخداعهم وإبعادهم عن سوريا أيضاً .

وهكذا فإن وجود فيصل فى دمشق تسانده القوات البريطانية على ما يظفر ، كان شيئاً لا تحتمله حكومة فرنسية .

فبعد أن حملت فرنسا البريطانيين أولاً على الانسحاب ، ثم حصلت على السلطة القانونية على سوريا ولبنان بمقتضى الانتدابات التى أقرها مؤتمر سان ريمو ، فسرعان ما أمرت الأمير بأن يحمل متاعه ويرحل ، واحتلت داخل سوريا . وبعد ذلك أصبحت السياسة الفرنسية مثالا نموذجياً من «فرق تسد» . عومل لبنان وسوريا كبلادين كل منهما منفصل عن الآخر ، وقطعت سوريا إلى أربع مناطق متميزة لكل واحدة منها إدارتها الفرنسية فى ظل الإشراف العام من جانب المندوب السامى الفرنسى فى دمشق .

وكانت المناطق الأربع تتكون من محافظة اللاذقية على الساحل بين طرابلس والأسكندرونة ، ودولة جبل الدروز فيما بين دمشق وشرق الأردن ، وسنجق الأسكندرونة ، ودولة سوريا بما صممتها دمشق ، وتشمل بقية الظهير السورى . أما حدود لبنان التى كانت تشتمل فى ظل حكم الأتراك على دولة فينيقية القديمة-بيروت وصور وصيدا والجبال القائمة وراءها مباشرة- فقد مد نطاقها الآن على حساب سوريا لتشمل طرابلس ووادى البقاع الغنى بين سلاسل جبال لبنان والذى تقع فيه مدينة بعابك . وهكذا باقتطاع أجزاء من سوريا ومضاعفة مساحة وسكان لبنان بنقل أخصب منطقة والميناء الرئيسى فى سوريا حاول الفرنسيون إثراء ذلك الجزء من ممتلكاتهم الجديدة

الذى تسود فيه أغلبية مسيحية ، وذلك على حساب المناطق التى تضم أغلبية مسلمة ، وهى المناطق التى كانت فيها الحركة القومية العربية أقوى ما تكون الآن .

وعلاوة على هذا ، نخلال السنوات الخمس الأولى من انتدابهم حكموا كلا البلدين فى ظل نظام من القانون العرفى لا يختلف مطلقاً فى شدته وأسلوبه فى القمع عن الاحتلال العثمانى . خفقت القومية أياً كانت صورتها ؛ وكممت الصحافة ولم يسمح بوجود غير أجهزة الرأى التى كانت على استعداد لأن تتذلل لسادتها الفرنسيين . وبالمثل ، فى الإدارة والهيئة التشريعية لم يكن يوظف أو ينتخب إلا الخانعون الأذلاء .

وفى المسائل الدينية وعلى غرار أسلوب العثمانيين ولكن فى الاتجاه العكسى ، كان المندوب السامى الفرنسى وحكام المحافظات التابعون له يحرضون المسيحيين ضد المسلمين بدلاً من تشجيع الفريقين على التعايش فى سلام . وفى التعليم أصرت سلطات الانتداب على تدريس اللغة الفرنسية فى جميع المدارس الحكومية على قدم المساواة مع العربية . وبرغم أن هذا عاد بمزايا ثقافية لاشك فيها ، فإن الطريقة التى فرض بها جعلت العرب يعتبرونه حرماناً من أحد المكاسب الرئيسية التى حققوها من وراء ثورتهم - وهو أولوية وتفوق لغتهم . وبينما تدريس الثقافة العربية لم يكن منهياً عنه ، إلا أنه عانى نتيجة تعمد عدم توفير التعليم للمدرسين والمباني الجديدة للمدارس ، بينما كانت المدارس التى يتحدث أبناؤها الفرنسية تتلقى منحاً مالية سخية . وحتى الكتب المدرسية وضعت بأسلوب يقلل من شأن إنجازات العرب الماضية وينكر الصلات التى توحد بين سوريا وجيرانها العرب .

أما عن الحكام والموظفين الفرنسيين فبينما كان الجنرال ويجاند وغيره من الأسماء المشهورة فى تاريخ فرنسا العسكرى ، فربما كانوا يختارون (م ٣١ - العرب)

عن عهد بسبب افتقارهم إلى معرفة المشرق وأهله . أما أولئك الموظفون الذين كانت لديهم أية خلفية عن الإدارة الاستعمارية فإنهم اكتسبوا خبرتهم من حكمهم أشد ممتلكات فرنسا في أفريقية تأخراً وأقلها ثقافة . والذين لم يكونوا ممن يشترون ويبيعون فكانوا مستبدين ومتعجرفين ونجحوا في العادة في عمل كل شيء بالطريقة التي يعظم فيها الاحتمال بأن تهين الكبرياء العربي .

نجحت الأغلبية المسيحية في لبنان لمدة وجيزة جداً ، في المحافظة على حالة من التسامح العدائي بين الحاكمين والمحكومين ، ولكن ما عامل به الفرنسيون سوريا حيث الأغلبية الكبيرة من المسلمين ، من عجرفة وظلم لم يكن يولد سوى نتيجة واحدة . ففي يولييه ١٩٢٥ جاء الانفجار في محافظة جبل الدروز . ففي ثورة على طغيان الحاكم المحلي نهض الزعماء الدروز وقضوا على طابورين فرنسيين قوين أرسلوا لإخماد ثورتهم . ثم زحفوا على دمشق ، وبرغم أنهم لم يتمكنوا من أخذ المدينة ، إلا أنهم سيطروا على معظم المناطق المحيطة بها . وبحلول سبتمبر كان الرؤساء الدروز قد انحاز إليهم الزعماء الوطنيون في الأجزاء الأخرى من سوريا ، وإذا انتشرت الثورة أجبر الفرنسيون على أن يدركوا أن محاولتهم أن يحكموا سوريا بالأحكام العرفية قد أدت إلى ثورة على نطاق قومي . كان رد الفعل من جانبهم وحشياً . فضربت القرى بالقنابل بدون إنذار ، وسُلح المرتزقة المسيحيون من الأرمن والشراسة ، وأطلق لهم العنان لينقضوا على القرويين الأبرياء ، يحرقون ويقتلون وينهبون كما يشاءون . وقامت الطائرات بقصف الأحياء الإسلامية في دمشق كما ضربت بالمدافع في مناسبتين وبلغت الخسائر في الأرواح أكثر من الألف . وبعد أول عملية من الضرب استدعى المندوب السامي الجنرال سراي ووبخته حكومته . ولكن إذ امتدت الثورة حتى عام ١٩٢٦ ، كرر خلفه الفظائع دون أي احتجاج ظاهر من باريس .

وفي النهاية كانت اليد العليا لثقل القوة العسكرية الفرنسية فحسب ، وانتهت ثورة الدروز . ولكن كانت قد حققت شيئاً واحداً على الأقل ، هو أنها أرغمت فرنسا على تعديل سياستها . أوقفت الأحكام العرفية رسمياً ، وبتعيين هنري بونسو في أغسطس ١٩٢٦ بوصفه أول مندوب سام فرنسي له خبرة إدارية مدنية ، بدأ فصل جديد وأبعث على الأمل . وخلال السنوات السبع التالية التي حكم فيها بونسو في دمشق ، دارت مفاوضات لإيجاد علاقة جديدة بين فرنسا وسوريا . وبرغم أنه شخصياً حاول جاهداً الوصول إلى تفاهم ، كانت باريس تضر دائماً على الاحتفاظ بحق الاعتراض على أية سلطة سورية منتخبة . وفي يونيو ١٩٣٢ كان قد أقيم شكل من الحكم الدستوري . سمح للمثليين منتخبين بأن يتولوا المناصب ، وبدأ للخطوة وجيزة أن اتفاقاً يمكن أن يكون في حيز الإمكان . وأعد بونسو مشروع اتفاقية تضمنت على حد تأكده ، المظاهر الرئيسية التي اشتملت عليها المعاهدة الإنجليزية - العراقية لعام ١٩٣٠ . ولكن عندما دقق السوريون النظر فيها اكتشفوا أنه بينما المشروع كان من بعض النواحي متماثلاً مع الاتفاقية السابقة لم يكن ثمة تغيير في الموقف الفرنسي من المشكلات الكبرى المتعلقة بالسيادة والاستقلال الخارجى . مرة أخرى تحطمت المفاوضات ؛ واستقال الزعماء الوطنيون بالحكومة السورية ، ومن بينهم شكرى القوتلى بطل جمعية « الفتاة » السرية . وبعد أشهر قليلة اعتزل بونسو وعاد إلى فرنسا .

أثبت خلفه أنه الوسيط الكيميائى لعمل الاتفاق النهائى . كان داميان دى مارتيل دبلوماسياً قديراً وسفيراً سابقاً ، ومع ذلك لم يكن من المؤمنين بأساليب قفاز الحرير . وعندما تولى منصبه استدعى رئيس الوزراء السورى وأمره بالتوقيع على مشروع الاتفاقية الذى أعده بونسو . لم يكن فى وسع رئيس الوزراء وكان قد عينه المندوب السامى الفرنسى ، أن يجلب على نفسه

غضب مولاه الجديد وفعل كما طلب منه . ولكن البرلمان السوري كان أوفر شجاعة فرفض التصديق على توقيع رئيس الوزراء . وعلى ذلك أوقف دى مارتل البرلمان ، وعادت سورية مرة أخرى إلى الحكم الفرنسى المباشر . ساد هدوء نسبي لمدة عامين ، بينما عكف المندوب السامى الفرنسى على عدد من المشروعات لتطوير البلاد الاقتصادى . ولكن فى يناير ١٩٣٦ وبعد موجة جديدة من الاعتقالات شملت الوطنيين العرب ، بدأ إضراب بصورة تلقائية فى جميع أرجاء سورية . أغلقت جميع المحال وتوقف كل النشاط والحياة الاقتصادية طيلة أسابيع عدة . ورد المندوب السامى بمزيد من الاعتقالات لمن يشتبه فى أنهم من مدبرى الإضراب ، ولكن دون جدوى . وفى ٢٥ فبراير أصدر المندوب السامى عفواً عاماً وأعلن إطلاق سراح المسجونين السياسيين وأنه دعا الزعماء الوطنيين لمناقشة وسائل التفاوض من أجل عقد معاهدة جديدة .

وبعد أربعة أيام أوقف الإضراب وسافر وفد سوري إلى باريس ليبدأ جولة جديدة من المفاوضات . كان هدفهم الوصول مع فرنسا إلى معاهدة على نسق المعاهدة الإنجليزية — العراقية ، تنص على استقلال ووحدة بلدهم المقسم بطريقة مفتعلة . ولكن سرعان ما أصبح واضحاً أن حكومة ألير سارو الفرنسية لا ترغب فى الخروج من سوريا وأن ما أعلنه المندوب السامى كان حيلة فحسب لكسر حملة المقاومة السلبية التى شلت سوريا طيلة أسابيع ستة . عندئذ تدخلت ضربة من الحظ الحسن . سقطت وزارة سارو وخلفتها الجبهة الشعبية التى يزعّمها الإشتراكي ليون بلوم . ولما حسب بلوم ما تكلفته المغامرة السورية من خسائر رهيبه فى الأرواح والأموال ، وبلغت عدة آلاف من الفرنسيين قتلوا ، وأكثر من ٢٨٠ مليون دولار أنفقت على خدمات الانتداب وحده العسكرية ، قرر أن ينهى خسائر فرنسا . وفى سبتمبر ١٩٣٦

حصل الوطنيون السوريون على ما أرادوه وهو معاهدة تحالف فرنسية سورية واستقلال ، وبعد ذلك بثلاثة أشهر عقدت في بيروت معاهدة شبيهة بها . كان المقرر أن المعاهدتين وهما مائلتان من حيث الجوهر مع الترتيبات التي وضعها بريطانيا مع العراق ، تدخلان في دور التنفيذ في ظرف ثلاث سنوات وأن تحل الانتدابات ، بمجرد أن تصبح سوريا ولبنان أعضاء في عصبة الأمم ، بتأييد من فرنسا . لقيت وحدة سوريا الاعتراف بها ؛ وكانت المواد العسكرية مبنية أيضاً على المعاهدة الإنجليزية — العراقية . كان الاختلاف الجوهرى الوحيد أن الفرنسيين احتفظوا في سورية بالحق في إبقاء حاميتين عسكريتين في اللاذقية وجبل الدروز ، فضلا عن قاعدتين جويتين ؛ وفي لبنان سمح لهم بالاحتفاظ بأى عدد من القوات حيثما يشاءون .

وقبل نهاية عام ١٩٣٦ كان البرلمان السورى والبرلمان اللبناني قد صدقا على المعاهدات برغم وقوع اضطرابات قام بها المسلمون في طرابلس وبيروت عندما أصبح معروفاً أنه لاعودة إلى الحدود التي كان عليها لبنان قبل عام ١٩٢٠ ، وأن عدداً كبيراً من المسلمين السوريين سوف يصبحون بناء على ذلك أقلية في لبنان الذى أغلبته من المسيحيين . ولكن في هذه الأثناء نشأت مشكلة جديدة سوف تعطى لفرنسا ذريعة لعدم تنفيذ الجانب المتعلق بها من الصفة . فقد ادعت تركيا أن أغلبية سكان الأسكندرونة من أصل تركى وعلى ذلك يجب التنازل لها عن السنجق . وبعد أن نوقشت المسألة في عصبة الأمم أصبحت الأسكندرونة ذات استقلال داخلى . أعقب ذلك أعمال شغب بين العرب والأتراك إشتراك فرنسا وتركيا في إخمادها . وفي هذه الأثناء استخدم الفرنسيون مسألة الأسكندرونة كعذر لتأجيل التصديق على المعاهدتين . وبرغم أن المشكلة حلت في عام ١٩٣٩ بالتنازل عن السنجق لتركيا ، فإن مقدم إدوارد دلاديه إلى السلطة في فرنسا عرقل أية آمال في أن يحترم

الفرنسيون التزاماتهم . وفي يولية ١٩٣٩ استقال الرئيس السوري هاشم الأتاسى إحتجاجاً ، واستغلت السلطات الفرنسية ما ترتب على هذا من اضطراب لوقف الدستور واستئناف الحكم الاستعماري المباشر .

وهكذا بعد سبعة عشر عاماً من حصول فرنسا على انتداباتها عادت سوريا ولبنان إلى حيث بدأنا ، ولم تدخل المعاهدة السورية ولا اللبنانية في حيز التنفيذ . وكانت بريطانيا مشغولة أيضاً بمشاكلها في فلسطين ، وخائفة أيضاً من أن تزعج حليفها الفرنسي في عشية حرب أخرى مع ألمانيا ، بحيث لم يكن في إمكانها أن تستخدم نفوذها في باريس أو بيروت أو دمشق . وفضلاً عن هذا ، فمنذ أن اختطف البريطانيون فلسطين من تحت أنوفهم ، كان الفرنسيون يشعرون من ناحيتهم بالأذى إلى أكبر حد ، يضاف إليه شك لا رجاء في زواله ، في أن بريطانيا كان لها خطط بالنسبة إلى سوريا ولبنان أيضاً . ولما نشبت الحرب في أوروبا راحت بريطانيا تتراجع في سبيل أن تستل هذا الشك . كانت فرنسا قد أظهرت بعض العزوف عن الانضمام إلى بريطانيا في إعلان الحرب على ألمانيا ، وكان الشعور في لندن هو أنه لا يجب عمل شيء يمكن أن يتيح للفرنسيين مبرراً للتوقيع على صلح منفرد .

ولكن بعد انهيار فرنسا ومحىء حكومة فيشي الموالية للألمان بدأت بريطانيا تفكر من جديد ، وروجعت سياسة « رفع الأيدي عن سوريا » . إذ في ظرف سنة من توقيع الهدنة بين فرنسا وألمانيا أصدرت سلطات فيشي التعليمات للجنترال دنتر المندوب السامي الفرنسي في دمشق ، بأن يسمح للطائرات الألمانية المتجهة إلى العراق ، باستخدام المطارات السورية . وبانتصاف مايو ١٩٤١ وبعد أن أعلنت حكومة رشيد عالي في العراق الحرب على بريطانيا بأسبوعين كان نحو ستين قاذفة ألمانية قد استغلت هذه القسهيلات . كانت هذه هي « سياسة الزحف نحو الشرق » مرة ثانية ، وأدركت القيادة البريطانية

في الشرق الأوسط بقدر كاف من السرعة أنه إذا لم يعمل شيء لوقفها ، فسوف يجرى حشد خطير للقوات الألمانية في سوريا ، تشن منه حركة كماشة خطيرة ضد مركز بريطانيا المفرض للتهديد في الشرق الأوسط ، وهي حركة تتبعه نحو العراق والخليج الفارسي لتتزامن مع الهجوم الثاني الذي سيقوم به الجنرال روميل من ليبيا ضد مصر .

صممت القيادة البريطانية على أن تسبق هذه الاستراتيجية بأن تغزو سوريا بالقوات التي لم تكن مشتبكة في الجبهة الليبية أو في العمليات الجارية في العراق . عرض الجنرال كاترو المندوب الفرنسي لفونسا الحرة بالشرق الأوسط أن يساعد بلوئين فقبل العرض بسرور . ولكن القيادة البريطانية وهي تذكر العمود التي نكت بها بعد الحرب العالمية الأولى وكانت شديدة الرغبة في الحصول على أكبر قدر من التعاون السوري ، اقترحت إذاعة وعد بالاستقلال في أثناء عبور القوات الغازية الحدود السورية واللبنانية ، فاعترض كاترو بشدة بالنيابة عن زعيمه الجنرال ديغول . وبعد ضغوط قوية في لندن أمكن إقناع القائد الفرنسي بأن يذيع في غير لبس أو غموض على أهل سوريا ولبنان «إني آت لأضع نهاية لنظام الانتداب ولأعلن أنكم أحرار ومستقلون» ، هذا البيان أكدته تصريح مشابه أصدره السفير البريطاني في مصر .

بمجرد أن بدأ الزحف في ٨ يونيو انسحب الألمان إذ لم تكن لهم بعد قوات في سوريا ، وبعد خمسة أسابيع توقفت مقاومة قوات حكومة فيشي الفرنسية . أما وقد أزيل التهديد الألماني حوّل البريطانيون الآن إدارة سوريا ولبنان إلى حلفائهم الفرنسيون الأحرار ، مطمئنين إلى حسن نية الآخرين في احترام وعد كاترو . ولكن كان من الصعب على السوريين واللبنانيين أن يشاركوا السلطات البريطانية فتتها ، وعندما اكتشفوا أن «تحريرهم»

الذى بُشروا به كثيراً أسفر فحسب عن إبدال نوع من الحكم الفرنسي بآخر ، تصاعدت الصيحة : « أين استقلالنا الموعود ؟ » ، أين حقاً ؟ ذلك أن الجنرال كاترو بوصفه المندوب السامي الفرنسي الجديد في بيروت ، لم يعلن إلا بعد انقضاء عامين ، أنه سوف تجرى الانتخابات لإقامة حكومات عربية مؤقتة في سوريا ولبنان .

وحتى هذه الحركة المتأخرة عن أوانها ، ثبت أنها مجرد ذر للرماد في العيون . فسرعان ما أصبح واضحاً أن ما كان يقصده الفرنسيون من اصطلاح « حكومات مؤقتة » هو نظم حكم عربية تكون ألعوبة في أيدي فرنسا وتقع أوامرها . في هذه المرة كان لبنان هو الذى تزعم رفض قبول وضع البلد الذى يسير في فلك غيره . وفي يولييه ١٩٤٣ أعلن البرلمان اللبناني أن لبنان جمهورية مستقلة وقرر أن تكون العربية هى اللغة الرسمية بدلا من الفرنسية . كان رد الفعل من جانب السلطات الفرنسية أشبه ببفل يرفس ، وإذ تفاسست بسهولة معاهدة ١٩٣٦ التى لم يحترموها ، أمرت رئيس الوزراء الجديد رياض الصلح أن يلغى هذه الإجراءات على أساس أن انتداباً منحتة عصبة الأمم ، لا يمكن أن يلغى بإجراء من طرف واحد . رفض هذا الطلب ، وعندئذ حل الفرنسيون البرلمان وأقالوا الوزارة واعتقلوا رياض الصلح هو وبشارة الخورى رئيس الجمهورية وعدة وزراء آخرين . عندئذ صدرت الدعوة إلى القيام بإضراب عام في جميع أرجاء البلاد ، وتظاهر الألوف من المواطنين اللبنانيين الفاضلين في بيروت وغيرها من المدن .

عند هذه النقطة تدخلت بريطانيا لذكّر السلطات الفرنسية في لبنان بالمهد الذى قطعه الجنرال كاترو بمنح الاستقلال لسوريا ولبنان ، والذى ضمنه السفير البريطانى في القاهرة في يونيه ١٩٤١ . لم يكن الفرنسيون الأحرار في مركز يسمح لهم بمحاجة حلفائهم البريطانيين الذين كان الأولون

يعتمدون عليهم في تزويدهم بكل شيء حتى رواتب الجند ومعداتهم ، فاستسلموا على مضض . فأفرج عن الرئيس اللبناني ووزرائه ، وفي نوفمبر استأنف البرلمان وظائفه التي انتخب من أجلها . ثم ، بعد أن تقابل ممثلو سوريا ولبنان مع السلطات الفرنسية في بيروت ودمشق لمناقشة القرتيبات الخاصة بالاستقلال ، وافق الفرنسيون على أن ينقلوا إلى الحكومات العربية الوظائف الداخلية التي كان يمارسها من قبل ، المندوب السامي الفرنسي في كل بلد ، وأصبح شكري القوتلي أول رئيس لجمهورية سورية لها استقلالها الذاتي .

ساد الهدوء بينما كانت المناقشات تسير في طريقها في بيروت ودمشق عام ١٩٤٤ وإلى فترة طيبة من العام التالي . ولكن الفرنسيين لم يكونوا قد انتهوا بعد ، وفي مايو ١٩٤٥ نزلت قوات فرنسية في بيروت . وعلى الفور قطعت سوريا ولبنان المباحثات التي قالوا إنه لا يمكن مواصلة في ظل هذا التهديد الفرنسي المتجدد ، وطلبوا المساعدة من بريطانيا وأمريكا والروسيا وأصدقاءهم العرب . واثارت الاضطرابات والمظاهرات مرة ثانية في بيروت ودمشق . هذا الموقف المتفجر إلى درجة عالية لم يكن يهدئه بأي حال بيان صادر من باريس جعل من الواضح أن فرنسا تريد أن تديم احتلالها العسكري للمشرق . وعندئذ في ٢٩ مايو ، وبعد صدام بين القوات الفرنسية والوطنيين السوريين في دمشق ، بدأ الفرنسيون يضربون أجزاء معينة من المدينة بمدافعهم على نحو مافعلوا في ثورة الدروز عام ١٩٢٥ . قتل ثمانون من رجال البوليس السوري وأربعمائة من المدنيين بسبب هذا القصف وجرح ثلاثة أمثال هذا العدد .

اضطرت بريطانيا إلى التدخل مرة أخرى ، وللمرة الأخيرة على ما أثبت المستقبل . وفي رسالة مدوية كهزيم الرعد إلى الجنرال ديغول ، أمره ونسقون تشرشل بإصدار تعليماته إلى قواته في دمشق بوقف إطلاق النار ، وأضاف

أن الجنرال باجيت القائد العالم البريطاني في الشرق الأوسط، قد صدرت إليه الأوامر، « بأن يتدخل كي يحول دون مزيد من إراقة الدماء وذلك لصالح أمن الشرق الأوسط بكامله ». وعلى غرار ما فعل شمشون في المعبد، كان الفرنسيون على استعداد لتخطيم أنفسهم هم ودمشق بدلا من التنازل عن سوريا لأهلها الحقيقية والتقليديين. ولكن بينما راخوا يدرّبون مدافعهم من التلال الحيطية بدمشق نحو المدينة المقاتلة، أدرك ديجول أن اللعبة انتهت وأمر بوقف عام لإطلاق النار. أُنقذت سوريا ولبنان، وأصبحا في ظرف عام وقد حققا الاستقلال الذي وعدا به منذ زمن طويل وأصبحا أعضاء في الأمم المتحدة. ولكن لم يكن في إمكان زعيم فرنسا الحرة حتى الآن أن يسلم بأن فرنسا هزمتها روح العرب القومية فألقى اللوم على « جماعات محلية غارقة في التآمر » باعتبارها مسؤولة عن طرد فرنسا من الشرق الأوسط، وترامت تلميحات خطيرة بأن بريطانيا هي التي شجعت هذه المؤامرات.

هذا المعجز الفرنسي عن تقبل فكرة أن أي شعب « متأخر » لا يجب أن يرفض منافع « الرسالة التمدنية » كان يكن أيضاً في جذور متاعب فرنسا في شمال أفريقية. فبعد انهيار ثورة عبد القادر في عام ١٨٤٧، بدأت فرنسا تنظر بعين الشره إلى دولتي مراکش وتونس المجاورتين. ولكن بينما أثبتت بريطانيا أن تسمح لأي دولة أوروبية كبرى أن تثبت أقدامها على الساحل الأفريقي الشمالي في مواجهة جبل طارق، وبينما كانت السلطة العثمانية ما تزال راسخة في تونس، اضطر الفرنسيون إلى استغلال مكاسبهم القائمة والعمل على استعمار الجزائر. بدأ المستوطنون الفرنسيون وهم أسلاف « المستعمرين » colonies في العصر الحديث، يتدفقون عبر البحر المتوسط تشجعهم الوعود بمنحهم الأراضي. وخلال الفترة الوجيزة التي قامت بها الإمبراطورية الثانية، حاول لوى نابليون وقف عملية الاستعمار وحماية حقوق ملاك الأراضي

الوطنيين وهي الحقوق التي كان عبد القادر قد أقنعه بأنها مهددة بطريقة ظالمة من جانب نظام المبيعات الإجبارية الذي فرضه سلفه من ملوك البوربون . ولكن بعد الحرب الفرنسية — البروسية وضياع الألزاس واللورين عاد خلفاء لوى نابليون إلى السياسة القديمة . والآن تحول مجرى المستوطنين إلى فيضان عندما تدفق على الجزائر الألوف الذين فقدوا ممتلكاتهم من الأقاليم التي خسرتها فرنسا ، وراحوا يسعون وراء مستقبل جديد . ولقى معدل الاستعمار دفعة أخرى عندما قضى وباء على مصدر حياة عدد كبير من زراع الكروم في جنوب فرنسا .

وإذا قام مثل هذه الألوف الكثيرة من الفرنسيين في المستعمرة الجديدة ، قررت الحكومة الفرنسية الآن « إدماج » الجزائر في فرنسا وجعلها ملحقة بالأرض الفرنسية الأم . فنقلت السيطرة من وزارة الحربية إلى وزارة الداخلية ، وأطلق اسم « محافظون » على رؤساء مختلف الأقاليم على نحو المتبع في فرنسا نفسها ، وحات الفرنسية محل العربية كاللغة الرسمية . وعندما بدأ يضعف فيضان اللاجئين الفرنسيين شجع المهاجرون على القدوم من أسبانيا وصقلية للاقامة في الجزائر ، بشرط أن يتجنسوا بالجنسية الفرنسية . وعرضت أيضاً الامتيازات من قبيل الحصانة من نزع الملكية ، على صفوة جزائرية جرى انتقاؤها بدقة إذا قبل أفرادها التجنس بالجنسية الفرنسية .

وبرغم أن الظروف الاقتصادية للقلائل الذين تعاونوا مع الفرنسيين كانت أفضل بكثير منها في ظل الحكم العثماني ، فإن هذه المحاولة المتمدة للقضاء على طابع البلاد الأصلي كان لا بد أن تسفر عن صدام . وفي الوقت المناسب ثار « القبائل » Kabyles في شرق الجزائر ضد الظلم الفرنسي . كانوا موضع القمع الذي لا يعرف الرحمة ، وفي النهاية كانوا أسوأ حالا منهم في أى وقت مضى . والآن انتهزت السلطات الفرنسية فرصتها فصادرت بدون

تعويض أرض أى شخص اشتبهت فى اشتراكه فى الثورات ووزعتها على المستعمرين الذين كان بهم جوع إلى الأرض لا يشبع .
ولكن حتى هذه الوسائل أخفقت فى أن توفر العدد الكافى من الأفدنة للسكان الأوربيين الذين تطرد الزيادة بسرعة فى أعدادهم ، وفى عام ١٨٨١ وعندما بدأت قوة الإمبراطورية العثمانية تتداعى تحت ضغط الأحداث ، تحركات فرنسا لى تنزع تونس . وهنا تكررت العملية الجزائرية بحذاويرها باستثناء الإدماج . فنظراً لكون تونس أقرب من الجزائر إلى مصر ، لهذا كان لها تقليد إسلامى أقوى . ورغم أنها كانت ملكاً بالفعل لفرنسا إلى أن ظفرت باستقلالها فى عام ١٩٥٥ ، فعلى ذلك أصبح وضعها الرسمى وضع محمية بدلا من وضع مقاطعة من مقاطعات فرنسا ، وسمح لحاكم العوابة يحمل لقب باى تونس أن يمارس سلطة إسمية ويتلقى الأمر من مقيم عام فرنسى .
كانت فرنسا ما تزال غير قانعة بفتوحاتها فى شمال أفريقية ، وفى الشرق كانت الفيا فى الصحراوية بليبيا لا تجتذب الأنظار ، ولكن إلى الغرب من الجزائر كانت هناك الأراضى الخصبة بمراكش . لم تصل الإمبراطورية العثمانية أبداً إلى هذا الموضع ، والشعب الوحيد الذى فرض نفسه على سيادة سلطان مراكش منذ الفتوح العربية كان أسبانيا التى احتفظت منذ القرن السادس عشر بموطىء قدم صغير فى مليلة وسبتة على ساحل البحر المتوسط «
ولكن خلال العصر الفكتورى كانت بريطانيا تسد فى غير الطريق أمام التوسع الفرنسى غربى الجزائر . ولم يتم إزالة هذه العقبة التى لا يمكن تخطيها ، إلا بعد أن تولى العرش البريطانى ذلك المسرف فى الميل إلى الفرنسيين وهو الملك إدوارد السابع . فبعقد الاتفاق الودى بين بريطانيا ومصر فى عام ١٩٠٤ تخلت فرنسا عن دعاويرها فى مصر ، ومقابل هذا أطلق البريطانيون يد الفرنسيين فى مراكش . وهذا الاتفاق أعقبه آخر بين فرنسا وأسبانيا اعترفت

فيه فرنسا بالمتلكات الأسبانية في الشمال ، ولم تثر أسبانيا إعتراضات على أن
تتشىء فرنسا مجالا لنفوذها في بقية مراكش .

كان الطريق مفتوحاً أمام أسبانيا لتأخذ بقية المغرب ، ومن الآن فصاعداً
اتخذت الأحداث ممطاً مألوفاً . ففي عام ١٩٠٧ ومرة ثانية في عام ١٩٠٨ ،
وبعد مقتل بعض المواطنين الفرنسيين في اضطرابات في مدينتي مراكش
وطنجة ، دخلت القوات الفرنسية لحماية أرواح وممتلكات الفرنسيين . تلا
ذلك ثورات قبلية ضد البيت الحاكم ، ولما كان السلطان مولاي عبد الحفيظ
رجلاً ضعيفاً لا يقدر على السيطرة على رعاياه الأباة ، ناشد فرنسا أن تساعده .
استعجبت فرنسا للنداء بحماس ، وفي ظرف عام كانت قد احتلت معظم البلد .
عند هذه النقطة راحت ألمانيا تبدي اهتماماً بمراكش ، وبعد حادثة أغادير
عام ١٩١١ عندما ظهر طراد ألماني على مسرح العمليات وهدد باتخاذ عمل عدائي ،
عادت فرنسا فاستغلت مخاوف السلطان . وفي مارس ١٩١٢ تم التوقيع على
اتفاق جعل مراكش محمية فرنسية على غرار تونس وأعطى فرنسا الحق في وضع
قوات حيثما كان هذا لازماً لاحتلالها . ووقع اتفاق آخر مع أسبانيا اعترفت
فيه الحكومة الأسبانية بالحماية الفرنسية ووافقت على أن تصبح طنجة
منطقة دولية .

أدت هذه التضحية باستقلال مراكش إلى فورات جديدة من العنف
القبلي . قبل أن ينصرم العام عين الماريشال الفرنسي ليوتي مقيماً عاماً ولديه
أوامر بسحق الثورة ، وكان السلطان مولاي عبد الحفيظ قد عزل في هذه
الأثناء لصالح أخيه مولاي يوسف جد الملك الحالي مولاي الحسن . وبحلول
عام ١٩١٤ ، وبالمساعدة من جانب يوسف ، كان ليوتي قد هدأ البلاد ؛
ولكن عندما نشبت الحرب العالمية الأولى بدأت ألمانيا مرة ثانية تحاول
تقويض النفوذ الفرنسي في مراكش . فعن طريق الحماية التي وفرتها مراكش

الأسبانية المحايدة ، في الشمال ، تدفقت الأموال والأسلحة على قبائل إقليم جبال الريف وأطلس ، وبرغم أن الأمور ظلت هادئة نوعاً في ظل يد الاحتلال الفرنسي الحديدي فيما بين عامي ١٩١٤ و ١٩١٨ ، كانت القبائل قد تجمع لديها إمدادات كافية لتتقضى على ساداتها الأوربيين عندما انتهت الحرب .

ففي عام ١٩٢١ قام زعيم من البربر بإقليم جبال الريف ، هو عبد الكريم ، مدفوعاً بكرهية شديدة للأوربيين الذين احتلوا بلده وللإسبانيين الذين تساهلوا معهم ، وأعلن قيام جمهورية من البربر . انقض أولاً على الأسبان فهاجم وأسرقائدهم وعشرين ألفاً من الجند الأسبان وطارد البقية المحطمة من قوات الاحتلال الأسباني وألقى بهم إلى البحر . ثم بعد أن انتزع فدية ضخمة للأفراج عن الأسرى الذين عنده ، تحول نحو الفرنسيين وما أن حل عام ١٩٢٥ حتى كان يهدد القلعة الفرنسية الرئيسية في فاس . سحب ليوتي وأرسل مكانه المارشال بيتان بطل فردان ، كي ينظم قوة فرنسية — أسبانية مشتركة لسحق ثورة الريف . لقد انتهى عبد الكريم . ولكنه لم يستسلم إلا في العام التالي ١٩٢٦ ، بعد وعد بحريته الشخصية ، وبعد أن قتل رجاله من الثوار نحو ألفين من القوات الفرنسية بخلاف الوطنيين الذين كانوا يحاربون مع الفرنسيين . وكما حدث مع عبد القادر حنت الفرنسيون بوعدهم وسجنوا عبد الكريم في جزيرة ريونيون حيث ظل بها طيلة الإحدى وعشرين سنة التالية . ولكن الثورة علمت الفرنسيين درساً في شراسة البربر^(١) لم ينسوه أبداً ، ومن الآن فصاعداً تحولوا بسياستهم إلى مدهانة سافرة للبربر على حساب العرب بما فيهم حتى السلطان القائم بالحكم .

هذه السياسة من رشوة سارق الصيد وإذلال حارس الصيد ، حافظت

(١) لعل التعبير الأصح والأدق هو « شجاعة البربر » . . . المترجم

لسنوات قلائل على سلام مزعزع في مراکش . ولكن هذا النوع من الموقف كان لا يمكن أن يستمر إن لم يكن لسبب إلا لأنه في عام ١٩٢٧ ولى السلطنة شاب من أهل العزم ، عندما توفي أبوه مولاي يوسف . لم يكن محمد المعروف للعالم باسم محمد الخامس والمؤسس لمراكش المستقلة الحديثة ، بالرجل الذي يمكن تجاهله، وسرعان ما بدأت المقاومة العربية تزداد صلابة ضد الفرنسيين بعد اعتقاله العرش . وفي عام ١٩٣٠ وقعت اضطرابات كبرى في كافة أرجاء مراکش، وبعد ذلك أصبحت حركة تعرف باسم لجنة العمل المراكشية ، رائدة التومية المراكشية . طالبت لجنة العمل بالحد من الحقوق الفرنسية فصدر الحظر على نشاطها . ولكنها كانت قد أشعلت شرارة قدر لها أن تستمر إلى أن اضطرت فرنسا في النهاية إلى التسليم باستقلال مراکش .

وخلال هذه الفترة نفسها كان محام شاب ممن تعلموا في فرنسا ، هو الحبيب بورقيبة ، يشعل بنشاط نار الثورة التي يقوم بها في وطنه تونس . انضم بورقيبة في أوائل الثلاثينات إلى الحزب الوطني وهو حزب الدستور ، وعند إغلاق صحيفة الحزب بعث باحتجاج شخصي إلى المقيم العام . ثم أخرج مع نفر من الأصدقاء جريدة خاصة به أطلق عليها اسماً مناسباً هو « العمل التونسي » ، وعندما أغلقت في عام ١٩٣٤ كون حزبه السياسي الذي دعاه « الدستور الجديد » وكانت أهدافه شبيهة بحزب الدستور الذي كان قد أنشأه الوطنيون ، ولكن برنامجه كان أكثر نضالية بكثير . ولقد أكسبته جهوده قدراً بالغاً من التأييد الشعبي بحيث لم تمض ستة أشهر حتى اعتقل هو ومعاونوه ونفوا إلى مكان على حدود الصحراء الكبرى . وبمقدم حكومة الجبهة الشعبية برئاسة ليون بلوم في عام ١٩٣٦ وهي الحكومة التي جعلت الاتفاقات مع سوريا ولبنان في حيز الإمكان ، أفرج عن بورقيبة . ولكن بعد عامين وجدت السلطات الفرنسية سبباً آخر لاعتقاله وفي عام ١٩٤٠

وبرغم أنه لم يكن قد حوكم عن أية جريمة ، نقل إلى مرسيليا حيث سجن في حصن سان نيكولا .

ولما انتهزت فرنسا مارست الحكومتان الألمانية والإيطالية أقوى الضغوط عليه كي يعلن وقوفه إلى جانب دول المحور . ولكن بورقيبه كان أذكى من أن تخدعه وعودهم باستقلال تونس ، ورفض في صلابته الانصياع إلى دعايتهم . وعندما أطلق سراحه في عام ١٩٣٤ وعاد إلى تونس دعا أتباعه على الفور إلى تأييد الحلفاء الذين كانوا قد حرروا تونس من الاحتلال الألماني واحتلال حكومة فيشي الفرنسية . ولكن ، وكما كان الشأن في سوريا ، فإن أول فكرة كانت تساور الفرنسيين الأحرار هي أن يدعموا مركزهم ويسحقوا بحزم أى شيء يمكن أن يدعى الدعاية الوطنية . وعلى ذلك منعت السلطات الفرنسية دعوة بورقيبه إلى حمل السلاح ، وهددت باتخاذ إجراءات الحماكة ضده إذا أصدر أية تصريحات جديدة .

ولما انتهت الحرب العالمية الثانية واصل حزب بورقيبه «الدستور الجديد» النضال من أجل الاستقلال ، وفي عام ١٩٥٠ تساهلت فرنسا إلى حد أنها عرضت على تونس الاستقلال الذاتي الداخلي . وبرغم المعارضة من جانب الوطنيين المتطرفين قبل بورقيبه نصف الرغيف . ولكن بعد عام تراجع الفرنسيون عن العرض الذي قدموه ، وعندما دبر حزب الدستور الجديد مظاهرة احتجاج قبض على بورقيبه ونفي للمرة الثالثة . وبعد أربع سنوات ونصف ، وبعد أن جاءت عجلة روليت السياسة الفرنسية بيد منديس - فرانس المستنير إلى الحكم ، أطلق سراح بورقيبه وعاد ليستقبل في مدينة تونس استقبال الأبطال . ومقابل الاستمرار في تأجير القاعدة البحرية في بنزرت وتسهيلات عسكرية أخرى معينة إلى فرنسا ، منحت تونس الاستقلال . وفي مارس ١٩٥٦ أصبح أول رئيس للوزراء في تونس المستقلة ،

وفي العام الثاني وبعد أن حمل الباي على التنازل عن العرش ، نودى به رئيساً للجمهورية تونس .

وسارت قصة مرا كش بعد الحرب العالمية الثانية وفق نمط مشابه ، ولعب فيها محمد الخامس دور الزعيم الشعبي المنفي . فبعد الحرب مباشرة طلب حزب الاستقلال من فرنسا أن تعيد النظر في قانون الحماية الذي ظل بدون تغيير منذ عام ١٩١٢ . ما كان يمكن أن يكونوا أكثر تواضعاً في مطالبهم ، إلا أنها رُفضت على الفور . فنظراً لأن الجلاوى وهو من زعماء البربر في ناحية مرا كش في جبال أطلس ، كان يردد في استسكانة صدى الصيحة الفرنسية بأن الحكم الفرنسي هو أفضل شيء بالنسبة إلى جميع المراكشيين ، أحس الفرنسيون أنهم من القوة الكافية بحيث يستخدمون البربر ضد العرب . ولكن عند هذه النقطة وجه محمد الخامس الضربة ورفض أن يضيف توقيع السلطان إلى أية مراسيم أخرى يعدها الجنرال جوان المقيم العام ، إلا بعد أن توافق فرنسا على إجراء المفاوضات بشأن إعادة النظر في دستور ١٩١٢ . وأخيراً اضطره جوان إلى التساهل مهدداً بإياه بالعزل ، ولكنه أخفق في إبعاد السلطان عن الوطنيين المراكشيين لأن محمداً الخامس أبى أن يشجب الأنشطة التي كان يقوم بها حزب الاستقلال .

تطاع الفرنسيون الآن إلى الجلاوى ليقوم بالحركة التالية بالنيابة عنهم . جمع الزعيم البربري جيشاً حول بلدة مرا كش وهدد بالاستيلاء على السلطة إذا لم يعزل محمد الخامس . وعلى الفور عبر جوان عن إمتنانه ، وفي أغسطس ١٩٥٣ نقل محمد الخامس في سفينة حربية فرنسية إلى كورسيكا . ولكن بدلاً من أن يعمل عزل محمد الخامس على تحطيم حزب الاستقلال عمل فقط على أن وحذبين أنصار الملكية وخصوصاً في المطالبة بعودته على الفور . ونشب العنف بصورة تلقائية في جميع أنحاء مرا كش ، وبعد عامين اضطر الفرنسيون (٣٢ م - العرب)

إلى التسليم بالهزيمة . كانت الثورة قد بدأت الآن في الجزائر ، واضطرت فرنسا إلى إنهاء خسائرها في مراكش وتونس ولو اقتصر السبب على رغبتها في تركيز قواتها للاحتفاظ بالجزائر . وأفرج عن محمد الخامس في نفس الوقت الذي أطلق فيه سراح بورقيبة ، وأعلن استقلال مراكش في نفس الوقت الواحد مع استقلال تونس . وتنازلت أسبانيا عن كافة ممتلكاتها في الشمال فيما عدا سبتة ، وأعيد توحيد طنجة رسمياً مع مراكش .

لم تكن الجزائر موقفة بهذه الصورة ، ويرجع بعض السبب في هذا إلى أنها لم تكن وجدت بعد زعيماً وطنياً من طراز محمد الخامس أو بورقيبة . ولكن أهم من هذا أن فرنسا كانت قد أجبرت منذ وقت قريب على التخلي عن إمبراطوريتها في الهند الصينية ، وسواء كان المليون ونصف المليون ممن يقال لهم المستعمرون الأوروبيون سيقاقلون أولاً يقاتلون في سبيل الاحتفاظ بالجزائر فرنسية ، فإن الجيش على أي حال ، لم يسكن على استعداد للتسليم بآخر ممتلكات فرنسا العربية بدون نضال مستميت . وإذ أساءت الحكومات الفرنسية المتعاقبة فهم رغبة الشعب الجزائري الملحة في الاستقلال الذي منح لجيرانهم المراكشيين والتونسيين ، أصرت على أن القومية الجزائرية كانت من صنع حفنة من المهيجين الذين ينفذون أوامر ذهن متفوق أجنبي كجمال عبد الناصر^(١) — ومن هنا كان تصميم فرنسا في وقت أزمة السويس على تحطيم ناصر باعتباره العقبة الرئيسية في طريق السلام في الجزائر . ولقد لخص جى موليه رئيس وزراء فرنسا في ذلك الحين ، موقف فرنسا عندما أخبرني أن

(١) هذا هو دائماً تفكير الاستعمار الذي يعتمد أن يتجاهل جذور المشكلة وهي القومية ، فيحاول أن يفسر الثورة عليه بأنها من صنع أيدي خارجية . هذه الأيدي يمكن أن تساعد ولكنها لا تستطيع أن تخلق ثورة قومية في بلد معين لأن هذه الأخيرة تلتقي دائماً من ظروف هذا البلد الموضوعية — المترجم .

الاستقلال لم يكن في الحقيقة يعنى شيئاً بالنسبة إلى جمهرة الشعب الجزائري ، ولم يكن إلا شعاراً اخترعته مصر لإثارة المتاعب ، وأنه إذا استطاعت فرنسا أن تجعل الجزائر أكثر رخاء فسوف يقنع الجزائريون بالحكم الفرنسي . كانت هذه المغريات قد جربت بالطبع وكانت قد أخفقت . فعرض وظائف أفضل ، ورفع المرتبات ، وتوفير الأمن للملكية الأرض للجزائريين الذين أصبحوا « مندمجين » عن طواعية ، كل هذا لم يسفر بحلول عام ١٩٣٨ إلا عن عدد هزيل من « المندمجين » لم يتجاوز ثلاثة آلاف . حقيقة عرض الفرنسيون في عام ١٩٤٥ أن يزيدوا التمثيل الجزائري في المجالس المحلية من ٣٣ إلى ٤٠ في المائة . ورفعوا عدد الذين ينتخبون من الجزائريين الذين لهم حق التصويت ، من ٢٠٠.٠٠٠ إلى مليون ونصف المليون . ولكن عشرة ملايين جزائري كانوا ما يزالون لا يمثلهم سوى عشرين نائب في البرلمان الفرنسي — على أساس نائب واحد عن كل ٥٠.٠٠٠ شخص مقابل نائب عن كل ٨٠.٠٠٠ في فرنسا نفسها .

إن قصة الكفاح العنيف الطويل وهو الثورة الجزائرية قصة مشهورة بحيث لا تتطلب تكرارها في إسهاب . إنها لقطة من الثورات في التاريخ كانت مثلها في المראה أو التكلفة بالنسبة إلى القوة القائمة بالاحتلال . فنذ أن بدأت في نوفمبر ١٩٥٤ إلى أن حصلت الجزائر على استقلالها في مارس ١٩٦٢ ، كانت فرنسا تصب سنوياً ما يربو على بليون دولار في محاولاتها العقيمة سحق الثوار والاحتفاظ بالجزائر ؛ وقبل أن تحل النهاية بوقت طويل كانت قوات فرنسية عددها نحو ٥٠٠.٠٠٠ تحت رحمة جيش من الثوار ، يتكون من ربع هذا العدد . لقد بدأت جبهة التحرير الوطني ببضع مئات من المجندين المسلحين ببنادق الصيد والمدى ، وبالتدريج زادت قوة عن طريق شن الغارات على مخازن السلاح الفرنسية وبفضل شحنات قليلة من الأسلحة من

مصر وبلاد عربية أخرى . وفي عام ١٩٥٦ كان المئات القليلة الأولى من الثوار قد زادوا إلى ٤٠.٠٠٠ ثم إلى ١٠٠.٠٠٠ بعد عامين .

كان عبد القادر قد كتب إلى بيجو «سوف ننهك قواتكم، ونضايقهم ونفضي عليهم بالتدريج .. ألا ترى الموج يعلو عندما يلمسه طائر بجناحه ؟ هذه هي صورة مروركم فوق أفريقيا » . كان التاريخ يعيد نفسه . في البداية كانت جبهة التحرير الوطني لا تسيطر إلا على عدد قليل من الجيوب المنعزلة حول مدن الجزائر ووهران وثيبقيل وشقة من الظهير الجبلي على مقربة من الحدود مع تونس . ولكنها كانت تزيد كل سنة من منطقة نفوذها وسيطرتها ، وفي عام ١٩٥٨ كانت الجزائر كلها تخضع لسيطرتها باستثناء وهران ومدينة الجزائر وقسنطينة ودائرة صغيرة حول كل من هذه المراكز الرئيسية .

كان الرجل المسئول بوجه خاص عن اندفاع جبهة التحرير المبدي ونجاحها ، هو أحمد بن بيلا ، وهو من أهل وهران وله تقاطيع رشيقة وشخصية جذابة كالمنطاديس ، وسبق أن خدم في جيش الفرنسيين الأحرار خلال الحرب العالمية الثانية على نحو ما فعل الكثيرون من زملائه الثوار ، ومنح الأوسمة لقاء شجاعته في الحملات بشمال أفريقية وإيطاليا . وعند عودته إلى وطنه في عام ١٩٤٦ عكف على إعداد الخطط لتحرير بلده في النهاية ، وبعد أن اعتقل بسبب القيام بأعمال تخريب في عام ١٩٥٠ ، هرب إلى القاهرة حيث حصل على وعود بتقديم أسلحة للنضال القادم . وفي عام ١٩٥٦ ، وبوصفه من أعضاء المجلس الوطني للثورة ، توجه إلى مراکش ليناقش مع السلطان إمكانيات التفاوض مع فرنسا من أجل الوصول إلى تسوية . وكان وفده في الطريق إلى تونس كي يعرض مقترحاته على الحبيب بورقيبة ، عندما أجبرت مقاتلة فرنسية طائرتة على الهبوط في مدينة الجزائر ، رغم أن الفرنسيين كانوا قد

منعوها أماناً بالسفر . قبض على بن بيلا ونقل إلى السجن في فرنسا حيث أمضى السنوات الخمس التالية .

هذا التصرف الغادر لم يفضب الجزائريين فحسب ، ولكنه زاد أيضاً من حدة ورطة فرنسا . لأنه قضى على أية آمال في وساطة يقوم بها السلطان أو بورقيبة ، ولم يدع لفرنسا سوى بديلين ، فإما أن تواصل الحرب أو تسلم لجهة التحرير التي تعرضت للإساءة والإهانة . ما من فرنسي في موقع السلطة كان يحسر على الدعوة إلى الاستسلام ، ولكن الكثيرين كانوا يعرفون في قرارة أنفسهم أن فرنسا تستنزف دمائها في الجزائر . بذلت محاولة فائرة لحل المشكلة عن طريق ما دعى من باب التهذيب في التعبير ، فرصة أمام الجزائريين « لإدارة شئونهم بطريقة ديمقراطية وفي حرية » . ولكن أظهر إيمان النظر في الاقتراح أن المراد كان أن تظل الجزائر جزءاً من فرنسا ويقول الفرنسيون الإشراف على الشؤون الخارجية والدفاع والبوليس والأمن وإجراءات الانتخاب والعملية واللالية والجارك والضرائب والإنفاق الحكومي والعدل والتعليم ! رفضت جبهة التحرير العرض بازدياء وزادت من حدة نضالها من أجل الاستقلال .

وحتى بعد عودة الجنرال ديغول إلى رئاسة الوزارة الفرنسية في عام ١٩٥٨ ، واصلت السياسة الفرنسية الكفاح في سبيل تملك جزء على الأقل من الجزائر . عرضت الآن بطريق غير مباشر فكرة التقسيم ولكن بغير نجاح . كان الجزائريون قد سمعوا عن فلسطين ، وعرفوا أن التقسيم يعنى في نظر الفرنسيين الاحتفاظ بالسهول الساحلية الخصيبة وأن يعطى للجزائريين الظهير الصحراوي . وأخيراً في مارس ١٩٦٢ ، وبعد عام تقريباً من المفاوضات التي طال أمدها ، حل ديغول المعضلة ومنح الجزائر حريتها . فاز بن بيلا الذي أطلق سراحه الآن من السجن ، في صراع قصير الأمد من أجل السلطة مع

أولئك الزعماء من جبهة التحرير الذين كانوا قد أجروا المفاوضات بشأن استقلال الجزائر ، ونودى به رئيساً للوزراء . لقد خسرت فرنسا آخر ممتلكاتها في العالم العربي . ولكن الأسوأ من هنا أنها فقدت جميع عطف العرب ، وخلفت وراءها تركة من المرارة قد لا تنسى أبداً . بالنسبة إلى بريطانيا غالباً ما يقال إن علاقة العرب معها هي مزيج من الحب والكراهية ؛ أما مع فرنسا بعد الجزائر فإن العرب لا يكونون نحوها غير الكراهية^(١) .

(١) يمكن بهذا الصدد أن نذكر سياسة بريطانيا في فلسطين ، واشتراكها مع إسرائيل وفرنسا في العدوان على مصر سنة ١٩٥٦ — المترجم .

مصر من كرومر إلى ناصر

لم تكن فرنسا القوة الوحيدة التي ترتكب أخطاء في التعامل مع الشعوب العربية ، فبريطانيا والولايات المتحدة ثم الاتحاد السوفيتي في عهد قريب جداً ، كل منها أخفقت بدورها في فهم أهداف ودوافع القومية العربية . ومنذ وقت قريب جداً ارتكبت روسيا غلطة محاولة خلق منطقة نفوذ سوفيتية في الشرق الأوسط . وكانت النتيجة أن المؤامرات الشيوعية كانت تخمد بقسوة في مصر وسوريا في أواخر الخمسينات ، وطرد الروس من العراق في فبراير ١٩٦٣ عندما قامت حكومة تمثل القومية العربية مكان نظام عبد الكريم قاسم وهاجمت الشيوعيين الذين كان قاسم يصادقهم ويشجعهم ، بل وبوحشية فاقت الوحشية التي قضى بها قاسم على الملكيين . وأخفق الأمريكيون في أن يروا أن الحياذ والاستقلال مرادفان للقومية العربية الحديثة وتعلموا درسهم في عام ١٩٥٨ عندما استطاع ائتلاف إسلامي - درزي إخراج رئيس جمهورية لبنان الموالي للغرب وهو كميل شمعون ، لأنه جعل لبنان ينجاز إلى الكتلة الغربية مقابل المعونة الأمريكية . وأخفقت بريطانيا في أن تدرك أن العرب يفضلون الحكم السيء الذي يتولونه بأنفسهم ، على أن يحكمهم شخص آخر حكماً طيباً .

كان من أكبر مشكلات بريطانيا خلال ارتباطها مع العرب طيلة نصف قرن ، أن تقرر بالضبط احتياجاتها في الشرق الأوسط . كانت مصالحها أساساً هي التجارة . ولكن حساب مدى السيطرة التي يجب أن تمارسها على العالم العربي لضمان أمن تجارتها وطرقها التجارية عبر الشرق الأوسط ، كان

شيئاً بدا أنه يختلف من عقد زمني لآخر . فقد سبق أن أوضح بالمرستون « أننا لا نريد مصر أو نرغب فيها لأنفسنا ، بأكثر مما يرغب أى رجل عاقل له ضيعة في شمال إنجلترا ومسكن في الجنوب ، أن يملك جميع النزل القائمة على طول طريق الشمال » . إلا أنه برغم مذهب بالمرستون قدر المستدرف كوبر أن يكتب بعد ذلك بسنوات كثيرة إن « الإنجليز ذهبوا إلى مصر بدون سياسة مرسومة وضد إرادتهم لينعوا مذبحة ويحمدوا ثورة [و] وجدوا أنفسهم في مركز لم تكن بهم رغبة في التقدم منه ولكن كان من المستحيل التراجع منه . . . » ^(١)

كان دور بريطانيا في مصر حتى ثورة ١٨٨٢ التي قادها الأميرالاي أحمد عرابي ، يزيد قليلا عن دور مراقب مالي . كان الخديو إسماعيل المبذر قد زاد ديون مصر قبل أن عزله الباب العالي من ٣٠٠٠٠٠٠٠ جنيه (١٥٠٠٠٠٠٠ دولار) إلى ٩٤٠٠٠٠٠٠ جنيه (٤٧٠٠٠٠٠٠ دولار) واضطر أن يبيع أسهمه في قناة السويس ليدفع مستحقات الدائنين الأوروبيين . بعد ذلك فرضت بريطانيا وفرنسا والقوى الأوربية الأخرى رقابة شديدة على الإنفاق العام المصري وذلك عن طريق لجنة دولية . وبرغم أن جيش الخديو كان يضم ضباطاً بريطانياً فإن القوات البريطانية لم تكن قد احتلت بعد شبراً مربعاً واحداً من الأرض المصرية .

ولكن تغير كل هذا بعد هزيمة عرابي في التل الكبير في سبتمبر ١٨٨٢ . كانت مصر ما تزال من الناحية الإسمية جزءاً من الإمبراطورية العثمانية ،

(١) أية مذبحة يقصد كوبر ؟ لقد ثبت أن ما يدعى مذبحة الأسكندرية كان مدبراً من جانب عملاء الاستعمار . ثم من الذى دعاهم كي يخدموا ثورة ؟ وهذه الثورة كانت للدفاع عن الشعب وحقوق الشعب ، ولحمايته من الحكم الخديوى المطلق ومن تغفل السيطرة الأجنبية على البلاد ، تلك السيطرة التي فرضتها بريطانيا وفرنسا . وإذن فالإنجليز قدموا ليخدموا ثورة قومية تعارض أطاعهم . ولكن هذا هو منطق الاستعمار دائماً — المترجم .

ولكن لم يبدل الباب العالى أية محاولة لتأكيد سلطته ، والآن ولبريطانيا جيش فى البلد ، وجدت نفسها لا تسيطر على مالية مصر فحسب بل وتسيطر بالفعل على البلد كله أيضاً . كان الموقف الذى وجدته تشيع فيه الفوضى . كانت الحكومة المصرية أداة لاحول لها ولا قوة فى أيدي خديو مستبد ، ومقيدة فى معاملاتها التجارية بفعل الامتيازات التى منحتها الإمبراطورية العثمانية للقوى الأوربية فى القرن السادس عشر . كان رعايا هذه القوى لا يخضعون للقانون المصرى ، وكانت أية مخالفات يرتكبونها يفصل فيها قناصل بلادهم أو لا تنظر على الإطلاق . وكانت النتيجة أن مارس المقيمون الأوربيون وهم فى حصانة كاملة ، الجريمة والابتزاز والتهرب من الضرائب بل والدعاية السياسية . وفى بعض الحالات حاول المصريون أيضاً أن يبعدوا عن طائلة القانون عن طريق تسجيل مناشطهم فى حماية شركة أو عدة شركات تنتمى إلى القوى صاحبة الامتيازات .

قررت بريطانيا على غير رغبة منها نوعاً ، وبناء على مبادرة رئيس وزرائها ولیم جلادستون وكان من حزب الأحرار ، أن تبقى كإجراء مؤقت وتنظف هذا الإضطراب وتضفى على مصر منافع نظام ليبرالى للحكم . وفى عام ١٨٨٤ عين السير إفلين بارنج ، اللورد كرومر فيما بعد ؛ مبعوثاً لدى حكومة القاهرة ، تحت اللقب المذهب لإخفاء حقيقة ، وهو قنصل عام صاحبة الجلالة ملكة بريطانيا وعهد إليه بوظيفة رئيس الكنائس . راح كرومر يباشر مهمته الشاقة لإصلاح مؤسسات مصر السياسية ، دون أن يملك سلطة إدارية لأن هذه كانت فى أيدي الخديو ، وبدون برلمان أو أحزاب سياسية يستشيرها . وبمحض قوة شخصيته ، بساعده جيش احتلال صغير نسبياً وقدر كبير من الرقابة المالية ، جعل من الواضح للخديو وحكومته أن أى وزير لا ينفذ تعليماته سوف يجبر على الاستقالة من منصبه . بهذه الوسائل ، وبأن أظهر أنه يسعى بصدق إلى تحسين

حفظ الطبقات المهضومة الحقوق والحد من استبداد حكامهم ، ظفر بتأييد الجماهير . ألغيت السخرة والضرائب التي كانت تبغز بالكرباج ، وأدخلت نظم جديدة لضرائب الأطيان وتقدير القيم ، وهي نظم فرضت الضرائب على الأغنياء لا الفقراء . وجرى تجديد الرى ، ولأول مرة بعد سنوات كثيرة صارت البلاد قادرة على الوفاء بالتزاماتها المالية . كان ذلك كما لو أن إبراهيم باشا فى الشام قد عاد مرة ثانية ، وكما سبق أن تنبأ ابن خلدون فى تحليله للخلق العربى فإن أهل مصر « المغلوبين على أمرهم » تقبلوا بسهولة النظم الجديدة التى جاء بها « غزاة بلدهم » .^(١)

ولكن كرومر أهل إصلاحاً واحداً له أهمية جوهرية ، هو التعليم . يرجع بعض السبب فى هذا إلى التعقيدات الدينية^(٢) ، فقد كان التعليم على امتداد إثنى عشر قرناً فى أيدى السلطات الإسلامية فى مصر ، وكان كرومر ينفر من الظهور بمظهر الذى يهاجم هذه التقاليد الإسلامية القوية بأن يفرض على البلاد نظاماً جديداً من التعليم غير الطائفى . أنشئت مدارس خاصة قليلة مثل كلية فكتوريا فى الأسكندرية ، ولكن بخلاف هذه التسهيلات التعليمية لم تتح المزايا التى يوفرها تعليم بريطانى عصرى . وبالإضافة إلى هذا كان تعليم الجماهير المصرية مهمة طويلة الأجل ، وكانت التعليمات الصادرة إلى كرومر هى ألا يقوم إلا بالإصلاحات التى لا يمكن إنجازها إلا فى الفترة قصيرة

(١) إذا كان هذا صحيحاً فلماذا نارت مصر على الحكم البريطانى ، تلك الثورة التى قادها الوطنيون من أمثال مصطفى كامل ومحمد فريد ، ثم تزعمها بمدة الحرب العالمية الأولى سعد زغلول . لقد نارت لأن أمة منافع مادية لا يمكن أن تكون ثمة فقدان الحرية . — المترجم .

(٢) الأجرى أن السبب هو الجود الذى ران على البلاد وخاصة منذ الحكم العثمانى ، ولعلاقة له بالنواحي الدينية ، فالإسلام يحض على تحصيل العلم ، ولم يشهد العالم فى تاريخه الطويل اهتماماً بالتعليم يشبه أو يقرب من الاهتمام الذى أبدته الدولة الإسلامية فى عصورها الزاهرة . — المترجم .

الأمم التي تصورت لندن أنها تشمل وصاية بريطانيا على مصر .
هذه السياسة كانت تصبح أوفر معنى لو لم تقم اعتبارات أخرى تحول دون خروج بريطانيا من مصر ، أو لو أن كرومر خلق جهازاً دستورياً به إدارة مصرية مسئولة لتمارس السلطات التي انتزعها من الخديو ، أو لو أن شعوباً أخرى لم تكن تتطلع إلى مصر بعين الشره والطمع . ولكن الوزراء الذين عيّنهم كرومر لم يكونوا أكثر من دمي تعمل وفق أوامره . أما عن الشره الأجنبي ، فمنذ أن بدأت بريطانيا تضطلع بالوصاية في عام ١٨٨٢ . سجلت فرنسا معارضتها لإزاحة نفوذها كالقوة المتفوقة في مصر ، وهذا مركز احتفظت به منذ أن بنى فرديناند دلسبس قناة السويس . ورغم كل ما أعلنه المستر جلادستون من أنه ليس لبريطانيا دوافع إمبريالية ، إلا أنها لم تكن تعزم الخروج تحت أي ظروف ، إذا كان الخروج يعني إطلاق يد فرنسا في مصر .

بعد ذلك بعشرين عاماً ، أي في عام ١٩٠٤ ، حلت مشكلات بريطانيا مع فرنسا بالتوقيع على الاتفاق الودي الذي تخلى الفرنسيون بموجبه عن دعاويهم في مقابل إطلاق يدهم في مراکش . ولكن سرعان ما قامت بعد ذلك عقبة أخرى تحول دون خروج بريطانيا ، وأصبح القلق الوطني واسع الانتشار . فعندما انسحب كرومر في عام ١٩٠٧ خلفه السير إلدون جورست الذي وجد نفسه تواجهه رغبة حكومته من جهة في الخروج من مصر ، ومن جهة أخرى نقص في الوزراء المصريين ذوي الخبرة والمسئولية ليتولوا الوظائف التي كانت تمارسها الإدارة البريطانية ، ولهذا عكس سياسة كرومر وأعاد إلى الخديو عباس حلمي الكثير من السلطة التي كان كرومر انتزعها منه . منذ تولى عباس حلمي في عام ١٨٩٢ ، وكان ممن يؤيدون بقوة الحكم المطلق التركي ويعارضون الليبرالية البريطانية ، كان يطمح في أن يصبح السيد المطلق في

بيته هو . فانطلق الآن ، وراح بتأييد من التجار وملاك الأراضي الأثرياء يعلن الحرب على قادة الفكر الحر ، وفي سبيل إخفاء هدفه الحقيقي استخدم الصحافة لمهاجمة الإدارة البريطانية .

كانت حرية الصحافة من الأشياء التي يعبدها كرومر ، وأسرع الخديو الماكر إلى استخدام هذا السلاح لدعم حملته . راح سميل من الشتائم ضد البريطانيين يتدفق من كل صحيفة مصرية تقريباً ، وكانت النتيجة المحتومة أن الرأي العام سرعان ما انقلب على أولئك الموظفين البريطانيين الذين كانوا قد ساعدوا على تحرير الشعب من مظالم حكم الخديو . وكان رد إنجلترا أن غيرت مبادئها مرة أخرى . فأنشئت جمعيات تشريعية ، محلية ومركزية ، بالهدف الحمود وهو إعطاء الشعب مزيداً من الرأي في شئونهم . ولكن عباس حلمي حول هذه الحركة بمهارة إلى مافيه مصلحته ، ولم يمض وقت طويل حتى كان الوطنيون في هذه الجمعيات يهاجرون البريطانيين في كل نفس يرددونه وينافسون الصحافة في تحريض الجماهير على استخدام العنف .

وما أن حل عام ١٩١١ حتى هوت مصر إلى حالة من الفوضى الفعلية بسبب الاضطراب السائد ، وبدا الأمل في أن تتخلص بريطانيا من مسئولياتها ، أبعد مما كان من قبل . ثم مات جورست فجأة وخلفه في منصب القيم البريطاني في مصر اللورد كتنشر جندياً ممتازاً وقائداً عاماً بريطانياً سابقاً في السودان ، له خبرة طويلة بقيادة القوات المصرية ، وكان يشعر بحب كبير للشعب المصري البسيط وبازدراء الرجل العسكري للسياسة المستهترين الذين كانوا أبواقاً للخديوى وملأوا جيوبهم بالمال على حساب الشعب . وخلال السنوات الثلاث التالية عالج في حزم أمر الذين يثيرون الشعب وكرس نفسه لتوسيع نطاق حماية الفلاحين التي كان قد أقامها كرومر . فصدر قانون « الخمسة أفدنة » الشهير لمنع طرد الفلاح للصغير من الأرض بقضه وقضيضه

بسبب عدم سداد ديونه لمقرضى النقود ، وكانت احتجاجات كبار الملاك موضع التجاهل بحفاء . والحقيقة أنه بعد عامين من اضطلاع كتشنر بالأمر كان الموقف من الهدوء بحيث جعل بريطانيا تعيد البحث في إمكانية الانسحاب . ولتمهيد الطريق زادت السلطات الخولة للجمعية التشريعية في عام ١٩١٣ ، ومنح المزيد من التمثيل الشعبي . ولكن نشوب الحرب بعد عام وضع نهاية لأي تفكير في الخروج . وفي أكتوبر ١٩١٤ ألقى السلطان العثماني بمصيره مع القيصر الألماني ، وإذ كانت مصر وقناة السويس مهددتين الآن من القواعد التركية في فلسطين أعلنت بريطانيا الحماية على مصر ، وعزلت عباس حلمي الميال إلى الأتراك ، لصالح عمه حسين كامل ، وراحت تنظم الدفاع عن البلد ضد الجيوش العثمانية .

كانت سنوات الحرب العالمية الأولى الأربع عبودية تعسة بالنسبة إلى مصر . فقد تحطم كل الخير الذي اتصف به حكم كتشنر ، وإلى هذه الفترة يمكن أن نقتنع الكثير من سوء التفاهم الذي سبب فيهما بعد العلاقات الانجليزية - المصرية . كان المندوب السامي البريطاني هو الآن حاكم مصر بصورة فعالة ، وقرر هو والقادة العسكريون الموجودون في البلد أنه وإن كانوا سوف يستخدمون أرض مصر والأيدى العاملة والتسهيلات فيها لمواصلة الحرب ، فإنهم ليسوا في حاجة إلى أي تأييد عسكري مصري شامل ولا يجدون فيه سوى عائق . ونشأ ازدراء مرير للمصريين باعتبارهم مراوغين وجبناء ، في صفوف الجنود البريطانيين الذين لم يكونوا على بينة من هذه القرارات الخاصة بالسياسة العليا ، وتولد استياء عميق في نفوس المصريين الذين اقتصر عملهم في أداء المهام الحفيرة تأييداً للجيوش المتحالفة . إن العلاقات الطيبة التي أقامها كرومر وكتشنر معها الآن القوات البريطانية الذين أطلقوا بدون تفكير عبارة « كلاب قدرة » على من كانوا يخدمونهم ، ومحامها الموظفون

المصريون الذين أعادوا نظام السخرة واستولوا بالجبر على العلف والحيوانات من الفلاحين اسد حاجات الجيوش المتحالفة .

فإنهاء الحرب كان رأى العام المصرى فى حالة متفجرة إلى حد كبير ولم يكن بحاجة لغير زعيم شعبى ليطلق الانفجار . وهذه الحاجة أشبعها سعد زغلول وكان من زعماء المعارضة فى الجمعية التشريعية وشريكاً أميناً للطيف السيدفيلسوف الفكر الحر المصرى منذ بداية القرن العشرين . كان زغلول وهو ابن فلاح فى الدلتا ، قد تزوج من ابنة أحد رؤساء الوزارات فى عهد عباس حلمى . وكان عباس حلمى يشعر نحوه بارتياح عميق لأنه كان يعارض أطماع الخديو ، ولكن أفكاره الليبرالية اجتذبت عطف ورعاية كرومر الذى عينه وزيراً المعارف فى عام ١٩٠٦ . شغل زغلول هذا المنصب أربع سنوات ، وظل ثلاث سنوات بعد ذلك وزيراً للحقائمية . ولكن فى عام ١٩٠٣ تشاجر مع كتشتر واستقال ولكنه انتخب عضواً فى الجمعية التشريعية . ومن الآن فصاعداً استخدم حريته النسبية فى صوغ نظريته فى ديموقراطية عصرية لمصر والتبشير بها — وتعنى دولة علمانية ليبرالية تعمل على تمصير الاقتصاد ، ويزول فيها النفوذ التركى فى السياسة ، ويلغى الحجاب بالنسبة إلى النساء ، ويقتصر رجال الدين على وظائفهم الروحية ، وتتخطم قوة الباشوات . كان يتساهل مع الاحتلال والنفوذ البريطانى ، طالما يستخدم للحد من سيطرة الخديوى وسادته الأعلين الأتراك . أما أن يبقى البريطانيون فى مصر لحماية مصالحهم بعد هزيمة الأتراك ، فإهانة للشعور الوطنى المصرى . وعلى ذلك فبعد انتهاء الحرب العالمية الأولى بيومين توجه زغلول إلى اللندون السامى البريطانى السير ريجنالد ونجيت على رأس وفد وطنى وطالب بالنيابة عن الشعب المصرى بالاستقلال التام من الحكم البريطانى .

وعندما أبلغ أن بريطانيا لا يمكن أن تناقش أمثال هذه المسائل مع هيئة غير

رسمية ، تابع رئيس الوزراء المصرى رشدى باشا مبادرته وبصورة فائرة نوعاً ، بأن اقترح على المندوب السامى أن يتوجه - أى رشدى - إلى لندن لإجراء مباحثات مع الحكومة البريطانية. ولكن هذا رفض أيضاً ، وإذ أحس زغلول بالغضب إزاء هذا الصد المزدوج ، انتهز الفرصة التى أتاحت له ليؤثر فى رأى العام. فتأسس الحزب المعروف باسم الوفد بزعامته ، وفى مارس ١٩١٩ وجه خطاباً مليئاً بالتهديد إلى سلطان مصر - كان لقب خديو قد غير منذ الانفصال الرسمى عن تركيا - متهماً إياه وحكومته بأنهم لا يظهرون أى كفاح من أجل قضية الاستقلال. قبض على زغلول وأقرب مؤيديه ، وتم نفيهم إلى مالطة . وفى اليوم التالى نشبت أعمال الشغب فى القاهرة ولم يمض أسبوع حتى كانت قد انتقلت إلى المديرىات . قتل عدد من الأوربيين وكانت هناك عمليات تخريب واسعة النطاق للمكاتب والمواصلات الحكومية .

استدعى ونجيت وحل محله اللورد اللنبى الذى أعاد النظام باستخدام القوات البريطانية ، وفى الوقت نفسه أمر بالإفراج عن سعد زغلول والسماح له بالعودة إلى مصر. لو أن هذا العمل الكريم تبعته بعض دلالة على أن بريطانيا على استعداد لبدء المفاوضات من أجل الاستقلال فى تاريخ مبكر ، لربما جلب الهدوء الذى كان يراد من هذا العمل أن يولده . وبدلاً من ذلك عمدت الحكومة البريطانية إلى أسلوبها العتيق فى إرجاء اتخاذ قرار سياسى كبير وبعثت بلجنة تحقيق برئاسة اللورد ملنر . نظم سعد زغلول وشركاؤه مقاطعة على مستوى الأمة للجنة ، وهاجمتها الصحافة بالشتائم العنيفة ، ونظمت المظاهرات احتجاجاً على تكثيف بريطانيا القائم على القسوف . ولكن برغم هذا كله اتصلت لجنة ملنر بالفعل بزغلول فى أوروبا عند عودتها من مصر ، وأوصت نتيجة لهذا بأن تلغى بريطانيا الحماية وتتفاوض مع دولة مصرية مستقلة من أجل عقد معاهدة تحمى المصالح البريطانية وتقدم التأكيدات بأن معاملته

بريطانيا من أجل الفلاحين والطبقات العاملة بمصر ان يهدم بعد الاستقلال .
قوبلت هذه التوصيات بالابتهاج في مصر . ولكن أخفقت الحكومة
البريطانية طيلة أكثر من عام منذ عرفت التوصيات ، في الوصول إلى اتفاق
مع مصر حول الوسائل والطرق الكفيلة بإخراجها إلى حيز التنفيذ ، ويرجع
هذا إلى حد كبير ، إلى أن رئيس الوزراء عدلى باشا كان يخشى تقديم
تنازلات يمكن أن يفسرها زغلول على أنها تسليم للضغوط البريطانية . استقال
عدلى في نوفمبر ١٩٢١ ، وقبض على زغلول مرة ثانية ونفى . فأعقب ذلك
إضرابات ومظاهرات ، وفي النهاية في فبراير ١٩٢٢ اتخذت بريطانيا الخطوة
الجريئة وألغت الحماية بقرار من طرف واحد واعترفت بمصر بلداً شبه مستقل .
على غرار الأقاليم الخاضعة للانتداب مثل العراق وسوريا ولبنان تقرر أن
تكون مصر دولة علمانية ولها برلمان من مجلسين . ولكن تقرر أن تبقى
القوات البريطانية تحتل البلاد للدفاع عنها ولحماية الجاليات الأوربية والمصالح
البريطانية كقناة السويس ، وحماية الإدارة الثنائية ، الانجليزية — المصرية في
السودان ، وفضلا عن هذا نص على أن لا يعمل شيء بصدد الامتيازات التي
تتمتع بها الدول الأوربية . وبرغم هذا ، قبل المصريون هذه الرخات
الصفيرة ، وفي مارس ١٩٢٢ نودي بالسلطان أحمد فؤاد الذي ولى العرش عند
وفاة أخيه حسين في عام ١٩١٧ ، ملكاً على مصر . أطلق سراح زغلول في
سبتمبر ١٩٢٣ ، وفي أول انتخابات تجرى طبقاً للدستور الجديد ، ظفر بأغلبية
ساحقة لنفسه ولحزبه الوفد .

لو أن الحكومة البريطانية أقرت هذا الإجراء النصفى بالاستقلال فور
أن أصبحت توصيات ملنر معروفة ، فلربما فتحت فصلاً جديداً من الصداقة
والتعاون مع مصر . ولكن إذ جاء الإرجاء على قمة الغدر في فلسطين وسوريا
فإنه لم يعمل إلا على خلق شكوك فتجددت في دوافع بريطانيا ، وعندما اكتشف

المصريون أن الاستقلال لم يكن يعنى نهاية الاحتلال البريطاني والسيطرة على سياسة مصر الخارجية ، وأن حكوماتهم كانت لاتزال فى الواقع تشكل وتعطى العمليات على مائدة عشاء المندوب السامى البريطانى ، استنتجوا أن إلغاء الحماية لم يأت إلا بالقليل من التغيير . مرة أخرى قامت المظاهرات وفى نوفمبر ١٩٢٤ أغتيل السير لى ستاك سردار الجيش المصرى ، فى القاهرة . قدم اللنبى إنذاراً نهائياً إلى زغلول طالب فيه بتقديم الاعتذار الكافى عن الجريمة وإنزال القصاص الواجب بمرتكبها ، وأن تدفع غرامة قدرها ٥٠٠.٠٠٠ جنيه (٢٥٠٠.٠٠٠ دولار) إلى الحكومة البريطانية ، وأن تسحب جميع وحدات الجيش المصرى بالسودان فى خلال أربع وعشرين ساعة . قبل زغلول المطالب الثلاثة الأولى ولكنه رفض سحب القوات المصرية من السودان ، وعندئذ استخدمت بريطانيا القوة فى إخراجهم ، ومن الآن فصاعداً تولت السلطة الوحيدة فى الإدارة الثنائية .

استقال زغلول وقد تعرض للهزيمة والإذلال ، وبرغم أن حزبه فاز مرة ثانية بالأغلبية فى انتخابات عام ١٩٢٦ ، فإن المندوب السامى البريطانى لم يسمح له أبداً بتولى رئاسة الوزارة . وفى عام ١٩٢٧ توفى هذا الوطنى المصرى العظيم وخلفه فى رئاسة الوفد مصطفى النحاس باشا . وبرغم أن شرف التفاوض بشأن المعاهدة التى كسبت الاستقلال لمصر فى النهاية سوف يؤول إلى النحاس ، إلا أن الذى مهد الطريق كان الموقف الصلب الذى اتخذ زغلول فى أوائل العشرينات . وكما يقول ألبرت حورانى فى كتابه الفكر العربى فى عصر الليبرالية « كانت وحدة فكره [أى زغلول] هى مصر . يجب أن تكون مصر مستقلة ، ولكن الاستقلال الحقيقى لا يمكن أن يأتى إلا عن طريق إصلاح التعليم والقانون » . كان زغلول فى الحقيقة منصرفاً كلية إلى تحقيق هدفه وهو الحرية لمصر بحيث لم يكن لديه الوقت للمشكلات العربية الأخرى

كفلسطين . وعند ما طلب منه وفد فلسطيني المساعدة في أوائل العشرينات ، أخبرهم بحمق أن يتصالحوا مع اليهود وأن يعيشوا سوياً كما كان يعيش العربي واليهودي في مصر .

كان تأثير زغلول من العظم بحيث مرت تسع سنوات دون إخراج تقدم في المفاوضات بين خليفته والندوب السامي البريطاني اللورد لويد . لم يعد في إمكان النحاس أو أى زعيم مصرى آخر أن يقبل إجراءات نصفية بعد ذلك ، ولم يتم الاتفاق في النهاية إلا بعد أن استقر رأى بريطانيا نهائياً على أن السماح لمصر بالاستقلال الذى منحه للعراق ، يخدم مصالحها الاستراتيجية بالمثل إن لم يكن بطريقة أفضل . وفي ١٢ أغسطس ١٩٣٦ وقع النحاس باشا وأنتونى إيدن معاهدة تحالف وضعت نهاية للاحتلال وسمحت لبريطانيا بالاحتفاظ بعشرة آلاف جندي في منطقة القناة حيث لا يعود وجودهم يسبب إلى مشاعر سكان المدن والبنادر من قبيل القاهرة والأسكندرية . واعترفت مصر بأن قناة السويس ممر مائى دولى حيوى ، واعترفت لها بالمقابل أنها دولة مستقلة ذات سيادة وأصبح المندوب السامى سفيراً ، وعندما ألغيت الامتيازات بموجب اتفاق وقع بمونتريه في عام ١٩٣٧ أزيلت آخر بقايا امتياز عدم الخضوع للولاية المحلية .

لسوء الحظ أن السلام والصداقة النسيبين اللذين تولدا عن هذه الحركات التى جاءت متأخرة عن أوانها المناسب ، سرعان ما قدر لها أن تحطمها الأحداث التى تلت نشوب الحرب العالمية الثانية ، أى بعد ثلاثة أعوام بالضبط . مرة ثانية وجد البريطانيون أنفسهم يحاربون عدواً قوياً يهدد قناة السويس . مرة ثانية أصبحت مصر ساحة قتال في صراع كبير بين القوى الأوربية . وفي رغبة مستميتة في الاحتفاظ بملتقى الطرق الاستراتيجية الحيوى هذا لم يعبأ البريطانيون بحساسيات المصريين فزادوا كثيراً عدد القوات المسموح بها في

منطقة القناة بموجب معاهدة ١٩٣٦ وواصلوا إبقاء قوات في ثكنات في نفس قلب القاهرة ، فضلا عن تحريك جيوش كبيرة عبر البلاد حيثما تطلب ذلك سير الحرب . قام الملك الجديد فاروق وكان غلاما يحب اللهو ومدللا لا يزال في أوائل العشرينات من عمره ، بجهد واحد لإثبات وجوده باسم دولة مصرية ذات سيادة ، وفي فبراير ١٩٤٢ وبدون استشارة السلطات البريطانية عين أحد مرشحيه وهو حسين سرى رئيسا للوزراء . ولكن السفير البريطاني مايلز لامبسون أراد —ودة النحاس بوصفه الشخص الذى بنى التعاون الإنجليزى — المصرى . ولكى يبين من هو السيد أمر كتيبة مدرعة بريطانية أن تحيط بقصر عابدين فى القاهرة ومدافعهم مصوبة نحو مقر إقامة الملك ، فأرغم فاروق على قبول من وقع عليه الاختيار .

هذا الفعل المتعجرف من « دبلوماسية الزوارق المسلحة » كان بداية النهاية بالنسبة إلى تفوق بريطانيا فى مصر . فلما ذاع فى البلاد خبر الإهانة التى وجهت إلى كرامة مصر ، أقسم ضابط شاب من سلاح المدفعية ، بنيتة شبيهة ببنية لاعب كرة أمريكى ، وذو ابتسامة جذابة وعينين باردتين كالطية ، يقول إنه أقسم أن يثار للالهانة التى أصابت كرامة مصر . ومع جماعة من اخوانه الضباط الذين يشاركونه أفكاره ، كون جمال عبد الناصر جماعة تؤيد الملك نحو هذه الغاية . ولكن كلما مرت السنون أصبح واضحا للبشكباشى ناصر وأصدقائه أن فاروق كان أكثر اهتماما بالفتيات والميسر منه بالدفاع عن كرامة مصر وسيادتها . حقيقة أخذت حكومته القيادة فى تكوين الجامعة العربية وميثاق الأمن العربى فى عام ١٩٤٥ وثبتت مركز مصر كالقوة المتفوقة فى هذا التحالف ، ولكن بعد أن زالت طوارئ الحرب بسنوات عدة كانت القوات البريطانية لا تزال تحتل ثكناتها القديمة فى القاهرة ووضعت فى منطقة القناة

قوات تزيد ثمانى مرات على العدد المسموح به بموجب معاهدة ١٩٣٦ ، وبدون أية اعتراضات ظاهرة من جانب الملك أو وزرائه. وفضلا عن هذا كان ناصر ضابطا اشترك في الحرب العربية الإسرائيلية . فرأى مدى فساد وإنعدام فاعلية الزعامة التى تقيحها الملكية المصرية للجامعة العربية فى هذا الاختبار الأول لقواتها المشتركة . وإذ واصلت البلاغات الصادرة فى القاهرة إذاعة انتصارات باهرة فى معارك كان يعرف ناصر أنها انتهت بهزائم مخجلة ، صمم على التخلص لا من البريطانيين فحسب ولكن من الملك ومن يحيط به من الساسة الفاسدين أيضاً .

ولكن السخط الذى كان يتزايد ضد استمرار احتلال القوات الأجنبية لمصر ، لم يقتصر على مجموعة ناصر من الضباط الأحرار . فبعد بناء القواعد البريطانية خلال الحرب بدأ الإحساس بوجود تيار خطر من الشعور المعادى للبريطانيين . حاولت بريطانيا مواجهة هذا بسحب قواتها من القاهرة فى عام ١٩٤٦ وعرضت سحب جميع القوات من مصر فى العام التالى . ووصل المستر إرنست بيثن وزير خارجية بريطانيا إلى اتفاق مع صدقي باشا رئيس الوزراء المصرى حول مشروع معاهدة لتحقيق انسحاب بريطانيا . ولكن المعاهدة تخطمت عندما فسرها المصريون على أنها تعنى أن بريطانيا قبلت حق مصر فى اتحاد مصر والسودان ، وهو حق كان الملك فؤاد قد أخفق فى حمل بريطانيا على قبوله فى عام ١٩٢٢ وعادت الحكومة البريطانية فاستبعدته باعتباره غير ذى موضوع ولا سبيل إلى قبوله .

بعد ذلك بما يقرب من خمس سنوات أعادت بريطانيا فتح المسألة بأن عرضت على مصر فى أكتوبر عام ١٩٥١ حلفا للدفاع عن الشرق الأوسط^(١)

(١) نشرنا فى ذلك الحين كتبنا بعنوان « معروضات الدفاع عن الشرق الأوسط » ، حللنا فيه الفرصة المشار إليه وما ينطوى عليه من احتمالات خطيرة . — المترجم .

تقوم فيه قيادة مشتركة مكونة من بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا وتركيا ومصر، بتولى أمر القواعد البريطانية في منطقة قناة السويس. نفس الفكرة سوف تصبح فيما بعد الأساس الذي تقوم عليه ترتيبات الدفاع بين بريطانيا والعراق في ظل ميثاق بغداد. ولكن كانت هناك عدة فوارق مهمة جعلت الاقتراح أبعد من أن يستسيغه المصريون. فمن جهة لم يكن يمكن أن يكون اختيار الشركاء أبعد عن التوفيق، فهو لا يضم الأتراك فحسب الذين سبق أن تسلطوا على مصر طيلة أكثر من ثلاثمائة عام، ولكنه كان يضم أيضاً الفرنسيين المكروهين الذين كانوا ما يزالون يخضعون للجزائر ومراكش وتونس بالقوة، والحكومة الأمريكية التي كانت تعد العامل الرئيسى في مولد إسرائيل. وفضلاً عن هذا، كان العراق قد حظى من بريطانيا بمعاملة أرق بكثير مما ظفرت به مصر، ونظراً لأنه أكثر تعرضاً للضغط السوفيتى أحس حكامه بالحاجة إلى حلف دفاعى مع بريطانيا لحماية بلدهم. ومن جهة أخرى كانت مصر تعتبر إسرائيل لا الروسية عدوها الرئيسى، وكان رأى العام وخاصة فى صفوف الطبقات المتعلمة مصمماً على ألا تتكرر التجربة النعسة التى مرت بها مصر إذ استخدمت مرتين خلال خمس وعشرين سنة ساحة قتال فى حروب تخص الغير.

ومن ثم استغل فاروق وحكومته التى عاد فرأسها النحاس باشا، فرصة العرض البريطانى كى يتظاهروا بالوطنية وذلك للتأثير فى أشد الوطنيين المصريين حماساً. رفضت المقترحات البريطانية على الفور، وألغيت بإجراء من جانب واحد، معاهدة ١٩٣٦ بين بريطانيا ومصر والحكم الثنائى فى السودان وأعلن فاروق نفسه ملكاً على السودان. وفى الوقت نفسه بدأت جماعات

مصرية من الإرهابيين^(١) وبتشجيع من السلطات المصرية ، حملة من الأعمال الخارجة على القانون ضد القوات والمنشآت البريطانية في منطقة القناة وسحب العمال المصريون من جميع القواعد البريطانية .

وإذ كانت بريطانيا تتصرف منذ عام ١٩٢٤ بوصفها الوصية الوحيدة على الشعب السوداني ، لهذا رفضت دعاوى فاروق بأن يكون ملكاً عليهم . وأنكرت شرعية إلغاء معاهدة ١٩٣٦ من جانب واحد . وأظهر المستر هربرت موريسون الذي خلف بيغن وزيراً للخارجية ، إخفاق حكومته في فهم إحساسات المصريين بأن أعلن في خطاب مؤثر في البرلمان أن سيادة مصر لم يكن يسئها وجود قوات بريطانية في ظل ميثاق دفاع عن الشرق الأوسط بأكثر مما يسئ إلى سيادة بريطانيا كونهما عضواً في حلف الأطلسي . ولكن سوف تأتي الأيام المقبلة بما هو أسوأ من هذا الكلام المتناقض الأحق . ففي يناير التالي هدمت القوات البريطانية قرية في منطقة القناة بعد أن رفض أهلها تسليم إرهابيين معينين جرى الزعم بأنهم قتلوا جنوداً بريطانيين في الإسماعيلية . . ثارت موجة غائية من الاحتجاج في القاهرة حيث أحرق جمهور استشاط غضباً ، فندق شبرد وتيرف كلوب ونادى السيارات وبنك باركليز وذلك من بين عدد من المباني المرتبطة في الذهن المصري بالجالية البريطانية التي قتل اثني عشر من أفرادها في أعمال الشعب أو أخرجوا .

كان فاروق يحصد الآن الدوامه التي ثارت من ذلك التظاهر بالوطنية الذي دبره قبل ذلك بثلاثة أشهر فقط . وفي لحظة من الذعر أعلن الأحكام العرفية ، وأقال النحاس وعدة وزراء آخرين عرفوا بتشجيع المتظاهرين ، وعين أحد محاسيب البلاط وهو على ماهر ، رئيساً للوزراء . وفي حرارة اللحظة

(١) سبق أن ذكرنا كيف كان الاستعمار يصنف الوطنيين الذين يمارضون وجسودهم بأنهم إرهابيون — المترجم .

اعتبرت تصرفاته كأنها تزلف لبريطانيا كي نحميه. وعندما استأنفت بريطانيا بمد ذلك ، المفاوضات مع علي ماهر حول مستقبل القواعد في منطقة القناة ، كشف فاروق عن أن اهتمامه الأصلي مختلف جداً عن الإهتمام الذي سبق أن أوحى به تظاهره بالوطنية في الحريف السابق . ذلك أن التوقف الذي طرأ على الفور على المناقشات حول اصرار الملك على أن تعترف بريطانيا يدعواه في السودان كشرط مسبق للتفاوض حول القواعد ، هذا التوقف سرعان ما جعل من الواضح أنه كان يعمل عامداً على تعثر المباحثات حتى يجعل من المستحيل على بريطانيا أن تسحب قواتها من منطقة القناة، وذلك يجعل القوات البريطانية على مقربة فتسارع إلى انقاده في حالة نشوء تهديد للملكية .

بعد أن طالبت المفاوضات الفاشلة حتماً شهوراً عدة قرر ناصر وشركاؤه توجيه الضربة ، وأقنعوا رئيساً سورياً في شخص اللواء محمد نجيب وهو قائد محبوب وموضع احترام كبير وله سجل ممتاز في الحرب العربية - الإسرائيلية ، نقول إنهم أقنعوه برئاسة لجنة من اثني عشر عهد إليها بمهمة رسم التفاصيل النهائية للضربة . وفي ٢٣ يولييه ١٩٥٢ استولى نجيب وناصر على السلطة باسم الجيش وأمروا الملك بالتنازل عن العرش والخروج من مصر . تردد فاروق في أول الأمر على أمل أن يتدخل الجيش البريطاني على نحو ما لإنقاذه . ولكن عندما أدرك أنه لن يحصل على مساندة من تلك الناحية قبل مطالب نجيب ، وفي مساء ٢٦ يولييه ١٩٥٢ خرج من الإسكندرية آخر حاكم من عقب محمد علي ، على ظهر اليخت الملكي وسط فرحة مجنونة من رعاياه .

خلال الستة أسابيع الأولى بقي الجيش في الظل ، واستمر علي ماهر رئيساً للوزراء . ولكن في سبتمبر وضع ناصر نهاية لهذا التناقض . فتولى نجيب رئاسة الوزارة وأصبح القائد الأعلى ، ووضعت جميع السلطة في أيدي لجنة الاثني عشر التي أطلق عليها الآن اسم مجلس قيادة الثورة . وإذا ثبتت

بالتدريب أقدام حكام مصر الشبان ، ألغيت الأحزاب السياسية القديمة وحلت محلها هيئة التحرير، واعتقل زعماءها، وقاسى الشيوعيون بمثل ما قاسى الوفد يوز والأحزاب الأخرى . ولا كمال اللوحة الثورية ألغيت الملكية رسميا فى يونيا ١٩٥٣ وأصبحت مصر جمهورية تولى نجيب رئاستها ورأسه الوزارة ، وكان ناصر نائبا لرئيس الوزراء ووزيراً للداخلية .

كان نظام الحكم الجديد قد ثبتت دعائمه بالدرجة الكافية كى يبدأ من جديد المفاوضات حول القواعد فى منطقة السويس . وبإيماءة لها مغزاه بدأوا بالتخلى عن دعوى السيادة المصرية على السودان ، تلك الدعوى التى كان فاروق يصر عليها ، وسارعت بريطانيا إلى انتهاء هذه الفرصة كى تنهى وصايتها على السودان وتعترف باستقلاله . ولكنها أخفقت فى انتهاء الفرصة الموازية لتضع حداً لاحتلالها منطقة القناة مرة أخرى لم يستطع البريطانيون أن يقرروا ما يريدونه فى مصر ، ودفعهم اقتناع تجاوز الحد ، إلى قبول مشورا الاستراتيجيين المحافظين بأن الدفاع عن المصالح البريطانية فى الشرق الأوسط كان ما يزال يتطلب مركبا ضخما من القواعد على قناة السويس .

كان رد مصر أن زادت من حدة الهجمات الإرهابية على القوات البريطانية . وإذا عاد الجيش البريطانى فى منطقة القناة فوجد نفسه محاصرا بشعب معاد ، أصبح موقف كلا الجانبين مجهداً ، وتعقد الموقف أيضاً بالصراع على السلطة الذى كان قد نشأ بين ناصر ونجيب الذى وضع أنه أقل رغبة فى أن يكون رئيساً سوريا مما توقع مجلس قيادة الثورة وكان يتزعم حملة لإجرا انتخابات فى تاريخ مبكر . مهما بدا هذا سليما فقد كان مجلس قيادة الثورة يعرف أن نتيجته سوف تقتصر على عودة الأحزاب السياسية القديمة إلى الحكم . وبدلاً من السماح بوقوع هذا الأمر ، قرر ناصر فى فبراير ١٩٥٤ أن عليه الآن أن يخرج إلى العلن ويتولى رئاسة الوزارة . ترك نجيب رئيس

للجمهورية . ولكن بعد ثلاثة أيام من إعلان التغييرات قامت المظاهرات في القاهرة تطالب بإعادة نجيب إلى وضعه واضطر البوليس إلى اطلاق النار على الجماهير . عند هذه النقطة أيدى ناصر الدهاء الرزين الذي سوف يستخدمه فيما بعد في أزمت أكبر تعرضت لها زعامته . أعيد نجيب رئيساً للوزراء ، وأعلن ناصر أن الثورة قد انتهت وأن الجيش سيعود إلى ثكناته وأن الانتخابات سوف تجرى وأن الحياة السياسية ستعود إلى ما كانت عليه من قبل . وبعبارة أخرى سوف يعاد انتخاب الوفد والعصاة القديمة . وسوف يكون نجيب أداة عودتهم .

كانت النتيجة بالضبط كما رسمها ناصر . عاشت مصر في اضطراب طيلة ستة أسابيع . أدان مجلس قيادة الثورة نجيب باعتباره أداة السياسيين القدامى ؛ فأضربت النقابات وطالبت بمقاطعة الانتخابات ؛ وقامت مظاهرات تعارض انسحاب ناصر . وكان لنجيب أنصاره أيضاً وخاصة في صفوف طلاب جامعة القاهرة . ولكن بانتصاف أبريل وضح أن أنصار مجلس قيادة الثورة هم القوة الأقوى بكثير . فقبل نجيب أن يصبح رئيساً للدولة لا سلطة له وأن يكون بالفعل محدد الإقامة في قصر عابدين ؛ وعاد ناصر إلى رئاسة الوزارة باعتباره حاكم مصر الفعلي وأعلن أنه لن تجرى انتخابات لمدة ثلاث سنوات .

بعد ذلك سرعان ما استقر رأى الحكومة البريطانية على أن متطلباتها الاستراتيجية تحتاج إلى إعادة توزيع قوات بريطانيا المقاتلة في جيوب صغيرة سهلة الحركة والانتقال ، حول البحر المتوسط بدلاً من تركيزها في منطقة القناة . فبعثنى في سبتمبر ١٩٥٤ إلى القاهرة لعقد المعاهدة الانجليزية - المصرية التي بمقتضاها وافقت بريطانيا على سحب جميع قواتها من القناة ؛ وتسلمت مصر نصف التواعد على أن يقوم مقاولون مديون بريطانيون بإدارة النصف

الآخر باعتبار أنها مخازن وورش لخدمة المعدات البريطانية . ومن موجة الفرخة العامة التي حيت الأخبار بأن أرض مصر قد تطهرت أخيراً من القوات البريطانية ، استمد ناصر القوة لعزل نجيب كلية ، وفي نوفمبر تولى هو نفسه رئاسة الجمهورية ورئاسة الوزارة

وانتهز أيضاً الفرصة ليقضى على ماتبقى من تهديد لنظام حكمه - ألا وهو الإخوان المسلمون . تكونت جماعة الإخوان في عام ١٩٣٠ بوصفها جماعة دينية ، ولكنها تحولت إلى مجموعة قومية متطرفة كلما استكان زعماء الوفد والأحزاب وتهذبوا بمرور الوقت . وما أن حل عام ١٩٤٥ ، وبرغم أن جزءاً من تنظيمها كان ما يزال يشتغل بالمسائل الدينية ، فإن الجماعة تحولت إلى جمعية ارهايية سياسية كرست نفسها لاجتثاث كافة آثار النفوذ الأجنبي في مصر . وفي عام ١٩٤٨ دبر اغتيال النقراشي بإشراف وزير في وقت الحرب العربية - الإسرائيلية . والآن راح المرشد الأكبر الهضيبي يندد بمجلس قيادة الثورة بسبب موافقته على احتفاظ بريطانيا بقاعدة في منطقة القناة ولو في ظل إدارة مدنية . وعلامة على المعارضة لمعاهدة ١٩٥٤ دبر الإخوان محاولة لاغتيال ناصر أثناء اجتماع عقد في الاسكندرية للاحتفال بانسحاب القوات البريطانية . كان هذا هو الذريعة التي ينتظرها مجلس قيادة الثورة ، فخلت الجماعة وحكم على الهضيبي وانصاره الرئيسيين بالسجن مدى الحياة .

في مصر كان ناصر الحاكم الغالب ، وفي خارج مصر بدأت مكانته تنمو باعتبارها نبي ثورة جديدة ورمز كرامة جديدة عن طريق استقلال جميع العرب . فعلى غرار صلاح الدين وبيبرس كان قد أنشأ قاعدة مأمونة في مصر ، وراح العالم يراقب باهتمام مشوب بالقلق لبرى ما إذا كان سوف يتبع تعاليمهما ، فيستخدمها لخلق إمبراطورية مصرية جديدة في الشرق الأوسط . وبدورة غريبة من القدر ، فإن مثل هذا النجاح الذي حققه ناصر في مناظرة

فتوحات صلاح الدين والمماليك ، جاء من محاولات الغرب الفاشلة القضاء عليه بأكثر مما جاء نقيجة قرار محسوب من جانبه بالخروج وغزو إخوانه العرب . كثيراً ما أثر عنه القول بأن تصرفاته كانت رد فعل وفي السنوات التي أعقبت انسحاب بريطانيا قُدِّرَ للعالم أن يرى ما يمكن أن يكون عليه شخص يفقر إلى اللباقة وله نفوذ مؤثر ، وموقفه هو رد الفعل وليس الفعل .

الجمهوريات العربية المتحدة والمتفرقة

كان المظنون في معاهدة ١٩٥٤ بين إنجلترا ومصر أن تستهل « عصرًا جديدًا من الصداقة والفهم المتبادل ». ولكن منذ البداية تقريبًا سرت المرارة إلى شهر العسل . فأولا ، بعد أن أكد ناصر أنه سوف يسير في طريق الحياد الدقيق إذا نفذ نوري السعيد مشروعه الخاص بميثاق بغداد ، شن حملة عنيفة بمجرد التوقيع على الميثاق واتهم العراق بالخروج على بقية الجامعة العربية . وهرعت بريطانيا للدفاع عن نوري فاتهمت ناصر بخرق روح الصداقة الجديدة . ثم ، على أساس أن القوى الغربية كانت قد اتفقت على حفظ توازن في شحنات الأسلحة بين إسرائيل وجيرانها العرب ، رفضت بريطانيا تزويد ناصر بالأسلحة التي كان يحتاج إليها لدعم مركز الزعامة العسكرية في العالم العربي . كان راديو القاهرة يطلق من حين لآخر التهديدات ضد إسرائيل ، وترتب على الغارات التي كان الفدائيون يشنونها على النقب من وقت لآخر برغم ما كان يجاب عليها دائما بعمليات ثأر إسرائيلية وحشية ، أن عملت على إبعاد العطف عن مصر وزيادة احساس بريطانيا بالالتزام بإزاء إسرائيل . وكانت بريطانيا ملتزمة هي والولايات المتحدة وفرنسا بمقتضى التصريح الثلاثي الصادر عام ١٩٥٠ ، بالتدخل ضد أي معتد يسعى إلى أن يغير بالقوة الحدود التي قررتها الهدنة بالنسبة إلى إسرائيل وجيرانها . وبرغم احتجاج ناصر بأن إذاعته كانت للاستهلاك المحلي لحسب ، رفضت الحكومة البريطانية أن تطلب من البرلمان التصديق على توريد الأسلحة التي يمكن استخدامها للهجوم على إسرائيل وعلى ذلك يمكن استخدامها ضد بريطانيا وحلفائها .

كل هذا بدا معقولا في نظر الوزارة البريطانية ومجلس العموم ؛ ولكنه لم يقنع ناصر الذي علم عن طريق مخبراته أن فرنسا لم تكن تساورها أمثال هذه المشاعر بشأن صب الأسلحة في إسرائيل بما في ذلك أحداث الطائرات النفاثة . وعلى ذلك أعلن ناصر في سبتمبر ١٩٥٥ وأمام عالم غربي تملكه الرعب ، بأنه سوف يشتري الأسلحة من الكتلة السوفيتية . من الآن فصاعداً تحركت الأحداث بسرعة مخيفة نحو صدام مباشرين مصر وبريطانيا . كان السير أنتوني إيدن رئيس وزراء بريطانيا منذ مارس ١٩٥٥ يرى يد ناصر في كل نكسة أصيبت بها بريطانيا في الشرق الأوسط . فالى دسائس ناصر عزى طرد الجنرال جلوب المفاجيء من منصبه كقائد اللواء العربي في الأردن . رغم أن هذا الأمر أملاه تصميم الملك حسين على أن يكون سيداً في بيته ؛ كما عزيت إليها مظاهرة في البحرين ضد وزير خارجية بريطانيا سلوين لويد ؛ وكان أقل اضطراب في واحدة من مشيخات الخليج الفارسي تلقى المسؤولية عنه على أكتاف ناصر .

الحقيقة أن ناصر كان أكثر اهتماماً بالإصلاح الدستوري والتنمية الاقتصادية في مصر منه بإثارة المتاعب في الأردن أو البحرين . ففي يناير ١٩٥٦ أعلن دستور جديد ، وبعد ذلك بخمسة أشهر انتخب ناصر بدون أية معارضة ، رئيساً للجمهورية والسلطة للتنفيذية . وفي المجال الاقتصادي كان أشد مشروعاته طموحاً وأكثرها كلفة مشروع إقامة سد جديد على النيل جنوبى أسوان بغرض زراعة ملايين من الأفدنة بالصحراء وتوفير قوة كهربية هيدروليكية لإنشاء صناعات جديدة في مصر . كانت أمريكا وبريطانيا قد عرضتا مع البنك الدولي ، المساعدة في تمويل هذا المشروع الضخم والحيوى ، ويرجع هذا إلى حد كبير إلى الرغبة في استباق أية عروض روسية ، وما أن انتصف عام ١٩٥٦ حتى كانت المفاوضات من أجل هذه الغاية قد قطعت شوطاً طيباً .

ثم فجأة قرر وزير الخارجية الأمريكية في سنة انتخاب رئيس الجمهورية ، أن
تمة مخاطرة كبيرة في محاولة حل الكونغرس على أن يوافق على مساهمة أمريكا
في سد ناصر ضد معارضة المؤثرات الصهيونية ، وهي معارضة دعمها الآن
مؤيدو الصين الوطنية وأثار ناصر غضبها قبل ذلك بوقت قليل عندما اعترف
بالصين الشيوعية . وبناء على ذلك أعلن المستر جون فوستر دلاس في ١٩
يوليه ١٩٥٦ أن الحكومة الأمريكية ألغت مساهمتها في السد العالي . حذت
بريطانيا حذوها ، وبعد ذلك بأسبوع فان ناصر الذي كان يشك — كما
أخبرني فيما بعد — في أن سحب العرض الإنجليزي والأمريكي ينذر بمحاولة
غربية ما للضغط عليه كي يرفع الحصار المفروض على إسرائيل ، تقول إنه أعلن
تأميم الشركة الإنجليزية - الفرنسية لقناة السويس ، وبذلك استبق بنحو
ثلاث عشرة سنة عودة امتياز الشركة إلى مصر والذي كان موعدها
عام ١٩٦٩ .

كان رد الفعل من جانب بريطانيا وفرنسا عنيفاً ، فوصم تصرف ناصر
بأنه قرصنة وعدوان^(١) . وتجمعت في البحر المتوسط قوة مشتركة كبيرة من
الوحدات البرية والبحرية والجوية . وشكلت الدول البحرية جمعية من
المنتفعين بقناة السويس وأرسلت وأفدأ إلى القاهرة برئاسة المستر روبرت
منزيس رئيس وزراء إستراليا ، للضغط على ناصر حتى يوافق على وضع القناة
تحت إشراف هيئة دولية . فقد زعمت فرنسا وبريطانيا أن مصر ليست مسئولة
سياسياً ولا قادرة فنياً على إدارة القناة بنفسها . وهذه حجة سرعان ما ثبتت
بطلانها إذ زادت حركة المرور في قناة السويس لتسجل أرقاماً قياسية في
ظل الإدارة المصرية . في أول الأمر رفض ناصر بعناد قبول ما هو أقل من

(١) هذه دائماً نظرة المصالح الإمبريالية إلى استرداد الشعوب لحقوقها وسيطرتها على
مواردها — المترجم .

الإشراف المصرى الكامل . ولكن بسبب الضغط المتزايد من جانب الدول العربية المنتجة للنفط - وخاصة العراق والمملكة العربية السعودية ، التي كانت تشعر بالخوف بشأن سلامة مرور صادراتها عبر قناة السويس إلى الأسواق الغربية ، أقنع في النهاية بتعديل موقفه بناء على تدخل داج همرشولد سكرتير عام الأمم المتحدة . وفي أوائل أكتوبر تم الوصول إلى اتفاق بين وزراء خارجية بريطانيا وفرنسا ومصر في مقر الأمم المتحدة في نيويورك ، وافقت فيه مصر على أن تقوم جمعية المنتفعين بقناة السويس بتحصيل رسوم المرور بالقناة من جميع المنتفعين بها وتخصيص الإيراد لهيئة القناة المصرية الجديدة بالاتفاق مع رئيسها محمود يونس ، من أجل الإدارة والتطوير والتطهير ورفع أجور المرشدين .

ولكن أى أمل فى أن هذا الاتفاق يمكن أن يسوى المشكلة ، كان أملاً عقيماً . فى امكان وزير خارجية فرنسا أن يوقع على ما يشاء فى نيويورك ولكن الحكومة الفرنسية كانت مضطرة على الدخول فى مواجهة مع الرجل الذى ألقى عليه اللوم عن كافة متاعبها فى شمال أفريقية . وكان من رأيها أنه بمجرد قلب ناصر فسوف تهدأ الجزائر وتقبل الحكم الفرنسى إلى الأبد . وهكذا بينما تتقدم المباحثات فى نيويورك ، كان المشعلون الفرنسيون والإسرائيليون يعملون بنشاط من أجل إعداد خطة لقيام إسرائيل بغزو سيناء على أن تتدخل فرنسا للأسفيلاء على قناة السويس بحجة حمايتها من الخسائر التى تسببها الحرب . ومن المفجع بالنسبة إلى سمعة بريطانيا فى العالم العربى أنها تمشت هى أيضاً مع المشروع الفرنسى عندما غزا الإسرائيليون الأرض المصرية فى ٢٩ أكتوبر ١٩٥٦ ، وهى إذ ألقى القنابل على المطارات المصرية وأنزات القوات فى بورسعيد وفى منطقة القناة ، مزقت اتفاقية عام ١٩٥٤ مع مصر

ومزقت التصريح الثلاثي الذي التزمت فيه هي وفرنسا بمساعدة ضحية العدوان وليس بمساعدة المعتدى .

بعمل جنوني واحد أكدت بريطانيا وفرنسا أعمق شكوك العرب في أن إسرائيل أنشئت لتكون رأس جسر لهم كي يعودوا إلى العالم العربي ويفزوه من جديد . وأكثر من هذا أنهم أخفقوا تماما في تحقيق غرضهم الأصلي وهو القضاء على ناصر . ذلك أنه عندما فرض الثقل الساحق للرأي العالمي في الجمعية العامة التابعة للأمم المتحدة ، انسحاب القوات الإنجليزية والفرنسية والإسرائيلية التي استولت على منطقة القناة وشبه جزيرة سيناء ، أصبح ناصر في وقت واحد شهيداً وبطلاً في أعين العالم العربي بأسره . فمن مسقط إلى عمان كان كل صاحب متجر ومقهى يعرض صورته ، وأصبح اسمه مرادفاً للانتصار على « الإمبريالية » .

مثل هذه المسكاة والشعبية كان أكثر من أن يقاومه رجل من طراز ناصر . فبدأ الآن يؤكد نفسه بوصفه زعيم الثورة العربية الجديدة . كان هدفه الأول الأردن ، وفي يناير ١٩٥٧ أعلنت مصر والعربية السعودية أنهما سوف تكونان مسئولتين في المستقبل عن أن تدفعا إلى الأردن الاعانة السنوية التي أوقفها بريطانيا بعد طرد الجنرال جلوب . ووافق الأردن على وضع جيشه تحت القيادة المصرية/ السورية المشتركة التي كان ناصر قد شكلها قبل الغزو الإسرائيلي ، وألغى المعاهدة الموقودة في عام ١٩٤٦ بين إنجلترا والأردن . ولما أعلن الرئيس أيزنهاور « مذهبه » المشهور عن تقديم المعونة إلى الشرق الأوسط لمقاومة الشيوعية ، أوضح ناصر لدول الجامعة العربية أن المتوقع منهم أن يسيروا وراءه في رفض أية مساعدة أمريكية تحمل معها الالتزام بالاشتراك في حروب الكتلة الغربية .

كانت العلاقة الجديدة مع الأردن قصيرة الأمد جداً . فسرعان ما اكتشف الملك حسين أن ثمة مؤامرة لقلبه كان يدبرها رئيس الأركان الذي سبق أن عينه ليحل محل جلوب . وإذ ألقي مسؤولية المؤامرة على عاتق ناصر ، قمع بسرعة المجموعات الموالية لناصر في البرلمان والجيش . ألغيت جميع الأحزاب السياسية في الأردن ، في محاولة لسحق السياسة الموالين لناصر ممن اتهموا بالتآمر لكي تستولى مصر على الأردن . حكم حسين الآن كماهل مطلق ، تحميه قواته من البدو ، وكشخصية مستعدة للقتال تتحدى كل قوة ناصر ومكانته ودعوته ، وخاصة في صفوف الأغلبية الفلسطينية الساخطة من رعاياه .

بنهاية عام ١٩٥٧ كان نفوذ ناصر قد بلغ أبعاداً هائلة ، وكان في سوريا أكثر منه في أى مكان آخر . كانت سوريا تهزها منذ عام ١٩٤٩ سلسلة من الانتفاضات السياسية . ففي مارس ١٩٤٩ قام الجيش بانقلاب أدى إلى اعتقال الرئيس شكري القوتلي وحل جميع الأحزاب السياسية . أعقب ذلك انقلاب مضاد في أغسطس ثم نشبت ثورة ثالثة في ديسمبر بقيادة أديب الشيشكلي طردت قادة ثورة أغسطس على أساس أنهم كانوا يتآمرون مع نوري السعيد على إدخال سوريا في اتحاد الهلال الخصيب مع العراق . أقام الشيشكلي دكتاتورية عسكرية تضم شخصيات مدنية سورية . وكان أسلوبه في الزعامة يتسكون إلى حد كبير من الإدعاء بأنه يقضى على ما تعرض له سوريا من تهديدات هو نفسه اخترعها . وعلى رأس القائمة عراق نوري وهو البلد الذي سبق أن وقع عليه اختيار الفرنسيين أثناء احتلالهم عندما بدأوا يشوهون سمعة الهلال الخصيب باعتباره مؤامرة بريطانية وعراقية للاستيلاء على سوريا .

بعد خمس سنوات من الحكم سقط الشيشكلي نتيجة ثورة عسكرية قام

بها الجيش . وعاد شكري القوتلي رئيساً للجمهورية ، وظل الجيش يشغل مقعداً خلفياً طيلة أربع سنوات . ولكن كان في صفوف العسكريين شخصية يزداد نفوذها وهي العقيد عبد الحميد السراج . كضابط شاب طموح غير هيب ، وكمعجب متحمس بناصر ، أصبح السراج رئيس المكتب الثاني ، وجمع في يده بصفته هذه سلطة تفوق كثيراً الوظائف المعتادة التي يضطلع بها رئيس للمخابرات . وبفضله من جهة ، وبسبب قصة نجاح ناصر من جهة أخرى ، أصبحت الغلبة في الجيش للعنصر الموالي لمصر .

في هذه الأثناء وفي الميدان السياسي ، لم تجد سوريا الاستقرار الذي كان متوقعا بعد ستوط الشيشكلي وعودة حكم مدني . فحزب البعث الذي أنشأه ميشيل عفلق في عام ١٩٤٠ لنشر المثل الأعلى عن وحدة عربية تضم سوريا ولبنان والعراق والأردن ، والذي كان من قبل أقوى قوة سياسية في سوريا ، هذا الحزب راح يفتقد بسرعة الأرض التي يقف عليها برغم اندماجه مع الاشتراكيين الذين يتزعمهم أكرم الحوراني . وما زاد من الخلط أن البعثيين انقسموا الآن إلى مجموعات ثلاث : واحدة تحبذ الاتحاد مع مصر ، وواحدة تحبذه مع العراق ، والثالثة وهي جماعة الحوراني تريد الاستقلال عن الاثنين .

استفادت الشيوعية من هذه الانقسامات ، وعند ما ساءت سمعة الغرب بعد الهجوم الذي اشتركت فيه إسرائيل وفرنسا على مصر في عام ١٩٥٦ ، وقع اختيار الروس على سوريا لتكون هدفهم الأول في حملتهم من أجل التغلغل . فمجلوا بعروضهم بتقديم الأسلحة والمعونة الفنية ، وإذ تولى عدة من الشيوعيين المعروفين مناصب عالية في الحكومة ، بدأ ناصر وأنصاره في دمشق يدركون أن سوريا في خطر من أن تصبح تابعا روسيا . وفي الوقت نفسه كانت مكانة ناصر تقترب من أعلى مستوى لها وخاصة في صفوف

الجيش السوري . خرج السراج الآن إلى العلانية ، وبمهارة وجرأة كبيرتين ، انقض على الشيوعيين البارزين . أما القوتلى الذى أحس الآن بالتعب وتقدم به السن ، فكان على استعداد كاف للتنازل عن منصبه الصعب ؛ وفى أول فبراير ١٩٥٨ وقع هو وناصر على اتفاق يوحد بين مصر وسوريا باسم الجمهورية العربية المتحدة . وفى الحال انتخب ناصر رئيساً للوحدة ، وأصبح السراج وزيراً للداخلية فى سوريا وحاكم البلد الفعلى ، وعين المشير عبد الحكيم عامر أوثق صديق شخصى لناصر ، نائباً للرئيس فى دمشق .

بدا الآن أن زعامة ناصر للعالم العربى فى مذاعة ضد أى هجوم عليها ، وعندما أسقط عبد الكريم قاسم فى نفس السنة ، الملكية العراقية وقلب الخضم العربى الرئيسى لمصر ، وهو نورى السعيد ، بدا للحظة أن الجمهورية العربية المتحدة قد تشمل بعد قليل على منطقة الهلال الخصيب . وكان لبنان فى ذلك الوقت يعانى آلام حرب أهلية ، لولا أن التدخل من جانب بحارة الأسطول السادس الأمريكى فى آخر لحظة ، حال دون حصول خصوم الرئيس شمعون على انتصار تام بتأييد من مصر . وفى الأردن اضطر الملك حسين إلى أن يطلب المظالمين البريطانيين لتعزيز مركزه ضد تجدد التهديدات بانقلاب عسكرى .

ولكن الآن جاء دور ناصر ليكون « متكبرا ومتفطرسا » إزاء بقية العالم العربى . فإذ خدعه التصفيق الشعبى الواسع الانتشار ، أخفق فى أن يدرك أنه بينما كان كل قومي عربى متشوقا لرفع لوائه فان قلة منهم هم الذين يريدون أن يعيشوا تحت هذا اللواء . وأخفق بالمثل فى أن يعمل حسابا للاختلاف الواسع فى الأخلاق بين المصريين وشعوب سوريا والعراق . فعلى خلاف المصريين بما لهم من خلفية تتمثل فى وجود فلاحى مستقر وفى بنيان اجتماعى

مبنى إلى حد كبير على العلاقة التي تربط بين التابع والسيد^(١)، فإن السوريين والعراقيين يذمقون من تقليد طويل من الحياة القبلية ، هو مزيج غريب من الإقطاع والديموقراطية، لكل رجل فيه الحق في أن ينادى الحاكم باسمه الأول ولكل واحد من أهل القبائل الحق في التعبير عن أفكاره ومظالمه لشيخ قبيلته ويتوقع أن يستشار بصدد القرارات التي تؤثر في مصالحه ، لا أن تملى عليه هذه القرارات. كذلك على خلاف مصر حيث كانت الثروة قد تركزت في أيدي قلائل نسبياً ، تزخر سوريا بالألوف من صغار الرأسماليين الذين يستثمرون مدخراتهم في الصناعة ، بينما نجد في جميع أرجاء العالم العربي تجاراً وأرباب مهن سوريين يديرون ويملكون إلى جانب اللبنانيين والفلسطينيين مشروعات من كل نوع وحجم .

وهكذا كان في وسع ناصر أن يخلق دولة اشتراكية في مصر ، تقدم للفلاحين الوديعين والمفلولين على أمرهم، قدراً من العدالة الاجتماعية ومستويات الإسكان والتغذية والتعليم والرعاية الطبية لم يعرفوها من قبل أبداً . وإذا كانت هذه المنافع تطلبت التأمين الواسع النطاق فقد كان الذين يمكن أن يعترضوا عليها قلة . سوريا كانت قصة أخرى تماماً ، وعندما أعلن ناصر تأمين الصناعة الواسع النطاق في جميع أرجاء سوريا كما في مصر أيضاً ، جاءت معارضة عنيفة من دمشق . فلم يقتصر الأمر على عدم استشارة السوريين ، ولكن الألوف من صغار الرأسماليين والمدخرين أصبحوا الآن مهددين بضياح مدخراتهم .

لقد اخطأ ناصر الحساب إلى حد كبير إذ ظن أن في امكانه أن يحرك

(١) امل المؤلف استخلاص هذه الفكرة من القرون التي خضعت فيها مصر لحكم المماليك ثم الأتراك العثمانيين عند ما كان أهل الزراعة وهم الغالبية الساحقة لا يملكون حقوقاً في الأرض التي كان يستغلها الملاك من غير أهل البلاد . — المترجم .

نقابات العمال ضد رجال الصناعة وحمله الأسهم في سوريا على نحو ما فعل في مصر . ذلك أنه في الكثير من الصناعات والشركات السورية التي شملتها قائمة التأمين ، كان حملة الأسهم يفوقون العمال عدداً بنسبة ٢ : ١ . ومع ذلك لم يتجاهل ناصر هذه الحقائق والمشاغل فحسب ، بل أنه سار خطوة أبعد عندما أعلن في أغسطس ١٩٦١ أن جميع الوزراء السوريين سوف يسحبون من دمشق إلى القاهرة حيث يدار حكم سوريا في المستقبل . كان هذا كثيراً جداً بالنسبة إلى البعثيين الموالين لمصر ، بل وبالنسبة إلى السراج الذي قدم استقالة على الفور وبذا أشعل شرارة الثورة التي أسفرت عن انفصال سوريا من الجمهورية العربية المتحدة بعد أسابيع قليلة .

لم تكن سوريا بالبلد الوحيد الذي أخطأ فيه ناصر الحساب . فقبل أزمة السويس ارتكب أخطاء خطيرة في السودان ، إذ عندما ظهر كأنه يضغط على السودانيين كي يتحدوا مع مصر ، حطم الكثير من الخير الذي سبق أن أحدثه تغليه السابق عن مزاعم فاروق . كان السيد عبد الرحمن زعيم حزب الأمة التي يمثل الأغلبية وينادي بالاستقلال ، ابناً جديراً بأبيه المهدي بحيث يقاوم بأقصى ما في وسعه ، أية محاولة مصرية للسيطرة على السودان ، على غرار ما سبق أن فعل أبوه . إن تكتيكات الضغط التي اتبناها ناصر لم تعمل إلا على توحيد الرأي العام السوداني ضد أي شكل من الاتحاد مع مصر . وفي تونس أيضاً جعل ناصر من الحبيب بورقيبة عدواً للدوداً بأن منح الحماية والتأييد لصالح بن يوسف العدو للدود لبورقيبة . وفي الأردن والعربية السعودية كان راديو القاهرة يشيد بأنشطة أنصاره في التآمر ضد حسين وسعود دون أن ينسبها إليه .

ولكن من بين جميع الذين جفاهم ناصر أعداء له ، كان أشدهم عنفاً عبد الكريم قاسم في العراق . لم يمض وقت طويل حتى تحوالت الأخوة بين

الجمهوريتين العراقية والمصرية إلى تنافس مرير. فبعد الثورة يشهور قليلة بدأ قاسم يشك في أن ساعده الأيمن عبد السلام عارف يتآمر مع ناصر وهنا طرد عارف على الفور. ولكن في أوائل عام ١٩٥٩ نشبت ثورة موالية لمصر في وحدات الجيش العراقي المقيمة في منطقة الموصل، فقمعت بقسوة بعد أن قتل زعيمها في القتال الذي نشب. وبرغم أن ناصر لم يكن مسئولاً عن بدء المتاعب كان هناك أدلة بالغة على أنه قدم للتواري ما هو أكثر من التأييد الأدبي، بمجرد أن بدأت الثورة. وعلى أساس هذه الأدلة أعلن قاسم الآن أن ناصر هو العدو رقم (١) في العراق، ومن الآن فصاعداً كرست الصحافة والإذاعة والتلفزيون جميعاً في العراق للتنديد برئيس مصر باعتباره الامبريالي الرئيسي ولاتهامه بالتآمر مع البريطانيين والأمريكيين، بل وأسياناً، مع الاسرائيليين لسبب العراق حريته الجديدة التي ظفربها. كان الأمر كما لو أن كل ما كان مكتوماً في صدر العراق من كراهية لمصر وغيره منها منذ قرون مضت، قد تفجر في سيل جارف من السب لا يتوقف. وإذ أجاب ناصر بنفس الأسلوب متهماً قاسم بأنه أداة في أيدي الشيوعية، ارتفع العراقيون إلى ذرى جديدة من المستعصية المعادية لمصر.

من حسن حظ ناصر والعالم العربي أن قاسم خرج عن الطريق ليحفر قبره هو. فهو لم يقف عند حد إثارة نائرة الجامعة العربية كلها بالتهديد بالاستيلاء على الكويت بالقوة، ولكنه نجح أيضاً في أن يبعد عنه كل قطاع من الرأي العام العراقي باستثناء الشيوعيين، بأن قمع كل نشاط سياسي في العراق عدا النشاط الذي يقوم به اليدار المتطرف. ومن حسن الحظ أيضاً أن الروس ارتكبوا الآن غلطهم الكبيرة عندما سمحوا للشيوعيين العراقيين بالاندفاع بعد ثورة الموصل والعمل على أن يجعلوا من أنفسهم القوة السياسية الوحيدة التي تقف وراء قاسم. كان هذا أكثر مما يستطيع الجيش أن يتحمّله،

وفي فبراير ١٩٦٣ حدث انقلاب في العراق أزال حكم قاسم وأقام حكومة يرأسها عارف وتضم عنصراً بعثاً قوياً .

بعد ذلك بشهر اقتفى الجيش السوري حذو العراقي وأخرج « الانفصاليين » . وهكذا مع الانقلاب الموالي لمصر في الين والذي قضى في سبتمبر ١٩٦٢ على الإمامة التي عفا عليها الزمن ، ومع تنصيب أحمد بن بيلا رئيساً جديداً الوزارة بالجزائر في السنة ذاتها ، عاد ناصر فبدا أنه يتمتع بتأييد شعبي واسع الانتشار في صفوف العرب . ولإكمال العملية ، وافقت مصر وسوريا والعراق في ابريل ١٩٦٣ على اقتراح بإنشاء ما يدعى اتحاد فيدرالى بين البلاد الثلاثة ، تكون له سياسة خارجية مشتركة ونظام موحد للدفاع .

وبرغم أن نوع الإتحاد الذى تصوره كان من نوع الكومنولث أكثر من أن يكون إتحاداً فيدرالياً ، يحتفظ فيه لكل عضو بقدر واسع من الاستقلال الذاتى ، كان المأمول في ذلك الوقت أنه قد يسجل خطوة هامة نحو إنهاء المنازعات التى ظلت طويلاً تقسم العالم العربى . ولكن فى غضون شهرين كانت الحكومة البعثية الجديدة فى سوريا تشتبك فى نزاع مع ناصر بنفس العنف الذى أبداه « الانفصاليون » الذين حلت محلهم ، وتتهمه بمحاولة إعادة فرض الوحدة القديمة التى رفضتها سوريا فى عام ١٩٦١ . وفى الوقت نفسه بدأت تبرد العلاقات بين مصر والبعثيين فى العراق . وأصبح واضحاً جداً أنه طالما يمسك البعث بالسلطة فى سوريا والعراق فلن يكون فى الامكان تحقيق أى إتحاد جدير بالاسم مع مصر . أولاً لأن صلاح البيطار رئيس وزراء سوريا البعثى بعد ثورة مارس ١٩٦٣ كان من بين الذين وقعوا على قرار انفصال سوريا فى عام ١٩٦١ ، ولأن إدراج العراق فى مشروع الاتحاد للفيدرالى الذى تبناه البيطار ، كان واضحاً أن الغرض منه ادخال العراق كقوة توازن مصر ، وضمان استقلال سوريا الذاتى عن طريق الإيقاع بين بغداد والقاهرة وإدامة

لعبة شد الحبل القديمة بين العراق ومصر . ومن جهة أخرى شامت سمعة الجناح الموالي لمصر فى صفوف البعثيين السوريين بعد أن حاول ناصر فرض طرازه من الاشتراكية على سوريا بالرغم منها ، وكانت مكانته عند الجيوش السورية والعراقية تفوقها المخاوف الشعبية من سيطرة مصر وهو ما كان البعث يستغله باستمرار .

أما إلى أى حد سوف يقنع ناصر فلايمحرك شعبيته عند العسكريين ويحدد الضغط على دمشق وبغداد ، فيتوقف على مبلغ ما تعلمه من الماضى ومدى اعترافه تماماً بأن السوريين والعراقيين الأداة لن يخضعوا فى الاستكانة للسيطرة المصرية . من المؤكد أنه كان حريصاً عن تفكير وروية على ألا يعارض إدخال العراق فى المشروع السورى أو يحاول ويرغم السوريين على قبول اتحاد أوثق . بل أنه وقع على بيان مشترك يؤكد أهمية تجنب أى تكرار (للأخطاء الماضية) ؛ وأن رد الفعل الهادئ نسبياً من جانبه إزاء تشويه البعثيين لاسمه ، يوحى بأن التجربة حولته إلى رجل دولة وليس ديماجوجيا فحسب .

ويبدو أيضاً أن موقف ناصر الحالى من الملك حسين يأخذ فى الحسبان اعتبارات استراتيجية أوسع اعتاد أن يتجاهلها من قبل . بالطبع تبقى إمكانية أنه إذا قدر لمصر وسوريا والعراق أن يتحدوا حقيقة فإن ما يترتب على هذا من عزلة الأردن قد يثير ثورة فيه تؤدى إلى الإطاحة بحسين . هذا العنصر المتفجر لم يخفف منه تماماً ارتياب الملك المستمر فى الفلسطينيين فى بلده الذين يفوقون البدو عدداً بنسبة ٢ : ١ ، إن الفلسطينيين الذين كانوا يعاملون كأنهم مواطنون من الدرجة الثانية وكادوا لا يعينون أبداً فى مراكز المسئولية ، تقول إنهم — وخاصة اللاجئين فى الأردن — وعددهم يزيد الآن على ٧٠٠.٠٠٠ قد يقبلون ظهر المعن إذا أحسوا أن الانضمام إلى الجمهورية العربية المتحدة قد يوفر لهم مكانة أفضل ودوراً ووظائف لائقة ، ورغم هذا توحى

جميع الدلائل منذ عام ١٩٦٢ بأن ناصر لم يعد يحرض أتباعه على مهاجمة حسين ، لا بسبب أى حب مفاجئ ، للملكية الهاشمية ، ولكن الأخرى بسبب الخوف من أن يتخذ الإسرائيليون من انقلاب في عمان لصالح مصر ، ذريعة لاحتلال بقية فلسطين العربية حتى الضفة الغربية من الأردن . هذه الهدنة أكدها بعد ذلك قرار مؤتمر القمة من دول الجامعة العربية في يناير ١٩٦٤ ، بانتهاء الخلافات ، ووقف جميع الحملات التي تشنها وسائل الإعلام ، وتدعيم العلاقات بين الدول العربية الشقيقة .

أما عن الخطوة التالية التي يمكن أن يتخذها ناصر ، فهذا من العناصر المجهولة التي تجعل كل تنبؤ بصدد مستقبل الشرق الأوسط ، لعبة لا يمارسها سوى المحقق . فبفض النظر عن أى شيء آخر ، فإن طبيعة ناصر نفسه تحتوي على مزيج لا يمكن التنبؤ به من الجلد والخوف . فما من شيء كان يمكن أن يكون أشد تصميمًا من الطريقة التي سحق بها الإخوان المسلمين بعد المعاهدة الإنجليزية — المصرية ؛ إلا أنه في أكثر من مناسبة خلال المفاوضات التي دارت بيننا في عام ١٩٥٤ ، كان يظهر خوفًا مفرطًا من أن أى تنازل من جانبه قد يثير المظاهرات على أيدي أنصار نجيب من طلبة جامعة القاهرة . وخلال أزمة السويس كلها في عام ١٩٥٦ قاد سياسة مصر بالجرأة الثابتة التي يتصف بها لاعب بوكري في يده الأوراق الراجعة ، لكنه عندما بلغت مكانته الذروة بعد ذلك فسر اتجاهه المتزايد إلى التغب عن القاهرة على أنه لازم كي يحافظ على طريقته في التفكير بعيداً عن الآراء السرية والشلل السرية . مثل هذا الازدواج في الخلق يجعل من العسير الآن وأكثر من أى وقت مضى ، التنبؤ بردود فعل زعيم مصر إزاء التطورات المستقبلية . إن المراقبين الذين لم يتذكروا سوى حملاته العنيفة على نوري لأنه خرج على صفوف الجامعة العربية في وقت ميثاق بغداد ، أولئك المراقبين ثبت أنهم مخطئون تماما عندما تنبأوا بعنف رد

الفعل من جانبه عندما انفصلت سوريا من الجمهورية العربية المتحدة في عام ١٩٦١ . في هذه المرة كان العامل الحاسم هو الجانب الحذر من طبيعته . وعلى ذلك ربما تعلم ناصر مما أصابه من خيبة أمل في الماضي أن أسلم سياسة هي سياسة الصبر ومقاومة الإغراء بتحقيق مكاسب سريعة يدوى صداها لأن الرأى العام العربى ليس مهياً بعد لقبول مصر باعتبارها القوة الغالبة .

شئ واحد يمكن أن نكون منه على يقين تماماً هو أن ناصر سوف يمارس تأثيره ومكانته بصورة متزايدة بوصفه زعيم العرب الأعلى ونبي الثورة العربية الثانية السكى يلعب دوراً كزعيم للعلايين غير الملتزمين بمعسكر معين ، فى أفريقيا وآسيا ، ويسير بسياسة مصر الخارجية فى طريق الحياد ، متجنباً أى التزام نحو أى من كتلتى القوتين الأعظم . فننذ قر رأى ناصر على تخليص مصر من جميع القوات البريطانية ، كان على اقتناع بأنه مهما كانت الصعاب التى قد يسببها هذا الموقف له من ناحية الحصول على الأسلحة من الغرب ، فإن على مصر أن تنتهج سياسة حياد . ولكنه لم يتعلم الدرس الهام جداً وهو أن الحياد يمكن استغلاله لتحقيق مكاسب ، إلا بعد لقائه الأول مع المارشال تيتو الذى اتخذ ناصر من تجربته الاشتراكية فى يوغوسلافيا نموذجاً ينسج على منواله النظام الاقتصادى لمصر . إذا كان تيتو قد استطاع أن يستغل الغرب ضد الشرق دون أن يصبح متورطاً فى أى من الكتلتين الشيوعية أو الغربية ، كذلك تستطيع مصر بالمثل . فباستغلال التهديد الشيوعى لسوريا والعراق منذ عام ١٩٥٨ ، وبهجمات المليئة بالحق والغل على قاسم استطاع ناصر أن يقنع الولايات المتحدة بمساعدته كدرع ضد القسرب السوفيتى فى الشرق الأوسط ، وأن يحصل فى الوقت نفسه على معونة عسكرية وفنية بمقادير كبيرة من الإتحاد السوفيتى لتقوية جيشه وسلاح طيرانه وبناء السد العالى فى أسوان .

وعلاوة على هذا ، فمنذ مؤتمر الشعوب الأفرو - أسيوية الذى انعقد فى باندونج عام ١٩٥٥ ، تمثل دور مصر فى الشئون العالمية على أنه دور زعيمة لا للدول العربية فحسب ولكن أيضا للعالم المحايد وغير الملتزم بكامله فى أفريقيا وآسيا . ولكن حقيقة مثل هذا الدور لم تبدأ تتبلور فى ذهنه إلا بعد زيارته الأمم المتحدة فى عام ١٩٦٠ حيث وجد نفسه على المسرح العالمى إلى جانب الشخصيات الدولية من قبيل نيكيتا خروشوف والرئيس أيزنهاور وهارولد مكميلان وفيدل كاسترو وكوامى نكروما ، تهلل له المجموعة الأفرو - أسيوية . وعلى ذلك ، فإنه منذ ذلك الوقت وجه اهتماماته بصورة متزايدة إلى قارة أفريقيا الآخذة فى اليقظة ، حيث أتاحته مهزلة الكنفو فى عام ١٩٦٠ واحداً من المنافذ الكثيرة التى يعظم منها التأثير المصرى . لقد انعكس ما أعلنه الخديو اسماعيل فى ذروة النفوذ الأوربى ، من أن « مصر لم تعد قطعة من أفريقيا » . ففتحت جامعة القاهرة الأبواب على مصاريحها أمام الطلاب الأفريقيين ، وتكونت جماعة إسلامية جديدة باسم المجلس الأعلى للشئون الإسلامية للعمل على نشر الإسلام فى الدول الأفريقية حديثة العهد بالاستقلال والدول شبه المستقلة . للنجاح فى مثل هذه المهمة ، فما من بلد هو أحسن من مصر موقعا من الناحيتين السياسية والجغرافية ، فهى الجسر البرى بين أفريقيا وآسيا ، ولها تقليد روحى ومركز للتقدم الثقافى والتعليم يجب أن يعمل كمغناطيس قوى يجتذب الملايين غير المتعلمة فى القارة السوداء . بعد ما حدث فى الكنفو فى عام ١٩٦٠ فإننا نكون شاكرين إذا كانت مصر قادرة وراغبة فى توفير هذا العصر من الارشاد والاستقرار وسط مثل هذه الفوضى المعرضة للتهديد .

الورطة العربية

إننا إذ نختم تاريخاً للعرب يكاد يكون من المستحيل أن نتنبأ بمستقبلهم ، إذ يقع دائماً تغيير أو جيشان يناقض ما حدث من قبل ، ويثبت بالمثل بطلان أحكم النبوءات بشأن ما يمكن أن يحدث فيما بعد. هذه الحالة الشبيهة بالبركان ترجع من جهة إلى أن العرب ربما على خلاف أى شعب آخر فى العالم باستثناء الإيرلنديين ، لاعمقوليون وعاطفيون إلى درجة أنهم لا يفكرون إلا بقلوبهم ولا يفكرون أبداً بعقولهم . الحقيقة أن نواحى التشابه بين خلق الإيرلنديين والعرب عجيبة تلفت النظر . فلا يقتصر الأمر على أن العرب يتسمون بنفس الدرجة الساحقة من الجاذبية وروح الدعاية مثل الأيرلنديين ، ولكنهم أيضاً سريعو الانفعال وغير مستقرين ، وعاجزون بالمثل عن النظر إلى الناس أو المشكلات فى أى لون خلا اللون الأسود القاتم والأبيض الناصع . فما من عربى ينسى أبداً إيماءة تنم عن الصداقة ، وهو بالمثل يؤكد دائماً أى عمل من الأعمال العداء . وما من شعب على وجه الأرض -- أكثر استعداداً وبهجة لجذع أنفه ويشوه وجهه . فإذا تعرضت كرامة العرب للاساءة أو قوبلت ثقتهم بالغدر فانهم يردون أو يثأرون دون تفكير فى العواقب فتخريب السوريين لخطوط أنابيب البترول الممتدة من العراق فى أثناء أزمة السويس ، واغراق ناصب السفن فى قناة السويس لوقف الملاحة ، هذان العملان ليسا سوى مثلين قريبي العهد عن كيف يستطيع العرب أن يدمروا وسائل معاشهم احتجاجاً على ظلم يقع عليهم ، ومن ثم فطريقهم السياسى هو دائماً تقريباً اندفاع متعجل من رد

فعل عاطفي إلى آخر؛ وحتى المصالح المحتملة للأمة العربية لا يمكن استخدامها بأى قدر من التأكد كبارومتر لقياس رد الفعل العربى .

ليس هذا مسألة طبع ومزاج فحسب . فنظام التعليم الأدبى العربى يساعد أيضا على توليد هذه الخصائص المميزة . لا يزال الأدب العربى يدرس فى المدارس منذ أكثر من ألف سنة ، ولما كان مثل هذا الأدب يمجّد المفاهيم القبلية عن الفردية والطقوس القديمة عن المنازعات الداخلية ، فإن من الانصاف أن نقول إنه منذ أقدم العصور تربى على غذاء أدبى يتضمن من الفوضى أكثر مما يتضمن من التحليل . فبينما كان العرب على ما لاحظ ابن خلدون ، من الفاتحين الناجحين فانهم سرعان ما دمروا الأماكن التى فتحوها لأنهم بطبيعتهم ينزعون جداً إلى الفوضى والتخريب وهم سلبيون جداً بحيث لا يصلحون للإدارة الجيدة^(١) . فكثيراً جداً ما ركزوا على الثورة لغرض الثورة وأغفلوا أن يخططوا مقدماً ما سوف يحل محل الذى تدمره الثورة . ومن الأمثلة على هذا رد فعل العرب المصحوب بالفرحة ، عند ما قام رجال تركيا الفتاة بالثورة ضد عبد الحميد . وفى وسط الحرب الأهلية فى لبنان عام ١٩٥٨ راح صائب سلام زعيم الثوار المسلمين ثم رئيس الوزراء فيما بعد ، يلقي على خطبة لمدة نصف ساعة عن شرور نظام حكم شمعون . ولما طلبت منه أن يحدثنى عما يريد وعما يعارضه حذق فى وجهى بدهشة وأجاب « لقد أخبرتك . انى أطالب بالخلاص من شمعون » .

لكن برغم التأكيد على الفردية فى الأدب العربى ، فإن من الخطايا

(١) لم يسجل التاريخ الجدير بالثقة ، أن العرب خربوا الأماكن التى فتحوها . ففى العراق ومصر وشمال أفريقيا والأندلس ، مما نذكره على سبيل المثال لا الحصر ، أقاموا المدن ، ومدوا الطرق ، وشقوا الترع ، فازدهرت الزراعة ونشأت التجارة . واهتموا بالعلوم على اختلافها ، وأصبحت أمثال بغداد والقاهرة مراکز إشعاع ثقافى وحضارى فى عصور كان الغرب فيما يمشى فى ظلمات الجهل والتأخر . — المترجم .

التي تحيط بالجنس العربى تراخييه وافتقاره إلى الأصالة . ليس العرب شعبا كسولا . بالعكس فإن تراخيهم ناشىء من احساس غريزى بالتفوق راجع إلى حضارتهم وفتوحاتهم القديمة ، وهو احساس امتزج بمركب نقص وبخوف من الاستغلال نتيجة قرون تسلط فيها الأجانب . فمنذ قيام المؤثرات الفارسية والتركية على عهد الخلافة العباسية حتى نهاية الحرب العالمية الثانية كان الأجانب هم الذين يحدثون العرب فعلا بما يتعين أن يعملوه ومن ثم يميلون إلى الظن بأن العالم الخارجى مدين لهم بعيشه وأنه يجب مساعدتهم باعتبار أن هذه المساعدة حق لهم ، وأن أية محاولة لجعل مثل هذه المساعدة مشروطة ، هى إهانة لكرامتهم .

وكما عبرت . ١ . لورنس عن الأمر ذات مرة ؛ فهم « أذكى من أن يشتغلوا » للغير . أذكى وأشد كبرياء — إلا أنهم كثيراً ما يفتقرون إلى الأصالة إلى الحد الذى يجعلهم لا يعرفون كيف يعملون لأنفسهم . فبخلاف العقيدة الإسلامية والشعر ولغتهم التى لا تقبل المقارنة ، فإن جميع الثقافة العربية والعالم العربى مستعاران ومقتولان بالفعل من شعوب أخرى^(١) . وحتى اللغة العربية اليوم تظهر فى نثرها الرشيق ، آثار مؤثرات فارسية لم تكن موجودة فى لغة عرب الصحراء الأصليين المحكمه السبك والبسيطة . ولقد استعار الإسلام أيضا الكثير من أعرافه من المسيحية ومن الطقوس الوثنية التى كانت موجودة من قبله^(٢) . ان الافتقار إلى فن عربى أصيل ليس غلطتهم تماما ، نظراً لأن

(١) ألم تستمر أوروبا فى العصور الوسطى الثقافة والامام من العالم العربى الاسلامى ؟ أن الحضارات والثقافات تتلاقى وتتفاعل وهذا من عوامل التقدم الذى يحققه الجنس البشرى على امتداد التاريخ . واذن ليس العرب استثناء ؛ فإذا كانوا قد استعاروا كغيرهم من كانوا قبلهم أو جاءوا بعضهم ، فقد أضافوا الكثير من عندهم وبدأ أسهموا فى مجرى الحضارة الإنسانية . وهذه الحقائق سوق يشير إليها المؤلف فيما بعد . — المترجم .

(٢) سبق أن ناقشنا هذه الناحية فلا داعى للرجوع إليها — المترجم .

الشرع كان يحرم التصوير على هيئة الإنسان باعتبار أن هذا نوع من عبادة الأوثان . ونظراً لأن رسم المناظر الطبيعية والحياة الساكنة لم ينتشر إلا بعد الفتح العثماني افتقد العرب هذا الفن الذي ظهر في عصر متأخر . ولكن في العصور الأخرى من الثقافة والتي لم ينس عنها القرآن ، قنع العرب حتى في ذروة تفوقهم الفعلي ، بالاستعارة بدلاً من الخلق . لقد قيل بحق إن الشعب المغلوب يأخذ بعادات وأساليب الفاتحين . ولكن العرب أخذوا أساليب الشعوب التي فتحوها ، بمثل ما أخذوا من الشعوب التي حكمهم . ففي عصر الخلافتين الأموية والعباسية كانت الثقافة الغالبة مستوردة من بيزنطة أو من فارس ، والآثار العظيمة التي خلفها الإسلام في الشام وأسبانيا كانت من عمل المهندسين وأرباب الحرف البيزنطيين ، وحتى في العصر البراق الذي جاء بعد هارون الرشيد ، فليس مما يقلل من اسهام العباسيين ، القول بأنه كان يمكن بوجه خاص في شرح وترجمة أعمال أرسطو وأفلاطون ومن ثم توفير الجسر الذي يربط بين تعاليم اليونان القديمة وبين الثورة العلمية الأوروبية في السابع عشر ، بدلاً من أن كان يمكن في خلق تراث من ثقافة عربية لها طابعها الخاص .

وبالمثل ففي إدارة شئون الحكم كان خلفاء بني أمية يعتمدون اعتماداً شديداً على الجاليات النصرانية واليهودية لإدارة الدولة^(١) بينما كانت الجيوش العربية تتقدم إلى منغوليا في الشرق وإلى أسبانيا في الغرب . واعتمد العباسيون على وزراء من الفرس وعلى فرق الحرس البريتوري ممن اختيروا من التركمان والمماليك ، للحفاظ على النظام في العاصمة والأقاليم وأصبحوا في النهاية أسارى عبيدهم . ولم يظهروا إلى حد كبير أنهم ساطخون على ضروب الإذلال هذه إلا إذا تحركوا بفعل شخصية متفوقة مثل صلاح الدين وبيبرس ولم يكن أى

(١) كان هذا في بداية عصر الفتوح العربية الكبرى ثم مالبت أن تغير الوضع . — المترجم .

منهما عربياً . بل وتقبلوا الاحتلال العثماني في استسلام إلى أن رفع محمد على راية الاستقلال في مصر وراح اليازجي والبستاني يعملان على إحياء قوة وعظمة اللغة العربية . لم يسخط العرب على الأتراك بمثل ما سخطوا على البريطانيين والفرنسيين إذ برغم أن الأتراك كانوا أجانب إلا أنهم مسلمون وعلى ذلك فهو أقرباء العرب من حيث الدين .

لم يعمل رد الفعل العربي الأول على أن يكون موضع الإحساس به إلا في منتصف القرن التاسع عشر بعد أن قمع الأتراك عن عمد محاولات إبراهيم لإحياء تعليم اللغة العربية . وإذا انتقلت سلسلة رد الفعل إلى مصر بدأت تتكون في مصر مدارس جديدة من الفكر الليبرالي . أما مبلغ ما كان سيدأ من هذا التفكير الجديد لو لم تكن الليبرالية الغربية قد أبانت الطريق ، فأمر فيه نظر . لقد مهد محمد على الطريق إلى تطبيق الأفكار الغربية على الأحوال السائدة في الشرق ، ولكن حل رد فعل شرقي على عهد خلفائه المباشرين . ثم عندما أخذ كرومر بوصفه ممثل قوة أوربية رئيسية ، زمام المبادرة في الحد من سلطان خديو شرقي ، عاد قادة الفكر المصري فبدأوا يستعيرون أفكارهم من الغرب . وفي سوريا الكبرى أيضاً اعتنقت القومية العربية مبادئ النزعة العلمانية الليبرالية بالقرن التاسع عشر ، التي كانت سائدة في بريطانيا وفرنسا . وبعد ذلك بسنوات كثيرة أعلن المربي المصري الكبير طه حسين (أن علينا أن نتبع طريق الأوربيين حتى نكون لهم أنداداً وشركاء في الحضارة) . وهكذا خلال الجزء الأخير من القرن التاسع عشر وحتى الثلاثينات من القرن العشرين كانت حركة الاستقلال العربية تستمد فلسفتها من أوروبا . وهذا يفسر كيف أنه عندما حلت الدول الأوربية محل الإمبراطورية العثمانية كان القادة العرب في تلك الأيام يردعهم في نضالهم من أجل الاستقلال ليس فقط حقائق القوة بل ويردعهم أيضاً حقيقة أنهم كانوا في تفكيرهم

يحاكون حكماهم الجدد ويتطلعون إليهم ليستمدوا منهم أفكاراً حديثة للحكم . فبقدر ما كانوا يسخطون على معلمهم لم يكن في وسعهم التخلص منهم .

هذه العوامل الرادعة أزالها الحرب العالمية الثانية . فبعد عام ١٩٤٥ خسرت بريطانيا وفرنسا تفوقهما الأدبي وشهرتهما بالمصمة عن الخطأ في التفكير السياسي الحديث . فالهزيمة المذلة التي أصابت فرنسا في عام ١٩٤٠ حطمت مكانتها عند العرب وشجعت القوميين على الاعتقاد بأن في الإمكان الآن طرد الفرنسيين وهم آمنون ، وبرغم أن بريطانيا برزت منتصرة كان واضحاً أن طاقتها ومواردها قد استنفدت بحيث لم تعد قادرة على أن تواصل حكم العالم العربي وقتاً أطول . فضلاً عن هذا كان أعظم قوتين في العالم هما الآن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وكلاهما يعارض نظام الإستعمار جهاراً وعلانية . كان في إمكان العرب الآن أن يتحدوا في الحرية دون أن يضطدوا بقوات تفوقهم بدرجة ساحقة أو دون أن يخسروا مصدرهم الوحيد الذي يحصلون منه على المعرفة السياسية والفنية والعلمية . أصبح الاستقلال مرادفاً للحياد ، إذ استيقظ العرب على حقيقة أنهم كى يكونوا جزءاً من العالم الحديث لم يعد يتعين عليهم الخضوع لأية قوة أوروبية . وأعطتهم الأمم المتحدة وضعاً جديداً من المساواة مع أعظم وأغنى الشعوب ، وكان هناك وكالاتها لتقدم لهم المال والمعونة الفنية والتدريب لتطوير صناعاتهم وزراعتهم دون أن تربط بها أى قيود أو تتطلب أية مظاهر عبودية بالمقابل ، وإذ تحول نضال الحرب الباردة بين القوتين الكبيرتين المتنافستين إلى مباراة بين الكتلتين الغربية والسوفيتية حول أيهما يستطيع أن يقدم معظم المال والمساعدة للعالم الحايذ، أصبح في إمكان القوميين العرب من أمثال جمال عبد الناصر أن يصروا على أن ينسحب النفوذ والاحتلال الأوربي انسحاباً كاملاً دون خوف من تأثير هذا على تطوير (٣٥ - العرب)

مصر . بل وكان في إمكان أحد أصحاب الميول الفرنسية مثل الحبيب بورقيبة أن يقول « ما كان في امكاني أبداً أن أحارب فرنسا مثل هذا الوقت الطويل لولا أنني أحببتها وتعاملت معها مثل هذا القدر الكبير » .

وكما يهبر حوراني عن الأمر فيقول :

نسخ للماضي سواء أكان ماضى « الغريب » أم كان ماضى المجتمعات التقليدية ، الأبعد عهداً . كان مجتمع جديد آخذاً في الظهور إلى عالم الوجود بسرعة . . . من الناحية الاقتصادية كان هذا المجتمع الجديد يتميز بنمو الصناعة الكبيرة ، والتنظيم العقلي للزراعة ، وتدخل الحكومة الإيجابي في كليهما . ونتيجة لهذه العمليات برزت ثلاث طبقات جديدة : طبقة وسطى وطنية من المنظمين والمديرين والتجار ؛ طبقة مثقفة من الفنيين والضباط وأرباب المهن من الرجال والنساء ؛ وبروليتاريا حضرية يتضخم عددها بفعل الفائض من أهل الريف ، وبدأت تنظم نفسها في نقابات عمالية . واذنمت هذه الطبقات تضاهل بشأن طبقتين أخريين : البورجوازية التجارية بالمدن وهى بورجوازية من الأوربيين وأهل المشرق ، وملاك الأراضي في الريف . لم تعد حياة المجتمع العامة مسألة مجموعة صغيرة من أصحاب الامتيازات ، وكبرت هذه الحياة العامة بفعل تحرير النساء وقيام وسائل جديدة للاتصال — الصحافة ، السينما ، والراديو والتليفزيون — ونمو أدب جديد يتلائم معها كانت المشكلات التي أثارها ظهور هذا المجتمع الجديد ، من الجدة والتعقيد والغربة بحيث لم يعد لدى الماضى دروس بلقنها . ربما كانت أذهان الناس وأخيلاتهم مازال تنطلم إلى الماضى تلتمس منه الإلهام وتستمد منه الدرس (سواء كان لذلك ما يبرره أم لا) الذى يعلم أن العرب كانوا عظاماً من قبل ويمكن أن يكونوا عظاماً مرة ثانية . . . ولكنهم لم يهودوا في الغالب يؤمنون أنهم استمدوا من الماضى معياراً لا يتغير للحكمة ، ومجموعة من مبادئ سبق أن ضبظت ويجب أن تضبظ دائماً تنظيم المجتمع وأنشطة الدولة ، سواء كان هذا المعيار مستمداً من تقاليد السلف أو من الشرع .

في أما كن مثل شرق الأردن والعربية السعودية والإمارات الصغيرة بالخليج الفارسى تسير الأساليب القديمة في طريق الزوال بطريقة أصعب منها في أى مكان آخر . ولكن حتى هناك فان نهاية النظام الإقطاعى القبلى لم تعد مجرد حلم يراود داعية ثوريا نظرياً . والسبب هو الظمأ الذى لا يرتوى للعالم في عالم أكثر من نصف سكانه دون سن الحادية والعشرين . وحتى في الظهير الصحراوى بالأردن يتحول البدو بسرعة ليصبحوا جيلاً مستقراً من الفلاحين وسكان القرى تغريهم على التخلي عن هجراتهم الرعوية ، الفرص

لتعليم أطفالهم في المستوطنات القروية التي أنشأتها السلطات الأردنية. والحقيقة أن قوة البوليس التي تحافظ على الأمن في الصحراء ، والتي تضطلع بمسؤولية توفير هذه التسهيلات للقبائل ؛ هذه القوة تقدر أن بدو الأردن الرحل لن يصبحوا في ظرف خمسين عاما سوى ذكرى رومانسية من ذكريات الماضي . كان حتما أن تعمل هذه التغييرات ونمو المجتمع العربي بعد الحرب العالمية الثانية على إنهاء الاحتلال الأوربي ، إذ راحت الدول العربية ، الواحدة تلو الأخرى تَجبر القوات الأجنبية على الانسحاب . وأعقب هذا أن فقدت أوربا سيطرتها المالية ونفوذها عندما أقامت مصر أولا ثم العراق وغيره بعد ذلك ، نظاما من الاشتراكية التعاونية مبنيا على الإصلاح الزراعي وإعادة التوزيع وتأميم الصناعة والمصارف .

لم يتمكن الغرب من الاحتفاظ بمركزه إلا في عالم البترول ، من جهة لأن الدول العربية كانت تعتمد على الفنيين الغربيين لتشغيل آبار النفط ومعامل التكرير ، ومن جهة أخرى لأنه بعد الحرب بقليل بدأ إنتاج النفط يفوق الاستهلاك إلا أنه حتى في هذا المجال ، وبعد أن أمم مصدق رئيس وزراء إيران ، شركة الزيت الإنجليزية - الإيرانية احتجاجا على النسبة الضئيلة من إيرادات النفط وهي النسبة التي كانت تؤول إلى إيران من أرباح الشركة ، تمكن العرب من اجبار المصالح البترولية الغربية على زيادة نصيبهم من الحصيلة إلى ٥٠ في المائة .

لقد مات الماضي الآن وظفر العرب بحريتهم . ولكن لا يزالون غير متأكدين من مصيرهم ، ولا يزالون تفصلهم عن بعضهم البعض حواجز خلقها في أول الأمر المحتلون الغربيون ثم أبقت عليها عناصر الغيرة من بعضهم بعضا . لقد فشلت بصورة معززة أول تجربة في الوحدة العربية ، وذلك عندما أخفقت الجامعة العربية في إنقاذ فلسطين من أن يبتلعها الاسرائيليون . عندئذ بدأ أن

« عصبية » الشعب العربي العنصرية قد دفنت مع الماضي الذي مات. بل وراح الناس يتحاجون بصدد ما كان يشكل حدود الشعب العربي ، وخل عنك أى من البلاد التى يتكون منها يجب أن تكون له الزعامة . لو أن سوريا وفلسطين ولبنان بقيت كلاً مستقلاً ومتحداً ، لجاز أن يتركز التفكير العربى على « سوريا الكبرى » لتكون مركز اتحاد جديد. ولكن « سوريا الكبرى » كانت مقسمة ، واليوم لن تعود الأغلبية المسيحية فى لبنان تقبل الاتحاد مع سوريا التى يشكل المسلمون الأغلبية الساحقة فيها ، بأكثر مما يقبل الاسرائيليون فك قبضتهم على فلسطين^(١) . وبالإضافة إلى هذا ، فمنذ أيام صلاح الدين كانت مصر لها النفوذ الغالب فى العالم العربى ، وبسبب موقعها الجغرافى على مفارق الطرق بشمال أفريقيا والشرق الأوسط ، وزعامتها الثقافية و ثروتها المتفوقة وتطورها السياسى — نقول إنها بسبب كل هذا ، هى الزعيم الطبيعى فى قضية الوحدة العربية . وعلاوة على هذا فإن دعوة جمال عبد الناصر المغناطيسية أسرت خيال المجتمع العربى الجديد وأشعلت حماساً ثورياً جديداً فى نفوس طبقة الضباط الشبان ، وأيقظت البروليتاريا العربية . أصبح ناصر رمز عصر جديد من التحرر من الظلم ورمز وحدة جديدة عن طريق الثورة ضد الأمراء والباشوات ومن يساندهم من « الامبرياليين » .

ولكن الوحدة العربية لا يمكن الظفر بها بالرغبة فيها أو باطلاق الشعارات. فبرغم أن كلا من الدول العربية حققت نتائج باهرة فى التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعى ، إلا أنها أخفقت بصفتها الجماعية فى إحياء « العصبية » القديمة إلا بالمعنى السلبي البحت وهو كونها تعارض التهديد الممثل فى التوسع الإسرائيلى . فهل تستطيع أية قضية أخرى أكثر إيجابية من هذه ، أن توحد العرب كما توحدوا من قديم ؟

(١) قياس مع كل فارق : كما ان الاسرائيليين لن يقبلوا وإنما سيعزمون على هذا . — المترجم

كان ثمة إحياء أحياناً بأن الإسلام يمكن أن ينجح حيث أخفقت محاولات أخرى . إلا أن دراسة التاريخ العربي تجبرنا على أن نستنتج أن ابن خلدون كان على حق في تأكيد أن الدين لا يستطيع بنفسه أن يخلق مجتمعا سياسيا ولكنه إنما يدعم مجتمعا خلق نفسه على أساس صلب وطبيعي . حقيقة عاش الدين الإسلامي والشعاقات فيه أقل منها في المسيحية ، لأن العربية أصبحت اللغة المشتركة التي يتحدث بها أتباعه . ولقد لاحظ المفكر السوري الحديث رشيد رضا أن الدين حافظ على اللغة وحافظت اللغة على الدين . وصحيح أيضاً أن الانقسامات والفرق التي ظهرت في داخل الحضارة الإسلامية كانت من خلق غير العرب . فالشيعية والدروز والإسماعيلية مثلاً ، استمدوا الإلهام من مؤثرات فارسية تعارض مذهب أهل السنة والجماعة الذي كان يأخذ به العرب . إلا أنه يكاد أن لا يكون اتحاد إسلامي بحث ترتيباً عملياً في العالم العربي الحديث^(١) . فمن جهة ، سوف ينطوى على إحياء الخلافة في صورة أو أخرى . ولقد ناقشت مؤتمرات إسلامية عدة في العشرينات من القرن الحالى هذه الفكرة ولكن دون الوصول إلى أى اتفاق . ذلك أنه منذ بدأت الخلافة كانت في جوهرها نظاما سياسيا كان فيه الرئيس الديني هو رئيس الدولة وجمع في يده السلطتين الروحية والزمنية . وحياتها بمعنى التخلي عن النظام العلماني للحكم فيحصل انفصال بين الدين والدولة ، وهو الانفصال الذي كان خلال الأربعين سنة الماضية ، علامة التقدم والتجديد بالنسبة إلى القومية العربية الجديدة .

(١) يظهر أن المؤلف استند في هذا إلى الدعوة التي ترددت بشأن - اعرف باسم « الجامعة الإسلامية » ، ولكن الذي يتضح من اللقاءات والمؤتمرات التي ضمت قادة المسلمين في البلاد المختلفة من الرسميين وآخرها المؤتمر الإسلامي بـ لاهور في أوائل عام ١٩٧٤ ، أنهم يهدفون أولاً وقبل كل شيء إلى الاتفاق على خطوط مشتركة للتعاون في المجالات المختلفة من أجل التنمية والتقدم ، ولم يبعثوا فكرة إنشاء تنظيم سياسي أو اتحاد بعبارة أخرى . - المترجم .

ومن المستحيل أيضاً كيف يمكن للثيوقراطية في المملكة العربية السعودية حيث لا مكان للنساء في المجتمع وحيث لا يزال ترك الصيام أو تعاطي الخمر يعاقب بالجلد أو بقطع اليد ، تتول كيف يمكن لها أن تتعايش في اتحاد ديني مع مصر حيث تحررت المرأة وحيث ينظر ناصر إلى الحج إلى مكة على أنه إلى حد كبير فرصة لمؤتمر دورى تناقش فيه المشكلات السياسية ، أو مع الدولة الألمانية في تونس حيث عارض بورقيبة علناً الصيام في رمضان^(١) وصب الازدراء على الحجاب باعتباره علامة للفضيلة . وفضلاً عن هذا ، فإن تجربة العرب في الاتحادات الإسلامية الماضية ، تكاد لا تشجع على تكرارها ، ذلك أنه عن طريق اعتناق العقيدة الإسلامية تمسك الفرس والماليك من فرض مشيئتهم وفي النهاية فرض سلطانهم على العالم العربي . ونظراً لأنه يكاد لا يمكن لاتحاد إسلامي أن يستبعد المسلمين من غير العرب ، فسوف يبدو كأنه إحياء لضروب السيطرة القديمة هذه وبذا يشكل تهديداً للاستقلال العربي .

ويكاد قيام اتحاد سياسي ألا يكون جواباً عملياً بدرجة أكثر ، إلا في صورة مفككة جداً تتيح أكمل الاستقلال الذاتي في المسائل المالية والداخلية . ذلك أن أية محاولة من جانب دولة عربية أو زعيم عربي لفرض التجانس السياسي على العالم العربي ، هذه المحاولة سوف تلقى المقاومة في كل مكان . ما من بيت بنى باقامة السقف أولاً ؛ ومن المؤكد تقريباً أن أية محاولة للعودة إلى ذلك الطراز من الاتحاد الذي كان قائماً بين مصر و -وريا فيما بين عامي ١٩٥٨ و ١٩٦١ ، سوف تنتهي بنسكبة أخرى وتترك العرب أبعد عن ذي قبل من الوحدة التي يسعون إليها . وبالمثل ، ففكرة الملك حسين عن تكوين أربعة اتحادات عربية مختلفة : وحدة مغربية تضم مراکش والجزائر وتونس ؛

(١) يبدو أن ثمة إلهاماً لهذا الشأن ، فبورقيبة لم يعارض الصيام وإنما عارض محاولة البعض اتخاذ هذه الفريضة ذريعة للتكاسل في العمل . — المترجم .

اتحاد في وادي النيل بين مصر والسودان ؛ اتحاد الهلال الخصيب ويشتمل على العراق وسوريا ولبنان والأردن ؛ واتحاد شبه الجزيرة العربية — هذه الفكرة قد تكون معقولة من الناحية الجغرافية ، إلا أن من الصعب أن ترضى ناصر ان لم يكن لشيء إلا لأنها تجعل لمصر دوراً صغيراً^(١) . كذلك لا تأخذ الفكرة في الحساب حقائق قوة مصر وعوا شأنها في العالم العربي . وأخيراً ، حتى إذا أمكن إنقاذ وتنفيذ مشروع عام ١٩٦٣ باتحاد مصر وسوريا والعراق ، فهناك الخطر من أن يسبب استبعاد الأردن وعزلته انفجاراً في صفوف الأغلبية الفلسطينية قد يستفز إسرائيل إلى شن حرب وقائية .

وعلى ذلك ليس هناك طريق آمن وخل عنك طريق سهل ، إلى الوحدة السياسية في داخل العالم العربي . ولكن هناك طريق واحد لدعم وتوحيد الدول العربية التي لن تقبل أن تواجه الفخاخ التي ترتبط حتماً ببناء اتحاد سياسي ، ويكون هذا بتكوين مجتمع اقتصادي وفق الخطوط التي قامت عليها السوق الأوروبية المشتركة . مثل هذه المحاولة لن تكون مثيرة للأنظار بمثل ما يثيرها إنشاء اتحاد سياسي ، ولكنها يمكن أن تكون أشد صلابة بكثير . وبوجه خاص يمكن أن تصنع أشياء ثلاثة . تستطيع أن تقوى العالم العربي كله عن طريق توفير سوق محلية موسعة لمنتجاته ، وعن طريق تجميع موارده وترشيد قدراته الإنتاجية تستطيع أن تساعد على حل مشكلاته المتعلقة بالتسويق فيما وراء البحار ، وتستطيع أن تنشئ الجهاز اللازم الذي يوزع على نطاق إقليمي وليس قومياً بحتاً ، المساعدة التي يمكن أن تجعلها الأمم المتحدة والبلاد الفردية متاحة للتنمية الاقتصادية والتعليم والتدريب الفني .

(١) شهدت السنوات الأخيرة قيام اتحاد الجمهوريات العربية (مصر وسوريا وليبيا ، واتحاد الامارات العربية) كما تجرى محاولة وحدة بين الدولتين اليمينية . — المترجم .

عندئذ يستطيع المالكون أن يساعدوا المحرومين ، لا في صورة إحسان وهو ما لا تريد الدول العربية الغنية أن تقدمه بمثل ما ترفض الدول العربية الفقيرة أن تتلقاه ، ولكن كاستثمار في استقرار وتطوير الشعب العربي كله .

بالطبع سوف تكون هناك مشكلات يجب التغلب عليها من قبيل الاختلافات بين النظم الإقتصادية في مصر ولبنان مثلاً ، أو في العراق ومشيخات الخليج الفارسي^(١) . ولكن كما أظهرت التجربة الأوروبية يستطيع مجتمع اقتصادي أن يربط على نحو فعال ، الجهود والقدرات الإنتاجية لكل من المشروع الخاص والصناعات والخدمات المؤممة . وعلاوة على هذا هناك الآن جهاز للتعاون الإقتصادي في ظل ميثاق الجامعة العربية واتفاق الوحدة الإقتصادية الذي وقعت عليه مصر وسوريا والأردن والكويت ومراكش في عام ١٩٦٢ . وبهذا لا توجد عقبة لا يمكن تخطيها ، في طريق قيام سوق مشتركة عربية ، وسوف يتحقق بالتأكيد مكسب ضخم إذا أمكن إنشاء سوق كهذه^(٢) . وكما حدثني ذلك الفلسطيني العظيم موسى العلمي الذي عملت جمعية التنمية العربية التي أنشأها ، على تعليم اللاجئين الفلسطينيين حرفة طيبة ، بأكثر مما علمتهم أية حكومة عربية ، أقول إنه أخبرني بأنه لاخير في صب المال لتنمية الصناعة والتجارة إذا لم يمكن بيع المنتجات . إن اهتماماً أكثر مما ينبغي ، يوجه اليوم إلى بناء المصانع الجديدة وتدريب العاملين الجدد في العالم المتخلف ، ويوجه اهتمام أقل مما يجب إلى إيجاد سوق لما ينتجون . هذه المشكلة يمكن لمجتمع اقتصادي عربي وبالمساندة

(١) استقلت قطر والبحرين ، كما تكونت دولة الامارات العربية من المشيخات التي كان يضمها . ما كان يعرف باسم ساحل الهندة . — المترجم .

(٢) أنشئت في عام ١٩٦٤ بموجب قرار أصدره مجلس الوحدة الاقتصادية العربية (أنظر الفصل الأول من كتابنا « اقتصاديات العالم العربي من الخليج إلى المحيط » ، الطبعة الثالثة) . — المترجم .

من الأمم المتحدة ، أن يقطع شوطاً بعيداً في طريق حلها .

قد يلغى الماضى بالنسبة إلى المدرسة الجديدة من القومية العربية ، ولكن يحسن بالعرب وهم يفكرون في مشكلات الوحدة العربية أو يرددون صدى شعاراتها ، أن يذكروا أن الحاجة الاقتصادية أكثر من حماس العقيدة الإسلامية الجديدة في كسب الناس إليها ، هي التي أخرجت الجيوش العربية بقيادة خالد بن الوليد لتصنع أول وأعظم اتحاد في التاريخ العربي . إن الحاجة الاقتصادية تعود الآن فتشير إليهم ، وإذا استطاع المعلمون والفنيون ببلاد العرب الحديثة أن يسيروا الآن في الطريق الذي سلكه خالد بن الوليد ويصنعوا اتحاداً جديداً من الثروة والصناعة العربية لكان الكسب الذي يتحقق للأمن العربي والقوة العربية مما لا يمكن تخيله . كذلك سوف يكون الكسب الذي يعود على العالم بوجه عام . ذلك أنه عن طريق وحدة متزايدة يمكن للعرب أن يبلغوا يوماً من الأيام من القوة والثقة بالنفس ما يجعلهم يعيشون في سلام مع إسرائيل^(١) والعالم الخارجى .

وسط جميع الانتفاضات والتحولات التي تعرض لها العالم العربى في السنوات الخمس عشرة الأخيرة ، والتي سوف يتعرض لها بغير شك في المستقبل ، يبقى عنصر واحد ثابتاً ، هو الخوف من إسرائيل باعتبارها الطرف الرفيع لاسفين غربى دق في الشرق الأوسط كى يسهل عودة « القوى الامبريالية » من جديد . إن التصرف من جانب انجلترا وفرنسا في وقت أزمة السويس بدأ يؤكد هذه المخاوف ، ولن يزيلها اليوم أى حديث أو إنكارات أو تأكيدات . إن الجراح التي أصيب بها العالم العربى منذ عام ١٩٤٨ - وخاصة مأساة مئات الألوف من اللاجئين الفلسطينيين مضافاً إليها ضروب الخلل

(١) هذا حلم فالصراع مع إسرائيل صراع مصيرى . — المترجم .

والاضطراب التي سببتها خمساثة سنة من الاحتلال الأجنبي ، هذه الجراح هي من العمق بحيث لا يمكن أن تلتئم بالكلمات الناعمة أو الحجج المنطقية . إلا أنه لا يمكن أن يكون هناك سلام حقيقى أو تفاهم بين الدول العربية وإسرائيل ، كما لا يمكن أن يكون هناك أى شعور بالطمأنينة والثقة بين العرب والغرب ، إلا إذا أزيلت هذه المخاوف والتأمت هذه الجروح .

إن بعض الحل يقع على عاتق الغرب ويقع البعض الآخر على العرب أنفسهم . من ناحية الولايات المتحدة وبريطانيا يجب أن يمتنعوا عن عمل أى شيء يوحى بأنها يحاولان فرض إرادتهما على العالم العربى ، وأن يفعلوا كل شيء لمساعدة وتشجيع الوحدة العربية . إن رفض الحكومات الأمريكية والبريطانية المتعاقبة المدروس حتى للاعلان بأنها تقف إلى جانب الوحدة العربية ، هذا الرفض فسر حتما على أنه دلالة على أنها فى الحقيقة تعارضه وأن سياستها على ذلك هي سياسة « فرق تسد » كما كانت السياسة القديمة . كذلك يجب أن تتجنب الولايات المتحدة وبريطانيا محاباة المشيخات والممالك ذات الأوضاع البالية فى بلاد العرب ، لمجرد أنها مستعدة للتعاون مع الغرب ومستعدة للسماح بوجود قواعد عسكرية فى أراضيها ^(١) . هذا ينفر جمهرة الرأى الحياذى فى الدول العربية الكبرى مثل مصر وسوريا والعراق ؛ بل وأسوا من هذا أنه ينتهى بأن تصبح بريطانيا والولايات المتحدة خاضعتين لقيمتو « أتباعهما » — كما حدث عندما امتنعت بريطانيا عن الاعتراف بالحكومة الجمهورية فى اليمن بعد ثورة ١٩٦٢ ، لأن شيوخ حضر موت فى محمية عدن اعترضوا بأن هذا سوف يشجع الثورة فى بلادهم .

إن تجنب هذه الأخطاء والاستفزازات الماضية سوف يساعد على تحسين جو العلاقات العربية مع الغرب . ولكن لا يمكن إزالة الخوف العربى

(١) هذا الوضع تغير أخيراً وزالت القواعد المغار إليها . — المترجم .

الرئيسى من اسرائيل إلا إذا كان العرب أقوياء معنويًا وكذلك ماديا بحيث يشعرون أنهم متعادلون مع اسرائيل وعلى ذلك قادرون على مقاومة أية محاولة يمكن أن تفكر فيها اسرائيل للتوسع على حسابهم . سوف يستغرق تحقيق هذا وقتًا طويلاً وقدرًا كبيراً من الصبر . ولكنه سوف يتطلب أكثر من أى شيء ، أن يبذل العرب جهداً ضخماً وبناءً لكي يخلقوا وحدة حقيقية تسير في طريق النمو ، ولها أسس راسخة وإيمان حي بمصيرها وبما تستهدفه من غرض . ذلك أنه بغير الوحدة لن تكون هناك قوة ، وبغير القوة سوف يكون هناك دائماً ذلك الخوف الذى يقسم بين العرب واليهود وينكر أخوة الجنس السامى القديمة .

الزمن وحده هو الذى يمكن أن يحدثنا عما إذا كان العرب يستطيعون أن يستجمعوا القدر الكافى من الصبر والتصميم وابتدعوا موارد كافية من الفكر الأصيل والعمل البناء لكي يحققوا فى النهاية هذه الوحدة والقوة . لقد فعلوا هذا منذ ثلاثة عشر قرناً خات ؛ وفعلوه فى ظل صلاح الدين وببرس ؛ وبرغم جميع المعوقات والنقائص الحالية فهم من الغموض بحيث يستطيعون أن يفعلوه مرة ثانية .

﴿ تم بحمد الله ﴾

الفهرست

صفحة

(١)

مقدمة المترجم

القسم الأول

عصر الفتوح

٢ — مقدم النبي ١٢

٣ — بداية الإمبراطوريات ٤٧

القسم الثالث

التفكك والانحلال

٤ — فتح فارس ومصر ٦٨

٥ — الحرب الأهلية ٨٥

٦ — الارهاب والفتح في الشرق ١٠٠

٧ — ذروة الصيف وأوائل الخريف

بالنسبة إلى الأمويين ١١٠

٨ — الثورة العباسية ١٣٤

٩ — البعث الأموي في أسبانيا ١٤٤

١٠ — ألف ليلة وليلة ١٥٢

١١ — العصر العباسين الذهبي ١٦٦

١٨٧	١٢ — مصر تنفصل عن الخلافة
١٩٨	١٣ — الصيف الهندى للأمويين
	١٤ — الثورة الشيعية واضمحلال
٢١٥	الدولة العباسية

القسم الرابع

الحننة والنصر

٢٣٥	١٥ — الحرب الصليبية
٢٤٨	١٦ — انتصار صلاح الدين
٢٦٦	١٧ — المغول والمماليك

القسم الخامس

انتفوق التركى

٢٨٣	١٨ — سبات العصور
٢٩٨	١٩ — مصر تستيقظ من جديد
٣١٣	٢٠ — اعتداءات أوربية

القسم السادس

ريج التغيير

٣٢٩	٢١ — ثورة المهدي
٣٤٩	٢٢ — الثورة فى الجزائر

صفحة

٣٦٧	٢٣ — الشيوخ والشباب من الأتراك
٣٧٩	٢٤ — الثورة العربية .
٣٩٤	٢٥ — الغدر بالعرب .
٤٠٩	٢٦ — ابن سعود سياسى الصحراء .
٤٢٩	٢٧ — المأساة فى فلسطين .
٤٥٦	٢٨ — عصر نورى السعيد .
٤٧٩	٢٩ — مصر وفرنسا .
٥٠٣	٣٠ — مصر من كرومر إلى ناصر .
٥٢٤	٣١ — الجمهوريات العربية المتحدة والمتفرقة
٥٤٠	٣٢ — الورطة العربية .

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://twitter.com/SourAlAzbakya>

<https://www.facebook.com/books4all.net>